



Students can retain library books only for two weeks at the most.

BORROWER'S No.	DUE DTATE	SIGNATURE

काशी संस्कृत ग्रन्थमाला

१९१



श्रीमद्देविदीक्षितविपश्चिता

वैयाकरण-सिद्धान्तकौमुदी

सविमर्श-‘रत्नप्रभा’-हिन्दीव्याख्यासहिता

व्याख्याकारः कुम्भादकमच

व्याकरणाचार्यः श्रीबालकृष्णपञ्चोली

वे० दृ० वेदान्तमहाविद्यालय-बांझीनगरकोय-संस्कृतग्रन्थविद्यालय-
वाराणसी-संस्कृत-विश्वविद्यालय-पूर्वप्राध्यापक

(कारकान्तः प्रथमो भागः)



चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी-१

१९६३

प्रकाशक : चौखम्बा संस्कृत सारंग आफिस, वाराणसी
सुद्रक : विद्याविलास प्रेस, वाराणसी
संस्करण : प्रथम, वि० संवत् २०२६
मूल्य : ९-००

© The Chowkhamba Sanskrit Series Office
Gopal Mandir Lane,
P. O. Chowkhamba, Post Box 8,
Varanasi-1 (India)
1969
Phone : 3145

प्रधान शाखा
चौखम्बा विद्याभवन
चीक, पो० बा० ६६, वाराणसी-१
फोन : ३०७६

THE
KASHI SANSKRIT SERIES
191
ॐॐॐ

VAIYĀKARANA-SIDDHĀNTA-KAUMUDĪ

BY
ŚRĪ BHATṬOJĪ DIKṢĪTĀ

Edited with
'Ratnaprabhā' Hindi Commentary

BY
PT ŚRĪ BĀLAKRSNA PAÑCHOLĪ

Vyākaraṇachārya

Ex-Professor Khetan Sanskrit College, Varanasi
and Sanskrit University, Varanasi

VOL. I
UPTO THE END OF KĀRAKAPRAKARANA

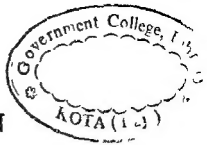


CHOWKHAMBA SANSKRIT SERIES OFFICE
VARANASI-1

1969

First Edition
1969
Price Rs. 9-00

Also can be had of
THE CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN
Publishers & Oriental Book-Sellers
Chowk, Post Box 69, Varanasi-1 (India)
Phone : 3076



भूमिका

ओ विश्वानि देव भवितुंरितानि परासुव यद्भद्र तन्न आसुव ।

भारतीय आर्यसंस्कृति का मान्यग्रन्थ वेद के पङ्क्त—शिक्षा, वक्ष्य, व्याकरण, निरुक्त, छन्द एवं ज्योतिष हैं उन अङ्गों में मुख्य शब्दविद्या है। 'मुख्य व्याकरण प्रोक्तम्' 'प्रधान हि पङ्क्त्येषु व्याकरणम्' यह आप्तोक्तियाँ यथार्थतः सत्य हैं।

महर्षि पतञ्जलि ने महाभाष्य में कहा है कि वेदार्थ ज्ञान साध्य है, व्याकरणज्ञान उसका साधन है। वेदमन्त्र घटक प्रयोगों की सिद्धि एवं उनका साधुत्व का ज्ञान शब्द-शास्त्राधीन है। १—वेदरक्षा—'भद्र कर्णेभि' मन्त्र में 'कर्णेभि' या 'कर्णै' इस शब्दा का निरसन व्याकरण के अधीन है। २—ऊह—अर्थवश मन्त्रों में विभक्तियों का व्युत्पत्ति होता है वह व्याकरण करता है। यथा "अग्नये स्वा जुष्ट निर्वपामि" यह मन्त्र यदि सूर्य के लिए प्रयुक्त है तो "सूर्याय जुष्ट निर्वपामि" यह तर्क व्याकरणाधीन है। ३—वेद मन्त्रों में आगम ज्ञान शब्दशास्त्राधीन है। तत्तमन्त्रों में 'देवात्' 'आहूणात्' प्रयोगों में असुक् आगमज्ञान 'आग्नेतेरसुक्' व्याकरण-सूत्राधीन है। ४—लाघव—स्वल्पतमशब्द निर्देश द्वारा अधिक पदार्थ ज्ञान शब्दविद्या सापेक्ष है। इस विषय में भगवान् पतञ्जलि की यह उक्ति है—

"रक्षाहागमलघ्वमदेहा प्रयोजनम्" इति ।

५—संदेह निवृत्ति—'स्मृत्युपपत्तीम्' इस प्रयोग में कर्मधारय समास अथवा बहुव्रीहि-समास इनका स्वरदर्शन पूर्वक ज्ञान स्वरप्रदर्शक व्याकरण सूत्राधीन है। संक्षेपतः यह सिद्ध हुआ—वेदरक्षा, ऊह, आगमज्ञान, लाघवपूर्वक अधिकार्यज्ञान, संदेहनिवृत्ति, स्तेच्छता की अप्राप्ति, स्वरदोष-शून्य वर्णदोष-शून्य शब्द प्रयोग, वेदार्थज्ञान, तन्मूलक स्मृत्यादि ज्ञान, अर्थज्ञान पूर्वक शब्द प्रयोग, अपशब्द प्रयोगजन्य अधर्मोत्पत्ति, उसका ज्ञान, प्रत्यभिवादन में प्लुतकरण, वाक्यादिमन्त्रकरण = विभक्ति रहित उच्चारण क्रम सविभक्ति प्रयाजादि करण, शब्दविभाग, पदलक्षण, स्वरविभाग, अक्षरविभाग, नामज्ञान, आख्यातज्ञान, उपसर्ग, निपात इनका ज्ञान, भूत-भविष्यत्-वर्तमानकालज्ञान मानाविध प्रकृति एवं प्रत्यय ज्ञान प्रकृत्यर्थ एवं प्रत्ययार्थ ज्ञान, इनका परस्पर अन्यस्वरूप सम्बन्ध-ज्ञान अर्थात् व्याकृतिज्ञान, वर्णाभिव्यञ्जक स्थानज्ञान, परा, पश्यती, मध्यमा, वैश्वरी रूपा वाणी चतुष्टयज्ञान, नामकरण संस्कार में शास्त्रीय नामस्वरूपज्ञान, वारक विभक्ति-ज्ञान, धातु-लकार-कृत्-सुप्-प्रत्ययादि ज्ञानफलक अनेक प्रयोजनों से युक्त यह शब्द विद्या है। पूर्व वर्णित विषयों का ज्ञान अवैयाकरणों को सम्भव नहीं है।

किसी जनक का अपने अन्य से व्याकरण विषयक अध्ययन में प्रवृत्ति के लिए यह कथन वह अतीव महत्त्व का है—

“यद्यपि बहु नाधीपे तथापि पठ पुत्र ? व्याकरणम् ।

स्वजनः श्रवणो मा भूत् सकलं शकलं सकृच्छ्रुत् ॥”

महावैयाकरण वाक्यपदीयकार श्री भर्तृहरि जिनकी उक्तियाँ वैयाकरणगण वेदवत् प्रामाणिक मानते हैं। अन्य दार्शनिक विद्वान् भी इनकी कृति का महान् आदर करते हैं श्रीहरि कहते हैं कि संसार में धर्म, अर्थ, काम रूप तीन पुरुषार्थों की शब्दविद्या साधिका है किन्तु परम्परया चरम पुरुषार्थ ‘न स पुनरावर्तते’ इस श्रुति-बोधित नित्य जो मोक्ष है उसका भी साधक है। एवं सर्व विद्याओं में यह शब्दविद्या पवित्रतम ज्योतिः-स्वरूप ज्ञान प्रकाशिका है। व्याकरण वाणीगत मूल निरासक होने से चिकित्सा शास्त्र है। तथा हि—

“तद्द्वारमपवर्गस्य चङ्मलानां चिकित्सकम् । पवित्रं सर्वविद्यानामधिधिष्ठं प्रकाशते ॥
इयं सा मोक्षयमाणानामजिह्वा राजपद्धतिः । अत्रातीतविपर्यासः कंवलामनुपश्यति ॥”

व्याकरण की प्राचीन परम्परा एवं उन आचार्यों का नाम

आचार्य पाणिनि के पूर्व ६५ महाविद्वान् शब्दशास्त्र के मर्मज्ञ रहें। उनके पुष्प-जनक नाम इस प्रकार हैं—आग्निवेशम्, आग्निवेश्यायन, आग्रहायण, आश्वेय, आन्यतरेय, आपिशलि, आह्वारक, उत्प, उत्तमोत्तरीय, लदीच्य—औदुम्बरायण, औदग्रजि, औपमन्यव, औपवि, और्णवाम, काण्डमायन, काण्व, कात्यव्य, कादयप, कौण्डिन्य, कौत्स, कौहलीपुत्र, कौष्टुकि, गार्ग्य, गालव, गीतम, चर्मशिरम्, चाश्वमण, जातुकर्ष्य, तैटीकि, तैत्तरीयक, दालभ्य, नीति, पञ्चाल, पीप्परसादि, प्राच्य, प्लाक्षि, प्लाक्षायण, वाञ्छव्य, भारद्वाज, माण्डुक्य, मार्शकीय मीमांसक, यास्क, वाडभीकार, वात्स, वात्स्य, वाप्यायणि, वाल्मीकि, वेदमित्र, व्याडि, शतवलाक्ष, मीदगल्य, शाकटायन, शाकपूजि, शाकल, शाकल्य पितृ-स्थविर, शान्द्ववायन, शौत्मायक, शौनक, सांकृत्य, सेनक, स्पीलथीव, स्फोटायन, हरित ।

इन आचार्यों की व्याकरण विषयक विभिन्न कृतियाँ उन पर श्वेपणात्मक आलोचनाएँ उनका वर्णन यहां लेखविस्तार भय से अस्सामयिक हैं। इन पर स्वतन्त्र ग्रन्थ लेखन महान् उपयोगी सिद्ध होगा।

“जयन्तपृष्ठादि शाब्दिकाः” यह कथन ऐन्द्रादि व्याकरणपरक है।

“ऐन्द्रं चान्द्रं काशकृष्णं कौमारं शाकटायनम् । सारभ्यतं चापिशलं शाकलं पाणिनीयकम् ॥”

महाभाष्य में कहा है कि ‘इन्द्रः प्रथमः शाब्दिकः’ इति । इस विषय में यह ऐतिहासिक है। देवगुरु जो बृहस्पति है उन्होंने इन्द्र के लिए दिव्य वपे सहस्र पथ्यन्त प्रतिपदोक्त साधुशब्दों का पारायण उपदेशार्थ कहा किन्तु इन शब्दों की पूर्णता न हुई। समर्थ बृहस्पतिजी के समान वक्ता, एवं देवराज इन्द्र समान अध्येता एवं समय की बहुलता इन सर्व सामग्री रहने पर भी शब्द पारायण की समाप्ति न हुई, ऐसी परिस्थिति में

सम्प्रति अधिक से अधिक जीवन धारणकर्ता मनुष्य १०० वर्ष तक जीवित रह सकता है, ऐसे शब्दनान् जिज्ञासुओं को साधुशब्द ज्ञानार्थं प्रतिपदोक्त शब्द कर्मक उच्चारणरूप व्यापार उचित नहीं है अतः प्रकृति, प्रत्यय इनका अर्थज्ञान तत्सम्बन्ध ज्ञान एतत्प्रणाल्या जो व्याकृति है उसका ज्ञान कराना यह उपाय श्रेष्ठतम जान कर बाद में यह प्रम प्रसारित हुआ ।

संस्कृत में मृतरवरूप दस प्रकार है—

"एव हि ध्रूयते बृहस्पतिर्निन्द्राय दिव्य वर्षसहस्रं प्रणिपदोक्तानां शब्दानां शब्दपा-
रायण प्राञ्च, नाम्ना जगाम । बृहस्पतिश्च प्रवक्षा, इन्द्रश्चाप्येता दिव्य वर्षसहस्रं तमध्यय-
नकालस्तथापि न चान्तं जगाम किं पुनरुच्यते च यः सर्वथा विर जीवति स वर्षं शत
जीवति । तस्मादन्त्यमुपाय एव शब्दज्ञाने" इति ।

व्याकरण परम्परा सामवेद के ऋक् तन्त्र में इस प्रकार वर्णित है—

'इदमन्तः छन्दसा वर्णं समनुमान्तं यथाऽऽचार्या ऊचुः—ब्रह्मा बृहस्पतये
प्रोवाच बृहस्पतिर्निन्द्राय, इन्द्रो भरद्वाजाय, भरद्वाज ऋषिभ्यः, ऋषयो ब्राह्मणेभ्यस्त
सहस्रं इमं अक्षरसमागमायम् इत्याचक्षते" इति ।

आचार्य पाणिनि का महत्त्व

यह निर्विवाद सिद्ध हो चुका है कि आचार्य पाणिनि साक्षात्कृतधर्मा रहे । एव
सम्पूर्ण लौकिक-वैदिक वाङ्मय में उनकी अकुण्ठित प्रतिभा रही (इनकी कृति अष्टा-
ध्यायी व्याकरण है । उनके सूत्रों के आधार पर निष्पन्न यह घोषित किया जाता है कि
भूगोल, इतिहास, मुद्राशास्त्र एवं लौकिक व्यवहार के वे मर्मज्ञ विद्वान् रहे । आचार्य
पतञ्जलि ने पाणिनि का महान् गौरव प्रदर्शन करते हुए आदर के साथ मुक्तकण्ठ से
इनकी प्रशंसा की है—

१—"प्रमाणभूत आचार्यो दर्भर्पावप्रपाणि शुचावकाशे शब्दसुख उपविश्य महता
प्रयत्नेन सूत्राणि प्रणयति शम । तन्नाशक्यं वर्णेनाप्यनर्थकेन भविषु किं पुनरिच्छता
सूत्रेण" म० भा० १।१।१ ।

दर्भ से पवित्र हस्त युक्त से यज्ञ करणार्थं प्रवृत्त प्रमाणभूत आचार्य ने प्राची दिशा की
ओर मुल करके पवित्र स्थान में स्थित होकर महान् यत्न से सूत्रों की रचना
की । इनके द्वारा निर्मित सूत्रों में एकवर्णं निरयंकं नहीं है । कैमुतिक न्याय से सूत्र
वैयर्थ्यकरण का अत्यन्ताभाव भुवि इस उक्ति से हुआ । दृष्टफल, अदृष्टफल, दृष्टादृष्ट-
फल इनमें कोई भी फल है सर्वथा निरयंक कोई भी सुत्र नहीं है । जिस प्रकार अष्टाध्यायी
लिखी गई है उसका आदित अन्तावच्छेदेन अध्ययन कर्ता के हृदयावच्छिन्न आकाश में
समवाय सम्बन्ध से पुण्यजनक अदृष्ट उत्पन्न होता है । व्याकरण प्रक्रिया ज्ञानपूर्वक
शब्दोच्चारण विषय में भगवान् भाष्यकार कहते हैं—

"एष शब्द सम्यग् ज्ञातं सुष्ठु प्रयुक्तं स्वर्गे लोके च कामधुग् भवति" इति ।

२—श्री पतञ्जलि पाणिनि आचार्य के विषय में लिखते हैं कि—

‘मामर्शयोगान्न हि किञ्चिदत्र पश्यामि शास्त्रे यदनर्थकं स्यात् ।’

३—श्रीजगद्गुरुआचार्य ने पाणिनि के विषय में यह उद्गार व्यक्त किया है—

महती सूक्ष्मेक्षिका वर्तते सूत्रकारस्य (४-२-७४)

४—चीनदेश निवासी यात्री ह्वेनसाङ्ग महोदय ने कहा है कि “महर्षि पाणिनि ने शब्दभण्डार के शब्दों का चयन प्रारम्भ कर एक हजार श्लोकों में अर्थात् ४००० सूत्रों में सम्पूर्ण शब्द व्युत्पत्ति समाप्त की” । प्रत्येक श्लोक ३२ अक्षरों का था । इनमें प्राच्यनव्य-शब्दज्ञान राशि परिसमाप्त है । (ह्वेनसाङ्ग प्रथम भाग हि० अनु० के आधार पर) पाश्चात्य विद्वानों ने भी आचार्य पाणिनि के विषय में उच्चतम भावना व्यक्त की है—

१—मोनियर विलियम महोदय लिखते हैं कि “संस्कृत का अष्टाध्यायी व्याकरण मानव मस्तिष्क की प्रतिभा का आश्चर्यतम भाग है जो कि मानव मस्तिष्क के सामने आया ।

२—श्री हण्टर भी लिखते हैं “मानव मस्तिष्क का अतीव महत्त्वपूर्ण आविष्कार यह व्याकरण अष्टाध्यायी है ।

३—लेनिनगार्ड के प्रो० टी० शेरवात्सकी कहते हैं—“यह अष्टाध्यायी मानवमस्तिष्क की सर्वश्रेष्ठ रचना है” ।

४—विदेश से ज्ञानपिपासु स्नातकगण भारत में आकर व्याकरण अष्टाध्यायी के अध्ययनोत्तर काल में जूणि (महाभाष्य) का तीन वर्ष तक अध्ययन करते थे । १९१ ई० में भृगुवंश का अन्तिम सम्राट् हिन्द चीन द्वीप का राजा ‘अनाम’ नगर वास्तव्य श्रीइन्द्र वर्मा के आठ लेख जो उपलब्ध हुए हैं उसके आधार पर यह प्रमाणित हो चुका है कि व्याकरण अष्टाध्यायी एवं काशिका का यथाविधि उन्होंने विदेश में अध्ययन किया था । अष्टाध्यायी व्याकरण अध्ययन का चम्पा (अनाम) देश में महान् प्रचार था ।

प्रक्रिया ग्रन्थों का इतिहास

१. रूपावतार, २. प्रक्रियाकीमुदी, ३. सिद्धान्तकीमुदी, ४. मध्यकीमुदी, ५. लघु-कीमुदी प्रभृति ग्रन्थों की रचना विभिन्न आचार्यों ने अधिकारियों की वस्तुस्थिति को देख कर की ।

१—रूपावतार के लेखक बौद्ध भिक्षु धर्मकीर्ति महोदय हैं, उन्होंने ईसवी द्वादश शताब्दी में अष्टाध्यायी के चुने हुई सूत्रों पर व्याख्या की है । इससे यह सिद्ध हुआ की प्रक्रियाग्रन्थों की रचना बौद्धकाल में हुई ।

२—१४८० वि० में रामचन्द्राचार्य ने प्रक्रियाकीमुदी की रचना की, यही ग्रन्थ सिद्धान्तकीमुदी की आधारशिला स्वरूप है ऐसा कुछ विद्वान् मानते हैं किन्तु सिद्धान्त-कीमुदी उन प्रक्रिया ग्रन्थों से सर्वश्रेष्ठ है यह निर्णय हो चुका है ।

श्रीमद्भोजि दीक्षितप्रयास

महावैयाकरण श्रीदीक्षित ने व्याकरण सूत्रों के आधार पर अर्थ ज्ञान सम्भव न होने में सरल सरस भाषा में ३९७५ सूत्रों में अस्पष्टार्थ प्रतिपादक सूत्रों की सहस्र भाषा में वृत्ति लिखी उनकी कृति व्या० सिद्धांतकौमुदी है। एवं अध्ययन क्रम में महती कठिनाता की अनुभूतिकर दूर प्रदेश में बिखरे हुए सूत्रों की माला सहस्र प्रक्रियोपयोगी सूत्रों का चयन करके प्रकरण विभाग प्रयोग साधनार्थ महान् परिश्रम से इस ग्रन्थ में किया है। कौमुदी का मूल आधार अष्टाध्यायी के सूत्र ही हैं। जब आधार-शिला पाणिनि कृम हो है ऐसी परिस्थिति में प्राचीन व्याकरण एवं नवीन व्याकरण का भेद ही स्वकपोल कल्पित अवास्तविक है। यह दूषित मगोवृत्ति विद्या के चिन्नतम क्षेत्र में रागादि दोष मूलक है उसका सार्वत्रिक वृत्ति से उच्छेदन अतीव आवश्यक है। पाणिनि सनातन धर्म वालों के आचार्य न थे, एवं वे आर्यसमाज के आचार्य भी न थे वे शब्दविद्या के प्रवर्तक सर्व धर्मावलम्बी विश्व के समस्त मानवमात्र के मान्य आचार्य थे। अतः व्याकरण विद्या में अपूर्णकार्य क्षेत्र में समय का वे सदुपयोग कर यह क्रम श्रेष्ठ है, यह क्रम श्रेष्ठ नहीं इसमें समय एवं शक्ति का ह्रास उभय पक्ष के मान्य विद्वान् न करें यह सन्नेम अप्रह है। 'बुद्धे फलमनाग्रह' अभिनिवेश या दुराग्रह प्रतिभा की कुष्ठित कर समाज में विषमता का प्रसार करता है। 'ह्येनीना वैचिभ्यात्' 'विनेष्टु येन गम्यताम्' यह उदात्त भावना से सद्बुक्तिक प्रक्रियोपयोगी ग्रन्थाध्ययन कीजिए। या प्रथमावृत्ति, द्वितीयावृत्ति तृतीयावृत्ति पूर्वक अष्टाध्यायी क्रम से शब्दविद्या का ज्ञानप्राप्त कीजिये। मेरे मत से यह विवाद तर्कपूर्ण अवैज्ञानिक है। व्यक्तिगत मैं दोनों पक्षों को समान मानता हूँ। किन्तु ५० वर्षों के अध्यापन से यह अनुभूति हुई की कल्पित नव्यव्याकरण के विद्वान् उभयविध क्रम के अध्यापन कार्य में समर्थ होते हैं इसमें क्या कारण है वह समाज ने त्रिए विचारणीय प्रश्न है। विशिष्ट दैर्घ्यनिष्ठ सत्वाओं में प्राचीन व्याकरण नाम में कुछ समयसे उद्घोषित परीक्षा पाठ्य क्रम के कल्पित प्रा० व्या० अध्यापन कार्य करते हुए सुचाक्षर रूप से नव्यव्याकरणाचार्य ही दृष्टि गोचर हो रहे हैं।

अष्टाध्यायी पर 'प्रभा' नामक मेरी व्याख्या है, उसकी भूमिका में इस विषय पर विशेष प्रकाश प्रकाशित कर रहा हूँ जो यन्त्रस्थ है।

आचार्य पाणिनिका काल

ईसा के १४०० वर्ष पूर्व पाणिनि काल मिद होता है। विशेष विवरण मेरे परममित्र महावैयाकरण श्रीब्रह्मरुद्र शास्त्री जिज्ञासु महोदय के ग्रन्थ रत्नों से एवं परम गवेषक अनेक शास्त्र के मर्मज्ञ विद्वान् श्री युधिष्ठिर मीमांसक महोदय के व्याकरण-इतिहास से एवं गवेषक विद्वान् डॉ० श्री देवप्रकाश शास्त्री के ग्रन्थों से अवगत होगा, इन पूर्वोक्त दोनों विद्वानों से मेरा व्याकरण के अध्यापन विषयक विमर्श स्नेह पूर्वक होता था, वे दोनों पूर्ण साधन शब्द शास्त्र के रहे यह निर्विवाद सत्य है। विद्याने क्षेत्र में

मनोमेद होने पर भी मनोमेद न होना चाहिए। यही प्राचीन पद्धति काशी में रही।

आचार्य पाणिनि ने सप्तदशश्रुत्याख्याने सूत्र एवं त्रैपादिक सूत्रों का भेद ज्ञानपूर्वक अविद्वत् प्रतिपादन पद्धति वैज्ञानिक स्वल्पतम अर्थ बोध कराया है। छ प्रकार के सूत्रों की रचना आचार्य ने की है। मुख्यतः—

स्वल्पममर्षिर्द्वयं भाव्यद् विप्रतामुत्तमम् । अस्तोभममवयव्यत् सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥

अष्टाध्यायी एवं त्रैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी

सूत्रप्रथम ४२ प्रत्याहारों की ब्रह्म रचना कर हल् आदि संज्ञाएँ की, संक्षिप्त वर्ण बोधक को प्रत्याहार कहते हैं, इसके अनन्तर अनेक संज्ञाओं का निर्माण किया जिसकी व्यवस्थाभेद कह सकते हैं। चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिः—जाति-गुण-क्रिया-महच्छाशब्दाः। क्वचित् संज्ञाएँ अन्यत्र भी हैं।

१—संज्ञा सूत्रों का उपयोग

प्रधानाभूत विधि शास्त्र अल्प अर्थ धर्मिक साधुत्व प्रकारक बोध में संज्ञासूत्रार्थ बोध उपकारी है।

“संज्ञा च परिभाषा च विधिनिषेधस्य सूत्रं च । अनिर्वृत्तौऽधिकारश्च पदविधेयं सूत्रमुच्यते ॥”

इससे छ प्रकार के सूत्रों में भेद अवान्तर है।

२—जहाँ अल्पवस्था प्रसक्त रहे वहाँ स्वविधेयार्थ की उपस्थिति द्वारा प्रमात्मक विधि शास्त्र बोधोपयोगिनी परिभाषा है। अनियमे नियमकारित्वं परिभाषात्वं यह संक्षिप्त स्वरूप है। विविष्ट लक्षण रत्नप्रभा में है।

३—विधि सूत्रों का व्याकरण में प्राधान्य है अन्यविध सूत्र विध्युपकारक है। अपूर्व कार्य बोधक को विधि कहते हैं यथा ‘इको यणचि’ इति।

४—व्याकरण शास्त्र में नियम पर सर्वत्र परिसङ्ख्यापरक ही है। दार्शनिक सम्मत नियम परक नहीं है।

विधिगन्धन्ममप्राप्ती नियमः पाश्चिमे सति । तत्र चान्यत्र च प्राप्नौ परिमद्देति गीयते ॥

यद्यपि अन्तर्निवृत्तिरन्त्या हि परिसङ्ख्या = परिसङ्ख्या द्वारा अन्तर्निवृत्ति होती है, स्वार्थ में प्रवृत्ति वहाँ आवश्यक नहीं है। अर्थात् परिसङ्ख्या बोधित कार्यानुष्ठान आवश्यक नहीं है इस परिस्थिति में अनेक स्थल में परिसङ्ख्या परक नियम स्वीकार करने पर समाससंज्ञक का प्रतिपदिकत्व आवश्यक होगा। समास रहित पतिसब्द की संज्ञा आदि अनेक आपत्तियाँ आपतित होने से उसका उद्घाट प्रकार स्वल्पतम जन संवेद्य गुणरत्नप्रभा आपत्त रत्नप्रभा में यह है कि पूर्वोक्त शब्दा उचित है किन्तु एक शाब्दिक सिद्धान्त विशेष रहित को साधुत्व वारणार्थ स्वीकृत है उससे उक्त शब्दा का निरास है, “वहाँ-वहाँ तत्तच्छास्त्रीय उद्देश्य वृत्तिधर्म = उद्देश्यतावच्छेदकता की स्थिति है वहाँ-वहाँ तत्तच्छास्त्रीय विधेयवृत्ति विधेयतावच्छेदकता रहती है। अर्थात् “उद्देश्यता-वच्छेदकनिष्ठव्याप्यतानिर्दिष्टव्यापकता विवेके भासते” यह नियम है।

५—अतिदेश—आरोप बोधकत्वरूप अतिदेश शास्त्र 'स्थानिवदादेश' आदि है वे बाधनमकालिकेच्छाजयज्ञानविषयत्वरूप आहार्यज्ञान सम्पादक है। अतिदेश बोधित स्वयं मे वस्तुस्थिति का समावेशन नहीं होता है। यथा 'रामाय' यहाँ सुप्रवाभाव वास्तविक यादेश मे है किन्तु सुप्रव ज्ञान का आरोपकर दीर्घ हुआ।

६—अधिकार—स्वयं कार्य विशेष को प्रतिपादन न कर अधिकृत विदेय शास्त्रो मे अनुगमन पूर्वक विशिष्टार्थ प्रत्यायक अधिकार सूत्र है।

कौमुदी एवम् अभिनवा सविमर्शा रत्नप्रभा व्याख्या

सर्व प्रथम सिद्धान्त को० मे वैज्ञानिक क्रम से सज्ञाप्रकरण की रचना की जिनके ज्ञान से संकेत युक्त विधि सूत्रो का प्रमात्मक बोध होता है।

स्नातको को आचार्य प्रयोग सिद्धि के पूर्व सज्ञासूत्रार्थ का ज्ञान कराने के लिए प्रवृत्त इस लिए हुए की उन संकेतो से युक्त विधिसूत्रो का वाक्यार्थबोध उनको ज्ञानायास हो सके।

१—यहाँ स्नातक दो वर्ग मे विभक्त हुए। एक वर्ग आचार्योपदेश मे दृढतर श्रद्धा युक्त है, वह जानता है कि इन उपदेशो का भविष्य मे अवश्य फल होगा, अतः वह वर्ग सज्ञासूत्रार्थ एव परिभाषा सूत्रार्थ का ज्ञान करके पुन विधिसूत्र देश मे उन संकेत युक्त पदो को देखकर तदर्थ का वह पक्ष अर्थ ज्ञान स्वतः कर लेता है वहा पुन आचार्योपदेश की आवश्यकता उनको नहीं है यह अपेक्षा बुद्धियुक्त स्नातक वर्ग 'यथोद्देश सज्ञापरिभाषम्' पक्ष का उत्पापक है।

२—अपर शिष्यवर्ग आचार्योपदेश काल मे प्रयोग सिद्धि रूपक सज्ञासूत्रार्थ नहीं एव परिभाषा सूत्रार्थ का भी नहीं अतः आचार्योपदेश की उपेक्षा कर उन संकेतित पदो को विधिसूत्र मे देखकर तदर्थज्ञान विषयक जिज्ञासा वह करता है कि इसका क्या अर्थ है उस वर्ग को पुन आचार्य उन पदो का उपदेश विधि देश मे करके एकवाक्यता मे अर्थबोध कराते है यह अपेक्षा बुद्धिमान् कार्यकाल सज्ञापरिभाषम् पक्ष का उत्पापक है। यह विषय कौमुदी मे अनेक स्थल मे मूल परिभाषा मात्र वर्णन से लिखा है, उसकी पूर्वोक्त प्रकार स्पष्ट व्याख्या सप्रमाण रत्नप्रभा मे लिखी गई है।

रत्नप्रभा की अतीव सक्तिन् विशेषताएँ सागरमधनवत् यहाँ प्रदर्शन संभव नहीं तथापि कुछ विशेषताएँ प्रदर्शित करते हैं।

१—आचार्य होने पर भी सज्ञा सूत्रो का सुस्पष्ट ज्ञान सज्ञास्वरूप ज्ञान सतिस्वरूप ज्ञान प्राय अधिकांश स्नातको को नहीं होता है। इन दोषो का निराकरण सुगम प्रकार से रत्नप्रभा मे लिखा गया है।

२—अनुवृत्ति त्रय निर्दुष्ट सूत्रार्थ बोध त्रय वर्णित किया है।

६—प्रक्रिया साधनिवा के साथ-साथ प्रयोगों के अर्थ सुस्पष्ट यथासम्भव प्रदर्शित किये हैं जो अन्य व्याख्याओ मे दुर्लभ हैं।

४—'इको यणचि' में अचि में अधिकरण में सप्तमी वह किस आधेय का आधार है इस प्रश्न का समाधान इस व्याख्या में है। इक् का आधार अच् है। इक् आधेय है वह अव्यहितोत्तरत्व सम्बन्ध से अच् में स्थित है। यह सूक्ष्म ज्ञान व्युत्पत्ति के लिए छात्रों को अपेक्षित है।

५—सिद्धान्तकोमुदी में जो संस्कृत वाक्य छोटे-छोटे भाते हैं इनका भी सारगर्भित व्याख्यान व्याख्या में लिखा है।

६—प्राचीन काल में शास्त्र प्रवेश के पूर्व में शब्द कोशादि कण्ठस्थ की आर्पणप्रति की अतः अर्थज्ञान की ओर ध्यान नहीं दिया जाता था। छात्र स्वयं अर्थ ज्ञान करते थे। किन्तु सम्प्रति अर्थ ज्ञान के बिना अव्युत्पन्न छात्रगण होने लगे एवं अध्यापक वृन्द भी क्रमशः अर्थ ज्ञान प्रस्तुत करने में उदासीन हुए इन दोषों का इस रत्नप्रभा में यथा-शक्ति निराकरण किया गया है।

७—"अर्थज्ञानार्थं शब्दप्रयोगः। प्रत्यर्थं शब्दाभिनिवेशः" इस भाष्योक्ति की अध्ययन-अध्यापन में सम्प्रति उपेक्षा हो रही है वह आत्मघातक दोष है।

सात वैदिक मन्त्रों की व्याख्या इस व्याख्या में की गई है। यथा 'युवं वत्साणि' 'क्ष वोऽश्वाः' प्रभृति की। नृष्टिसन्धि, संहार सन्धि दो ही सन्धियाँ हैं, पाँच नहीं इस पर पण्डितराज स्वर्गीय श्री रामाज्ञा पाण्डेय जी मत का उद्धरण किया गया है।

८—प्रौढ़ पाण्डित्य रक्षार्थं फक्रिकाओं का विशद शास्त्रार्थ वर्णन रत्नप्रभा में है।

९—पोडगमासृका स्वरूप, सुदर्शन चक्र का महत्त्व अहिर्बुध्न्यसंहिता एवं श्रीभास्करानन्द विरचित बरिखम्बा रहस्य के आधार पर रत्नप्रभा में एवं विमर्श में उल्लेख है।

१०—पाणिनि-कात्यायन-पतञ्जलि को त्रिकालदर्शित्व साधन पूर्वक परस्पर ऐक्यमत का रत्नप्रभा में रोचक व्याख्यान अन्यत्र दुर्लभ यहाँ लिखित है।

११—प्रसङ्गतः आगत परिभाषाओं में ज्ञापन, परिभाषार्थ विवेचन पूर्णज्ञानार्थ यहाँ लिखा गया है।

स्त्रीप्रत्यय प्रकरण में विविष्ट शास्त्रार्थ व्याख्या में है। अनुलोम सङ्कर एवं प्रतिग्लोम सङ्कर जातिमों का विशद वर्णन धर्मशास्त्र के प्रामाणिक ग्रन्थों के आधार पर लिखा गया है।

१२—'पट् कारकाणि' मत का निरास पूर्वक ४ कारक सिद्ध किये गये हैं। कर्मादि कारकों में व्यापारजन्य फलोंत्पत्ति में कार्यकारणभाव का विवेचन व्याख्या में है। यथा—"समवायेन विनिलत्तिम्प्रति तादात्म्येन तण्डुलस्य कारणता" एवमन्यत्र भी विशद विचार वर्णित है।

'कालाव्ययोः' सूत्र पर विशद कालत्वस्वरूप में समस्त दार्शनिक मतों का संक्षिप्त दिग्दर्शन रोचक प्रदर्शित हुआ है। एवं महाचैयकरण श्री हाराणचन्द्र भट्टाचार्य महोदय ने 'कालविमर्शिका' निबन्ध में वर्णित विषयों का संक्षिप्त दिग्दर्शन करवाया है।

१३—‘समर्थ पदविधि’ का विमर्श यहाँ अपूर्व है।

१४—समासो के नाम एवं उनमें ही उदाहरण क्रम अद्यावधि अन्यत्र अप्रकाशित इस व्याख्या में है। यथा ‘तत्पुरुष’ यह सज्ञा है एवं इसी में उसका उदाहरण भी है—‘स चासो पुरुष’=तत्पुरुष=कर्मधारय समास। एवं ‘तस्य पुरुष’=तत्पुरुष=सामान्य-तत्पुरुष। एवं बहवो ब्रीहयो यस्य ‘बहुब्रीहि’ समास का उदाहरण एवं विशेष नाम।

१५—व्युत्पत्ति छात्र को तद्धित प्रकरण कम वैयाकरण अथ ज्ञानपूर्वक पढ़ा सकते हैं उसमें संकेतित अर्थों का अतीव काठिग है, वह अर्थ ज्ञान यथानुक्ति कोषादि के आधार पर स्पष्ट व्याख्या में निर्दिष्ट है। इस व्याख्या की यह विशेषता है कि—व्युत्पत्ति-द्वारा अधिकांश शब्दों को योगिक सिद्ध करने का यत्न यथामति किया गया है।

१६—धातुओं का परिनिष्ठित सिद्धान्त अर्थ, एवं सकर्मकत्व अकर्मकत्व व्यवस्था, क्रियाश्च का सामान्य लक्षण एवं क्रियात्व का व्याप्यभेद प्रदर्शन, एवं गणों में सूत्रोक्तिक्रिया अनेक विवेचन पङ्क्तियों का विवादशास्त्रार्थ, वाक्यपरिवर्तनक्रम इसमें प्रदर्शित है।

१७—“औनिनत्” की प्रसिद्ध पङ्क्ति का समन्वय कर ग्रन्थकार के मत का भाष्यादि-प्रामाण्य से लण्डन कर ‘औनिनत्’ इत्येव इति पञ्चोलिन। लोढर्थ एवं णिनर्थ का पर्याय वाचकत्व का लण्डन व्याख्या में किया गया है। यङ्गत् में ‘वध्यात्’ ‘अवधीत्’ रूप ग्रन्थकार ने लिखे हैं। वस्तुतः ‘अवध्यात्’ ‘अवधधीत्’ इत्येव इति पञ्चोलिन। ‘ओ पुपणूजि’ सूत्र में ‘ओ’ ग्रहण न कार्यम् यह विमर्श दर्शनीय है।

१८—अपाणिनीय उणादि ७४८ सूत्रों की उपेक्षा वैयाकरणों के लिए आरम्भघात समान है उन सूत्रों की व्याख्या एवं कोशादि के आधार पर एक शब्द के अनेकार्थत्व सिद्धि का प्रयास ‘रत्नप्रभा’ में किया गया है। पाठ्यक्रम में उणादि ज्ञान का अभाव दोषाधायक है। उसकी उपेक्षा में शब्द भण्डार की कमी अनुवाद एवं प्रवचन में होती है। स्वर प्रकरण एवं वैदिक प्रक्रिया का विशद विवेचन व्याख्या में है।

१९—शास्त्रनवाचार्य प्रणीत ८९ अपाणिनीय सूत्रों का प्रामाण्य भाष्य आदि प्रमाणों से सिद्ध किया गया है।

नैमायिक मत की आलोचना पूर्वक पुल्लिङ्गादि के लिए अन्तिम प्रकरण के प्रारम्भ में ११६ अपाणिनीय सूत्रों पर गवेषणा पूर्वक तत्रत्य प्राक्यन महत्त्व पूर्ण है।

प्रायः ३९७५ पाणिनीय सूत्र एवं अपाणिनीय ७४८ उणादि सूत्र एवं अपाणिनीय ११९ लिङ्गानुशासन सम्मिलित सूत्र संख्या—४८३९ सूत्रों की व्याख्या प्रायः १२०० वार्तिकों का व्याख्यान, २२०० धातुओं के अर्थनिर्देश, रत्नप्रभा में वर्णित है। उन्वतम शिक्षण सत्पात्रों में भी सर्वत्र ‘वैयाकरण सिद्धांत कौमुदी’ का अध्यापन काय राष्ट्रभाषा हिन्दी के माध्यम से होना है। यह निर्विवाद है।

स्वतन्त्र भारत का महत्त्व संस्कृत भाषा एवं राष्ट्रभाषा हिन्दी से है एवं होगा यह ध्रुव सत्य है। दैनिक सर्वे विध कार्य क्रम भारत के अनेक प्रान्तों में हिन्दी भाषा के

माध्यम से होता है। इस परिस्थिति में संस्कृत के ग्रन्थरत्नों का हिन्दी में विशिष्ट मौलिक व्याख्यान विमर्श द्वारा करने का यह मेरा वृद्धावस्था में प्रयास सहृदय समाज जो गुणैक-पक्षपाती है उनकी दृष्टि में आदरणीय होगा इस भारत में कुछ ऐसे भी जन थे एवं हैं जिन्होंने सन्त शिरोमणि श्री तुलसीदास का ईश्वरवाद प्रचारार्थ हिन्दी रामायण का भी अज्ञान वश विरोध रामायण के निर्माण काल में किया था। पश्चात् वे उसका वेदवाक्य की तरह अनुशीलन करने लगे अतः किसी विषय सात्त्विक भावना से लेखन किया द्वारा प्रकाशन का मूल्याङ्कन इतिहासवेत्ता बाद में ही करते हैं। लेखक के जीवन काल में उसकी कृति का उचित मूल्याङ्कन नहीं होता है।

उपसंहार

पू० श्री बालगाली के प्रधान शिष्य परमगुरुवर श्री दामोदर गाली के विद्या वंश में पूज्य गुरुवर श्री सभापति शर्मोपाध्याय महोदय द्वारा गुरुपरम्परा ज्ञात शाब्दिक सिद्धान्तों को यथा समय यथा स्थान उल्लेख इस अन्वय व्याख्या रत्नप्रभा में किया गया है। पूर्वोक्त कथन दिग्दर्शन मात्र है। पूर्ण ग्रन्थावलोकन से व्याख्या का वैशिष्ट्य ज्ञान स्वतः होगा।

यद्यपि इस ग्रन्थ पर अनेक मान्य व्याख्याएँ संस्कृत में प्रकाशित हैं। यथा—तत्त्वबोधिनी, बालमनोरमा पूज्यगुरुदेव कृत स्त्रीप्रत्ययान्त लक्ष्मी व्याख्या। किन्तु आधुनिक समय में छात्रों को अनेक व्याकरणोत्तर विषय पढ़ने में श्रमाधिक्य से संस्कृत माध्यम से कठिनाता को दृष्टिगत कर समाज की महती आवश्यकता की पूर्ति हिन्दी माध्यम से रत्नप्रभा द्वारा की गई है। इस नूतन रचना से संस्कृत साहित्य की श्रीवृद्धि के साथ-साथ राष्ट्रभाषा हिन्दी की महती श्रीवृद्धि एक गुजराती मातृभाषाभाषी द्वारा हुई है। जिस गुजरात प्रान्त ने सर्व प्रथम हिन्दी को सहृदय अपनाया एवं राष्ट्रपिता रूप में महात्मा गान्धी को दिया, वैदिक धर्मोपचारक ऋषि दयानन्द सरस्वती को वैदिक धर्म प्रचारार्थ दिया, लोहपुरुष सरदार बल्लभ भाई पटेल का प्रादुर्भाव किया। महाकवि माघकवि का प्राकट्य किया। अपनी स्वल्पमति से इस महान् ग्रन्थ की व्याख्या एवं विमर्श द्वारा राष्ट्रभाषा की स्वल्पतम सेवा का मुझे भी शोभाग्य प्राप्त हुआ। एवं अखिल भारतीय स्वरूप चौखम्बा संस्कृत सीरीज की सेवा साहित्यिक प्रचार दृष्टि से अद्वितीय ही है, यह निर्विवाद है। राष्ट्र की सुसम्पन्नता समृद्ध साहित्य पर निर्भर होती है उस कार्य में चौखम्बा संस्कृत सीरीज महारथी है।

इस कृति से छात्रगण एवं गुणैकपक्षपाती विद्वद्वर्ग अवश्य लाभान्वित होंगे ऐसा मेरा दृढ़ विश्वास है। किसी कवि ने कहा है—

- { दोषा दोषवतां भान्ति गुण गुणवतामिह । मुधियां मुधियां दोषा अदोषा गुण्यशालिनाम् ॥
: नचाग्रासीव कर्तव्यं दोषदृष्टिपरं मनः । दोषो ह्यविद्यमानोऽपि सच्चित्तानां प्रकाशते ॥

कृतज्ञता-ज्ञापन

इस ग्रन्थ की व्याख्या लिखाने के लिए श्री मोहनदास गुप्त महोदय ने साग्रह भुजे प्रोत्साहित किया एक सीरीज सम्बद्ध गुप्त बन्धुओं ने समय-समय पर लेखनाथ अनेक पुस्तक भण्डार मेरे समक्ष प्रस्तुत किया एतदर्थ मैं इनको शुभाशीर्वाद पूर्वक धन्यवाद प्रदान करता हूँ। प्रभु उनकी उत्तरोत्तर अभ्युन्नति करें।

“चौखम्बा संस्कृत सीरीज” के सहृदय विद्वान् प्रवाशन कला के पूर्ण अभिज्ञ पण्डितप्रवर श्रीरामचन्द्र झा महोदय का मैं अतीव कृतज्ञ हूँ जिनके महान् महयोग से इस शुद्ध संस्करण पुस्तकाकार स्वल्प समय में हुआ। विद्यावयोवृद्ध होने के कारण मैं श्री झाजी के आशीर्वाद पूर्वक धन्यवाद प्रदान करता हूँ।

मेरी धर्मपत्नी विदुषी शांतादेवी पञ्चोत्री ने इसकी प्रेस कापी में एक सम्पादन कार्य में मुझे सहायता प्रदान की एतदर्थ मैं कृतज्ञता व्यक्त करता हूँ। बि० प्रिय कमलेश शास्त्री एवं बि० प्रिय रमेश शास्त्री इन दो मेरे बालका ने शब्दों के व्युत्पत्ति कार्य में यथाशक्ति सहायता मुझे दी एतदर्थ अनेकानेक आशीर्वाद उनको प्रदान करता हूँ। गुजरात विद्यामन्दिर काशी के संस्कृत विभागाध्यक्ष प० श्रीद्विजदेव उपाध्याय आचार्य एम० ए० का मैं इस के सम्पादन कार्य में उपकृत हूँ एतदर्थ गुह्य पद से उनको शुभाशीर्वाद से पुरस्कृत करता हूँ।

मैं अपने विद्याप्रदाता आचार्यवरण पुण्यश्लोक गुरुदेव दिवङ्गत व्याकरण पत्रज्ञलि पण्डितराज सर्वज्ञ-नृत्तन्त्र प० श्रीसभापति धर्मोपाध्याय महोदय के पूर्वप्रदत्त शुभाशीर्वाद प्रयुक्त इस महान् कार्य को सविधि पूर्ण कर सका उनका आजीवन मैं ऋणी हूँ। एवं श्रद्धाञ्जलि इस रत्नप्रभा रूप कुसुम द्वारा प्रदान करता हूँ। सुत्र पाठको से नम्र निवेदन है कि मेरी मातृभाषा गुजराती है। एक संस्कृत माध्यम से मेरे द्वारा अध्ययन-अध्यपन कार्य ४० वर्ष तक काशी में उच्चतम संस्थाओं में सम्पन्न हुआ, ऐसी परिस्थिति में इस अभिनव कृति राष्ट्रभाषा हिन्दी में मेरे द्वारा हुई इसमें भाषा प्रयुक्त यदि कोई त्रुटि हुई हो तो हिन्दी जगत् क्षमा करें यही नम्र प्रार्थना है। तस्मै पूर्णरूपेण नमः।

के० १३/८, कृष्णकुटीर
जतनवर
वाराणसी, दि० ११/१६९

श्रीबालकृष्ण पञ्चोली
वाराणसेय संस्कृत विश्व विद्यालय पूर्व प्राध्यापक

विषयानुक्रमणिका

१. संज्ञाप्रकरणम्	१
२. परिभाषाप्रकरणम्	१८
३. अक्षसन्धिप्रकरणम्	२४
४. ह्रस्वसन्धिप्रकरणम्	५३
५. विसर्गसन्धिप्रकरणम्	६८
६. स्वादिसन्धिप्रकरणम्	७३
७. अजन्तपुंलिङ्गप्रकरणम्	८१
८. अजन्तस्त्रीलिङ्गप्रकरणम्	१३८
९. अजन्तपुंसकलिङ्गप्रकरणम्	१५१
१०. ह्रन्तपुंलिङ्गप्रकरणम्	१५८
११. ह्रन्तस्त्रीलिङ्गप्रकरणम्	२०९
१२. ह्रन्तपुंसकलिङ्गप्रकरणम्	२१२
१३. अव्ययप्रकरणम्	२२०
१४. स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम्	२२६
१५. कारकप्रकरणम्	२६७
कारकान्तान्तगत-सूत्रसूची	३२१
" " वार्तिकसूची	३२६
" " परिभाषासूची	३२८



॥ श्री ॥

वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी

सविमर्श 'रत्नप्रभा' हिन्दीव्याख्योपेता

अथ संज्ञाप्रकरणम्

मुनित्रयं नमस्कृत्य तदुक्तीः परिभाष्य च ।

वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदीयं विरच्यते ॥ १ ॥

रत्नप्रभा

शास्त्रे रत्नैर्गुणजनभयप्रज्ञयाऽऽसम्प्रकर्षैश्चित्रैस्त्वनैर्नवनवधिया सत्तरङ्गेरुपेताम् ।
पौर्णरथे कमलनिचयैर्विष्टप प्रीणयन्तीं वाच वन्दे जलनिधिसमा श्रीलपञ्चोत्पह ताम् ॥
रमाप्रेमाऽऽमज्जगद्बनदृष्ट मधुहमश्रुतिमोमाहृत्या परिजनितवेदाननमुदम् ।
अग्न्यपडामन्दाक्ष्य भिरिलजनहृत्कञ्जनिहय हयप्रीय वन्दे प्रकृतकृतिविघ्नचतुष्टये ॥

तान मुनियों को प्रणाम कर, प्रमाणां से प्राचीन वैयाकरणों के अपसिद्धान्तों का खण्डन कर, तीन मुनियों के मत का अनुचिन्तन कर इस वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी नामक ग्रन्थ का मैं रचना करता हूँ ।

विमर्श—वैयाकरण शास्त्र के प्रवर्तक अनेक वैयाकरणों में पाणिनि, कात्यायन और पतञ्जलि प्रधान हैं । सूत्रों के रचयिता पाणिनि हैं । सूत्र की परिभाषा—स्वल्प शब्दों से अधिक अर्थ को दिग्ग देने वाला । सूत्रों में स्पष्टता के परिहार के लिए कात्यायन ने जो वाक्य रचे उन्हें वार्तिक कहते हैं । वार्तिककार के रूप में कात्यायन प्रसिद्ध हुए । कात्यायन का बरहचि भी नाम है । सूत्र एवं वार्तिकों का विचार कर उनके सिद्धान्तों को पतञ्जलि मुनि ने स्पष्ट किया, उनका ग्रन्थ 'महामाध्य' है, पतञ्जलि भाष्यकार नहे जाते हैं । कौमुदीकार भट्टोजिदाक्षि ने अपने मङ्गल श्लोक में इन तीनों मुनियों का नमस्कार किया है ।

अनेक वैयाकरणों ने सूत्र-वार्तिक भाष्य के अर्थों पर प्रमाणां से जो सिद्धान्त किये हैं, वे वैयाकरणसिद्धान्त हैं, एवं यह ग्रन्थ चन्द्रिका (चौदनी) सट्ठश प्रमाणक है । इस कारण इसका नाम वैयाकरण सिद्धान्त-कौमुदी है ।

इस मङ्गल श्लोक में १—विषय, २—प्रयोजन, ३—अधिकारी एवं ४ साध्य-साधकभाव स्वरूप सम्बन्ध का निर्देश अध्ययन में प्रवृत्ति कराने के लिए निर्दिष्ट है । वैयाकरणसिद्धान्त विषय है, उनका ज्ञान प्रयोजन है, ज्ञान का जिज्ञासु अधिकारी है, एवं पूर्वोक्त सम्बन्ध है । 'मुनित्रयम्' में कारक विभक्ति द्वितीया ने चतुर्थी का बाध किया है, वर्तमान समीपभूत में वर्तमान तुल्य प्रयोग से

‘विरच्यते’ में वर्तमान काल निर्दिष्ट है। अनेकार्थे धातु है—तिरस्कार एवं विचार दोनों अर्थ अनुपूर्वक भू का है। “कौमुदी चन्द्रिका ज्योत्स्ना” यह कोष है, ‘कौर्द’ का विकास चांदनी से होता है, कौमुदी सदृश यह ग्रन्थ वैयाकरणसिद्धान्त का प्रकाशक है।

१-अइउण् । २-ऊलृक् । ३-एओङ् । ४-ऐऔच् । ५-हय-
वरट् । ६-लण् । ७-अमहणनम् । ८-भभन् । ९-घढधप् ।
१०-जवगडदश् । ११-खफळठथचटनव् । १२-कपय् । १३-शप-
सर । १४-हल् ।

इति माहेश्वराणि सूत्राण्यणादिसंज्ञार्थानि । एषामन्त्या इतः । लण्मध्येऽ-
कारश्च । हकारादिष्वकार उच्चारणार्थः ।

यह किंवदन्ती प्रचलित है कि भगवान् शङ्कर की आराधना करने पर प्रसाद स्वल्प शिव से प्राप्त थे चांदर सूत्र वण् आदि संज्ञाओं के निमित्त हैं। इन चांदर सूत्रों में प्रत्येक सूत्र के अन्तिम वर्ण ण् आदि की इस संज्ञा होती है। इसी प्रकार ‘लण्’ में अकार भी इत्संज्ञक है। इससे लेकर आगे जो वर्ण हैं, उनमें जो अकार वर्ण है, वह केवल स्पष्ट उच्चारण के लिए जोड़ा गया है—उसका अन्य फल नहीं।

विमर्श—१.—तांक्ष्ण बुद्धिमान् आलोचक पाणिनि मुनि ने प्राचीन अनेक व्याकरणों का अनुशीलन कर स्वकीय प्रतिभा से सूत्रों की रचना के लिए वैज्ञानिक क्रम से ४१ या ४२ प्रत्या-
क्षरों द्वारा संक्षिप्त वर्णवैधानार्थ इस प्रकार ‘अइउण्’ आदि वर्णों का उपन्यास किया है, यह पाणिनि की मौलिक कृति है। किसी आस्तिक शिव-भक्त ने शङ्करप्रसाद उन्मत्त है, यह उपन्यास किया है। किन्तु गुणग्राही निम्पक्ष लेखक पाणिनि है, वह निःसंदेह ही है, अपने मूर्खों में उन्होंने जिन जिन आचार्यों से जो कुछ प्राप्त किया, उसका स्पष्ट निर्देश सूत्रों में किया है। वे साहित्यिक तत्पर वृत्ति का समाश्रयण करने वालों में अन्यतम नहीं थे—आपिशलि-वाग्य-शाकल्य-भारद्वाज आदि छोट २ वैयाकरणों के मतों का भी जब वर्णन करते हैं तो किसी प्रसङ्ग में वे लिखते हैं कि मुझे शङ्करप्रसाद हम में १४ चांदर सूत्र प्राप्त हैं।

२.—ताण्डव नृत्य क्रोधावस्था में ही होता है जो महान् भयानक है, पुराण एवं इतिहास ग्रन्थों में जब जब शङ्कर जी ने ताण्डव भयानक नृत्य किया उसका वर्णन है। किन्तु सनकादि एवं पाणिनि के तपश्चर्या समग्र ताण्डव नृत्य करना असामयिक है एवं उसकी समाप्ति के अनन्तर तमस के शब्द से इन चांदर सूत्रों की स्पष्ट वर्णवैधानिक ध्वनि हुई, यह भी पक्ष विचारणीय है। ‘नृत्यावसाने’ यह श्लोक प्राचीन आर्य ग्रन्थों में वर्णित नहीं है, यह भी शिवभक्त की रचना है।

३.—जब अनेक वैज्ञानिक अनेक आश्चर्यजनक अपनी कृतिवों से पदार्थ निर्माण करते हैं, यथा ‘एटमबॉम्ब’ आदि का, तो एक महर्षि आश्रित्य अपनी साधना द्वारा इस वैज्ञानिक वर्णक्रम एवं तन्मूलक सूत्रों की रचना क्यों नहीं कर सकते?, इस परिस्थिति में इसकी रचना का श्रेय उन्हीं को स्वतन्त्रतापूर्वक दिया जाय तो क्या हानि है? मगवान् सदाशिव ध्यान के अभिधाना है, इसमें यहाँ विवाद नहीं है, इस क्षेत्र में वे मान्य एवं स्तुत्य हैं।

४.—ऐसी परिस्थिति में “पाणिनि मूर्ख थे, दूसरे शिष्य उनका उपहास गुरुमुख में करते थे। उससे दुःखी होकर पाणिनि ने महेश्वर की सेवा की। शिव ने प्रसन्न होकर नृत्य की समाप्ति में चांदर बार तमस बजाया उससे जो शब्द निकले, वह चांदर सूत्र हैं” यह कथा कहीं नका संगत

है, इस पर गवेषक विचार करें, विचारार्थ यह विषय प्रस्तुत है। इसमें सण्डन बुद्धि या अभिनिवेश (आग्रह) बुद्धि नहीं है। 'उपज्ञोपक्रम' सूत्र पर बिना उपदेश लब्ध स्वन ज्ञान को उपज्ञा कहते हैं। उपदेश बिना ज्ञात प्रथम ज्ञानम् = उपज्ञा = आग्रह ज्ञानम्। इसका उदाहरण—पाणिन्युपश्रुतम् = अष्टाध्यायी में यह दिया है। इससे भी सिद्ध है कि यहाँ उपदेशक पाणिनि के श्री सदाशिव नहीं हैं। वेदान्तादि अनेक शास्त्रों में यह कल्पित क्या नहीं तो व्याकरण में ही क्यों? पाणिनि का उद्भवकाल प्रायः २७०० सो वर्ष पूर्व गवेषकों ने सिद्ध किया है। पुराणों का काल पाणिनि के उत्तर है अतः पुराणों में जो कुछ व्याकरण का मिलना है वह पश्चात् भव होने से पाणिन्यादि व्याकरण से ही लिया गया है। यही सिद्धान्त है, पुराणकाल पश्चात् है इसमें अनेक प्रमाण है। प्राचीन कुछ स्वल्प पुराण मूल रूप में रहे। समय २ पर परिवर्धन होता गया है। ७०० वर्ष पूर्व पुराण काल कुछ लोग मानते हैं।

प्रसिद्ध कथा के आधार पर अग्रिम व्याख्यान है।

वैयाकरण मत में अक्षर चित्य है, शब्द मक्ष वर्णों को कहा जाना है मक्ष का प्रतिपादक होने से। इन चौदह सूत्रों को 'वर्णसमानाद्य' कहा जाता है, अन्नाय वेद का कहते हैं। व्याकरण वेदाङ्ग है। इस व्याकरण के आठ अध्याय हैं, इनको अष्टाध्यायी कहते हैं। सन्नेतित अर्थ को बोधन जो करे उसे सन्ना कहते हैं। सन्नाओं का निर्माण लाघवाय है। सन्नाएँ छोटे शब्दों से अधिक अर्थ का बोधन कराता है। गमनार्थक इण् धातु से किप् तुप् से निष्पन्न इण् का अर्थ केवल किसी सूचनाय अन्त में जोड़े हुए वर्ण का निरुद्ध जाना अर्थ है। इण् सन्ना वर्ण प्रत्याहार बोध्य नहीं है। अर्थात् अन्य वर्ण की तरह इनकी गणना नहीं है।

"अ इ उ ऋ ल ए ओ ऐ औ" स्वर है। 'इयवरद्' आदि में वर्णों के स्पष्ट उच्चारण के लिए अकार स्वर का उपन्यास है। स्वर न मिलाया जाय तो प्रत्येक वर्ण को विरामचिह्न य्, व्, आदि लिखने पड़ते। उच्चारण के लिए इयवरद् में अकार है उसका अन्य कोई प्रयोजन नहीं है। 'लण्' सूत्र के मध्य में 'अ' उच्चारण के लिए नहीं है किन्तु उस अकार की हस्तक्षेप द्वारा 'र' सन्ना की सिद्धि होती है। वर्ण का अर्थ अक्षर (अविनाशी) है, विशेष रूप से सूत्राक्षरों में इसका व्यवहार होता है, एक उच्चारणों में वर्ण शब्द प्रयुक्त होता है। वर्ण का अर्थ 'ररा' भी है। पक्के रग पर कोई अन्य प्रहार उसके नाशार्थ नहीं करता है। 'इय' 'अण्' आदि सन्ना आवे के दो सूत्रों से दिखाई गई है।

सिद्धान्तकौमुदी अष्टाध्यायी की व्याख्या है किन्तु अष्टाध्यायी में जो सूत्रक्रम है वैसा इसमें क्रम नहीं है। एक कार्य के विधायक सम्पूर्ण सूत्र एक स्थान पर अष्टाध्यायी में हैं। कौमुदी में अलग-अलग शब्दों की सिद्धि के लिए धृक् प्रकरण है। प्रकरण के अनुसार सूत्रनिर्देश है। कौमुदी में इस कारण सूत्रों का क्रम मूलक्रम से भिन्न है। प्रयोग सिद्धि द्वारा अध्ययन में कौमुदी का क्रम सुगम है। इस क्रम में अनुवृत्तियों के ज्ञान में अधिक प्रयास होता है किन्तु विशेष प्राध्यापक छात्रों को उसका ज्ञान करा देते हैं। यह मञ्जुविरचित वगैरह क्रम भी वैज्ञानिक है।

१-हलन्त्यम् १।३।३।

हलिति सूत्रेऽन्त्यमिन् स्यात्।

इत् सूत्र में अन्त्य विधायक छ वर्णों की इत् सन्ना है। (इस प्रकार हस्तक्षेप सिद्ध कर-)

२-आदिरन्त्येन सहेता १।१।७१।

अन्त्येनेता सहित आदिर्मध्यगानां स्वस्य च संज्ञा स्यात् । (इति हल् संज्ञायाम्) ।

प्रथम वर्ण एवं अन्त्य इत्संज्ञक वर्ण दोनों को मिलाकर जो शब्द उच्चारित होता है, वह (हल्) बीच के अक्षरों का एवं अपना बोधक है । अर्थात् हल्वादि संघाएँ इससे सिद्ध होती हैं, 'हल्' संज्ञा स्वरूप है ए से लेकर ल तक वर्ण हल् प्रत्याहार के बोध्य है ।

विमर्श—यहाँ अवयव वाचक आदि एवं अन्त्य से समुदाय का अर्थापत्ति प्रमाण से आक्षेप है, स्व शब्द की 'स्व रूपम्' से अनुवृत्ति है । प्रत्याहारों का विधि सूत्रों में संकेतित अर्थ जानार्थ आवश्यक है । वहाँ आदि एवं अन्त्यवर्ण एक साथ उच्चारित हैं । अतः आदि, अन्त्य की लक्षणा कारक अन्त्य इत्संज्ञक वर्ण सहित आदि सदृश अपने एवं मध्य में रहने वाले वर्णों की संज्ञा होती है । हल् संज्ञा बोध्य उसको ए से लेकर ल तक, ल इत्संज्ञक है अतः प्रत्याहार बोध्य नहीं है । वर्णसमाज्ञाय में आदि एवं अन्त्यवर्ण दोनों मिलाकर उच्चारित नहीं हैं । इस प्रकार हल् प्रत्याहार की सिद्धि के बाद—

१-हलन्त्यम् १।३।३।

उपदेशोऽन्त्यं हलित्स्यात् । उपदेश आद्योच्चारणम् । ततोऽणजिभ्यादिमंज्ञा-सिद्धौ ।

उपदेश में अन्त्य हल की इत्संज्ञा होती है । उपदेश का अर्थ है—उच्चारण । वह उच्चारण पाणिनि, कात्यायन एवं पतञ्जलि को है ।

विमर्श—यहाँ आप शब्द का प्रथम अर्थ नहीं है । किन्तु अपात वर्णों के स्वरूप ज्ञान के लिये तीन मुनि द्वारा उच्चारित को उपदेश कहते हैं, उच्चारित वर्ण अधिक वर्णों को वा न्यून को जहाँ बोधन न करे उसको ही उपदेश कहते हैं । यथा वर्णसमाज्ञाय में । विधि सूत्र में 'हल्' दो वर्ण उच्चारित हैं, बोध हुआ इ उ ऋ ए का अतः 'हल्' उपदेश नहीं ।

३-उपदेशोऽनुनासिक इत् १।३।२।

उपदेशोऽनुनासिकोऽनित्मंज्ञः स्यात् । प्रतिज्ञानुनासिक्याः पाणिनीयाः । लणसूत्रस्थावर्णेन सहोच्चार्यमाणो रेफो रलयोः संज्ञा । प्रत्याहारेष्व्यितां न ग्रहणम्, अनुनासिक इत्यादिनिर्देशात् । न ह्यत्र ककारे परे अच्कार्यं दृश्यते । आदिरन्त्येनेत्येतत्सूत्रेण कृताः संज्ञाः प्रत्याहारशब्देन व्यवहियन्ते ।

उपदेश अवस्था में विद्यमान अनुनासिक वर्ण की श्व संज्ञा होती है ।

शुभरम्परा से मिश्रवाक्यक कथन से पाणिनीय वर्णों को अनुनासिक जानना । अथवा इत्संज्ञा रूप कार्य से इत्संज्ञा के कारण अनुनासिक वर्णों का ज्ञान करना । लण सूत्र में जो अ इत् है, वह दोनों मिल के 'र' ऐसा उच्चारण हुआ, र 'रल' की संज्ञा है । कभी कभी र से लकार का बोध करना पड़ता है वहाँ इस संज्ञा का उपयोग है । प्रत्याहारों में इत्संज्ञक वर्णों का ग्रहण नहीं होता, कारण कि इत्संज्ञक नृव में स्वयं पाणिनि ने 'अनुनासिक' उच्चारण किया है । यदि अच् प्रत्याहार में इत्संज्ञक कू जाता तो सि के श्कार को यच् आचार्य करते । 'युवेत्सुगानि कुत्सन्-वचनानि' इत्यादि अनेकत्र स्थलों में सन्निधायक न हुआ । प्रत्याहार षट् से वहाँ वर्णसमाज्ञाय न लेना किन्तु संक्षिप्त वर्णबोधक 'आदिरन्त्येन' सूत्र से निष्पन्न ४२ या ४३ प्रत्याहार का ग्रहण करना । वे ही संघाएँ प्रत्याहार शब्द से इन शास्त्र में व्यवहृत होती हैं ।

विमर्श—प्राचीन काल में गुरुपरम्परा ज्ञान का सौपान (सीढ़ी) है । उस सीढ़ी द्वारा अनेक पदार्थ अवगत होते थे, जो अन्यत्र दुर्लभ थे । वर्णों के अनुनासिकत्व आदि का ज्ञान उससे गम्य था । पुरातन अध्ययन की पद्धति यह रही—समस्त अष्टाध्यायी को छात्र कण्ठस्थ करते थे जिससे अनुवृत्तियों का ज्ञान सुगम होता था । उन शब्दों की अनुवृत्तियों के ज्ञान के लिए एव सुस्र से अर्थज्ञानार्थ सूत्रों की वृत्ति का निर्माण हुआ । वर्णममाध्याय को प्रत्याहार जो कहा है वह गीण प्रयोग है—प्रत्याहारसिद्धि यें उपकारक होने से ।

स्वरवर्ण के उच्चारण में अवान्तर भेद हैं, उसके प्रदर्शन के लिए सूत्र—

४-ऊकालोऽङ्गस्वदीर्घप्लुतः १।२।२७।

उञ्च ऊञ्च ऊञ्च ष । वा काल इव कालो यस्य सोऽच् क्रमादुभ्रस्यदीर्घ-
प्लुतमक्षरं स्यात् । प्रत्येकमुदात्तादिभेदेन त्रिधा ।

तानों उकारों को 'व' कहते हैं । उनके उच्चारणपुत्य उच्चारणवाले अच् की अच् क्रम से ह्रस्वार्धप्लुत सहा होती है । ह्रस्व-दीर्घ-प्लुत सहा स्वर उदात्त-अनुदात्त स्वरित भेद से तीन प्रकार का है ।

विमर्श—मात्रा काल विशेष है । आँख के उपरि भाग की पलक को स्वाभाविक क्रम से नीचे आने में जो समय लगता है उस काल को एक मात्रा काल कहते हैं ।

५-उच्चैरुदात्तः १।२।२९।

तान्वादिषु सभागेषु स्थानपूर्वभागेषु निष्पन्नोऽनुदात्तसञ्चक । आ ये ।

कण्ठ की धट्टी से जोड़ तक के भाग को मुख कहते हैं । मुख में जो तालु आदि वर्णों के उच्चारण के स्थान हैं, उन स्थानों के जो उच्च एव नीच आदि भाग हैं, उनमें से उच्च भाग में वायु का आधान होकर जो अच् निःपन्न होता है वह उदात्त है । 'आ' 'ये' यह दोनों ही स्वर उदात्त हैं । यह उदाहरण "आ ये तन्वन्ति रश्मिभिस्तिर समुद्रमोजसा मरद्भिरग्न आगहि" । ऋ० म० १ सू० १९ मन्त्र ८ में है ।

"हे वायुदेव गग । आप आकाश को सूर्यकिरणों के साथ प्राप्त करते हैं, एव अपने गल से समुद्र को गिरस्कार करते हैं । यहाँ स्थिर अल तरङ्गों की उत्पत्ति होने पर चलायमान होने से तिरस्कार की कल्पना हुई यह मन्त्रार्थ है । उदात्तादि स्वरों के नियमों का ज्ञान स्वर प्रकरण में विस्तृत रूप से समस्त में आवेंगे ।

६-नीचैरनुदात्तः १।२।३०।

स्पष्टम्, अर्वाङ् ।

तालु आदि स्थानों में नीचे के भागों से निःपन्न हुआ जो अच् वह अनुदात्त है ।

यथा अर्वाङ्, यहाँ आदि अकार अनुदात्त है । अर्वाङ् का अर्थ है सम्मुख । "अर्वाङ् एहि सोम काम त्वामाङ्गुरय श्रुतस्त्वस्थ पिनामदाय । उरुत्वा चावठार आवृषत्वं पितेव न शृणुहि हृदमान" । (ऋ० १ म० ४ सू० १०४)

इन्द्र को देवगण कहते हैं कि "हि इन्द्र ! आप हम लोगों के सम्मुख आरण, आप सोमरस को कामनापुक्त हैं यह प्राचीनों का कथन है । ऋत्विजों द्वारा निकाल गये सोमरस का हृथ से पान करें । महान् शरीर को धारण कर आप हमारे शरीर में सोमरस का सिञ्चन करें" । वेद में अनुदात्त स्वर दिखाने के लिए आक्षी रेखा देते हैं । उदात्त का चिह्न कुछ नहीं है ।

७—समाहारः स्वरितः १।२।३१।

उदात्तत्वानुदात्तत्वे वर्णधर्मो समाह्रियेते यस्मिन् सोऽच् स्वरितसंज्ञः स्यात् ।

उदात्त एवं अनुदात्त यह स्वरों के दो धर्म जिसमें एकत्र हो जाते हैं उस अच् की स्वरित संज्ञा है ।

विमर्श—विरुद्ध धर्म के भेद से वर्ण भेद है, एक साथ न रहना उसे विरोध कहते हैं । यदि उदात्तत्वरूप वर्ण धर्म एवं अनुदात्तत्वरूप वर्ण धर्म एक स्वर वर्ण में रहा तो स्वरों का विभाग अवान्तर भेद सिद्ध न होगा ? अतः जिस वर्ण की स्वरित संज्ञा करनी है उसमें अंश द्वय की कल्पना कर जिसमें उदात्तत्व धर्म की स्थिति है, उस अंश में अनुदात्तत्व धर्म की स्थिति नहीं । एवं जिस अंश में अनुदात्तत्व की स्थिति है वहाँ उदात्तत्व धर्म की स्थिति नहीं है । व्यष्टि रूप से अस्थिति समष्टि रूप से स्थिति से स्वर में स्वरित का ज्ञान करना उचित है ।

८—तस्यादित उदात्तमर्धह्रस्वम् १।२।३२।

ह्रस्वग्रहणमतन्त्रम् । स्वरितस्यादितोऽर्धमुदात्तं बोध्यम् । उत्तरार्धन्तु परिशेषादनुदात्तम् । तस्य च उदात्तस्वरितपरत्वे श्रवणं स्पष्टम् । अन्यत्र तूदात्तश्रुतिः प्रातिशाख्ये प्रसिद्धा । क१ वोऽच् । रथानां न येऽर् राः । शतचक्रं योऽहः—इत्यादिष्वनुदात्तः । अग्निमीले इत्यादावनुदात्तश्रुतिः । स नवविधोऽपि प्रत्येकमनुनासिकत्वाननुनासिकत्वाभ्यां द्विधा ।

सूत्र में इस शब्द का प्रस्तुत विषय से सम्बन्ध न होने से उसको छोड़कर अर्थ करना चाहिये । स्वरित का पूर्वांश उदात्त जानना चाहिये । इससे स्पष्ट है कि उत्तरार्ध स्वरित का अनुदात्त है । परन्तु स्वरित का उत्तरार्ध जो अनुदात्त है यह सब स्पष्ट मुनार्थ देता है, जब उसके आगे उदात्त या स्वरित न हों । उदात्त एवं स्वरित आगे रहने पर केवल उदात्त का ही श्रवण रहता है । यह बात वेद व्याकरण में प्रसिद्ध है । यथा—“क१ वो थाः का३ मीशयः क१ धं शेक१ कृषा१ यय१ घृष्टे१ सदी१ नसो१ यम१” (ऋ० म० ५ नू० ६१ मंत्र २) । रथवि नामक राजा का वायुर्ध्व से प्रश्न है—हे मरुद्गण ! आपके घोड़े किस स्थान में उत्पन्न हैं ? अथवन्धनार्थ ररितियों काहीँ हैं । किस प्रकार शीघ्र गमन में आप लोग समर्थ हो सके हैं । किस प्रकार आप लोग गमनशील हैं । अश्वों की पीठ पर सजावट की सामग्री है । पलायन में बन्धनकारिणी नासिका—रन्ध्र में ररितियों हैं । इस प्रकार घोड़ों से युक्त आप लोग शीघ्र गमनयुक्त शीघ्र बढ़ते हैं ऐसा आप लोग कौन हैं ? यह ह्रस्व स्वरित का उदाहरण है । दीर्घस्वरित का उदाहरण—“रथानां न येऽर् राः स नौमयो जिगीवांसो न श्रां अभिषेवः । वरे१ यवो१ न यव्यां घृतप्रुषो१भिस्वतारो१ अर्क१ न सुष्टुमः (ऋ० म० १० सू० ७८ म० ४) ।

रथ के नाभि नेमि के मध्य में रहने वाले एकट्ठी के टुकड़े यद्यपि अनेक हैं तो भी वे समान नाभि में स्थित हैं, उसी प्रकार समान बन्धनयुक्त होकर एक अन्तरिक्ष में रहने वाले मरुद्गण परस्पर बन्धनयुक्त हैं । विजयशील शूरों की तरह आप दीप्तिमान हैं । मनुष्यों की तरह जल देने वाले हैं । बन्दिगण की तरह सूर्य के चारों तरफ शब्द करने वाले आप हैं । प्लुत स्वरित का उदाहरण—“यं सु१र्णं परावतः१ श्वेनस्य१ पुत्र१ आमर१ शतचक्रं यो३ यो३ वर्तनिः१ (ऋ० १०।

७८,४) यह मन्त्र सोमलता की स्तुतिपरक है। अनेक यज्ञों का सम्पादक सोम को सुपर्ण ने दूर लोक में अपहरण किया था। यहाँ अनुदात्त भुति है। अग्निमीळे में उदात्त भुति है।

इन मन्त्रों में 'वो' और 'रा' इन अक्षरों के स्वर उदात्त हैं। अतः इनके पूर्व में 'क' का अकार एवं 'ये' का एकार इन दोनों स्वरितों के उत्तरार्द्ध में रहने वाले जो अनुदात्ताक्षर है उसका भी बोलने में श्रवण स्पष्ट होता है। वैसे ही 'घ' स्वरित आगे है इसलिए पिछले योः में का जो ओः है उसके उत्तरार्द्ध में रहने वाला अनुदात्ताक्षर का भी स्पष्ट श्रवण है। परन्तु 'अग्निमीळे' इस मन्त्र में पुरोहित के प के बाद का उकार वह अनुदात्त होने के कारण 'लि' का ॥ स्वरित होने पर भी उसमें का उदात्त मुनाह न देकर केवल उदात्तगान मुन पटता है। स्वरित गान के लिए अक्षर के शिर पर खड़ी रेखा करते हैं। जहाँ १२।१३ अक्षर लिख कर नीचे ऊपर स्वर दिये गये हैं, वहाँ वे स्वरित अनुक्रम से ह्रस्व, दीर्घ, प्लुत जानने चाहिए। और उनके उत्तरार्द्ध में अनुदात्तों का श्रवण स्पष्ट है।

प्रत्येक अच् के तीन भेद हैं और उस प्रत्येक के उदात्त, अनुदात्त, स्वरित तीन भेद हैं। इस प्रकार प्रत्येक के नव नव भेद हैं फिर उनके अनुनासिक अननुनासिक भेद से दो दो भेद होते हैं। अननुनासिक को निरनुनासिक कहते हैं।

९-मुखनासिकावचनोऽनुनासिकः १।१।८।

मुखसहितनासिकयोश्चार्यमाणो वर्णोऽनुनासिकसङ्ग रयात्। तविधम्। अ इ उ ऋ इत्येतेषां वर्णानां प्रत्येकमष्टादश भेदाः। लुवर्णस्य द्वादश, तस्य दीर्घाभावात्। एचामपि द्वादश, तेषां ह्रस्वाभावात्।

मुख एवं नासिका इन दोनों स्थानों से उच्चरित वर्णों को अनुनासिक कहा जाता है। इन प्रकार अ इ उ ऋ इनमें से प्रत्येक वर्ण के अठारह भेद हुए। दीर्घ न होने से स वर्णों के बारह भेद हैं। ह्रस्व न होने से ए ओ ऐ औ इनमें प्रत्येक के बारह भेद हैं।

अब सवर्णसंज्ञा का निरूपण आचार्य करते हैं—

१०-तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम् १।१।९।

तात्वादि स्थानमाभ्यन्तरप्रयत्नश्चेत्येतद्द्वय यस्य येन तुल्य तन्मिथ सवर्णसङ्ग स्यात्। अकृह्निसर्जनीयानां कण्ठ। इचुयशानां तालु। ऋदुरपाणां मूर्ध्ना। लुतुलमाना दन्ता। उपपध्मानीयानामोष्ठौ। जमङ्गनाना नासिका च। एतौ कण्ठतालु। ओदीतो कण्ठोष्ठम्। वकारस्य दन्तोष्ठम्। जिह्वामूलीयस्य जिह्वामूलम्। नार्मिकाऽनुस्वारस्य। इति स्थानानि।

यत्रो द्विधा। आभ्यन्तरो बाह्यश्च। तत्रायश्चतुर्धा—स्पृष्टेपत्स्पृष्टविवृतसवृत-भेदात्। तत्र स्पृष्ट प्रयत्न स्पर्शानाम्। ईपत्स्पृष्टमन्तस्थानाम्। त्रिवृतमृष्मणां स्वरानाम्। ह्रस्वस्यावर्णस्य प्रयोगे सवृतम्। प्रतियादशायान्तु विवृतमेव। एतच्च सूत्रकारेण ज्ञापितम्।

तालु आदि स्थान और आभ्यन्तर प्रयत्न यह दोनों जिसके समान दो वे वर्ण परस्पर सवर्णमन्त्रक जानने चाहिए।

प्रथम स्थान कहते हैं—अ कवग ह एव उनके समीप विसर्ग का कण्ठ स्थान है। (यहाँ कर्गों से क, ख, ग, घ, ङ पाँच वर्ण हैं)। इ ए छ ज झ ञ य ञ इनका तालु स्थान है।

क ट ठ ड ढ ण र एवं प इनका मूर्धा स्थान है। (यहां मूर्धन् मुखभव स्थानार्थक है, मस्तक-वाचक नहीं है)। छ त थ द ध न ल एवं स इनका दन्त स्थान = दन्तसमीप स्थान है उ प फ व भ म एवं उपध्मानोंय का ओष्ठस्थान है। ज म छ ण न इनका नासिका स्थान भी है। ए एवं ऐ का कण्ठ ताड स्थान है। ओ एवं औ का कण्ठ एवं ओष्ठ स्थान है। वकार का दन्त एवं ओष्ठस्थान है। जिह्वामूलेय का जिह्वामूल स्थान है। अनुस्वार का नासिका स्थान है। (पाँच उदित वर्ग हैं प्रत्येक में पाँच पाँच वर्ण हैं। कु चु ङ तु पु। प्रत्येक कवर्ग, चवर्ग, टवर्ग, तवर्ग, पवर्ग का बोधक है। पाँच उदित में २५ वर्ण हैं (क से म तक) विसर्जनीय का अर्थ है विसर्ग (ः)। उपध्मानोंय का अर्थ है प फ व इनके पहले आधे विसर्ग समान \times चित् विधेय। इसी प्रकार जिह्वामूलेय का अर्थ है—क ख के पूर्व अर्ध विसर्ग समान \times चित् विधेय। एव ओष्ठ स्थान में त व्यर्थ है केवल वर्ण मात्र का ही बोध होता है, या उच्चारण में मुख मुखार्थ है।

स्थान के बाद अब प्रत्यय का विवरण इस प्रकार है—प्रत्यय दो प्रकार के हैं—आभ्यन्तर एवं बाह्य। आभ्यन्तर के चार भेद हैं—१ स्पर्श २ ट्पत्स्पर्श ३ विभृत ४ संभृत इन भेदों से। क से म तक के स्पर्श अक्षरों का स्पर्शप्रत्यय है। य व र ल इन अन्तस्थ अक्षरों का ट्पत्स्पर्श प्रत्यय है। झल् प्रत्याहार बोध्य अक्षरों का एवं ग्वर वर्णका विभृत प्रत्यय है। एरव अ वर्ण का बाह्य योजना में संभृत प्रत्यय है, एवं पदसिद्धि होने तक विभृत प्रत्यय है। (टण्ट आत्पत् वत्तों दीर्घ होने में कोई बाधा नहीं है। दीर्घ की दृष्टि में दोनों अकार विभृत ही हैं।)

विमर्श—सूत्र में आर्य से मुखभवस्थान का ग्रहण करना न कि मुख का। अन्यथा आर्य पद व्यर्थ होगा। प्रत्यय में प्रत्यय से मुखभव यत् आभ्यन्तर का ग्रहण होता है, बाह्य का नहीं। बाह्य मुखभवस्थान परस्पर तुल्य अपेक्षित है अतः 'इ ए' की सवर्ण संज्ञा नहीं हुई।

वर्णों की उत्पत्ति या अभिव्यक्ति के पाँच कण्ठ आदि स्थान हैं। कण्ठ = गले के ढेंडुए का शिखर कहलाता है। मूर्धा = टोंतों के पिछले भाग की ऊँचाई, एवं इस ऊँचाई के पीछे ताड स्थान है। जीभ के चार भाग हैं—मूल, मध्य, उपाग्र एवं अग्र। ये चार और नीचे का ओष्ठ मिलकर जो पाँच अवयव होते हैं उनका अनुक्रम से कण्ठ, ताड, मूर्धा, दन्त और ओष्ठ इनका परस्पर सम्बन्ध होता है। इन अवयवों का जो एक दूसरे से पूर्ण स्पर्श है वही स्पर्श प्रत्यय है और थोड़ा स्पर्श हो तो ट्पत्स्पर्श, और उनका एक दूसरे से दूर होना विभृत प्रत्यय और उनका एक दूसरे के समीप आना संभृत प्रत्यय है।

बाह्ययोजना में एरव अकार संभृत है अर्थात् कण्ठस्थान और जिह्वामूल वह दोनों बहुत निकट होते हैं। परन्तु प्रक्रिया = शब्दसिद्धि होने तक उसे विभृत प्रत्यय माना जाय। अर्थात् उसको उच्चारण काल में जिह्वामूल कण्ठ स्थान से दूर होता जाय। इसका कारण यह है कि—इ ई उ ङ समान अ का दीर्घ आ होने के लिए दोनों का एक प्रत्यय अपेक्षित है। नहीं तो उच्चारण करते समय जो संभृत अकार है वह दीर्घ करने से लम्बा २ अ हो रहेगा, परन्तु 'आ' नहीं होगा इस कारण व्याकरण में पहले से ही उसको विभृत समझना चाहिए। और व्याकरण के कार्य हो जाने पर प्रयोग में उसको संभृत समझना चाहिए। ग्रन्थकार लिखते हैं कि विभृत प्रत्यय से ऊष्मा और स्वर उत्पन्न होते हैं। परन्तु इसमें एक और अवान्तर भेद है कि विभृत में आधे आधे स्पर्श प्रत्यय से ऊष्मा, और केवल अस्पर्श प्रत्यय से स्वर उत्पन्न होते हैं। यह अतीव सूक्ष्म विचार है।

११-अ अ ङा॥६८॥

त्रिवृतमनुद्य मधृतोऽनेन विधीयते । अस्य चाष्टाध्यायी सम्पूर्णा प्रत्यनिद्ध-
त्वान्छास्त्रहृष्ट्या त्रिवृतत्वमन्येव । तथा च सूत्रम्—

सिद्ध विवृत अकार को सवृत का विधान हम सूत्र से होता है । यह सूत्र अष्टाध्यायी के सम्पूर्ण सूत्र में अन्तिम होने से 'पूर्वत्रासिद्धम्' से असिद्ध है अतः हम सूत्र में विधीयमान सवृतत्व का ज्ञान किमी भा सूत्र को नहीं है, उन शास्त्रों की दृष्टि में ह्रस्वाकार विवृत ही है ।

विमर्श—सूत्र में प्रथम अ विवृत द्वितीय सवृत है एसा ज्ञान करके दीर्घ नहीं हुआ । अथवा सूत्र छन्द के समान है 'छ-इमि' छन्द में सभी शास्त्र वैकल्पिक हैं अतः दीर्घ न हुआ । अमिद्ध विधायक सूत्र निर्देश करते हैं—

१२-पूर्वत्रामिद्धम् ॥२॥१॥

अधिकारोऽयम् । तेन सपादसप्ताध्यायी प्रति त्रिपाद्यमिद्धा त्रिपाद्यामपि
पूर्व प्रति पर शास्त्रमसिद्धम् । बाह्यप्रयत्नस्त्वेकादशवा । त्रिवार सवार श्वासो
नादो घोषोऽघोषोऽल्पप्राणो महाप्राण उदात्तोऽनुदात्त स्वरितश्चेति ।

रयः यमा रयः × क × पौ त्रिसर्ग शर एव च ।

एते श्वास्तानुप्रदाना अघोषाश्च त्रिवृण्यते ॥ १ ॥

कण्ठमन्ये तु घोषा स्युः सवृता नावभागिन ।

अनुगमा धर्मायमगा यणश्चाप्तासव स्मृता ॥ २ ॥

धर्मोप्याधाना चतुर्णां पञ्चमे परे मध्ये यमो नाम पूर्वसदृशो वर्णः प्रातिशाख्ये
प्रसिद्धः । पलिकर्त्तृनी । चरत्तनतु । अगर्गति । घृष्टन्तीत्यत्र रमेण
क-र-ग-घेभ्यः परे तत्सदृशा एव यमा । तत्र वर्गाणां प्रथमद्वितीया रयः
तथा तेषामेव यमा, जिह्वाभूलीयोपध्मानीयी, विसर्गः, शपसारचेत्येतेषां त्रिवार
श्वासोऽघोषश्च । अन्येषान्तु सवारो नादो घोषश्च । वर्गाणां प्रथमतृतीयपञ्चमा
प्रथमतृतीययमौ यरलगाश्चाल्पप्राणा । अन्ये महाप्राणा इत्यर्थः ।

बाह्यप्रयत्नाश्च यत्रपि सवर्णमज्ञायामनुपयुक्तः । तथाप्यान्तरतम्यपरीक्षायां मु-
पयोद्यन्त इति बोध्यम् । काव्यो मावमाना रपर्शा । यरलवा अन्तम्या । शप-
महा ऊमाण । अच स्वरा । × क × प इति कपाभ्यां प्रागर्धविसर्गशमदृशौ
जिह्वाभूलीयोपध्मानीयी । अ अ इत्येव परावनुस्वारविमर्शः । इति स्थानप्रयत्न-
निवेकः । ऋलृउर्णयोर्मिथः मावर्ण्यं धाच्यम् । अकारहकारयोरिकारशकारयो-
र्लृकारमकारयोश्च मिथः मावर्ण्यं प्राप्ते—

यह अधिकार सूत्र है । सवा सात अध्याय के सूत्रों के सामने त्रिपादी असिद्ध है । हमका
अधिकार अष्टाध्यायी की समाप्ति तक रहता है । इस कारण त्रिपादी के पूर्ण पूर्वशास्त्र की दृष्टि में
पर पर त्रिपादी शास्त्र भी असिद्ध होते हैं ।

बाह्य प्रयत्न सवारह प्रकार का है । १ त्रिवार, २ सवार, ३ श्वास, ४ नाद, ५ घोष, ६ अघोष,
७ अल्पप्राण, ८ महाप्राण, ९ उदात्त, १० अनुदात्त, ११ स्वरित इन भेदों से । वर्णों में के पहले चार
वर्णों के आगे किसी भी वर्ण का पञ्चम वर्ण आवे तो बीच में एक समान वर्ण अवश्य आना है,

उसको वेद व्याकरण में यम कहते हैं। उदाहरण जैसे पलिक् कूर्नीः, खञ् खनतुः, अग् ग्निः, घृन्तिः, इन शब्दों में क ख ग घ इन वर्णों के पश्चात् वहाँ वहाँ वर्ण जो पुनः आये हैं, उन्हीं को यम कहते हैं। वर्णों के प्रथम, द्वितीय खञ्, खञ् उन्हीं के यम, जिह्ममूलीय, उपध्मानोय, विसर्ग, शपस उन सर्वों के विवार, (कण्ठ-विकार) वास, अधोप प्रयत्न है। खय आदि से भिन्न ह्य, ह्यसम्बन्धी यम, अनुस्वार एवं स्वर का संवार (कण्ठ-संज्ञेय) नाद, घोष, प्रयत्न जानना चाहिये। वर्णों के प्रथम, तृतीय, पञ्चम और प्रथम तृतीय के यम और य र ल व का अल्पप्राण जानना चाहिये। ख छ ठ थ फ इन वर्णों का इनके यमों का, अनुस्वार, विसर्ग जिह्ममूलीय, उपध्मानोय, शल इनका महाप्राण है।

वाष्पप्रयत्न यद्यपि सर्वर्णसंज्ञा में उपयोगी नहीं है, तथापि अतिशय सादृश्य जानने के समय इनका उपयोग अवश्य होता है, यह बात ध्यान में रखनी चाहिये। क से लेकर मकार-पर्यन्त पाँचों वर्णों के अक्षर स्पर्श कहलाते हैं। य र ल व यह अन्तस्थ है। रपर्श एवं ऊष्मा वर्णों के मध्य में रहने से मध्य में स्थित यह अन्तस्थ शब्दार्थ सार्थक है। श प स ह यह ऊष्मा वादाते हैं। अच् को स्वर कहते हैं। ऋ के पूर्व एवं ॠ के पूर्व अर्धविसर्ग को क्रमशः जिह्ममूलीय एवं उपध्मानोय जानना चाहिये। स्वरो के उपरि माग में एक विन्दी ^२ को अनुस्वार एवं स्वर के बाद। को विसर्ग कहते हैं। इस प्रकार स्थान-प्रयत्न का विवेचन किया गया। भाष्यकार के मत में आन्ध्रान्तर प्रयत्न के विवृततर विवृततम रंप्द विवृत आदि से सात भेद हैं।

ऋ एवं ल की परस्पर सर्वर्णसंज्ञा होती है। 'तुल्यास्य प्रयत्नम्' सूत्र से अकार एकार इन दोनों की, २ एवं झ इनकी, ऋ एवं प की एवं ल एवं स इन दोनों की सर्वर्ण संज्ञा पार्द। पिन्तु निषेध मूत्रे सर्वर्ण संज्ञा नहीं होती है।

१३-नाऽऽज्झलौ १।१।१०।

आकारसहितोऽच् आच् स च हल् चेत्येतां मिथः सर्वर्णो न स्तः। तेन दधीत्यस्य हरति, शीतलम्, पष्ठम्, सान्द्रम्, -इत्येतेषु परेषु यणादिकं न। अन्यथा दीर्घादीनामिव हकारादीनामपि ग्रहणकशास्त्रवत्तादृशं स्यात्। तथाहि—

इस सूत्र में दीर्घ आकार एवं प्लुत आक्षकार दोनों का प्रक्षेप है। समाहार द्वन्द्व कर दीर्घ-सन्धि से 'आच्' रूप की सिद्धि है। अच् से स्वर का ग्रहण करना। दीर्घ आकार प्लुत आकार एवं स्वर और हल् की परस्पर सर्वर्णसंज्ञा नहीं है। सर्वर्णसंज्ञा का निषेध से दधि हरति, दधि शीतलं, दधि पष्ठम्, दधि सान्द्रम् में यण् दीर्घादि कार्य नहीं होते। यह सूत्र न होता तो ग्रहणक शास्त्र—'अणुदित' सूत्र के वल से दीर्घादिकों में जैसे अक् शब्द की प्रवृत्ति होती है वैसे ही एकारादिकों में भी प्रवृत्ति होकर वहाँ भी यणादि सन्धि कार्य हुआ होता।

धिमर्श—यहाँ दीर्घ आकार के प्रक्षेप से 'रमासु' आदि छद्म में 'अदेशप्रत्यययोः' मूत्र से पकार सकार को नहीं। कालसमयवेलासु यद् निर्देश इस सूत्र में दीर्घाकार के प्रक्षेप में प्रमाण है। एवं हे विपान्त्रो ! हे पिपात्रो ! यहाँ प्लुत आकार-उकार की सर्वर्णसंज्ञा से पकार प्राप्त है, भाष्यप्रयोग इन्त्य सकारयुक्त अतः मूत्र में प्लुत आक्षकार का भी प्रक्षेप है। इन दोनों के प्रक्षेप में सूत्र एवं इसका प्रत्याख्यान उभय पक्ष में फल में एकता रहे वा भी प्रमाण है। यहाँ तुल्यास्य एवं इसका प्रत्याख्यान से अच् अच् की स्थान आन्ध्रान्तर तुल्य होने से सर्वर्णसंज्ञा होती है, एवं एल् एल् की उभय तुल्य होने पर सर्वर्णसंज्ञा होती है। अतः यह मूत्र 'तुल्यास्य'

सूत्र का स्वाङ्ग = अवयव एकवाक्यता से है। इस सूत्र में 'अणुदित्' की प्रवृत्ति नहीं होती है। पञ्चधा = पाँच प्रकार के महापात्रों के ज्ञान के उत्तर 'अणुदित्' सूत्ररिवा अण् प्रत्याहार एवं सर्वा का ज्ञान होता है, प्रथम नहीं। पञ्चधा महापात्र्य इस प्रकार है १-वर्णानामुपदेशस्तावत्, २-तदुत्तरकाला इत्सञ्ज्ञा, ३-तदुत्तर प्रत्याहारज्ञानम्, ४-तदुत्तरकाला सर्वणञ्ज्ञा, ५-तदुत्तरम् 'अणुदित्' इति सर्वणप्राहकम्। इति एतेन समुदितेन अन्यत्र सर्वणप्राहकम्, न स्वरिमन् (अणुदित्) नापि स्वाङ्गे (नाऽऽञ्ज्ञौ इत्यत्र)। तात्पर्य यह है कि अण् प्रत्याहार ज्ञान में पूर्वोक्त तीन का ज्ञान आवश्यक है। तब सर्वणज्ञा का ज्ञान आवश्यक है क्योंकि सूत्र में 'सर्वणस्य' हे उसके शानार्थ ४ तुल्यास्य सूत्रार्थ ज्ञान आवश्यक है, 'नाऽऽञ्ज्ञौ' तुल्यास्य का स्वाङ्ग है यह कह चुके हैं, 'अणुदित्' स्वयं अगो पूर्णरूप से निष्पन्न न होने से स्वयं अपने में भी नहीं लगेगा अतः 'अण्' से वर्णसमाधाय में निर्दिष्ट वर्ण समान वर्ण का ही ग्रहण करना, अन्य सर्वण वर्णों का नहीं। 'नाऽऽञ्ज्ञौ' में अच् का बोध्य ऐसी परिस्थिति ह्रस्वाकार होने से दीर्घ आकार ष्णुनाकार का अणुदित् से ज्ञान न होगा अतः उभयविध आकार का प्रक्षेप रचिन एवं प्रमाणसिद्ध है। 'विश्वपामि' में दत्वादि की शङ्का भी इससे निरस्त हुई। वस्तुतस्तु 'वैष्ण्विद्वत्तन्मणाम्' स्वराणां विद्वत्तम्' इस प्रकार प्रयत्नभेद से अकार इकारादि की सर्वणज्ञा आन्वन्तर प्रयत्नभेद से न होगी 'नाऽऽञ्ज्ञौ' सूत्र न्यर्थ ही है।

प्रमाण शब्द का निर्देश करने हैं—

१४-अणुदित्सर्वणस्य चाप्रत्ययः १।१।६९।

प्रतीयते=विधीयत इति प्रत्यय। अविधीयमाणोऽण् उचित् सर्वणस्य सञ्ज्ञा स्यात्। अत्रैवाण् परेण णकारेण। कु चु ङ तु पु—एते उचित। तदेवम्—अ इत्यष्टादशाना सञ्ज्ञा। तथेकारोकारौ। ऋऋरिश्चित। एर लुकारोऽपि। एनो द्वावशानाम्।

एदैतोरोदैतोश्च न मिथ सादृश्यम् ऐशीजिति सूत्रारम्भसामर्थ्यात्। तेनैचश्चतुर्दिशते सञ्ज्ञा स्युरिति नापादनीयम्। नाऽऽञ्ज्ञलायिति निषेधो यद्यप्याक्षरसमाम्नायिकानामेव, तथापि ह्रस्वकारस्याकारो न सर्वण, तत्राकारस्यापि प्रस्फुटत्वात्। तेन 'विश्वपामि' इत्यत्र 'हो ङ' इति दत्तं न भवति। अनुनासिकाननुनासिकभेदेन थरला द्विधा। तेनाननुनासिकास्ते द्वयोर्द्वयो सञ्ज्ञा।

यद्यपि प्रत्यय शब्द का विधान कर्म=विधायमान अर्थ में प्रयोग अन्यत्र नहीं है, किन्तु प्रत्ययसङ्ग का ही ग्रहण होता है, तथापि ग्रन्थकार के अनुरोध से ध्यातयान होता है विधीयमान मित्र की अविधीयमान कहते हैं। सम्भव एवं असम्भव होने से अविधीयमान अण् का ही विशेषण है। अविधीयमान अण् एवं उदित् (जिसमें उकार इत्सङ्ग रहें) वह दोनों अपने अपने सर्वण = सर्वणि अक्षरों के आङ्क हैं। प्राहक = बोधक है। इस सञ्ज्ञा सूत्र में सर्वा वर्ण सञ्ज्ञा है। अण् प्रत्याहार के सम्पूर्ण वर्ण—अ इ ऋ ॠ ए ओ ऐ औ य व र ल ष वे वर्ण भगारे हैं। अनेक सङ्गाएँ हुई। अ सञ्ज्ञा आदि प्रत्येक अण् बोध्य में अन्त में सञ्ज्ञा शब्द लगाना चाहिए। प्रत्येक सञ्ज्ञा के सञ्ज्ञी सर्वणसञ्ज्ञायुक्त वर्ण हैं। यहाँ 'अ' लण् सूत्र के ण् लृक लेना चाहिए। कर्ग बोधक कु, चर्गबोधक चु, टर्गबोधक ट्, तर्गबोधक तु एवं पवर्गबोधक पु ये उदित् हैं। स्पष्ट ज्ञान के लिए यह प्रयास है—अ सञ्ज्ञा अठारह अक्षरों की। इ सञ्ज्ञा अठारह अक्षरों की, उ सञ्ज्ञा अठारह अक्षरों की, ऋ सञ्ज्ञा तीस वर्णों की (ऋ ऌ के १८ एवं १२) ऌ सञ्ज्ञा ऋ ॠ तीस

की (सवर्ण संज्ञा होने से) होती है। एवं ए संज्ञा वारह ए की होती है। ऐ संज्ञा वारह ऐ की, ओ संज्ञा वारह ओ की औ संज्ञा वारह औ की होती है।

ए ऐ तथा ओ औ इनकी परस्पर सवर्णसंज्ञा नहीं होती है। यद्यपि इनका स्थान प्रत्यक्ष समान है तो भी चतुर्दश सूत्री में 'ऐ औच्' ऐसा पृथक् सूत्र बनने से उनको सवर्णसंज्ञा नहीं होती है। अतः ए ओ ऐ औ इन प्रत्येक के २४ भेद हैं यह श्रद्धा निररत हुई। तात्पर्य यह है कि 'ए ओ ऐ ओच्' या 'ए ओ ऐ औच्' इनमें से एक ही पाठ यदि सवर्णसंज्ञा होने तो वर्णसमाश्रय में करते ऐसा न कर 'छ्' 'च्' इन दोनों अनुबन्धमूलक पृथक् सूत्र निर्माण से जापन होता है कि इनकी परस्पर सवर्ण संज्ञा नहीं होती है। भाष्यकार के मत में तो परस्पर प्रत्यक्ष भेद है 'ए ओ' का विवृततर 'ऐ औ' का विवृततम अतः आन्त्यन्तर प्रत्यक्ष भेदमूलक सवर्णसंज्ञा की सर्वथा अप्राप्ति ही है। यदि सवर्णसंज्ञा इनकी होती तो एच् की अनुवृत्ति प्लुतावेच् सूत्र में करते पुनः उस सूत्र में एच् ग्रहण व्यर्थ होता। इन प्रमाणों के आधार पर यह सिद्ध हुआ कि 'परस्परं न सावर्ण्यम्' इति।

'नाऽऽज्जलौ' की व्याख्या में स्पष्ट कर चुके हैं कि अच् से वर्णसमाश्रय में पठित समकालिक वर्णों का ही ग्रहण होता है, ग्रहणक शास्त्र की प्रवृत्ति पञ्चाभा मत्तायाक्यार्थबोध के बाद होती है तो भी 'बेलासु' निर्देश से नाऽऽज्जलौ में 'आच्' में दीर्घाकार का भी प्रवृत्त है, अतः दीर्घ आकार एवं हकार की परस्पर सवर्णसंज्ञा नहीं है अतः आ में छ् वृद्धि से 'विश्वपाभिः' में इत्य न कम्ता। यहाँ इत्य का अर्थ इत्याश्रय में है। इसी तरह कुत्व, क्षुत्व, जडत्व में प्राप्ति करना। 'अणुदित्' सूत्र से अनुनासिक, निरनुनासिक दो प्रकार के यवर्ण की 'य' संज्ञा है। इसी प्रकार दो प्रकार के वकार की 'व' संज्ञा है। दो प्रकार के ल वर्ण की 'ल' संज्ञा है। इन संज्ञाओं से उनके सवर्णसंज्ञायुक्त वर्णों का ज्ञान होता है।

विमर्श—'उपसर्गात्' सूत्र में 'प्रति' में तपरग्रहण इस लिए किया है कि 'तपररतत्वात्' की प्रवृत्ति होकर ग्रहणक शास्त्र 'अणुदित्' से दीर्घसंज्ञक प्रह्वार का ग्रहण न हो एवं 'उर्ध्वत्' सूत्र में भी तपरग्रहण दीर्घ की व्यावृत्ति के लिए किया है।

यदि 'अणुदित्' सूत्र में अण् से 'अ इ उ' इन वर्णत्रय का पूर्व ण् से बोध होना तब तो पूर्ण ण् तक के अण् प्रत्याहार में जाय। नहीं सवर्ण ग्रहण प्राप्त ही नहीं है, निषेध तो प्राप्तिमूलक होता है, अप्राप्त कार्य का निषेध निरर्थक है ऐसी परिस्थिति में 'प्रह्व' में आचार्य द्वारा उद्धारित ए व्यर्थ होने से कल्पना होती है कि 'अणुदित्' सूत्र में केवल अण् पूर्व ण् तक नहीं किन्तु पर ण तक है यद्यपि अण् में इ भी है किन्तु अनेक की एक संज्ञा न एक की एक संज्ञा ए के भेद नहीं है अतः 'इ' संज्ञा 'अणुदित्' नहीं की है। इ र् अनुनासिक नहीं है शिक्षा में कहा है कि "अभ्यनुनासिका न ही"।

१५-तपरस्तत्कालस्य १।१।७०।

नः परो यस्मात् स च तात् परश्चाचार्यमाणसमकालस्यैव संज्ञा स्यात्। तेन अत् इत् उत्-इत्यादयः पण्णां पण्णां संज्ञा। ऋदिनि द्वादशानाम्।

जिन वर्ण के आगे या पीछे 'त' वर्ण जोड़ा गया है वह उच्चारण समकालिक वर्ण का ही बोधक होता है। इस कारण अत्, इत्, उत्, इनमें केवल उन्व स्वर होने से इनसे इनका समकालिक इत्य वर्ण ही लेना चाहिये। दीर्घ, प्लुतों का ग्रहण नहीं होता है। स्वरभेद एवं अनुनासिक भेद से इनके ६ भेद हैं। उनका ही केवल ग्रहण होता है। इसी कारण तपर स्वरों में प्रकार जानना।

अ ल की परस्पर सवर्णमञ्जा होने से ऋत् से वारह ऋकार का बोध करना, एव वारह प्रकार के ल की लृत् सञ्ज्ञा करनी चाहिये ।

१६-वृद्धिरादैच् १।१।१।

आदैच् वृद्धिसङ्ग म्यात् ।

आ, ऐ, ओ, इनकी वृद्धि सञ्ज्ञा होती है ।

विमर्श—अष्टाध्यायी के सर्वप्रथम इम सूत्र में आचार्य पाणिनि ने मङ्गल के लिये वृद्धि शब्द का प्रयोग किया है, यद्यपि प्रथम उद्देश्य तदनन्तर विधेय बोधक शब्द का उपन्यास 'इको यणचि' आदि में है, सिद्ध वस्तु के असिद्ध कार्य का अपूर्व बोधन को विधेय कहते हैं ।

१७-अदेङ् गुणः १।१।२।

अदेङ् च गुणसङ्ग म्यात् ।

अ ए ओ की गुणसञ्ज्ञा होती है ।

विमर्श—यहाँ अ ए ओ उद्देश्य हैं गुणसञ्ज्ञा विधेय है । सूत्र के निर्माणकर्ता आचार्य हैं, विधेय कार्य ही विधान का कर्म है, सूत्र करण है । विधानरूपा किया है १-कर्त्ता, २-कर्म, ३-करण, ४-क्रिया, इनका ज्ञान प्रत्येक सूत्र में यथासम्भन करना चाहिए । सूत्रार्थ की स्पष्ट प्रतीति के लिए यह ज्ञान आवश्यक है ।

१८-भूवादयो घातवः १।३।१।

क्रियावाचिनो भूवादयो घातुमञ्ज्ञा स्युः ।

क्रियावाचक भू आदि की घातुमञ्ज्ञा होती है ।

विमर्श—भूशब्द द्रव्यार्थक एव अद्रव्यार्थक है, वाशब्द अव्यय एव अव्ययभिन्न दो प्रकार का है ।

यहाँ परस्पर सादृश्य लेकर ज्ञान करने से अभिमत अर्थ का लाम होता है । 'भू' के माह्वय से वा अनव्यय, अव्ययभिन्न वा के सादृश्य से भू द्रव्यभिन्न अर्थवाचक, ऐसे भू-वा क्रियावाचक हो है ।

विमर्श—निरुक्तकार यास्क मुनि ने कहा है कि सम्पूर्ण शब्दों की मूलप्रकृति घातु ही है "सर्वं नाम घातुमञ्ज्ञा" इति । घातुपाठ में सब क्रियाओं की बीजभित्ति है । गणपाठ, घातुपाठ, अष्टाध्यायी, मित्रानुशासन यह चार ग्रन्थ पाणिनि के बनाये हुए हैं । शिष्या उनके शिष्य की इति है । उणादि सूत्रों के यत्ना पाणिनि नही हैं, किन्तु शान्तायन उनके कर्ता हैं, पिट् सूत्रों के यत्ना शान्तायन आचार्य हैं ।

घातुपाठ में पठित शब्द स्वकीय वर्णमाला के प्रत्यायक (वाचक) हैं । यथा—सप्ता अर्त्त में 'म ऊ' = भूशब्द साधु है । घातुपाठ पठित सभी शब्द क्रियावाचक नहीं हैं, लक्ष्य में भू एप् क्रियावाचक है किन्तु गणपाठ में पठित वे नही हैं । इसलिये सूत्रार्थ इस प्रकार है—घातुपाठ में पठित शब्द तुल्य वर्णमालायुक्त क्रियावाचक भू आदि शब्दों की घातुसञ्ज्ञा होती है, मावि सञ्ज्ञा का आश्रय कर वहाँ २ घातु शब्द वा सातुवचक शब्दों में किया गया है । 'या' 'वा' दावत एव अव्यय है, प्रापणार्थक वा के समान वर्णमाला युक्त है, यदि गन्धनार्थक वा के समान अव्यय है किन्तु क्रियावाचक वे नहीं हैं ।

१९-प्राग्वीश्वरान्निपाताः १।४।५६।

अधिकृत्य ।

यह अधिकार सूत्र है। ईश्वरात् इस पञ्चमी विभक्त्यन्त का ही अर्थ है, ईश्वर से पूर्व अधिकार ईश्वर (१-४-९७) इस सूत्र के ईश्वर शब्द से पहले जो शब्द एवतालीस सूत्रों में दिये गये हैं उनकी प्रथम निपातसंज्ञा होती है। 'प्राक् निपात' इन दो पदों का एवतालीस सूत्रों में अधिकार होने से सर्वप्रथम निपातसंज्ञा, उसके बाद जो जो संज्ञा प्राप्त हों उसको भी करने में कोई बाधा नहीं है, निपातसंज्ञा उपजीव्य है, अन्य संज्ञाएँ जो उनकी प्राप्त होंगी, वे उपजीव्यक वाली जायेंगी। सूत्र में एक वदित निर्देश से "ईश्वरे तोसुन्" सूत्र का यहाँ प्रमाण न हुआ।

२०-चादयोऽसत्त्वे १।४।५७।

अद्रव्यार्थाश्चादयो निपातसंज्ञाः स्युः ।

सत्त्वं एवं द्रव्य दोनों शब्द एवार्थक हैं। अद्रव्यवाचक च, वा आदि षट्त्तर शब्दों की निपात संज्ञा है। चादिगण अव्यय प्रकरण में है। चादि शब्द में छिद्र एवं संख्या की प्रतीति नहीं है। उनसे वस्तुओं का बोध नहीं होता।

२१-प्रादयः १।४।५८।

अद्रव्यार्थाः प्रादयस्तथा ।

प्रादिगण में प्र, परा आदि बाह्य शब्द हैं। उनमें से जो शुद्ध द्रव्य भिन्न अर्थ का बोधक है उनकी निपात संज्ञा है।

२२-उपसर्गाः क्रियायोगे १।४।५९।

२३-गतिश्च १।४।६०।

प्रादयः क्रियायोगे उपसर्गसंज्ञा गतिसंज्ञाश्च स्युः । प्र परा अप सम् अनु अव निच् निर् दुस् दुर् वि आङ् नि अधि अपि अति सु उत् अभि प्रति परि उप एते प्रादयः ।

प्र आदि शब्द क्रिया में जोड़े गये हों तो उनकी उपसर्ग एवं गतिसंज्ञा होती है।

विमर्श—संस्कृत व्याकरण में इन उपसर्गों का गत्यपूर्ण स्थान है, इन उपसर्गों के प्रयोग से धातुओं के अनेक अर्थ होते हैं—प्रसार आहार विहार परिहार संहार। अनुभवति, परान्वति आदि में भी विभिन्न अर्थों की प्रतीति होती है। यहाँ उपसर्गों की धोतकत्व है या वाचकत्व यह वर्णन अपेक्षित नहीं है भूषण आदि ग्रन्थों से शास्त्रार्थ को अवगत करना चाहिए।

यहाँ तृतीयान्त 'क्रियायः' सूत्र में पढ़ने पर योगार्थ प्रतीति होती, योग प्रमाण व्यर्थ है उसने यह श्राव्य वचन है—जिस धात्वर्थ क्रिया से जिस प्र आदि के अर्थ सम्बन्ध है उस प्रादि में उस क्रिया निमित्तक उपसर्गसंज्ञा एवं गतिसंज्ञा होती है। संस्कृत में वचन इस प्रकार का है। "यद्यु-क्रियाधुक्ताः प्रादयस्तत् प्रत्येव गत्युपसर्गसंज्ञाः स्युः" । उपसर्गसंज्ञा का फल गत्यपत्त्वादि है। उत्कृष्ट नायक इस अर्थ में 'प्रणायक' यहाँ 'उपसर्गादिस्मात्ते' से उपसर्गसंज्ञा निमित्त न हुआ, यहाँ प्र के अर्थ एवं धातु के अर्थ का परस्पर साक्षात् सम्बन्ध है।

नायक = नेता चला गया इस अर्थ में 'प्रगतो नायकः' 'प्रनायकः' में प्रार्थ का गमन में अन्वय

है, निधात्वर्थ किया में नहीं, अतः यहाँ उपसर्ग सञ्ज्ञा न होने से न कोण न हुआ। इसी तरह अन्यत्र ज्ञान करना चाहिए। गतिसञ्ज्ञा का षष्ठ (गतिकारक) से कृदुत्तर प्रकृति स्वर आदि अनेक हैं।

२४-न वेति विभाषा १।१।४४।

निषेधविकल्पयोर्विभाषा सञ्ज्ञा स्यात्।

इति शब्द का न के साथ और वा के साथ सम्बन्ध है अतः 'वेति' का अर्थ निषेध और 'वेति' का अर्थ विकल्प है। निषेध एवं विकल्प की विभाषा सञ्ज्ञा होती है। अर्थात् जहाँ विकल्पार्थ शब्द रहे वहाँ क्रमशः प्रथम निषेध रूप सञ्ज्ञा की उपस्थिति से प्राप्त कार्य का निषेध, पश्चात् उसी स्थल में विकल्प रूप सञ्ज्ञा की उपस्थिति से कार्य विकल्प होता है। कोटि 'दिहली दीपन' न्याय से इति का विभाषा में भी सम्बन्ध करता है, विभाषार्थ सञ्ज्ञा, अर्थ में सञ्ज्ञा बाधित होने से विभाषा के अर्थ प्रतिपादक पर्व्यायवाचक अन्यतरस्याम् आदि सङ्घर्ष हैं।

विमर्श—विभाषा तीन प्रकार की है, १-प्राप्त विभाषा, २-अप्राप्त विभाषा, ३-प्राप्ताप्राप्त विभाषा। 'न वेति विभाषा' का उपयोग प्राप्ताप्राप्त विभाषा में ही है। 'प्रथम चरम' से सर्वनाम सञ्ज्ञा जस् में प्रथमादि की विकल्प होती है, वहाँ नेम शब्द सूत्र में पठित है उसकी 'सर्वादीनि' सूत्र से निरय सर्वनामसञ्ज्ञा प्राप्त थी, प्रथमादि शब्दों की अप्राप्त सञ्ज्ञा थी वहाँ इस न वेति ने निषेध की उपस्थिति करके नेम की सर्वनामसञ्ज्ञा जो प्राप्त थी उसका निषेध किया, बाद में विकल्प की उपस्थिति कर प्रथम आदि की जस् में सर्वनामसञ्ज्ञा विकल्प से बोधन की।

२५-सं रूप शब्दस्याशब्दसंज्ञा १।१।६८।

शब्दस्यैव रूपं सञ्ज्ञा, शब्दशब्दे वा सञ्ज्ञा ता विना।

यह सञ्ज्ञा सूत्र है। शब्द के उच्चारण के बाद अर्थ की लोक में अभिधा आदि वृत्ति से ज्ञान होता है उपस्थित अर्थ विशेष्य (प्रधान) रहना है एवं तत्वाचक शब्द विशेषण (अप्रधान) प्रतीयमान होता है। शास्त्र में अर्थ का प्राधान्य बाधित है अतः अर्थ विशेषण होकर शब्द ही विशेष्य है, यथा वृद्धावस्था वाचक जरा को जस् होता है।

विमर्श—अर्थवाचक वर्णमाला सञ्ज्ञा है, उसकी शब्द सञ्ज्ञा होती है, अतः व्याकरण में 'गोपय-सौर्य' आदि में अर्थवाचक 'गू ओ' की गोशब्द सञ्ज्ञा हुई। सुबन्त गोशब्द से ही यद्, गो के पर्व्यायवाचक शब्दों से यद् नहीं होना है।

यहाँ 'अशब्दमग्रा' से व्याकरण शास्त्र की संज्ञाओं में १२ सूत्र की प्रकृति न होने से वे मन्त्रार्थ अपने अपने सङ्केतित अर्थ की ही बोधन करेंगी।

यथा वृद्धिसञ्ज्ञा—अदेच् प्रथमायक है। गुणसञ्ज्ञा—अदेच् बोधक है। पुंसञ्ज्ञा—दा, वा सञ्ज्ञा का बोधक है।

२६-येन निविस्तदन्तस्य १।१।७२।

विशेषण तदन्तस्य सञ्ज्ञा स्यात् स्वस्य च रूपस्य। समासप्रययिर्गो प्रतिषेधः। जगिद्धर्णप्रहणज्जम्।

यह सूत्र विशेषण संज्ञा करता है, तदन्त सञ्ज्ञा है।

जिस विशेषण के निमित्त कोई विधि कही हुई होती है, वह विशेषण उसके अन्त की सञ्ज्ञा होती है। अर्थात् वह विशेषण जिस वर्ण समुदाय के अन्त भाग में हो उस सब समुदाय को वह कार्य होता है। यथा 'परच्' पा० सू०। यहाँ धातु विशेष्य वाचक पद है 'ह' की विशेषण संज्ञा

से तदन्तविधिः । इवर्णान् धातु से अच् प्रत्यय हुआ इवर्णान्त धातु जि, यत् 'जयः' आदि प्रयोग सिद्ध हुए । 'स्व रूपम्' से यहाँ स्व को अनुवृत्ति से अपने रूप की भी संज्ञा होती है । यथा २ से इधातु का बोध होकर अच् प्रत्यय से 'जयः' बना, प्रति अच् यण् प्रत्यय की सिद्धि । ध्वपदेशिवद् भाव से स्वयं स्व के अन्त में है ऐसा मान लेने पर स्वञ्चर्ध की अनुवृत्ति व्यर्थ है ।

विमर्श—जिस विशेषण निमित्त समासों का या प्रत्ययों का विधान होता है उससे उसके अन्त का बोध नहीं होता । 'कृष्णयितः' होता है, 'परमकृष्णयितः' नहीं होता । सुबन् अग्निशब्द से ठक् होता है परमाग्निशब्द से नहीं । प्रत्यय विधान में विशेषण से तदन्त का ग्रहण नहीं होता, यह कथन तथ्य है तो भी जिस मूल में 'उगित्' शब्द का ग्रहण है अथवा किसी ण्य, वर्ण का प्रत्यय विधान में उद्देश्यतया उच्चारण रहे वहाँ तदन्त का ग्रहण होता है । उगित् का उदाहरण—भवती अतिभवती परमभवती । प्रत्ययविधि—अस्यापत्य में अ सुबन् से अन इप् से 'इः' दाक्षिः आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं ।

२७—विरामोऽवसानम् १।४।११०।

वर्णानामभावोऽवसानसंज्ञः स्यात् ।

जहाँ क्रिया की समाप्ति रहे उसको विराम कहते हैं, शब्द शास्त्र में शब्द के उच्चारण का अभाव रहे, अर्थात् किसी भी वर्ण के अनन्तर अन्य वर्ण के उच्चारण का अभाव है उसको अवसान संज्ञा है । रामाद् यहाँ ट् के बाद इसका अन्य अवयव का उच्चारण नहीं है अतः अपमानस्त्विन ट् का 'वाऽवसाने' से व्यर्थ हुआ—रामाट्, रामाद् ।

२८—परः सन्निकर्षः संहिता १।४।१०९।

वर्णानामतिशयितः सन्नधिः संहितासंज्ञः स्यात् ।

वर्णों की जो अत्यन्त समीपता, उसको संहिता कहते हैं । स्वाभाविक एक वर्ण के उच्चारण के बाद अर्धमात्रा काल का व्यवधान होता है, उससे अधिक काल का व्यवधान न रहे । यहाँ पर शब्द का अर्थ श्रेष्ठ है, सन्निकर्ष का अर्थ है—सन्नधि । सन्निकर्ष में श्रेष्ठत्व = उत्कृष्टत्व क्या है ? अतिशयस्वरूप ही, अर्थात् अत्यन्त समीपत्व । वर्णों का पूर्वा-पराभाव सुदृष्टि के अन्त में "सुखिद्विषयस्त्वमेव शब्दानां पूर्वापर्यन्तः" ।

वस्तुतः अवसानसंज्ञा संहितासंज्ञा इनके लिए दो मूल निर्माण स्वर्थ है वे तो शोक में प्रसिद्ध ही हैं । विशेष विचार अन्यत्र है ।

२९—सुसिद्धन्तं पदम् १।४।१४।

सुबन्तं तिङन्तश्च पदसंज्ञं स्यात् ।

सुप् का अर्थ प्रानिपटिक = नामविहित विभक्तिसमूह प्रत्यय और तिङ् का अर्थ है—धातु से विहित विभक्तिसमूह प्रत्यय, वे जिसके अन्त में रहें वे क्रमशः सुबन् एवं तिङन्त हैं इन दोनों की पदसंज्ञा होती है ।

विमर्श—'प्रत्ययग्रहणे' परिभाषा से तदादि यों उपस्थिति होकर प्रत्यय की विशेषणसंज्ञा से तदन्त का लाभ तो आवेगा, अन्त ग्रहण व्यर्थ होकर 'संज्ञाविधौ प्रत्ययग्रहणे' पं० को ज्ञापन करेगा, फल 'द्विद्वेद' प्रगृह्यसंज्ञा विधावक मूल में एकारान्त ऊकारान्त एकारान्त द्विवचन अर्थ हुआ द्विवचनान्ति अर्थ न हुआ, यदि वहाँ द्विवचनान्ति अर्थ होता तो समास में 'हमारा अगारन्' 'बहु अगारन्' में प्रगृह्यसंज्ञापूर्वक प्रत्ययभाव से इष्ट यण् आदेश न होता ।

३०-हलोऽनन्तराः संयोगः १।१।७।

अञ्भिरव्ययहिता हल संयोगसन्ना स्यु ।

दीर्घ में अच् लाकर जो हल् अलग नहीं किये गये (अर्थात् अच् व्यवधान शून्य हल्) उनकी संयोगसन्ना होती है । दो या अधिक व्यञ्जनमूह को संयोग कहने हैं ।

३१-ह्रस्वं लघु १।४।१०।

ह्रस्व अक्षर की लघुमत्ता होता है । विधिसूत्र में जहाँ लघु शब्द है वहाँ ह्रस्व का ज्ञान करना चाहिए ।

३२-संयोगे गुरु १।४।११।

संयोगे परे ह्रस्व गुरुसज्ञ स्यात् ।

आगे संयोग हो तो ह्रस्व की गुरुसज्ञा होती है । देवदत्त ' , यहाँ त में दो द त है उन दो त की संयोगमत्ता, संयोगपरक द् ज का न की गुरुसज्ञा होकर 'गुरोर्नृत्त' सूत्र से देवदत्त अकार भा प्लुत हुआ है ।

३३-दीर्घं च १।४।१२।

दीर्घञ्च गुरुसज्ञ स्यात् ।

इति संज्ञाप्रकरणम्

द्वार्य अक्षर की गुरुमत्ता जानना चाहिए । फल देवदत्त ' द् के बाद का ण द्विमात्रिक है उसकी द्वात्रसज्ञा है उस ए की गुरुमत्ता से ए प्लुत हुआ दे देवदत्त ' लोक में गुण शब्द का अर्थ—वैदार्थ उपदेशक, एवं शास्त्राय सदाचारों का उपदेशक में है ।

विमर्श—प्रथमाध्याय की मन्थिकार्यार्थ उपयोगिता सहायों का प्रकरण समाप्त हुआ । अभी अनेक म्ना अवशिष्ट हैं—भ-पद आमेदिन, प्रगृह्य आदि ।

रत्नप्रभा में संज्ञाप्रकरण समाप्त ।



अथ परिभाषाप्रकरणम्

३४-इको गुणवृद्धी १।१।३।

गुणवृद्धिशब्दाभ्यां यत्र गुणवृद्धौ विधीयेते तत्रैक इति पठ्यन्तं पदमुपतिष्ठते ।

गुण या वृद्धि शब्द को उच्चारण कर गुण या वृद्धि का अहां विधान रहें वहां इक् पठ्यन्त पद की उपस्थिति होती है ।

विमर्श—तात्पर्य यह है कि विविक्तियों में अमुक के स्थान में गुण या वृद्धि होती है ऐसा रूप जहाँ न बताया गया हो वहाँ यह परिभाषा इक् की उपस्थिति करती है, यथा 'मिदं गुणः' यहाँ 'मिदः' अवयव पठ्यन्त है, मिद के अवयव अनेक हैं, गुण का स्थानी मिदं नही है, यन् इक् की उपस्थिति होकर मिद अवयव इक् का गुण होता है । 'मृजेवृद्धिः' में इस परिभाषा से इक् प्र की आर वृद्धि हुई । 'अदेवृणः' से गुण की, वृद्धिरादेवृ से वृद्धि की यहाँ अनुपस्थिति है । इस सूत्ररूप गुण का अदेवृ वृद्धि का आर्त्तव्य अर्थ है । अनुपुत्त गुणवृद्धी का स्वकीय वर्णमाला रूप ही अर्थ है ।

दीर्घ आकार, ए ओ ऐ औ, व्यञ्जन इन वर्णों का गुण न हो जाय अतः यह परिभाषा की है—इक् की गुण होता है । इक् में इ उ ऋ लृ एवं उनके सर्वांग हैं । अतः 'याना' 'याना' में आ का 'अ' गुण न हुआ, आ इक् नहीं है ।

(सूत्र खण्डन)—“आतोऽनुपसर्गे कः” उदाहरण गोदा क, क् की इय संज्ञा लोप कित्त्व होने से 'आतो लोपः' से आकार लोप 'गोदः' यदि आकार का गुण अकार होता तब आलोप के लिए कित्त्व व्यर्थ है । 'अ' प्रत्ययविधान कर पाठ के आ का गुण अ कर अ प्रत्यय का अ इन दोनों का परस्पर से 'गोदः' बन जायगा । कित्त्व व्यर्थ होकर प्रापन करता है कि आकार का गुण नहीं होता है ।

विधान सामर्थ्य से सन्ध्यक्षरों का गुण नहीं होता है, 'सप्तमर्षा जने टः' में द्वितीयार्ध टिप् ग्रहण व्यर्थ होकर कहेंगे कि व्यञ्जन का गुण नहीं होता है । अन्यथा 'ट' न काङ्कार अप्रत्यय करते 'न्' का अकार गुण से 'मन्दुरजः' प्रयोगसिद्धि होती । अतः इक् ग्रहण व्यर्थ है ।

(समाधान) गन् पाठ से न् को ओकार गुण प्राप्त है स्थान कून सादृश्य तब से प्रयत्न है अतः इक् की आवश्यकता है । एवं अनेक टिप् कल्पनाओं में प्राणगीत्य भी है ।

३५-अचक्ष १।२।२।

ह्रस्वदीर्घप्लुतशब्दैर्यत्राक्षिधीयते तत्राच इति पठ्यन्तपदमुपतिष्ठते ।

जहाँ ह्रस्व दीर्घ प्लुत का विधान हो वहाँ “अच् के स्थान में यद कार्य है” जैसे अर्थावयवार्थक 'अचः' यह पठ्यन्त पद उपस्थित होता है । इसका उदाहरण—‘ह्रस्वो नपुंसके’ ‘दगामष्टानां दीर्घः’ में अच् का दीर्घ हुआ । ‘ओपन्’ आन्यति ।

३६-आद्यन्तो ट्किर्तो १।१।४६।

टित्किर्तो यस्योक्ती तस्य क्रमादाद्यन्तावयवो स्तः ।

टित् एवं कित् आगम विन आगमियों को विधीयमान रहें उनके क्रमशः आद्यवयव एवं अन्त्यवयव होता है ।

विमर्श—इ की इत् सञ्च को टित एव क् की इत्सञ्च को कित कहते हैं, सूत्र में आदि शब्द का अर्थ प्रथम अवयव, अन्त का अर्थ है चरम अवयव । टित—‘धुट्’ आगम, कित—‘तुक्’ आगम, जिसको आगम हो उसको आगमी कहने हैं, आगम मित्रवत् है । आगम से आगमी का आक्षेप अर्थापत्ति से होता है । उपपाद्य के ज्ञान से उपपादक के ज्ञान को अर्थापत्ति कहते हैं ।

‘धट् सन्त’ प्रयोग में ‘छ सि धुट्’ से सकार आगमी के पूर्व में उसका अवयव धुट् हुआ है । धुट् टित होने से आधवयव हुआ । ‘सन् श्चु’ में ‘शित्तुक्’ से कित्तुक् का तकार न् के बाद उसका अवयव हुआ । कित् अन्तावयव होता है ।

३७—मिदचोऽन्त्यात् परः १।१।४७।

अच इति निर्द्धारणे पष्ठी । अचा मध्ये योऽन्त्यस्वस्मात् परमस्त्यैधान्ता-
घयनो मित् स्यात् ।

अच् समुदाय में जो अन्त्य अच उससे पर मिल होता है, वर मित् अच् समुदाय घटित शब्द का अवयव होता है ।

विमर्श—न् की इत् सञ्च कहा होनी है उसे मित् कहते हैं । ‘ज्ञान इ’ यथा ‘नपुंसकस्य’ सूत्र से नुन् होता है उ न् की इत्सञ्च, ज्ञान शब्द में ‘आ अ’ दो अच् हैं अन्तिम अच अ है उस में पर ‘न्’ हुआ वह ‘न्’ आगम अच् पठित समुदाय ज्ञान उमका अवयव हुआ । ज्ञान आगमी हुआ ज्ञानग्रहण से ज्ञानन् का ग्रहण हुआ, नान्न पद की उपधा का दीर्घ से ‘ज्ञानानि’ प्रयोग बना । पचन्ता, दीन्यन्तो आदि अनेक मित् के उदाहरण हैं ।

३८—पष्ठी स्थानयोगा १।१।४९।

अनिर्धारित सम्बन्धविशेषा पष्ठी स्थाने योगा बोध्या । स्थानञ्च प्रसङ्ग ।

निश्चित कहा है सम्बन्धविशेष जिसका ऐसी पष्ठी स्थान पदार्थानुयोगिक सम्बन्ध प्रतिपादक है अर्थात् वहा स्थानपदार्थ की विशेष्यता उपस्थिति होती है ।

विमर्श—सम्बन्ध अर्थ में ‘जिसे पष्ठी’ में सम्बन्ध के प्रतियोगि वाचक शब्द में पष्ठा होती है । यहाँ यह विचार आवश्यक है कि सम्बन्ध किमको कहते हैं । अलग-अलग पदार्थों को परस्पर जोड़ने वाले को सम्बन्ध कहते हैं । ‘राज्य पुण्य’ यथा राज्यपदार्थ, पुरुषपदार्थ अलग अलग स्वतन्त्र हैं, सम्बन्धार्थिका पष्ठी ने स्वामि सेवकत्व सम्बन्ध प्रतिपादन किया, राज्यपदार्थ विशेषण, पुण्य-पदार्थ विशेष्य हुआ, यहा पूर्वोक्त सम्बन्ध का विश्लेषणया राज्यपदार्थ प्रतियोगी है । विशेष्यताया भासमान पुरुषपदार्थ अनुयोगी है । प्रतियोगा प्य अनुयोगा से भिन्न सम्बन्ध होता है, वह सम्बन्ध प्रतियोगी, एव अनुयोगी में रहना है, सम्बन्ध आधेय है । अधिकरण = प्रतियोगी एव अनुयोगी है । यहा सम्बन्ध ज्ञान = (स्वामि-सेवकत्व) सुस्पष्ट है ।

इकी पञ्चि में इक् पञ्चोत्तर पष्ठा का अर्थ सम्बन्ध है, सम्बन्ध अनेक है—सामीप्य, अवयव अवयवभावा आदि । उमका प्रतियोगी इव है किन्तु अनुयोगी का ज्ञान नहीं है, वहा हम सूत्र की आवश्यकता है । अर्थ—“विमर्श सम्बन्धी (अनुयोगी) शब्द द्वारा ज्ञान न हो वहा स्थानपदार्थ को अनुयोगी मानकर कार्य निर्वोह करना, अर्थात् जिस पष्ठी का बोध सम्बन्धविशेष निर्दिष्ट नहीं है वह पष्ठी स्थानयोगा जाननी चाहिये । यहाँ ‘स्थानयोगा’ में बहुव्रीहि है, अवयवार्थ पष्ठाग्रह है । अधिकरण बहुव्रीहि से स्थानेन योगी यस्या सा स्थानेयोगा = स्थाने यहा निपानन से एतद् है अनुयोगी जिसका ऐसा पष्ठार्थ है, अर्थात् स्थानपदार्थानुयोगी सम्बन्ध बोधक पष्ठी है । ‘ऊटु-

पद्याः गोहः' 'शास्त्र इदम् हलोः' वहाँ उपधापदसन्निधान से अवयव अवयवीभाव सम्बन्ध निश्चित है वहाँ यह सूत्र प्रयुक्त न होगा। अन्यवस्था में व्यवस्था करना परिभाषा का कर्तव्य है। स्थान शब्द प्रसङ्गवर्ती है।

३९-स्थानेऽन्तरतमः १।१।५०।

प्रसङ्गे सति सहशतम आदेशः स्यात्। यत्रानेकविधमान्तर्यं तत्र स्थानं त आन्तर्यं बलीयः।

एक वर्ण के स्थान में अनेक वर्णों की प्राप्ति होने पर प्राप्त होने वाले आदेशों के मध्य में स्थान व प्रथम करके अनिश्चय सङ्कट आदेश होता है।

जहाँ अनेक प्रकार के सादृश्य दिखें वहाँ स्थानसम्बन्धी सादृश्य का वह विशेष जानना चाहिये।

विमर्श—सादृश्य अनेक प्रकार के है किन्तु मुख्य चार है। १—स्थानतः, २—अर्थतः, ३—गुणतः, ४—प्रमाणतः। १ सुधीं उपात्त्य में इकार को यकार इकार पूर्व यकार को स्थान समान है। शब्द के अनित्यत्व वारणार्थ अनुमानिक स्थान्यादेशभाव माना गया है उस पक्ष में तृतीया तत्पुरुष समास युक्त सुधीं उपात्त्य के साथ में यण् युक्त तृतीया तत्पुरुष वाला ही आदेश होता है। बहुव्रीहि समास युक्त यण् घटित नहीं। यह भी अर्थकृत आन्तरतम्य का उदाहरण है। सुधीभिः उपात्तः। सुधीः उपात्तौ द्रव्य सः द्वौ समास सम्भव है अर्थभेद है। २ शृगालवान्क कौटु शब्द तदर्थक कौटु शब्द समानार्थक है। ३ 'ह-य' का संवार नाद घोष महाभाग प्रथम समान है। ४ 'असौऽसौ' से एत्व के स्थान में एत्व उच्चार, दीर्घ स्थानी के स्थान में दीर्घ उच्चार—'अमुष्मै' 'अमून्मान्'। यहाँ प्रमाणकृत आन्तर्य है। गुण पद से स्थानतः अर्थतः प्रमाणतः से निम्न सर्वविध सादृश्य का ग्रहण होता है गुण से वाक्यादि, आदि पद से आभ्यन्तर का ग्रहण करना। यहाँ १ 'अन्तरतमः' २ 'स्थाने' घोष विभाग, भिन्न क्रम से दों सूत्र हैं। १ प्रसङ्ग होने पर स्थानी सङ्कट आदेश होता है। २—पूर्वोक्त १ का ही अर्थ इसका है। २-स्थाने नियमार्थ है—रस नियम से प्राप्त 'यत्रानेकविधम्' का परिभाषा है। 'चैता' में इकार ५० एकार हुआ, प्रमाणतः इकार का अकारगुण प्राप्त था वह न हुआ।

४०-तस्मिन्निति निर्दिष्टे पूर्वस्य १।१।६६

सप्तमी निर्देशेन विधीयमानं कार्य वर्णान्तरेणाव्ययहितस्य पूर्वस्य बोध्यम्।

औपक्षिक सप्तमी निर्देश द्वारा जिसका विधान हुआ हो ऐसा कार्य सप्तमी विभक्त्यन्तपदार्थ से अव्ययहित पूर्व को दी जाता है।

विमर्श—अधिकरण में सप्तमी होती है। आधार को अधिकरण कहते हैं। इसकी सप्त सप्तमी में प्रयुक्ति नहीं है, 'कर्तृकर्मणोः कृतिः' में 'कृति' सप्तसप्तमी है। अतः इसको प्रयुक्ति न हुई। सप्तसप्तमी में 'उभयप्राप्ती कर्मणि' प्रमाण है। औपक्षेपिक सप्तम्यन्त पदयुक्ति ज्ञान में यह परिभाषा अव्ययहितार्थ, पूर्वप्राप्त, पृथ्व्य इत नोन अर्थों की उपस्थित करती है, इसमें से जो अर्थ सिद्ध रहे का वांछित रहे उस अर्थ की उपस्थिति नहीं होती है। इसी यण्वि में इक् शब्द का अण् के साथ सामान्य सम्बन्ध है। उण् = समीपि श्रेयः सम्बन्धः। सामान्य पदम्भूलक सम्बन्ध अव्ययहितपूर्वत्व या अव्ययहितोत्तरत्व है। अण् इक् का आधार है, अण् में इक् अव्ययहितोत्तरत्व-सम्बन्ध से स्थित है। अथेव इक् का आधार अण् है। अण् अव्ययहित पूर्व इक् को दी यण्

होता है। यहा आधार कक्षित है। 'बदे गान' की तरह, इति शब्द के सन्निधान से सूत्र में तत् सप्तम्यन्त पदार्थक है, 'तस्मिन्' सूत्रम् तस्मिन् का अनुकरण नहीं है। 'निर्दिष्टे का अव्यवहित उच्चारित अर्थ है।

४१-तस्मादित्युत्तरस्य १।१।६७।

पञ्चमी निर्देशेन क्रियमाण कार्य वर्णान्तरेणाव्यवहितस्य परस्य होयन् ।

'तस्मात्' में पञ्चमी दिग्योग लक्षणा है। यहाँ तत् शब्दार्थ = पञ्चम्यन्त पदार्थ है। दिग् योग लक्षण पञ्चम्यन्त पदपरित शस्त्र में अव्यवहिताश्च, उत्तराश्च, पश्चमाश्च इन अक्षर्य की उपस्थिति होता है। अथवा पञ्चम्यन्त शब्द का उच्चारण कर को कार्य विधीयमान हो तो उसके आगे का अतिनिकट जो वर्ण उसको वह कार्य होता है।

विमर्श—“उद् रथास्तम्भो पूर्वस्य” “तिष्ठतिष्ठ” इसके उदाहरण है। ‘उद्’ पञ्चम्यन्त है, उद् से अव्यवहित पर (अगला अतिनिकट स्था या स्तम्भ है उसको पूर्वसवर्ण होता है। उद् अन्धात् में उद् एव स्था के बीच में अकार का व्यवधान होने से पूर्व सवर्ण न हुआ। उद् से अन्धात् अतिनिकट है किन्तु पञ्ची प्रवृत्ति रथा से स् थ् आ हा उपस्थित है वही निर्दिश्यमान है, उसी का आदेश होता है। सप्तम्यन्त एव पञ्चम्यन्त पदार्थ का निर्दिश्यमान में ही अवयव होता है। अन्य में नहीं।

४२-अलोऽन्त्यस्य १।१।५२।

पञ्चीनिर्दिष्टस्यान्त्यस्याल आदेश म्यात् ।

स्थानपञ्चम्यन्त से निर्दिष्ट आदेश स्थान पञ्ची की प्रवृत्ति सदृश शब्द के अन्तिम अल्पो होता है। 'त्यदादीनाम् अ' 'स' तो 'ते' उदाहरण है।

४३-डिच्च १।१।५३।

अयमप्यन्त्यस्यैव स्थान् । सर्वस्येत्यस्यापवाद ।

शिम हस्तशक छकार का अन्य कोश प्रयोजन नहीं वह डिच् आदेश अन्त्य को होता है। 'सत्पा' यहा अनच् 'क्षि' के इकार जो अन्य है उसे हुआ 'अवत्' में तु को विधीयमान तालच् के छकार की श्व सत्पा से 'तात्' डिच् है परन्तु उस छवार का गुणनिषेध आदिफल है अत यहाँ यद् न लगा, परन्तु 'अनेकाल्' की ही प्रवृत्ति हुई। अत फलितार्थ यही है कि अन्याय हित्व में प्रवृत्त यह सूत्र नहीं। गो अग्रम् अवच् 'गवाग्रम्'। यह सूत्र 'अनेकाल्' सूत्र का बाधक है।

४४-आदेः परस्य १।१।५४।

परस्य यद्विहितं तत्तस्यादेर्बोध्यम् ।

किसी शब्द के अनन्तर आगे वाले पर अर्थात् आगे के शब्द को कोई कार्य कहा गया हो तो वह कार्य उस पर शब्द के आदि (प्रथम) वर्ण को होता है। वह अलोऽन्त्यस्य सूत्र का बाधक है। 'उद् स्थानम्' यहाँ स्था के आदि अल् स् के स्थान में पूर्वसवर्ण य् होता है।

४५-अनेकाल् शित्मर्गस्य १।१।५५।

स्पष्टम् । अलोऽन्त्यसूत्रापवाद । अष्टाभ्य औश् इत्यादावादे परस्येत्ये-
तदपि परत्वाद्देनेन बाध्यते ।

जिसमें एक से अधिक वर्ण रहे उसको अनेकाल कहने हैं, श्कार की श्व मन्दा जहाँ हो उसे

शिव कहते हैं। अनेकाल् एवं शिव आदेश जिस शब्द को करा हो उस सम्पूर्ण शब्द का नाश करके उसके स्थान में उक्त आदेश होता है। 'अलोऽन्त्यस्य' सूत्र का यह अपवाद = बाधक है। 'रह कर न रहें' उसको स्थानी कहते हैं। 'न प्रथम रहकर वाट में रहें' उसे आदेश कहते हैं।

अष्टन् से प्रथमा एवं द्वितीया के बहुवचनसम्बन्धी अस् प्रत्यय को ओञ् (ओं) ऐसा शिव आदेश विधीयमान है वह अस् सम्पूर्ण का नाश करके सर्वादेश होता है। यहाँ अलोऽन्त्यस्य प्राप्त था, उसका 'आदेः परस्य' ने बाध किया, अस् के आदि केवल अकार को 'ओं' प्राप्त हुआ यद्यपि 'आदेः परस्य' 'अनेकाल्' सूत्र का बाधक है तथापि यहाँ 'आदेः परस्य' न लगा, क्योंकि अपवाद 'आदेः परस्य' अनेकाल् सूत्र की अप्राप्ति स्थल में सावकाश = चरितार्थ है, अतः अन्यत्र बाधक 'आदेः परस्य' को परत्व के कारण 'अनेकाल्' सूत्र बाध करता है, अर्थात् बाधक आदेः परस्य यहाँ बाध्य हो गया। शिष्टों ने कहा है कि—“अपवादो यण्यत्र चरितार्थक्षेत्परान्तरक्षान्धां बाधयते” इति।

४६—स्वरितेनाधिकारः १।३।११।

स्वरितत्वयुक्तं शब्दस्वरूपमधिकृतं बोध्यम्। परनित्यान्तरङ्गापवादानामुत्तरोत्तरं बलीयः। असिद्धं बहिरङ्गमन्तरङ्गे। अकृतव्यूहाः पाणिनीयाः। निमित्तं विनाशोन्मुखं दृष्ट्वा तत्प्रयुक्तं कार्यं न कुर्वन्तीत्यर्थः।

इति परिभाषाप्रकरणम्।

यहाँ स्वरित शब्द धर्मप्रधान निर्दिष्ट है, स्वरित वर्ण को न बोधन कर स्वरितत्व रूप धर्म का प्रत्यापक है। पूर्ववर्णित अच् वृत्ति केवल यह धर्म नहीं है किन्तु विलक्षण है, यह अच् में, एल् में, अच् इल् उभय में रहता है। इस स्वरितत्व का ज्ञान व्यवहारतः होता है। उत्तरोत्तर सम्बन्धार्थक यहाँ अधिकार शब्द है। 'जदाभिः तापसः' की तरह यहाँ 'द्वयभूत लक्षणे' से तुनीया है। १ स्वरितत्व प्रतिश्रायुक्त का उत्तरोत्तर सम्बन्ध है, अग्रिम सूत्रों में उसकी अनुवृत्ति होती है। २ स्वरितत्व प्रतिश्रायुक्त शब्द से अधिक अर्थ की प्रतीति होती है। यथा—एस्वविधायक 'गोस्त्रिथो-रूपसर्जनस्य' में गो साहचर्य से 'स्त्री' शब्दस्वरूप का ग्रहण प्राप्त हुआ। किन्तु स्त्री पर स्वरितत्व प्रतिष्ठा होने से दाप् ङीप् ङीप् ङीन् आदि स्त्रीप्रत्ययों का बोध कराकर 'स्त्रीप्रत्ययान्त' अर्थ हुआ।

आनुनासिक्य की तरह स्वरितत्व का ज्ञान शिष्टकथन से या "कार्यात् कारणमनुमीयते" अनुवृत्तिरूप कार्य से अनुवृत्त पद स्वरितत्वप्रतिश्रायुक्त है, ऐसा ज्ञान करना।

पर नित्य, अन्तरङ्ग एवं अपवाद इनमें क्रम से एक-एक उत्तरोत्तर बली हैं। अष्टाध्यायी में त्रिषादिस्व शालों की छन्दस्वर पूर्वशास्त्र से परशास्त्र 'विप्रतिषेधे परं कार्यम्' इनकी सहायता से बलवान् है। परबलवान् है, एतावता पूर्व दुर्बल है, दुर्बल को बलवान् बाध करता है। यदि पूर्वशास्त्र नित्य है तो पर को बाधकर नित्य पूर्वशास्त्र बली होने से प्रवृत्त होता है। पर से नित्य बलवान् है, नित्य से अन्तरङ्ग बली है, उससे अपवाद बलवान् है। क्रम से उदाहरण—१ वृक्षेभ्यः पूर्वस्थित 'सुभि च' को बाधकर पर 'बहुवचने' से प्रकार हुआ। २ 'पर से नित्य—'तुदाति' में लघूपचक शुण को बाधकर आविकरण हुआ। ३—नित्य से अन्तरङ्ग—नपुंसकत्वप्रदुक्त नुन् को बाधकर अन्तरङ्ग, एत्वं हुआ—ग्रामणिने। ४—अन्तरङ्ग से अपवाद—'सुविद्या' यहाँ अन्तरङ्गयण को बाधकर अपवाद इयङ् हुआ।

विमर्श—बहिरङ्ग शास्त्र अन्तरङ्ग शास्त्र की दृष्टि में असिद्ध है, अनेक विध अन्तरङ्ग है जातबहिरङ्ग या समकालिक बहिरङ्ग अन्तरङ्ग की दृष्टि में असिद्ध है। 'वाङ् कट्' का कट् ग्रहण एवं 'ओमाउथ'

का आह्वयण से यह परिभाषा निम्न हुई है, तथाहि—विषयवाह अस् यदा सम्प्रसारणम् को उच्चार कर, पूर्वार्थ के बाद, एतु उपमा में है शुभकर वृद्धि में 'विधीह' की सिद्धि होती ऊठ् ग्रहण व्यर्थ होकर इस परिभाषा में आपक है, परिभाषा रहने पर 'वृद्धिरेचि' से विहित वृद्धि अन्तरङ्ग है, गुण बहिरङ्ग है वह असिद्ध होगा एवं परक न होने से वृद्धि नहीं होगी। अतः उठ् क्रिया, ऊठ् को मान कर 'एत्येभ्यो' से वृद्धि हुई।

'गि' आ 'इहि' में दीर्घ करने गुण से शिनेहि की सिद्धि हो जाती, * पररूपार्थ आह का ओमाटोश में ग्रहण किया है वह व्यर्थ होकर अन्तरङ्ग परिभाषा में आपक है, आपन करने के पश्चात् 'भानूपसर्ग' का कार्य गुण अन्तरङ्ग एवं दीर्घ बहिरङ्ग है, गुण के बाद वृद्धि की व्यावृत्ति के लिये आह्वयण पररूपार्थ सार्थक है।

अन्तरङ्ग परिभाषा त्रिपादित्व शास्त्रों में प्रवृत्त नहीं होता है। त्रिपादी अन्तरङ्ग शास्त्र अमिद्ध होने में वहा इस परिभाषा को अन्तरङ्ग शास्त्ररूप से अन्तरङ्ग का ज्ञान नहीं है। अतः 'राष्ट्र' इत्यादि में अन्तरङ्ग बहिरङ्ग भाव से शब्द का निरास न करना।

सभा सभायै एव परिभाषाओं में अधिकारा भेद से दो पक्ष हैं—१ यथोद्देश २—कार्यरान्। आचार्य प्रदत्त उद्देश को अपेक्षा कर बुद्धिमान् छात्र प्रथमपक्ष में कारण है। उपेक्षा बुद्धिमान् द्वितीयपक्ष में कारण है। सभा सूत्रार्थ, परिभाषा सूत्रार्थ का जिस प्रदेश में मूल है वही ज्ञान करने काका आचार्यवचन पर विगल अपेक्षा र्यामान् जो जानक है वह सञ्जामूर्त देश में एव परिभाषा-देश में सभा सूत्रार्थ एव परिभाषार्थ का ज्ञान करता है। प्रयोजनाभाव में उस समय उपेक्षा से ज्ञान न कर विधिप्रदेश में परिभाषार्थ ज्ञान, एवं सञ्जापत्तार्थ ज्ञानवाला उपेक्षाबुद्धियुक्त छात्र कार्यरान् पक्ष में बीज है।

शास्त्र का प्रवृत्ति में निमित्त जो है उसका भविष्यकाल में यदि विनाश होने वाला है तो अन्तरङ्ग भी आप आचार्य पूर्व में नहीं करते हैं। यथा 'सिद्ध वस् अस्' वहाँ अन्तरङ्ग बलादि निमित्तक इट् लट् आ, क्योपि भविष्य में वकार का सम्प्रसारण से उच्चार होने पर बलादित्व जो इट् प्रवृत्ति में निमित्त है वह न रहेगा। उदाहरण—'मेदुप'। "प्रक्षालनादि पदस्य दूरादेव पला-दनम्" न्याय में वही अर्थ उचित है। कार्य प्रथम करना बाद में निमित्त कर नाश होने पर जानकार्य की निवृत्ति करना वह पक्ष सर्वथा अनुचित है, अतः "हूनमपि निवर्तयन्ति" यह परिभाषांतर को स्वीकार न करना ही आवश्यक है। "अकृतव्यूहा" परिभाषा का खण्डन परि० ३० में विस्तृत है।

विधिमूर्तों से आकङ्क्षित, प्रथमाध्याय की, एवं अधिरावोपयोगिनी परिभाषाओं का प्रकरण पूर्ण हुआ। परिभाषा का रक्षण—“अनिवमे नियमकारित्वम्” (जहाँ अव्यवस्था प्रतीयमान हो वहाँ व्यवस्था करने वाली जो है उसका परिभाषा कहते हैं)। विशेष रक्षण—“सत्वेनग्राहक-मित्तत्वे सति विधिशास्त्रविशिष्टत्वम्। वैशिष्ट्यञ्च—अननुवृत्त्या स्वबन्धप्रसारक बोधोपकारकत्व—स्वप्रवृत्तिनिवृत्त्यन्तरप्रयोजकत्वविशिष्टपाणिनिप्रयत्न-न्याया यत्तरसिद्धत्वान्तरसंशय-भेद। १—सत्वेन बोधरहित कथन से सञ्जामूर्तों में परिभाषा का रक्षण न गया। २—‘अननुवृत्त्या’ = अनुवृत्ति-रहित वचन से अधिकार सूत्रों की व्यावृत्ति हुई। ३—विधिशास्त्र के प्रयात्मक—प्रामाणिक बोध में उपकारक रहने में अष्टाध्याया में पठित परिभाषाओं का समग्र हुआ। ४—आपक एवं न्यायसिद्ध वाचक सभी परिभाषाओं का समग्र हुआ।

• रत्नप्रभा में परिभाषाप्रकरण समाप्त •

अथाच्सन्धिप्रकरणम्

पूर्व में सन्धि शब्द का स्मरण है, स्मृतपदार्थ की उपेक्षा उचित नहीं है अतः प्रसङ्ग मंगति से प्रधान स्वरनिमित्तक सन्धि का प्रारम्भ है—

४७—इको यणचि ६।१।७७।

इकः स्थाने यण् स्यादचि संहितायां विषये । सुधी उपास्य इति स्थिते ।
स्थानत आन्तर्यादीकारस्य यकारः । सु ध् य् उपास्य इति जाते ।

संहिता संज्ञा के विषय में अच् से अन्यवहित पूर्व इक् को यण् आदेश होता है ।

विमर्श—यहाँ इक् से ६६ वर्ण का ज्ञान है । यण् से सात वर्ण, अच् से अनेक ग्दों का ज्ञान होने से समान संख्यक उद्देश्य एवं विधेय न होने से स्थानतः सादृश्य से उकार का यहाँ यकार आदेश किया । विद्वानों से पूज्य इस अर्थबोधक तृतीया तत्पुरुष समास युक्त 'सुधी उपास्यः' उकार से व्यवधान रहित ध् के बाद ई वर्ण को यणादेश हुआ । सू के बाद उकार एवं ईकार के मध्य में ध् होने से प्रथम उकार को यण् नहीं हुआ । यणादेश से सु ध् य् उपास्य ऐसा रूप बना ।

४८—अनचि च ८।४।४७।

अचः परस्य यरो द्वे वा स्तो न त्वचि । इति धकारस्य द्वित्वम् ।

अच् से अन्यवहित पर यर् का विकल्प ॥ द्वित्व होता है, २—अच् से अन्यवहित पूर्व एवं अच् से अन्यवहित उत्तर जो यर् उसका द्वित्व नहीं होता है ।

विमर्श—यहाँ योग विभाग के द्वारा दो सूत्र हैं—१. 'च' २. अनचि । दोनों का प्रथम त्वे अर्थ पूर्व में निदिष्ट है । यहाँ 'यर्' पद से रफ भिन्न यर् प्रत्याहार के अक्षरों का ग्रहण होता है । रफ में द्वित्वीय निमित्तता है, उससे स्थानिता का बाध है । द्वित्व से दो धकार निष्पन्न हुए ।

४९—स्थानिवद्वादेशोऽनल्विधी १।१।५६।

आदेशः स्थानिवत्स्यान्न तु स्यान्वलाश्रयविधौ । अनेनेह यकारस्य स्थानिवद्भावेनाचत्वमाश्रित्यानचीति द्वित्वनिषेधो न शङ्क्योऽनल्विधाविति तन्निषेधात् ।

आदेश स्थानी के तुल्य होता है, स्थानी के रहने पर जो कार्य होता है वह आदेश होने पर भी होता है । परन्तु जो स्थानी अल् अर्थात् एक वर्ण हो और उसके आश्रय से कार्य होता हो तो आदेश स्थानी तुल्य नहीं होता । आश्रय यह है ऐसे प्रसङ्ग में स्थानी के रहने से होने वाला कार्य आदेश होने पर नहीं होता है । प्रकृत में यकार को स्थानिवद्भाव से अचत्व मानकर 'अनचि च' इस द्वित्व निषेधक से ध् का द्वित्व न होना चाहिये, वह शङ्का यहाँ न करनी, कारण यह है कि अल्विधि में स्थानिवद्भाव नहीं होता है मूत्र में 'अनल्विधी' है । अल् के आश्रय से कुछ विधान हो तो आदेश स्थानिवत् नहीं होता । अतः ध् के द्वित्व में यहाँ बाधा नहीं है ।

विमर्श—रहकर बाद में न रहे उसको स्थानी, एवं पूर्व में न रहकर बाद में रहे उसको आदेश कहते हैं । छः प्रकार के सूत्रों में यह आरोप बोधक अतिवृद्धि आश्रय है । आदेश से स्थानी का नाश होने पर स्थानी की सत्ता कदापि नहीं रहती है । किन्तु स्थान में रहने वाले धर्म =

सुप्त्वादि का आदेश य आदि में आक्षेपमात्र है वस्तुतः 'रामाय' राम व वहाँ 'य' में सुप्त्वं नहीं है। किन्तु इस अतिदेश ने सुप्त्वं के अभाववान् वकारादेश में सुप्त्वं का आराप किया, 'सुप्ति च' से दीर्घ होकर 'रामाय' आदि प्रयोग सिद्ध हुए।

अतिदेश सूत्रारम्भ सामर्थ्य से आहार्यारोप ही यहाँ प्रवृत्ति एवं निवृत्ति का नियामक है। परमार्थ स्थिति का आदर न करना। प्रक्रियाओं में अविद्या ही उपवर्णित है। प्रदीप्य, प्रपठ्य में स्थानिवद्भाव निषेध से इट् आगम क्तादित्व के अभाव से नहीं हुआ। "स्थानिपटकावृत्तिर्धर्मघटितधर्मनिमित्तके विधौ न स्थानिवत्" व्यूहोत्केन, चाँ, चुकाम, 'क इट्' यहाँ स्थानिवद्भाव निषेध से क्रमेण णत्व-विभक्तिलोप वलोप-हृदि च से उत्त्व कार्य न हुए। 'अल्विधि' शब्द में लृतीया-पञ्चमा-षष्ठा-सप्तमी त-पुरुष समास है, उसी क्रम में पूर्वक्त उदाहरण है। अतः क्रमेण अद्व-हृ-व-हृ-व-हृ-व का स्थानिवद्भाव से आरोप न हुआ आदेशों में। इन सूत्र का विषय महान् है। "स्थानिनि सति यद् भवति तदादेशोऽपि भवति" ऐसा भावातिदेश होता है।

५०-अचः परस्मिन् पूर्वविधौ १।१।५७।

अल्विध्यर्थमिदम्। परनिमित्तोऽजादेश स्थानिवत्स्यात्, स्थानिभूतावच पूर्वत्वेन वृष्टस्य विधौ कर्तव्ये। इति यण स्थानिवद्भावे प्राप्ते।

पूर्वसूत्र से अल्विधि में स्थानिवद्भाव नहीं होना। यह व्यवस्था स्पष्ट हो चुकी है अतः यह सूत्र अल्विधि में स्थानिवद्भावार्थ आवश्यक है। परवर्ण के निमित्त से केवल अच के स्थान में जो आदेश हो वह स्थानिवत् होता है, आदेश के स्थानी अच से पूर्व में रहने वाले वर्णों को कार्य हो तब।

निर्देश—सूत्र में केवल अच के स्थान में आदेश हो यहा अर्थ है, अच्च्-वृह-उभयस्थान में आद्यमान आदेश स्थानिवत् नहीं होता है। 'भक्तान् आचष्टे' यहाँ टि मन्त्रक उत्तर का लोप से मर्णित से 'मारयति' में वृ के लोप का इसमें स्थानिवद्भाव न हुआ। पूर्वविधि में पूर्वव्य विधि। षष्ठी तत्पुरुष एवं पूर्वस्मात् विधि पञ्चमीतत्पुरुष है। ५० त ० म० में अर्थ वह चुके है ५० त ० स० पक्ष में पूर्वत्वेन वृष्ट जो वर्ण उभय परवर्ण को कार्य कर्तव्य रहें तब परनिमित्तक अच स्थानिक आदेश स्थानिवृत्ति धर्मवान् होता है। वैभ्रिदिता, माथलिक, अपीपवन् यहाँ क्रमशः स्थानिवद्भाव से इट् निषेध-कादेश-जुस् कार्य न हुए। अन्यथा एकाच् उपदेश ने इट् निषेध प्रथम प्रयोग में होना। २ यहाँ स्थानिवद्भाव से तान्त नहीं अतः 'इक्षत्' सूत्र से ठ को कादेश न हुआ। ३ में स्थानिवद्भाव से 'सिच' सूत्र से 'सोऽन्त' को वाचकर जुसदेश नहीं हुआ।

१-प्रविगण्य' इस भाष्य प्रयोग से एवं २-निष्ठाया तेदि' में सेट् ग्रहण से यह पञ्चमी समास पूर्वस्मात् विधि पूर्वविधि अनित्य है।

१-णित् के पूर्व में गण धातु के अवयव अकार लोप हुआ है, उसका इस सूत्र से स्थानिवत् आव करने पर अपूर्व जो ण है वह लघु नहीं है, लघु गगार के बाद आ है वह ण में व्यवहित है अतः 'व्यपि' लघुपूर्वात् से णि के इ को अयादेश न होगा, अतः पञ्चमी समास के अनित्यत्व में स्थानिवद्भाव निषेध से अयादेश हुआ है।

२-वरितम् आदि में पञ्चमी समास से स्थानिवद्भाव से ही अनेकाच् हनि से 'एकाच्' सूत्र से इट् निषेध न होगा पुनः कालावधारणार्थ = इटि वृत्ते एवं णिलोप (इट् करने पर ही णिलोप (इलोप) होता है इस विशेषार्थ प्रत्यायक सेट् ग्रहण न्यर्थ होगा ५० स० ५० पक्ष में इट् निषेध णिलोप होने पर हो जायगा, अतः पूर्व इट् तत् णि (इ) लोप 'कारितम्'। आदेश से

स्थानी का अपहार = नाश है तो भी उपलक्षण प्रकार से स्थानीभूत अच् से ही पूर्वत्व का ज्ञान करना आदेश एवं निमित्त से पूर्व न लेना, अन्यथा 'वैयाकरणः' यहाँ ऐ को आच् आदेश होगा— भाष्योक्तिः—“स्थानीभूतादयः पूर्वत्वेन विद्यानाद् ऐचोः अवर्णं सिद्धम्” ‘सीवथ’ में औ को आच् न हुआ। उपलक्षण को परिभाषा-स्वयं न रहकर अन्य का व्यावृत्ति (निषेध) करें। यथा “काकवन्तो देवदत्तस्य गृहाः” यहाँ गृह के परिचयकरण समय में काक था किन्तु बाद में उसके न रहने पर भी ‘देवदत्तगृहं गच्छ’ कहने पर उस गृह को कहा जाता है जहाँ काक था। प्रकृत में आदेश से नष्ट अच् है तो भी आदेश के पूर्व में जब अच् का स्थिति थी उससे पूर्व वर्ण का ग्रहण करना। सु ध् य् उ० प्रज्ञोदाहरण में ईवर्ण वृत्ति अच्त्व का ज्ञान बकार में धर के दससे स्थानिवद्भाव प्राप्त हुआ। किन्तु उसके निषेधक मूत्र का आरम्भ करते हैं—

५१-न पदान्तद्विर्वचनवरेयलोपस्वरसवर्णानुस्वारदीर्घजश्चविधिषु

१।१।५८।

पदस्य चरमावयवे द्विर्वचनादीं च कर्तव्ये परनिमित्ताज्जादेशो न स्थानिवत् ।
इति स्थानिवद्भावनिषेधः ।

इन्द्र समास के अन्त में विधि शब्द का प्रत्येक में अव्यय है—‘पदान्तविधी’ आदि। अन्त शब्द का चरम (अन्तिम) अवयव अर्थ है। विधान कार्य का जो कर्म उसको विषय कहते हैं। १ पदचरमावयव विषय रहे, २ द्विर्वचन = द्वित्व विधि में, ३ वरच् प्रत्ययपरक अजादेश कर्तव्य रहे, ४ लोप विधान में, ५ स्वर विधान में, ६ सवर्ण विधान में, ७ अनुस्वार विधान में, ८ दीर्घ विधान में, ९ जश्च कर्तव्य रहे वहाँ एवं १० चत्वं विधान में परनिमित्तक अच् के स्थान में उपपन्न आदेश स्थानिवत् = स्थानितुल्य = तदवृत्ति धर्मवान् नहीं होता है।

इससे वहाँ स्थानिवद्भाव निषेध से ध्-ध् पठित प्रयोग होकर ‘सुध् ध् य् उपास्यः’ बना, क्रमशः उदाहरण १-प्रथम वाक्य निर्माण कर जिस क्रम से कार्य प्राप्त रहे वह करना वाक्य संस्कार-दश में ‘यानि सन्ति’ ‘कीरतः’ वहाँ अस् धातु का अकारलोपस्थानिवत् न होने से वगु एवं आच् आदेश न हुए। २-सुध् य् उपास्य में यणादेश का स्थानिवद्भाव न हुआ। ३-‘वायावरः’ अकार का लोप का स्थानिवद्भाव से ‘आतो लोपः’ मूत्र से आकार लोप में स्थानिवद्भाव का निषेध। ४-‘यानि’ ‘यायाय नि’ अलोप, यलोप आलोप बन्धोप के बाद आकार लोप का स्थानिवद्भाव से य् लोप नहीं प्राप्त होता था अतः स्थानिवद्भाव का निषेध हुआ। ५-‘यिकीर्पकः’ में सन् के अकारलोप का स्थानिवद्भाव से ‘की’ के ईकार को ‘क्षिति’ से आधुदात्त निषेध में स्थानिवद्भाव न होने से आधुदात्त हुआ। ६-७-‘शिष्टिः’ यहाँ शन् विकरण का अलोप है उसका स्थानिवद्भाव न होने से अनुस्वार कर परस्वर्ण करने में भी स्थानिवद्भाव निषेध हुआ। ८-‘प्रतिदीप्ता’ दीर्घ करने में अकार लोप का स्थानिवद्भाव न हुआ ‘रन्धि च’ से दीर्घ हुआ। ९-‘सन्धिः’ यहाँ धस् के अकार का लोप है उसका जश्च करने में स्थानिवद्भाव का निषेध है। १०-‘जश्चतु’ यहाँ चस् के अकार का लोप है उसका स्थानिवद्भाव निषेध से चत्वं से ककारादेश हुआ।

५२-झलं जश् झञि ८।१।५३।

स्पष्टम् । इति घकारस्य दकारः ।

यश् से अव्यवहित पूर्व झल् के स्थान में जश् होता है। इससे ध् को द् होकर ‘सु द् ध् य् उपास्यः’।

५३-अदर्शनं लोपः १।१।६०।

प्रसक्तस्यादर्शनं लोपमज्ञं भ्यात् ।

प्राप्त वर्ण के अदर्शन = नष्टा दीछने को लोप कहते हैं। प्रथम दृष्टिगोचर वर्ण के मिट जाने का नाम लोप है। यह लोप भी अन्य आदेशों के समान आदेश है किन्तु यणादि आदेश भावात्मक = भावस्वरूप है। लोप अभावस्वरूप = अर्थात् शून्यस्वरूप है, वह किसी का अवयवस्वरूप नष्टा, प्रत्युत नाशस्वरूप है।

५४-संयोगान्तस्य लोपः १।१।६०।

संयोगान्त यपदं तदन्तस्य लोपः स्यात् । इति यलोपे प्राप्ते । ऋ यण प्रति-
पेधो घाच्च ऋ । ऋ यणो मयो द्वे घाच्चे ऋ । मय इति पञ्चमी यण इति पठौति पक्षे
यकारस्यापि द्वित्वम् । तदिह यकारयकारयोर्द्वित्वविक-पाक्षतारि रूपानि । एक-
धमेकयम् । द्विध द्वियम् । द्विधमेकयम् । एकध द्वियम् । सुद्विधुपास्य । मध्वरि ।
धान्यश । लारुति ।

जिम पद के अन्त में संयोग रहे उसको संयोगान्त पद कहते हैं। यहाँ जलोष्ठ्यस्य मे
अन्त्यान् की उपस्थिति है। संयोगान्त पदावयव अत्य अन् का लोप होता है। हमने 'य' का
लोप प्राप्त है किन्तु संयोगान्त पद का अत्य अन् यदि य व् र् र रहे तो लोप नहीं होता है ऐसा
जानना चाहिये। यहाँ कार्य के अनुरोध में 'मय' पञ्चम्यान् है, 'यण' षष्ठ्यान् है। मय के
अन्तबहित यदि यन् रहे तब य् का द्वित्व होता है। इस पक्ष में यकार का द्वित्व है। इस प्रकार
यकार एवं यकार के द्वित्व विवक्ष्य से चार बन हुए। १-यन् ध्वक् य् २-तो ष्ठो य्। ३-
तो ध्वक् य्। ४-एक ष्ठो य्। १-सुद्विधुपास्य २-सुद्विधुपास्य । सुद्विधुपास्य । ४-
सुद्विधुपास्य । पिदानों से उपासना करने योग्य।

विमर्श-अभिपुराण, नारदपुराणादि में अनेक उदाहरण निर्दिष्ट हैं जहाँ को अनेकान्यथ
में भट्टोजि दाक्षिण ने कौमुदी में दिये हैं। अनेक उदाहरण भग्यादि प्रदर्शित भी हैं एवं कुछ
उन्होंने अपना प्रतिभा से दिये हैं। अधिपु० ३४० अ० में स्कन्द की उक्ति व्याकरण विषय में है—
कार्यान्त एव कालको के सुबोध के लिये मित्र शब्दों के स्वरूप मान्य व्याकरण के सार को
ने कहना है। शब्दशास्त्र के व्यवहार के लिये प्रत्याहारादिसंज्ञाएँ बनायीं हैं। अक्षरों में
तब ५४ वर्णों का निर्देश कर अन्त में 'इति प्रत्याहारः' यह लिखा है। इसके बाद सन्धिप्रकरण
आदि अनेक प्रकार हैं। यह अधिपुराण की कथा है।

नारदपुराण में सनन्दन व्याकरणशास्त्र का वर्णन करते हैं कि 'हि नारद! वेदाश्च व्याकरणं
मन्त्रेण ते मे ब्रूताम् । इस पुराण में पद आदि सज्ञाएँ हैं पदावली मन्त्रोपनिषद् प्रातिपदिक प्रथमादि
सज्ञाएँ। नारद = ऋषि आदि सज्ञाएँ हैं। पातु वकारादि निर्देश भी हैं। इत्येव आदि अनेक
उदाहरण भी उसमें प्रदर्शित हैं। शब्दों के रूप भी हैं। नञित इत्यप्रत्ययों का समावेश है।
सनादि प्रक्रियाएँ निर्दिष्ट हैं।

अन्य पुराणों में 'व्याकरण विमर्श' विधिष्ट इसकी भूमिका में दिया जायदा। पुराणों का काल-
निर्देश इतिहास का विषय है। पुराणकाल पाणिनि मुनि के पूर्ववर्ती है या नहीं? अब अइश
यह १४ सूत्र पुराणनिर्दिष्ट वस्तु के अपवादमात्र हैं या नहीं? पाणिनि को प्रत्याहार रचना भी
अनुवाद मात्र है। आदि सदेह होता है। पुराणादि में नञित यावत् शब्दशास्त्र का उन्होंने सूक्ष्म

अध्ययन किया और उन ग्रन्थों को ही अपनी कृति का आधारस्तम्भ माना, यही प्रतीति उचित नहीं है। कई स्थानों में उन्होंने पुराणादिक में वर्णित विषय का अक्षरशः अनुवादनात्र ही किया है, वह कथन ठीक नहीं है पुराणकाल से पूर्वकाल में पाणिनि का उत्पत्तिकाल सिद्ध हो चुका है, पाणिनि की कृतियों का ही पुराणों में प्रदर्शन है। इससे २७०० वर्ष पूर्व पाणिनिकाल है। पुराणकाल ७०० वर्ष का ही है।

मधु अरिः, उकार को वकार यण् म धृ य् अरि ष् का द्वित्व, जश्च मद्धरिः=मधु नामक दैत्य के शत्रु विष्णु। धात्रु अंश, ऋकार् का र् धात्रुशः = मन्त्रा का अंश। 'ल आहृतिः' ल को ल् लाहृति= लकार को आहृति। मध्वारि में धृ ब् के द्वित्वविकल्प से चार रूप हैं। लाहृति का अर्थ—देव जाति की माता का स्वरूप।

यण् सन्धि के कुछ अन्य उदाहरण—दध्यन्न, = यहाँ दहि है। बध्वासनम् = बधुका आसन पितृ अर्थः, पित्रर्थः = पिता का धन। यह संहार सन्धि है।

५५-नादिन्याक्रोशे पुत्रस्य ८।४।४८।

पुत्रशब्दस्य न द्वे स्त आदिनी शब्दे परे आक्रोशे गम्यमाने। पुत्रादिनी त्वमसि पापे। आक्रोशे किम्। तत्त्वकथने तु भवत्येव। पुत्रादिनी सर्पिणी। ॐ तत्परे च ॐ। पुत्रपुत्रादिनी त्वमसि पापे। ॐ वा हतजग्धयोः ॐ पुत्रहती, पुत्रहती। पुत्रजग्धी पुत्रजग्धी।

पुत्र शब्दावयव वर् का द्वित्व नहीं होता है आदिनी शब्द उत्तरपठ में रहते, निन्दा का जहाँ प्रतीति गम्यमान रहे। यहाँ 'आदिनी' का अर्थ=खाने वाली है। हे पाणिनी ! तू बच्चों को खानेवाली है। सत्यमापण में द्वित्व होता है—सर्पपर्षा अपने बच्चों को खाने वाली है। • पुत्रादिनी शब्दपरक पुत्र शब्द के तकार को द्वित्व नहीं होता है •। • हत या जग्ध शब्दपरक पुत्रशब्दावयव तकार का विकल्प से द्वित्व होता है •। बच्चों को मारने वाली या खानेवाली। यहाँ शंका होती है कि 'आदिनी आक्रोशे' में प्रयुक्त संज्ञा क्यों नहीं हुई—दृष्टां च सप्तम्यर्थे से किन्तु संप्रसारण संधि हुई है या 'अदिनि' पुंत्वपाठ है, किन्तु मूल समाज में स्त्रियों में ही इस प्रकार का गाली देने का रिवाज है वृत्ति में छिद्रविशिष्ट परिभाषा से 'आदिनी' लिखा है अथवा सप्तमी को 'शुभां मुहुक्' से आ आदेश है 'आदिन्या आक्रोशे' में दीर्घ सन्धि है।

५६-त्रिप्रभृतिषु शाकटायनस्य ८।४।५०।

त्रादिषु वर्गेषु संयुक्तेषु वा द्वित्वम्। इन्द्रः। इन्द्रः। राष्ट्रम्। राष्ट्रम्।

अच् से पर तीन या अधिक का संयोग रहे तो वहाँ विकल्प से द्वित्व का निषेध होता है। न् ष् का उदाहरण में द्वित्वनिषेध, एवं द्वित्वनिषेध का अभाव हुआ, अभावामावप्रतियोगी स्वरूप है अर्थात् द्वित्व। देवस्वामी = इन्द्रः। अनेक भिन्न-भिन्न विचार के व्यक्तियों का समाज राष्ट्र है—यथा भारतवर्ष योगसूत्र यह शब्द देशविशेष का भी प्रत्यापक है।

५७-सर्वत्र शाकल्यस्य ८।४।५१।

द्वित्वं न। अर्कः। ब्रह्मा।

शाकल्यमत के अनुसार अच् से पर वर् का सर्वत्र द्वित्व का निषेध है। अर्कः। ब्रह्मा। शाकल्य मुनि के गोत्रापत्य को शाकल्य कहते हैं।

५८-दीर्घादाचार्याणाम् ८।४।५२।

द्वित्व न । दात्रम् । पात्रम् ।

आचार्य के मन में दीर्घ स्वर से अव्यवहित पर यर् का द्वित्व नहीं होता है । आचार्य पर से पाणिनि का ग्रहण यर् भी पक्ष है । अन्य मन है कि आचार्य नाम से प्रसिद्ध कोर वैचार्यरूप, ये । यह मत उचित प्रतीत होता है । आदरार्थ बहुवचन शब्द का प्रयोग है । दात्रम् = इसरा का नाम है । 'पात्रम्' यह शब्द अनेकाधिक है । लोको में पुपात्र, सुपात्र 'सुपात्रनिधेपनिराकुलात्मना' (माघ) मताने विनियोग । पात्रे जल्म पात्र नष्टम् अदि ।

५९-अचो रहाभ्या द्वे ८।४।४६।

अच पराभ्या रेफहकाराभ्या परस्य यरो द्वे वा मन् । हर्त्यनुभव । हर्त्य-
नुभव । न हर्त्यस्ति, न ह्यस्ति ।

अच में व्यवधानरहित रेफ या हकार रहें उनमें व्यवधानरहित वर का विकल्प में द्वित्व होता है । हरि + अनुभव से यण् करके ह र् य् अनुभव है, यर् = य् का द्वित्वपक्ष में दोय् । पक्ष में ञ्कृ २ है । 'न हि + अग्नि' यण्, द्वित्व, द्वित्वाभाव दोय् यण् ।

निमर्श—मव प्राक्ष्णों को दही दो और कौण्टिन्य को मट्टा, यहाँ मट्टा देने से दही नहा दी जाता है । ऐसा तत्रकौण्टि चन्वाय है, उनी प्रकार यहाँ रेफ में द्वित्व शास्त्र की निमित्तता है, निमित्तता में स्थानिता का बाध होता है, अत रेफ से अतिरिक्त यर् का द्वित्व होता है । ह्यपर तो यर् हा नहीं है उसका द्वित्व प्राप्त नहीं है । 'जिमी रदो काव्यिणी किन्तु निमित्त दिव्यन-
स्य' यहाँ ह्योरोक्ति केवल दृष्टान्त प्रतिपादक है । मत्कृत भ तत्रकौण्टिन्यन्याय प्रसिद्ध है—
'सबन्धो प्राक्ष्णो दधि दौयता तत्र कौण्टि वाय' यह न्याय स्वल्प है ।

६०-हलो यमा यमि लोपः ८।४।६४।

हल परस्य यमो लोप स्याद् वा यमि । इति लोपपक्षे द्वित्वाभावपक्षे
चैकग्र रूप तुल्यम् । लोपारम्भफलान्तु आदित्यो देवताऽस्येति आदित्य हवि-
रित्यादौ । 'यमा यमि' इति यथासख्यभिन्नानान्तेह—माहात्म्यम् ।

यहा 'अन्यतरस्याम्' की अनुश्रुति है । यम से अव्यवहित पूर्व हल् से अव्यवहित उत्तर यम रहें
वहा यम् का विकल्प में लोप होता है । यहाँ स्थाना यण् ण्व निमित्त यम का यथासत्य है ।

'हर्त्यनुभव हर्त्यनुभव' इत्यादि में द्वित्व निमित्त 'य् य्' में एक य् का लोप इसमें है । द्वित्व
के अभाव में भी ञ्कृ २ है । लोपविधायक सूत्र का प्रयोजन क्या है ?

जिम हवि का आदित्य देवता है इस अर्थ में आदित्य से व्यवस्थित होकर भ स्मृक अक्षर
लोप 'आदित्य य' यहा यकार लोपार्थ इम सूत्र की आवश्यकता है ।

आदित्य हवि । 'माहात्म्यम्' में त से पर य् का लोप नहीं हुआ निमित्तय के पूर्व य रहे वहा
लोप होता है, कमिक अन्य से ।

द्वित्व प्रकरण पर लोप प्रकरण समाप्त हुआ ।

६१-एचोऽयमायाः ६।१।७८।

एच क्रमाद् अय् अय् आय् आय् एते स्मुरचि ।

ए ओ ए ङो के स्थान में क्रम से अय् अय् आय् आय् आदेश होते हैं अन् पर में रहने ।

चिमर्श—एच् ३६ है आदेश चार है अतः स्थानप्रयत्नतः सादृश्य है—१ संवृत अकारयुक्त कण्ठ ताड्य स्थान से उत्पन्न एकार के स्थान में उसके समान अच् आदेश । २ संवृत कण्ठ ओष्ठ-जन्य ओकार के स्थान में तत्समान अवादेश । ३ विधृता वाकारयुक्त ताड्य ओष्ठ स्थानजन्य ऐकार को आच् आदेश ४ ताड्य ओकार को आच् आदेश होता है । या जातिपक्ष मान कर एत्वं ओत्वं ऐत्वं औत्वं, जातिगत तत्त्व एकत्व एकारादि में आरोप कर चार वर्ण को चार आदेश होते हैं ।

६२—तस्य लोपः १।३।९।

तस्येतो लोपः स्यात् । इति यवयोर्लोपो न, उच्चारणसामर्थ्यात् । एवं चेत् संज्ञापीड न भवति । हरये, विष्णवे, नायकः, पायकः ।

इत्संज्ञा वर्ण का लोप होता है । एच् की अनुष्ठिति कर उसका विभक्ति विपरिणाम से मूत्र में 'एच् का' यह अर्थ लाभ होता है 'तस्य' से सम्पूर्ण इत्संज्ञक वर्ण का लोप होता है अर्थात् में अन्तिम ३ एवं व् की 'हल्न्त्यन्' से एच् संज्ञा है किन्तु व् व् का उच्चारण ही लोप होने में व्यर्थ है, अतः लोप उनका इत्से न हुआ, ऐसी परिस्थिति में निष्कल एच् संज्ञा भी 'य् व्' की नहीं होती है । वैयाकरणमते "या या स्या सा सा फलवती" यह नियम है । नमः के योग में सतुर्ही है । हरे ए, विष्णो ए, नै अकः, पी अकः, क्रोण अच् 'हरये' । अच् 'विष्णवे' । आच् 'नायकः' । आच् पायकः । पुराणों में यहाँ उदाहरण है । १ विष्णु के छिण् नमस्कार । २ विष्णु भगवान् के छिण् नमस्कार । ३ नायक=नेता या प्रधान । ४ पवित्रकर्ता या अग्नि । अग्नि से सभी पदार्थ पवित्र होने हैं । काशीखण्ड में पायक का पवित्रकर्ता अग्नि का वर्णन है ।

चिमर्श—ग्रन्थकार ने व् व् की इत्संज्ञा के अभाव में जो समाधान दिया वह उचित नहीं है । क्षयः, जयः, गध्यूतिः, गन्धम् में यकार वकार का उच्चारण सार्थक है । अतः यकार वकार के लोपानाव में अन्य निर्देश रूप समाधान देना चाहिए यथा—'गवि च युक्ते' 'इनावनापे' 'परि-क्रयणे' आदि ।

६३—वान्तो यि प्रत्यये ६।१।७७।

यकारादौ प्रत्यये परे ओर्दीतोर्च् आच् एतां स्तः । गोविकारो गन्धम् । गोपयस्येत् । नाथा तार्य नाव्यम् । नीययोधर्मत्यादिना यत् । ॐ गोर्यूर्ता छन्दस्यु-पसंख्यानम् ॐ । ॐ अध्यपरिमाणे च ॐ । गन्धयूतिः । अनियूतीत्यादिना यूनशब्दो निपातितः । वान्त इत्यत्र यकाराद् गोर्यूतावित्यत्र छकाराद् वा पूर्वभागे लोपो व्योरिति लोपेन यकारः प्रक्षिप्यते । तेन श्रूयमाणयकारान्त एवदेशः स्यात् । यकारो न लुप्यत इति यावत् ।

उत्थिता आकाशा से वायु ज्ञानार्थ पूर्व निर्दिष्ट अच् आच् का मान होता है स्थानों ज्ञान के लिए वान्तक वर्ण है—आर्तातोर्ति यत्तल्यन् । उससे ओ की का मान होता है, यहाँ वायु प्रत्यय अर्थ अभिमत नहीं है अतः 'प्रत्ययग्रहणे यन्मात्' इस परिभाषा की आवश्यक परिभाषा यह है—'यस्मिन् विधिसन्दादावल् ग्रहणे' से आदि अर्थ का लाभ होता है । अन्वेषक समन्वय विशेषण रहे तो विसं विषय कार्य का यकारादि प्रत्यय से अन्यत्रहित पूर्व ओकार एवं ओकार को क्रमशः विधान है वहाँ सदादि को उपस्थिति होनी है अच् आच् आदेश होते हैं ।

गव्यम्—यहाँ यत्, ओकार को अव् आदेश हुआ है। पञ्चम्यन्त गोशब्द से विकारार्थ में यत्, प्रत्ययान्त से विभक्ति कार्य है। अर्थ—गो का विकार—दूध, दहा, घृत, गोमूत्र, गोबर। नाव्यम्—नौका से पार करने योग्य अर्थ में यत्। औ को वाव् आदेश। नौका से पार करने योग्य जल।

• यूनि शब्द से पूर्व गो का ओकार को छन्द में अव् आदेश होता है • मार्ग के परिणाम रूप सत्ता में यूतिपूर्वक गो के ओकार को अव् आदेश होता है • यूनि का अर्थ मिश्रण है। गव्यूनि का अर्थ—दो कोस का नाप।

विमर्श—प्रश्न—‘गव्यम्’ ‘गव्यूति’ इनमें ‘लोप शाकन्त्यस्य’ से वकार का लोप प्राप्त हुआ, किन्तु गव्य गव्यूति में वलोप युक्त रूप नहीं दिखता तो उसकी क्या व्यवस्था समझनी चाहिये ?। (समाधान) वान्त के वकार के पहले एव गोर्युती के बाद छकार के पहले वकार का उभयत्र प्रक्षेप है। अर्थात् ‘द्वान्त’ ‘वृद्धसि’ ऐसी मूलस्थिति है। प्रक्षेप किया हुआ वकार का ‘लोपो व्योर्वलि’ से लोप है। इस प्रयाम का यहाँ फल है कि अव् का वकार प्रयोग में सदा अग्रमाण ही रहता है उसका लोप नष्ट होता है। यदि लोप होता तो वह शुक्लभूत प्रयास व्यर्थ सिद्ध होगा।

प्रश्न—गव्यम्, में लोप की प्राप्ति ही नहीं है। ‘लोप शाकन्त्यस्य’ सू० पदान्तवकार या लोप करना है। यद्वा यकारादि यत् प्रत्ययपरक गो शब्द असंभव है। यच्चि भस् से। ओकार पदान्त नहीं उसके स्थान में अवदेश का वकार पदान्त नहीं है किन्तु भस्त्र के अन्त में आता है। ऐसा परिस्थिति में सूत्र में प्रक्षेप का क्या प्रयोजन है ? (समा०) गाम् इच्छति = ‘गव्यति’ यहाँ वकारलोप वारणार्थ सूत्र में वकार का प्रक्षेप है। यहाँ तुल्य भस् प्रत्यय का प्रत्ययलक्षण कर ‘तुप तिष्ठत्तम्’ से पद सहा गो की है आ में पदान्तरव है वह स्थानिवद्भाव से आदेश अव में है। अतः यद्वा पदान्त वकार है। (प्रश्न) यद्वा तो ‘न कये’ सूत्र से पदसहा की व्याप्ति होता है, कयच् एव कयच् पर में रहें वद्वा नात की ही पदसहा होती है यद्वा या ओकारान्त है। (समाधान)—गा नयति गोनी गोयम् आचटे गोवयति, गोवयति गोम् गोवम् इच्छति गव्यति = गो को ले जाने वाला अनुष्य के समान आचरण करने वाले की इच्छा करने वाला इस अर्थ में ‘गोम् यति’ में नात की पदसहा, न लोप से पदान्त गो के ओकार को अव् आदेश—‘गव्यति’ यहाँ वकार लोप निवृत्ति के लिए ‘वान्त’ सूत्र में वकार प्रक्षेप आवश्यक है।

प्रश्न—‘गव्यूति’ छन्द में तो सभी शास्त्रविकल्प में इष्टानुरोध से लगने है। अतः लोप नष्ट होगा। एव लोक में दो कोस का नापल्प सहा को मान कर विधीयमान अव् आदेश लोप में निमित्त नहीं होगा। सहा रूप ‘गव्यूति’ में भद्र होने के मय से। अतः उपजीव्य अवाध उपजीव्य सहा के स्वतन्त्रताशक्त मन्त्रिवातपरिभाषा से न होने से लोप का अप्रति है, पुनः वातक में वकार प्रक्षेप व्यर्थ है। अतः प्रक्षेप वकार का वातक में न करना चाहिये।

६४—धातोस्तन्निमित्तस्यैव ६।१।८०।

यादी प्रत्यये परे धातोरेचश्चेद्वान्तादेशस्तर्हि तन्निमित्तस्येय, नान्यस्य। लङ्यम्। अश्रयलाव्यम्। तन्निमित्तरथेवेति किम्। ओयत्। औयत्। औयत्।

सामान्यतः पूरसूत्र से यकारादि प्रत्ययपरक ओ ओ को अव् आदेश होते हैं किन्तु वह नियम धातुओं में सर्वत्र नहीं लगता। उन सामान्य वचन का यह नियम सूत्र है। प्राप्त कार्य का पुनः विधायक निवमार्थ है। यद्वा एरकार उल्टे नियम के वारणार्थ है। नियमस्वरूप

इस प्रकार का है—यकारादि प्रत्ययपरक धातु के एच् को वान्तादेश हो तो वह एच् यदि प्रत्यय निमित्तक ही होना चाहिए, अन्यथा नहीं। यदि प्रत्यय निमित्तक एच् को वान्तादेश हो तो वह एच् धातु का अवयव रहे। यह विपरीत नियम मानने तो 'वाप्तव्यः' 'माप्तव्य' की सिद्धि न होनी वहाँ एच् प्रातिपदिक का अवयव है। 'गोप्यम्' में ओ यकारादि प्रत्यय से अव्यवहित पूर्व नहीं है। यहाँ 'न यकि' न्यास न करना, 'भोयम्' में अवादेश की आपत्ति होगी।

ष्टेदनायक लु धातु से कर्म में यद् गुण अवादेश लब्धम् = काटने योग्य। प्यत् वृद्धि से अवयव ली य औ का अवादेश अवयवलब्धम् = अवयव काटने योग्य। थोड़ा हुआ जाता है इस अर्थ में ओयते। औयत् = चुना गया। यद् 'ओ' 'औ' यदि प्रत्यय निमित्तक नहीं है अतः वान्तादेश न हुआ। १ में 'आद्गुणः' से ओ है २ वृद्धि से औ है। वञ् धातु के कर्म में लट् का रूप एवं लट् लकार के दोनों रूप हैं।

६५—क्षय्यजय्यौ शक्यार्थे ६।१।८१।

यान्तादेशनिपातनार्थमिदम्। जेतुं शक्यं क्षय्यम्। जेतुं शक्यं जय्यम्। शक्यार्थे किम्, जेतुं जेतुं योग्यं जेत्यं पापम्। जेत्यं मनः।

क्षय्य अर्थ में यत् प्रत्यय से पूर्व शिधातु सम्बन्धी एच् एवं जिधातु सम्बन्धी एच् को निपातन कर्त्तके यान्ता अवादेश होता है। क्षयार्थक एवं जयार्थक क्षि, एवं जि धातु से कर्म में 'अञो यत्' से यत्, गुण निपातन में अवादेश क्षय्यन् = क्षय पाने को शक्य। जय्यम् = जय पाने शक्य। योग्यता अर्थ में अवादेश नहीं होता है। जेत्यन् = जीतने योग्य मन। क्षेत्यम् = नाश करने योग्य पाप। प्रत्युदाहरण में 'अर्द्धे' सूत्र से योग्यता अर्थ में यत् प्रत्यय है।

६६—क्रय्यस्तदर्थे ६।१।८२।

तस्मै=प्रकृत्यर्थोयेद् तदर्थम्। क्रेतारः क्रीणीयुरिति बुद्ध्या आपणे प्रसारितं क्रय्यम्। क्रयमन्यत्। क्रयणार्हमित्यर्थः।

ब्राह्मण मोक्ष ले इस निमित्त बेचने के स्थान में धरा हुआ पदार्थ इस अर्थ में यदि प्रत्यय से पूर्व क्री धातु सम्बन्धी एच् को अच् आदेश निपातित है। क्रय्य के विनिमय अर्थोपेक्षक दुर्क्रीम् धातु है। दुन् का लोब। क्री से कर्म में यत् गुण क्रे + य अवादेश क्रय्यन्। बेचने योग्य तो है, परन्तु घर में या और चाहे जहाँ रक्ता हो वह क्रय कहा जाता है। बेचने योग्य क्रय्यन् का अर्थ है।

६७—लोपः श्लोकल्यस्य ८।३।१९।

अवर्णपूर्वयोः पदान्तयोर्व्ययोर्वा लोपोऽशि परे। पूर्वत्रासिद्धमिति लोप-
शान्त्रस्यासिद्धत्वाच्च स्वरसन्धिः। हर एहि। हरवेहि। विष्ण इह। विष्ण-
विह। श्रिया उद्यतः। श्रियायुद्यतः। गुरा उत्कः। गुराबुत्कः।

कानि सन्ति कीं स्त इत्यत्रास्तेरल्लोपस्य स्थानिवत्त्वेन यणावादेशो प्राप्नो-
न पदान्तेति सूत्रेण पदान्तविधौ तन्निषेधान्न स्तः।

अश् परक अवर्ण पूर्वक पदान्त यकार, वकार का विकल्प से लोप होता है। हर + एहि, प्रकार को अवादेश, य् का इस नृच से विकल्प लोप, लोप पक्ष में हर एहि यहाँ 'ओमालोप' से वर्ग्य प्राप्त है, किन्तु 'पूर्वत्रासिद्धम्' से सपादन्नमाध्यायी 'ओमालोप' की दृष्टि में विपादोप्य यह

लोप अमिद्ध ह, अ ए के बीच में वृद्धि होने से परस्पर न हुआ हर यहि । लोप शास्त्र वैकल्पिक होने से पक्षमें 'हरयेहि' हुआ । विष्णो+इह, अवादेश, वकार लोप, लोपाभाव, विष्ण इह विष्णविह । भिये+उपन भिया उपत, भियाउपत । गुरो+उत्क गुराव् उत्क, गुरा उत्क, गुरा—उत्क । १—इ विष्णु आप आदये । २—विष्णु यहा है । ३—कृष्णा प्राप्ति के लिए उग्रुक्त । ४—गुरु के विषय में उत्कठित ।

वाक्य सम्कार पक्ष में 'नानि सन्नि' में अस् धातु को तुल्य अकार वा 'अव परस्मिन्' सूत्र से स्थानिवद्भाव से यण् प्राप्त हुआ, 'को स्त' में को का भाव् आदेश 'एवोऽय' से प्राप्त है किन्तु 'न पदान्' से पदान् विधि में स्थानिवद्भाव का निषेध से अच् परक इकार, औकार नहीं है । अन्तः यण् भाव् आदेश ॥ करना चाहिये ।

६८-एकः पूर्वपरयोः ६।१।८४।

इत्यधिकृत्य ।

पूर्व स्थानों के स्थान में भिन्न आदेश प्राप्त था एवं परस्थानी के स्थान में भिन्न आदेश प्राप्त था वह न हो किन्तु पूर्व पर दोनों के स्थान में एक ही आदेशार्थ यह अधिकार सूत्र करके आचार्य कहते हैं—

६९-आद्यगुणः ६।१।८५।

अवर्णादचि परे पूर्वपरयोरेको गुण आवेशा स्यात् सहितायाम् । उपेन्द्र । रमेश । गङ्गोदकम् ।

अ वा आ उससे आगे अच् रहें तो पूर्व और पर इन दोनों के स्थान में मिलकर एक गुण आदेश होता है । यथा 'उप इन्द्र' 'अ इ' के समान स्थान बाण प्रकार होकर उपेन्द्र = विष्णु । रमा रंण रमेश = विष्णु । गङ्गा उदकम् गङ्गोदकम् = गङ्गाजलम् ।

अर्ण के आगे ऋ या ॠ रहे तो कौन सा गुण होना चाहिए ? ज्वण ऋकार का कण्ठ-मूर्धन्य स्थान है, ज्वर्ण लवर्ण का कण्ठ दन्त्य स्थान है । ऐसा गुण सङ्ग कोई वर्ण नहीं है । अतः इस शब्दा का समाधान अग्रिम सूत्र की व्याख्या अनन्तर होया । अथवा जिस प्रकार नट्या-श्रयदग्गन्याय—दो राजा वन में गये अपने २ रथ से, एक का अथ पलायित हुआ, दूसरे राजा का रथ जल गया ऐसी परिस्थिति में उन दोनों का परस्पर सहायताार्थ संयोजन होना है 'तव अथो नट, मम रथो दग्ध' भावयो संयोग । उसी प्रकार यहा अकार गुण सङ्ग की स्थानी की अपेक्षा ई अकार ऋकार को गुण सङ्ग आदेश की अपेक्षा है । अतः परस्पर स्थानाभावरूप आनन्तर्य केवर अकार ऋकार का गुण अकार उच्चर सूत्र सहायता से रपर अर् । वृद्धि आर् । अ ल वा गुण अल् वृद्धि आल् । माध्य में "अनान्तर्वर्त्येव एतयोरातर्त्यम्" कहा है गुण इन आन्तर्य से स्थान की छोटकर सर्वविध आन्तर्य का ग्रहण है ।

७०-उरण् रपरः १।१।५१।

ऋ इति त्रिशत् सञ्ज्ञेत्युक्त तत्स्थाने योऽण् म रपर सञ्ज्ञेय प्रवर्तते । तत्रान्तरतम्यात् कृष्णधिरित्यत्रार् । तबलकार इत्यत्राल् । अचो रहाभ्यामिति पक्षे द्वित्यम् ।

ऋ ल की परस्पर सवर्ण सञ्ज्ञा है । ऋ के अठारह और ल के बारह मिलकर तीस भेद है ।

३ मि० की०

उन सर्वों का ऋ में ही ग्रहण होता है। ऋ के स्थान में वायमान अण् (अ इ उ) गपर होकर ही लक्ष्य में आता है। अर्थात् प्रथम स्थानी के स्थान में अण् होकर बाद में रपर नहीं होता है। अर् आर्, अल् आल् इर् उर् इनको रपरक लपरक अण् कहते हैं। ऋ एवं ए ग्रन्थ के रूपों का मान कम ही लोगों को होता है अतः ऋ के रूप इस प्रकार है—

आ अरी अरः। अरम् अरी ऋन्। रा ऋन्याम् ऋभिः। रे ऋन्याम् ऋन्यः। उः ऋन्याम् ऋन्यः। उः रोः कृणाम्। अरि रोः ऋपु। हे अः हे अरी हे अरः।

लक्ष्य के रूप—आ अली अलः। अलम् अली ऋन्। ला लभ्या लभिः। ले लभ्याम् लभ्यः। उल् लभ्याम् लभ्यः। उल् लोः कृणाम्। अलि लोः लपु। हे अल् हे अली हे अलः सम्बोधन में। कृणा ऋद्धिः। अवर्ण गुण संज्ञक है, अवर्ण ऋकार के स्थान में अर् करने पर स्थानी द्वय एवं आदेश का समान स्थान है = कण्ठ-मूर्धन्य। 'जलतुम्बिका' न्याय से रेफ का उर्थ गमन है। कृणद्धिः = कृणा का अभ्युदय। एवं तब लकारः ॥ अवर्ण लकार का कण्ठ-दन्त स्थान समान 'अल्' आदेश से तबल्लकारः = तैरा लकार। इसी प्रकार अवर्ण ऋकार का आ प्राप्त होते ही 'आर्' वृद्धि होती है। अवर्ण लकार की वृद्धि 'धा' प्राप्त होते ही 'आल्' वृद्धि होती है। ऋ ए वर्णों का गुण वृद्धी अर्, अल् आर् आल् ही है। यथा नष्ट अथ दग्ध रूप वाले दोनों का धावार्थ सम्मेलन होता है तथैव गुण संज्ञक अकार स्थानी वर्ण का अन्वेषण में तत्पर है एवं अकार ऋकार के दोनों, एवं अकार ए वर्ण के दोनों आदेश के अन्वेषण में प्रयत्नयुक्त है अतः रपर अवर्ण, लपर अवर्ण होता है। एवं वृद्धि में आर् आल् समजना।

सूत्र में ऋश्चन्द्र का पष्ठ्यन्त 'उः' रूप है, अण् से अ इ उ इन तीन वर्णों का तत्सवर्णी वर्णों का बोध है। 'रपरः' में बहुव्रीहि समास है = रेफ है पर में जिसके। यदा र प्रत्याहार है रेफ एवं लकार इन दो उक्तके संघी है। यदि लण् मध्यस्थ अवर्ण में अननुनासिकत्व है इत्संज्ञा लोप नहीं हो होते इस नागेशमट्ट मन रवीकार करेंगे तब वहां 'लपरक्षेति बध्नामि' इस भाव्यवाक्य से लपर अल् आल् गुण एवं वृद्धि करना चाहिये। अ० श्र० में विस्तार इसका है। कृणद्धि में 'अचौ रहाम्याम्' से धकार का ह्रस्व कर अश् से ध्को द है ह्रस्वाभाव पक्ष में कैवल्य धकार घटित रूप है।

७१-झरो झरि सवर्णे ऽऽऽऽऽऽ

हलः परस्य कस्य लोपो वा स्यात् सवर्णे ऋरि। द्वित्वाभावे लोपे मत्त्ये-
कथम्। असति लोपे, द्वित्वलोपयोर्वा द्विधम्। सति द्वित्वे लोपे चासति
त्रिधम्। १ कृणद्धिः २ कृणद्धिः ३ कृणद्धिः। 'यण इति पञ्चमी, मय इति
पष्ठी' इति पक्षे ककारस्य द्वित्वम्। तस्य 'त्वन्चि चे'ति तेन 'तयल्लकारः' इत्यत्र
रूपचतुष्टयम्।

द्वित्वं तस्यैव कस्यैव नोभयोः सवर्णोरपि।

तयल्लकारादिषु ध्रुवैर्वोध्यं रूपचतुष्टयम्॥

सवर्ण द्वर से पूर्व हल् से पर अर् का विकल्प से लोप होता है। इस कारण द्वित्व न वार्ये लोप किया जाय तो एक ध्रुवयुक्त रूप। लोप न किया जाय अथवा द्वित्व एवं लोप दोनों कार्य किये जायें तो दो धकारों से युक्त रूप। द्वित्व किया जाय, किन्तु लोप न किया जाय तो तीन धकारों से युक्त रूप तीन रूप होते हैं।

'यणो मयो हे वाच्ये' में प्रयोगानुसारी शिष्टोक्त व्याख्यान से उभय पक्ष है। १—'यणः'

पञ्चम्यत्त है यह एक पक्ष है । २—‘मय’ पञ्चम्यन्त है यह पक्ष भी है । प्रथम पक्ष का अवलम्बन यद्वा कर यग् से पर मय् का द्वित्व होना है, तबल्कार के ककार का द्वित्व हुआ । ‘अनधि च’ से लकार का वैकल्पिक द्वित्व हुआ इस कारण इस शब्द के चार रूप होते हैं । द्वित्वमिति । १—एक बार लकार का द्वित्व, २—एक बार ककार का द्वित्व, ३—एक बार दोनों का द्वित्व नहीं, ४—एक बार दोनों का द्वित्व । इस कारण बुद्धिमाना को तबल्कार आदि शब्दों में चार भ्रम जानने चाहिये । १—तबल्ल्कार । २—तबल्कार । ३—तबल्कार । तबल्ल्कार ।

७२—वृद्धिरेचि ६।१।८८।

आदेचि परे वृद्धिरेकादेश स्यात् । गुणापवादः । कृष्णेकत्वम् । गङ्गाय । देवैश्वर्यम् । कृष्णोत्कण्ठम् ।

अ अथवा आकार बाद ए ओ ऐ औ वर्ण रहे तो पूर्ववर्ण परवर्ण इन दोनों के स्थान में वृद्धिरूप एक आदेश होता है । यह सूत्र ‘आद् गुण’ से विधीयमान गुण का अपवाद है । १—कृष्ण एकत्वम् असमस्त है, यही समास का ‘पूरणगुण’ से निषेध है । वृद्धि अ ए इन दोनों की है, सयोजन से कृष्णेकत्वम् = आप में एकत्व है । २—गङ्गा ओष = गङ्गाय = गङ्गा का प्रवाह । ३—देव ऐश्वर्यम्, यहाँ भी समास नहीं है । वृद्धि देवैश्वर्यम् = देव इस तत्सार पर आपका स्वामित्व है । ४—कृष्ण औत्कण्ठम् वृद्धि—कृष्णोत्कण्ठम् = कृष्णविषयक—भक्त की उत्कट प्रार्थना की इच्छा । या कृष्ण की उत्कण्ठा । स्थानानुसृतता प्रयुक्त ऐकार औकार वृद्धि इन प्रयोगों में हुए ।

७३—एत्येधत्पूठसु ६।१।८९।

अवर्णादेजाद्योरेत्येधत्पूठसु च परे वृद्धिरेकादेश स्यात् । पररूपगुणापवादः । उपैति । उपैधते । प्रष्टौह । एजाद्यो किम् । उपेत । मा मरान् प्रेदिधत् । पुरस्तादपवादभ्यायेनेय वृद्धि ‘एडि पररूपमि’त्यस्यैव बाधिका न त्योमाडोश्चेत्यस्य तेनायैहि इति वृद्धिरसाधुरेयः । ❀ अक्षादूहिण्यामुपसख्यानम् ❀ । अक्षौहिणी सेना । ❀ स्वादीरेरिणो ❀ । स्वैर । रवेनेरितु शीलमस्येति स्वैरी । स्वैरिणी । ❀ प्रादूरोढोद्वेपैष्येपु ❀ । प्रौह । प्रौढ । अर्थयद्ग्रहणे नानर्थकस्य ग्रहणम् । ‘यश्चे’ति सूत्रे राजे पृथग् भ्राजिग्रहणाब्जापकात् । तेन ऊढग्रहणेन कान्तमेव गृह्यते, न तु सत्यत्यन्तस्येकदेशः । प्रोढवान् । प्रौढि । इप इन्द्राया तुदावि । इप गती दिवावि । इप आभीक्ष्ण्ये ऋथादि । एपा घनि ण्यति च ‘एप’ ‘एय’ इति रूपे तत्र पररूपे प्राप्तेऽनेन वृद्धिः । प्रैप । प्रैप्य । यस्तु ईप उवृद्धे’ यश्च ‘ईपगतिहिंसादर्शनेपु’ तयोर्दीघोपघत्तात् ईप, ईप्य । तत्राद्गुणेन प्रैप, प्रैप्य । ❀ ऋते च वृतीया समासे ❀ । मुत्सेन ऋत = मुत्सार्त । वृतीयेति किम् । परमर्त । ❀ प्रवत्सतरकम्बलवसनार्णदशानामृणे’ ❀ । प्रार्णम् । वत्सतरार्णमित्यादि । ऋणम्यापनयनाय यदन्यद् ऋण क्रियते, तद् ऋणार्णम् । दशार्णो देश । नदी च दशार्णा । ऋणशब्दो दुर्गभूमौ, जले च ।

सम्भव एव न्यभिचार से एचि एति एषति का विशेषण है असम्भव होने से उद् का विशेषण नहीं है । “सम्भवान्यभिचारान्यां स्याद् विशेषणमर्थवत्” अवर्ण से एच् आदि ईण् या एजादि एष

तथा ऊट् पर में रहें वहाँ पूर्व पर इन दोनों के स्थान में वृद्धिरूप एक आदेश होता है। मत्वर्थक इण् में णकार की शस्त्रा छोप होने स्कारमात्र में एजादित्व नहीं है किन्तु स्कारमात्र को भी व्यपदेशिवद्भाव से एजादित्व स्कार में है ऐसा ज्ञान करना चाहिये। परस्म्य एवं गुण का यह अपवाद है। उप एति वृद्धि से उपैति = समीप में जाता है। उप पथते उपपथते = समीप बढ़ता है। प्राठ ऊहः वृद्धि से प्रष्टोहः = सिखाने के लिये जिसके गले में खकड़ी बांध देते हैं उस वस्त्र को प्रष्टवाह कहते हैं = अल्पवयस्क बाल।

सूत्र में एच् की अनुवृत्ति न करते तो 'उप इतः' यहाँ भी वृद्धि होती वह न हुई गुण से 'उपेतः' = समीप गया हुआ। मा भवान् प्र इदिवत् प्वन्त एच् का तुल्य में इतिपद मा के योग में आट् का अभाव है। एकदेशविकृतव्याव से इध् भी एच् है। यहाँ गुण से मा भवान् प्रेदिवत् = आप बहुत मत बढ़िये।

पररूप विधायक सूत्रों में यह किस पररूप विधायक शास्त्र का बाधक है, यह विशेष जिज्ञासा हुई, उसको निवृत्ति के लिए श्रव्यकार कहते हैं कि पूर्व में पठित अपवाद (बाधक) शास्त्र अगले निकटवर्ती शास्त्र का ही केवल बाधक होते हैं, उससे परविधान (शास्त्र) के बाधक नहीं होते, ऐसा न्याय = परिभाषा है। आशय यह है कि पहले अपवाद और पीछे उत्तरार्थ पदों है तो वह अपवाद अपने समीपस्थ उत्तरकार्यविधायक का ही बाधक होता है, उससे पर का नहीं। अतः यह पठि पररूपम्। ६।१।१४। का ही बाधक है। ओमाकांश्च ६।१।१५ का बाधक नहीं है। अतः 'अय मा इति' यहाँ अन्तरङ्ग गुण 'अय एहि' 'अन्तादिवच' से पूर्वान्तवद्भाव से 'ओमाकांश्च' से परस्म्य अवधि = आवां। यहाँ वृद्धिपठित रूप का न चाहिये। 'अवेहि' यह अपप्रत्यय है। बाध्यविशेष चिन्तापक्ष यहाँ आवश्यक किया है।

वक्ष्यमाण वार्तिकों में आव् अच् की अनुवृत्ति है—'आदगुणः' 'इको यणचि' से। अत्र शब्द के अवयव अकार से ऊहिनी शब्द के अवयव अच् रूप ऊकार पर में रहें वहाँ पूर्व पर उभयस्थानों के स्थान में एकादेश वृद्धि होती है।

उपसंख्यान शब्द का अर्थ उप = समीप स्थानम् = बोधनम् से समीप बोधन है। वृद्धिविधायक सूत्र के समीप में बोधन करने से यह वार्तिक वृद्धि विधायक है। अत्र ऊहिनी वृद्धि अष्टोष्णिनी सेना = "दशानीक्योऽष्टोष्णिनी" उन इन सेना विशेष में राजादि के निर्णय के लिए चक्र यह है।

सेना	पक्षिः सेनानुखम् गुल्मः	गणः वाहिनी वृत्ता यम्:	अन्तर्हिनी	अष्टोष्णिनी
गणाः, रथाः	१ ३ ९ २७ ८१ २४३ ७२९ २१८७ २१८७०			
अश्वाः	३ ९ २७ ८१ २४३ ७२९ २१८७ ६५६१ ६५६१०			
पदातयः	५ १५ ४५ १३५ ४०५ १२२५ ३६४५ १०९३५ १०९३५०			

स्व शब्द के अवयव अवर्ण से इंर् इंरिन् अल्लवयव अच् पर में रहें वहाँ पूर्वपर इनके स्थान में वृद्धिरूप एकादेश होता है। स्व इंरः स्वैरः = स्वगन्त्रः। स्वः इंरिन् स्वैरां = स्वच्छा से गमनशील। 'प्रातिपदिकग्रहणे सिद्धविशिष्टस्यापि ग्रहणम्'। परिभाषा से इंरिन् से इंरिणी का भी ग्रहण है। स्व इंरिणी के इंरिणी में इंरिन् शब्दत्व = इंरिन्त्व का आरोप कर वृद्धि से स्वैरिणी = जारिणी = व्यवहारिणी अर्थ हुआ। पतञ्जलि की उक्ति है—'कथं समायां स्त्री साध्वी न्यायः' समा उपलक्षण है।

प्रश्नवाचक अवर्ण से ऊह ऊट् ऊटि एप् एप्प अन्त्यावयव अच् पर में रहें वहाँ पूर्वपर के स्थान में वृद्धिरूप एकादेश होता है। उदाहरण—य ऊहः प्रोहः = वट्टा मारी नर्क। य ऊटः प्रोहः = विचारशील। वार्तिक में 'ऊट् कर्म में वट्ट से कट है' अन्त अवयवान् का ग्रहण है ऊटवान् नवतु

प्रत्याप्त का पक्षदेश = अकारण्य उक्त सर्वथा निरर्थक है। प्रकृति, प्रत्यय एवं उनका समुदाय अर्थवान् है। अतः वहाँ गुण ही होगा प्रकृतवान् प्रोक्तवान् = जो होकर ले गया वह = भूतकाल में वहन किया कर्म।

विमर्श—परिभाषा में प्रमाण—विविधक 'व्यञ्जित्' में राज्ञ से आज्ञा का अनर्थक राज्ञ का भी ग्रहण यदि होता तो उस सूत्र में राज्ञ से वृषक आज्ञा का ग्रहण व्यर्थ है वह आज्ञाग्रहण इस परिभाषा शापनाय है। वहाँ राज्ञ साहचर्य से 'द्विभाज्य' का ग्रहणाय आज्ञा सार्थक है, अन्यथा द्वीत्यर्थक आज्ञा का आज्ञा का भी ग्रहण होकर विभाज्य विभाज्य न होकर उसका भी 'विभाज्य' 'विभाज्य' अनिष्ट रूप होगा ऐसी परिस्थिति में आज्ञा ग्रहण व्यर्थ नहीं है। परिभाषा में क्या प्रमाण १, द्वीत्यर्थक को आज्ञा न पढ़कर ऋज्ज् पढ़ने से प्रकार न होता, आज्ञाग्रहण परिभाषा में प्रमाण है। अथवा अर्थबोधक शब्द का ही ग्रहण शास्त्र में होता है, शास्त्र में शब्द में अर्थ का विशेषण—तथा मान होता है तो उसका त्याग न करना इस युक्तिमूलक ही 'अर्थवद्ग्रहणे' परिभाषा है।

उपस्थितव्याप्यस्य शब्दप्रति विशेषत्वसम्भवे तत्प्रागे मानामाव । लोक में अर्थ विशेष्य है उसमें शब्द विशेषण है, किन्तु शास्त्र में उससे विपरीत क्रम है, क्योंकि अर्थ हो एव अर्थपरत्व से आदेश प्रत्यय विधान बाधित है। अर्थ का उच्चारण भी सम्भव नहीं है सूत्रों का वैयर्थ्य से अर्थ वाचक शब्दों को आदेश एव अर्थवाचक शब्दों से परप्रत्यय विधान होता है।

इस व्याख्यानमूलक, "अर्थवद्ग्रहणे नानर्थकस्य ग्रहणम्" वचन स्वतः सिद्ध है। शापक का अपेक्षा ही नहीं है यही ग्रन्थ रहस्य है।

प्रीति = वक्ष्यन् । तीन पणों में पठित ह्य धातु से वच् प्रत्यय से एष रूप की सिद्धि कर 'प्र एष' प्रैष । व्यत् में 'प्र एष्य' वृद्धि प्रैष्य । यहाँ 'एषि परम्पम्' से पररूप की वृद्धि ने बाध किया है। दाना-दाना बीनना, गति, हिसादशन ह्य अर्थों में अन्यतम अर्थ का प्रकरण न निर्णय करना। प्रैष्य = नौकर भृत्य का भी कहते हैं।

अवर्ण से लुपीया समास षट्क ऋत शब्द के अवयव अव् पर में रहे वहाँ वृद्धि रूप एकादेश होता है। 'मुख ऋत' यहाँ अ ऋ की 'उरण्' सूत्र के सहयोग से आर् वृद्धि हुई। सुगार्ण = सुखी या सुख से पूजित। कर्मधारय समास में परम ऋत' यहाँ गुण से अर् परमर्त = अत्यन्त सुखी या पूजित। व असत्तर कन्वळ वसन ऋण दशन शब्द के अवयव अवर्ण से पर ऋण शब्द के अवयव अव् पर में रहें वहाँ पूर्वपर के स्थान में वृद्धिरूप एकादेश होता है। उदाहरणों में सर्वत्र अ ऋ की वृद्धि आर् होती है। प्र ऋणम्—प्राग्—अतिशय ऋण। वत्सरार्णम् = गाय के बच्चे के लिए कर्जा। कन्वळार्णम् = कन्वळ के लिए कर्जा। दशार्णम् = दश दुर्गावादा देश। दश नदियाँ जहाँ मिली हों उसको दशार्ण नदी। शुन्देरखण्ड में 'दशान' नामक नदी है। ऋण शब्द का कर्जा अर्थ की तरह दुर्ग भूमि और जल आ अर्थ है। ऋण ऋणम् ऋणार्णम् = एक वर्ग को देने के लिए अर् कर्ज को ग्रहण करना।

७४-उपसर्गादति धातो ६।१।९१।

अवर्णान्तादुपसर्गादकारादौ धातो परे वृद्धिरेकादेश स्यात् । प्राच्छति । अपाच्छति ।

अवर्णान्त या अवर्णान्त उपसर्ग से ऋकारादि धातु का अवयव अव् पर में रहे वहाँ वृद्धि होती है। उप ऋच्छति अपाच्छति = ममीप चलना है। प्र ऋच्छति प्राच्छति=अधिक चलना ॥

विमर्श—यहाँ शब्दनित्यवादी का मत है कि वृद्धि ही परिवर्तनशील है। शब्द स्थिर-नित्य है। इस मत का आशय वर व्याकरण में धातुमानिक स्थानादेश माना है। प्रकृत में वे

प्र, ऋच्छ या प्र ऋच्छति समुदाय को स्थानी मानते हैं। अर्थवोधनार्थ प्र के उच्चारण में प्रार्—बुद्धि, ऋच्छ शब्दोच्चारण में आच्छं बुद्धि या प्र ऋच्छति में प्राच्छति बुद्धि होती है। बुद्धि ही अनित्य है। ऐसी स्थिति अन्यत्र वर्णित है। एवं शब्दों में पौर्वापर्य भी बुद्धिरथ ही है “कुर्वन् कुर्वान् पौर्वापर्यम्”। इति ।

७५—अन्तादिवच्च ६।१।८५।

योऽयमेकादेशः स पूर्वस्यान्तवत्परस्यादिवत्स्यात् । इति रेफस्य पदान्तत्वे ।

एकादेश शास्त्र की प्रवृत्ति के पूर्व असंदितावस्था में पूर्वस्थानिषदित समुदाय में, एवं परस्थानिषदित समुदाय में रहने वाले धर्म = उपसर्गत्व-निपातत्व-प्रातिपदिकत्व-सुवन्तत्व-पदत्व आदि वै धर्म एकादेशविशिष्ट समुदाय में आरोपित होते हैं। प्रकृत में प्र वृत्ति धर्म-पदत्व का प्रार् में आरोप कर पदान्त रेफ का आगे के सूत्र से विसर्ग प्राप्त हुआ। यहाँ अनुवृत्त पूर्वपर की पूर्वघटितसमुदाय में, एवं परघटित समुदाय में लक्षणा है।

७६—खरवसानयोर्विसर्जनीयः ८।३।१५।

खरि अवसाने च पदान्तरेफस्य विसर्जनीयः स्यात् पदान्ते । इति विसर्गे प्राप्ते । अन्तवद्भावेन पदान्तरेफस्य न विसर्गः । उभयथर्क्षु, 'कर्तरि चर्षिदेवतयोः'त्यादिनिर्देशात् । उपसर्गेणैव घातोराच्चेपे सिद्धे धातायिति योगविभागेन पुनर्वृद्धिविधानार्थम् । तेन 'ऋत्यकः' इति पाश्चिकोऽपि प्रकृतिभावोऽत्र न भवति ।

खर् पर में रहें, या अवसान संज्ञा का विषय रहें तो वहाँ पदान्त रेफ का विसर्ग होता है। यहाँ प्रार् के रेफ का विसर्ग प्राप्त है, किन्तु उभयथा ऋक्ष गुण से विसर्ग रहित आचार्य निर्देश से, एवं 'चर्षि' निर्देश से यह ज्ञाप्य वचन है कि “अन्तादिवच्च” सूत्र से पूर्वान्तवद्भाव से पूर्व समुदाय वृत्ति धर्मारोप नहीं होता है, अतः रेफ का विसर्ग न हुआ। “उभयथर्क्षु” ८।३।८ का सूत्र है। कर्तरि चर्षि देवतयोः १।३।१८६ का अ० सु० है।

प्रादि की क्रियायोग में ही उपसर्ग संज्ञा होती है, अतः उपसर्ग से क्रियारूप अर्थ का अर्थापत्ति रूप प्रमाण से आक्षेप होता है। क्रियारूप अर्थ का वाचक धातु है, अर्थात् धातु का लाभ है पुनः “उपसर्गादिति धातो” में धातु ग्रहण क्यों किया ? वह व्यर्थ होकर योगविभाग द्वारा अर्थात् १-उपसर्गाद् ऋति २-धातो। सूत्र द्वय है। प्रथम वृद्धिविधायक सूत्र का वाचक 'ऋत्यकः' से प्राप्त वैकल्पिक प्रकृतिभाव को द्वितीय सूत्र वाचकर यहाँ एक ही वृद्धिघटित रूप हुआ, दो रूप न हुए। यहाँ ग्रन्थकार ने पाश्चिक शब्द का उच्चारण इस लिए किया कि वृद्धिविधायक सूत्र व्यर्थ नहीं है पक्ष में चरितार्थ होगा। क्रिया के दो भेद हैं—साध्यरूपा एवं सिद्धरूपा। निरूपकप्रकृतिवाच्य क्रिया साध्या, ह्यन्त स्वल में साधनरूपा।

७७—वा सुप्यापिशलेः ६।१।९२।

अवर्णान्तादुपसर्गादकारादी सुप्यार्ता पर वृद्धिरेकादेशो वा स्यात् । आपिशलिग्रहणं पूजार्थम् । प्रार्पणीयति । प्रार्पणीयति । सावर्ण्याद् लुवर्णस्य ग्रहणम् । प्राल्कारीयति । प्राल्कारीयति । तपरत्वाद् दीर्घे न । उप ऋकारीयति = उपकारीयति ।

अवर्णान्त उपसर्ग से ऋकारादि नामधातु के अवयव अच् पर में रहें वहाँ विकल्प से वृद्धि रूप प्रकादेश होता है। सूत्र में विकल्पार्थक 'वा' शब्द है, अतः आपिशलि प्रश्न परस्पर प्रशंसा के लिए ही है। श्रुत प्रकृति से वयच् आदि प्रत्यय होते हैं उस निमित्त धातुसंज्ञा 'सनाद्यन्ता धातवः' से होती है, अतः उनको नामधातु कहते हैं। प्र ऋषभीयति-आर् वृद्धि। पञ्च में गुण दो रूप द्वय, उसका अर्थ = नैल सा आचरण करने वाला। अर्त्त की सवण संज्ञा ने ल पर में रहे वहाँ भी विकल्प से वृद्धि आल पञ्च में गुण अल् होता है। लकार की विशेषकर इच्छा करनेवाला। दीर्घ ऋकारादि धातु रहे वहाँ वृद्धि विकल्प से नहीं होगी क्योंकि सूत्र में ऋत् इत् ऋकार की हा मन्त्रा 'तपर' सूत्र ने बोधित की है। अतः वहाँ केवल गुण से एक ही रूप होता है— उपकारीयति = समीपस्थ लकार की इच्छा करने वाला।

७८-एङि परस्वप् ६।१।९४।

अवर्णान्तादुपसर्गादेहादी धातौ परे परस्वप्मेकादेशः स्यात्। प्रेजते। उपोपति। इह वा सुपीत्यनुषत्वं वाक्यभेदेन व्याख्येयम्। तेन एहादी सुधातौ या। उपेङ्कीयति। उपैङ्कीयति। प्रोधीयति। प्रौधीयति। ॐ एवे चानियोगे ॐ। नियोगोऽवधारणम्। केन भोक्ष्यसे। अनवकलुतावेवशब्द। अनियोगे किम्। तथैव।

अवर्णान्त उपसर्ग से एहादि धातु पर में रहे वहाँ पूर्वपर स्थानी के स्थान में परस्वप् होता है। प्र एजते प्रेजते = बहुत कम्पन होता है। उप ओपति उपोपति = उपवास करता है। यहाँ पूर्वसूत्र से 'वा सुपि' की अनुवृत्ति कर भिन्न वाक्य से व्याख्या करनी चाहिये। एहादि नामधातु पर में रहें वहाँ विकल्प से परस्वप् होता है। पञ्च में वृद्धि उप एङ्कीयति-उपेङ्कीयति। वृद्धि में उपेङ्कीयति। भेदक के समान आचरण करता है। प्रोधीयति। प्रौधीयति = प्रवाद के समान विशेष आचरण करता है। अवर्णान्त शब्द से अनिश्चितार्थक एव शब्द पर में रहे वहाँ परस्वप् प्रकादेश होता है। अथतः यह भिन्न हुआ कि निश्चेयार्थक एव शब्द रहे वहाँ वृद्धि होती है। 'ह एव भोक्ष्यसे' यहाँ एवशब्दार्थ अनिश्चितार्थक बोधक है। परस्वप् से 'क्षेव' बना। (स्थान संकीर्ण होने से) कहा भोजन तुम करोगे। 'तव एव' यहाँ निश्चितार्थक एव से वृद्धि तवैव=तुम्हारा ही भोजन करूँगा।

७९-अचोऽन्त्यादि टि १।१।६४।

अचा मध्ये योऽन्त्य म आदिर्यस्य तट्टिसह स्यात्। ॐ शकन्धादिषु परस्वप् वाक्यम् ॐ। तथ टे। शकन्धु। कर्कन्धु। कुलटा। ॐ सीमान्तोऽन्त्य। मनीषा। हलीषा। लाङ्गलीषा। पतञ्जलि। ॐ सारङ्ग पशुपक्षिणो ॐ। साराङ्गोऽन्त्य। आकृतिगणोऽयम्। मार्तण्ड। ओत्थोऽयम्। समासे वा। स्थूलोत्। स्थूलोत्। बिम्बोष्ठ। बिम्बोष्ठ। समासे किम्। तथोष्ठ।

शब्द के मध्य अचो में जो अन्त्य अच् वह आदि है जिस भाग का उसको टि कहते हैं। जहाँ अन्त्य अच् किसी के आदि में नहीं है वहाँ क्या करना। वहाँ व्यपदेशिवद्भाव से अन्त्य अच् में ही तदादित्व व्यवहार होता है। यथा एक ही पुत्र में ज्येष्ठत्व, मध्यमत्व, वनिष्ठत्व के व्यवहार। यही बड़ा, यही मध्यम, यही छोटा है, तथैव यहाँ कार्य करना।

शकन्धु आदि गण में पठित शब्दों को सिद्धि के अनुवृत्त पररूप होता है। यह सिद्धि टि का पररूप से ही होती है। अतः टि का पररूप करना चाहिये। शक अन्धु यहाँ अन्त्य कृ के बाद अकार की टिसंज्ञा, पररूप शकन्धुः = शक देश का कुँआ। कर्क अन्धुः—कर्कान्धुः = कर्क नामक राजा से निर्मित कुँआ। कुल कर्म में शेषत्वविवक्षा से पठ्य है अटा अच् प्रत्ययान्त टावन्त। अतः जुम्भकार की तरह अण् उपपद समास नहीं है कुलम्ब अटा कुलटा पररूप है। 'कुलटा' के दो अर्थ हैं सती की भिक्षार्थ कुलों में घुमने वाली, या दुष्टा असती स्त्री। केशों के अलङ्करण अर्थ में सोमन् शब्द को अन् टि का पररूप होता है। सोमन् अन्त पररूप से अन् का अपभ्रार सोमन्तः = स्त्री प्रथम गर्भ को बन धारण करती है पक्ष या सतिवै मास में एक सोमन्त नामक संस्कार होता है। उसमें गर्भिणी स्त्री के केशों को वह स्त्री अलङ्कृत करती जिसके पुत्र सभी जीवित रहें हों। गुजरात प्रान्त में यह संस्कार बड़े ही समारोह के साथ मनाया जाता है। मनस् ईपा अत् की टिसंज्ञा पररूप मनोपा = मन पर निग्रह करने वाली बुद्धि। यहाँ ईपा ङष् स्राष्ट्रयमूलक छहणावृत्ति से इस का प्रत्यायक है। हल ईपा पररूप हलीपा = हल का ईपा ङष्ट। लाङ्गल ईपा पररूप। गर्घ। हल की लंडी। पतत् अञ्जलिः, टि अत् का पररूप पतञ्जलिः = नमस्कार करने योग्य, या मुनि की अञ्जलि से सर्प रूप से गिरा हुआ या जल। योगसूत्र प्रथि वाचक है। पशु या पक्षि अर्थ में सार शब्द की टि का पररूप होता है अच् पर में रहें। पशु = बिश्ववर्ण के हरिण आदि। पक्षि = मयूर आतक आदि। सार शब्द अनेकार्थक है—कल रिपर अंष्ट, न्यायोचित व्यवहार, अम्बर आदि।

पशुपक्षी से भिन्न अर्थ में दीर्घ 'साराङ्ग' = जिसका सुन्दर अङ्ग है। आकृति गण का तात्पर्य यह है कि गणपठित नहीं है एवं शिष्ट प्रयुक्त पररूप निष्पन्न है तो उनको भी शकन्धुआदि गण में कल्पना करना = वर्षात् इन शब्दों का भी पाठ था, लेकिन प्रमाद से वे शब्द गण में नहीं लिखे हैं। मृत अण्ट मृतण्ट अन् आदि वृद्धि अकार लोप से मार्तण्टः = सूर्य + या मृतण्ट का पुत्र। मृतण्ट = ब्रह्माण्ड का नाम है।

अवर्ण से समासापयव ओतु या ओष्ठ शब्द के अवयव अच् पर में रहें वहाँ पररूप विकल्प से होता है। पक्ष में वृद्धि होती है। रघूळ ओतुः पररूप रघूळोतुः = मोटी चिट्ठी। विन्व आंष्ट पररूप विन्वांष्टः = कुंदुर के समान लाठ ओष्ठ। वृद्धि में ओकार का श्रवण रहेगा। समास में ही वा० से प०। अन्यत्र वृ० 'तबीष्टः' असमास है।

८०-ओमाळोश्च ६।१।९५।

ओमि आळि चात्परे पररूपमेकादेशः स्यात्। शिवायों नमः। शिव + एहि-शिवेहि।

अवर्ण से ओन् या आट् (आ) शब्दावयव अच् पर में रहें तो पररूप एकादेश होता है। शिवाय ओन् नमः। पररूप से 'अ ओ' को ओम् का अनुस्वार शिवायों नमः। रक्षा करने वाले शिव को नमस्कार। शिव या इहि अन्तरङ्ग होने से दीर्घ को बाधकर प्रथम शुभ वाद में 'इ' में परादिवद्भाव से आहूत्य वृद्धि से पररूप शिवेहि = हे शिव रखार्थ आओ। धातु एवं उपसर्ग सम्बन्धी कार्य अन्तरङ्ग है। शुभ में अन्तरङ्गत्व एवं दीर्घ में बहिरङ्गत्व है।

८१-अन्यक्तानुकरणस्यात इतौ ६।१।९६।

अन्येननुकरणस्य योऽच्छब्दस्तस्मादितौ पररूपमेकादेशः स्यात्। पटत् इति पठिति। ॐ एकाचो न ॐ। अदिति।

ध्वनि का जो फिर उच्चारण उसको अनुकरण कहते हैं उसमें का ओ अच् उसके बाद में इति शब्द आवे तो पररूप एकादेश होता है। यहाँ अस्पृष्ट ध्वनि में वर्णकल्पना मर्यादा वक्षित है। पटत् इति अट् के स्थान में पररूप निष्पन्न अपूर्व इकार हुआ। पटिति = पटत् ऐसा ध्वनि का अनुकरण।

यह अनुकरण यदि एकाच् रहें वहाँ इति पर में पररूप नष्ट होता है। अतः अनुकरण के अट् का एव इकार का पररूप न हुआ अतः से ट् को द ह्रदिति=अतः ऐसा ध्वनि का अनुकरण। 'इती अनेकान् ग्रहणम्' इस वाकिक का फलितार्थ कथन 'एकानो न' है।

८२-नाग्नेहितस्यान्त्यस्य तु वा ६।१।९९।

आग्नेहितस्य प्रागुक्तं न स्यात्। अन्त्यस्य तु तकारमात्रस्य वा स्यात्। 'वाचि बहुल द्वे भगते' इति बहुलग्रहणाद् द्वित्वम्।

आग्नेहितसङ्गः शब्दावयव अट् का इति शब्द पर में रहे तो पररूप नहीं होता है, किन्तु अट् के तकार मात्र का पररूप विकल्प से होता है। आग्नेहित सङ्गः अनुकरण का द्वित्व विकल्प से होता है वाच्यत्वय विवक्षित रहे तो।

८३-तस्य परमाग्नेहितम् ८।१।२।

द्विरुक्तस्य पर रूपमाग्नेहितसङ्गः स्यात्। पटत्पटिति।

द्विरुक्ति में जो दो रूप होते हैं उनमें दूसरे रूप को आग्नेहितसङ्गः होता है। यथा 'पटत् पटत् इति' में दूसरा पटत् आग्नेहित है, इति शब्द पर में है वहा केवल ट् का ही पररूप होता है विकल्प से, पटत् पट इति गुण पटत्पटिति। पक्ष में सन्धिकार्षार्थ-सूत्र—

८४-भला जशोऽन्ते ८।२।३९।

पदान्ते भला जशः स्युः। पटत्पटिति।

पद के अन्त में जो हल् उसके स्थान में अच् होता है, इस कारण अन्य तकार को न हुआ पटत्पटिति।

८५-अकः सगर्णे दीर्घः ६।१।१०१।

अकः सगर्णेऽचि परे दीर्घः एकादेशः स्यात्। दैत्यारिः। श्रीशः। विष्णुदयः। अचि किम्। कुमारी शेते। नाऽम्भलाविति सावर्ण्येनियेधस्तु न दीर्घशकारयोः। ग्रहणकशास्त्रस्य भावार्थविधि-नियेधाभ्यां प्रागनिपत्ते। अकः किम्। हरये। 'अकोऽचि दीर्घः' इत्येव सुबचम्। ॐ अति सवर्णे अ वा ॐ। होतृकारः। होतृकारः। ॐ लुति सवर्णे ल वा ॐ। होलुकारः। पक्षे अकारः सावर्ण्यान्-होतृकारः। अति अ वा लुति ल वेत्युभयत्रापि विधेय वर्णद्वय द्विमात्रम्। आद्यस्य मध्ये द्वौ रेफौ तयोरेका मात्रा, अन्तिमोऽब्जमक्षरेपरा। द्वितीयस्य मध्ये द्वौ लकारौ। शेषः प्राग्वत्। इहोभयत्रापि अत्यक इति पाक्षिकः प्रकृतिभाजो वक्ष्यते।

अकः के पश्चात् सवर्ण अच् रहे तो दोनों के स्थान में दीर्घ एकादेश होता है। दैत्य अरि—दीर्घ दैत्यारि = विष्णु। श्री ईश—श्रीश = विष्णु। विष्णु उदय—विष्णुदय = विष्णु का अवनार।

अच् पर नं रहं ऐसा न कहते तो ईकार अकार की सवर्ण संज्ञा होती है 'कुमारी श्रेते' यहाँ दीर्घ की प्राप्ति होने लगेगी। 'नाऽऽश्ली' सूत्र से कहा गया जो सावर्ण्यनिषेध वह दीर्घ ईकार अकार इनके नावर्ण्य का बाधक नहीं है। अणुदित्त्वं ग्रहणक शास्त्र की यहाँ प्रवृत्ति नहीं है, सावर्ण्य एवं उसका निषेध के प्रथम वह कार्य करने में असमर्थ है, अर्थात् अणुदित्त्वार्थ इत अवस्था में अयान है। प्रथम कह चुके हैं पञ्चवा महावाक्यार्थ बोधानन्तर ही अणुदित्त्व सूत्र की प्रवृत्ति होती है। हरे ए यहाँ एकार अच् नहीं अतः ए को अच् हरये। अच् के बाद अच् रहे यहाँ दीर्घ होता है यह न्यास उचित है इसमें लाघव है 'सवर्ण' नहीं करना पड़ता। अर्धमात्रा लाघव की वैयाकरण पुत्रजम्बोरसवतुल्य मानते हैं। इस न्यास में यथासंख्य अन्वय व्यक्ति का नहीं जाति का अतः ऋ में ल में परस्पर जाति के आरोप न होने से दोष नहीं। वस्तुतः उत्तर वार्तिक द्वय में सवर्ण की अनुवृत्त्यर्थ सूत्र में 'सवर्ण' की आवश्यकता है भाष्य में वार्तिक दो में सवर्णघटित पाठ नहीं है—'अति ऋ वा' 'लति ल वा' यहाँ सवर्ण की पूर्वसूत्र से अनुवृत्ति है अतः यथाधुन सूत्र ही उचित है।

वार्तिकार्थ इस प्रकार है—आगे सवर्ण एत्वं ऋकार रहे तो विकल्प से ऋकार होता है। होतु ऋकारः—दोनों ऋ वर्णों का दीर्घ को बाधकर इससे ऋकार हुआ होतुकारः=इवनकर्ता पुरुष से उच्चारित ऋकार। पक्ष में दीर्घ—होतुकारः।

सवर्ण एत्वं ऋ आगे रहे तो विकल्प से लकार होता है। होतु लकार—होतुलकारः = होता से उच्चारित लकार। पक्ष में ऋ ल उभय का दीर्घ ऋकार से होतुकारः। इन दो वार्तिक द्वारा विधेय ऋकार एवं लकार इन प्रत्येक में दो वर्ण मिलाकर दो मात्रा हैं, ऐसा जानना चाहिए। आद्य = ऋ इसके बीच में दो रेफ एवं दोनों को एकत्र रखने वाला चारो तरफ अच्, भाग अर्थात् स्वरांश है, दोनों रेफों की आधी-आधी मात्रा मिलकर एक हुई। और स्वरांश की एक इस प्रकार सब मिल कर दो मात्रा हुई। ल में भी दो लकार मध्य में भगल-भगल अच्-भाग यहाँ भी पूर्ववत् दो मात्रा हैं। यह विलक्षण ऋ एवं ल का उपत्सृष्ट प्रयत्न है, लघु अक्षर का जो कालमान उसको मात्रा वा एकमात्रा कहते हैं। गुरु अक्षर के कालमान को दो मात्रा कहते हैं। परन्तु व्यञ्जन की आधी मात्रा ली जाती है, इस कारण ऋ ल लघु है तो भी इनमें दो मात्रा हैं। इन दोनों स्थलों में ऋ ल सवर्ण आगे रहे तो 'ऋत्यकः' से विकल्प प्रकृति भाव होता है। जहाँ प्रकृतिभाव होता है वहाँ रूपान्तर नहीं होता।

८६-एङः पदान्तादति ६।१।१०९।

पदान्तादेङोऽति परे पूर्वरूपमेकादेशः स्यात्। हरेऽव। विष्णोऽव।

पदान्त ए ओ के अनन्तर एत्वं अकार पर रहे तो पूर्वपर इन दोनों के स्थान में पूर्वरूप एकादेश होता है। 'हरे अव' पूर्वरूप हरेऽव = हे हरि रक्षा करो। विष्णोऽव = हे विष्णु रक्षा करो। पदान्त ग्रहण न करते तो ओ + व ति भवति में पूर्वरूप की आपत्ति होती।

८७-सर्वत्र विभाषा गोः ६।१।१२२।

लोके वेदे चेङन्तस्य गोरति वा प्रकृतिभावः स्यात् पदान्ते। गो अग्रम्। गोऽग्रम्। एङन्तस्य किम्। चित्रग्वग्रम्। पदान्ते किम्। गोः।

लौकिक एवं वैदिक इन दो प्रकार के प्रयोगों में एङन्त (ओकारान्त) जो गोशब्द के आगे एत्वं अकार रहे वहाँ विकल्प से प्रकृतिभाव होता है। यह प्रकृतिभाव ओकार का ही होता है। प्रकृतिभाव बोधन करने से 'एङः पदान्तादति' से पूर्वरूप न हुआ—गो अग्रम्। पक्ष में गोऽग्रम् =

गायों में श्रेष्ठ । प्रतिमात्र = स्वभाव से स्थिति । अर्थात् विकारात्मक क्रोध भी कार्य होकर रूपान्तर नष्ट होता है । प्रतिशब्द अनेक स्थलों में स्वभाववाचक देखा गया है यथा—
अपुच्छ प्रति गत । प्रतिशब्द दुःखत्वात् । सूत्र में पदान्त ग्रहण से गो अम् यहाँ भस्त्रक गो का गो पदान्त नहीं है अतः 'असिद्धसोश्च' सूत्र से पूर्वरूप हुआ गो ।

पठन्त गो कहने से चित्रा अग्रम् यहाँ प्रतिमात्र न हुआ, य् आदेश से चित्राग्रम् । चित्रा गावो यस्य स वदोद्दिष्ट है । गोका ओकार का ह्रस्व है । चित्रवर्णोक्त गावों के स्वामी वदोद्दिष्ट है ।

८८—अवङ् स्फोटायनस्य ६।१।१२३।

‘अति’इति निवृत्तम् । अचि परे पदान्ते गोरवङ् वा स्यात् । गवाग्रम् । पदान्ते किम् । गयि । व्यवस्थितविभाषया गवाक्ष ।

‘एङ् पदान्तादति’ से अच् की यहाँ निवृत्ति है । अतः इको यणचि से अच् की अनुवृत्ति आती है । यदि अच् की अनुवृत्ति आती तो भाष्य विरोध होता । ‘इन्द्रे च’ सूत्र में विभाषा की अनुवृत्ति नहीं है, ‘इन्द्रे च’ आरम्भ सामर्थ्य से । अन्यथा पूर्व से ही अवकादेश हो जाता । यदि अवङ् स्फोट में अच् की अनुवृत्ति होती तो गो इन्द्र में इकार अच् नहीं है पूर्व से ही अवङ् इस कथन से यहाँ अच् निवृत्त है । अच् परक पदान्त एङन्त गो शब्द को अवकादेश विकल्प से होता है । यह अवङ् अन्त्य ओकार की होता है । गो अग्रम्—गवाग्रम् = गो इ यहाँ भस्त्रक गो के अन्त में ओकार पदान्त नहीं अतः अवकादेश से गयि = गो के विषय में । गवामक्षीव गवाक्ष । यह व्युत्पत्तिमात्र है—गाय के नेत्र समान अर्थ यहाँ नहीं है । खिट्ठी या वातायन में यह ह्रस्व शब्द है गो अक्षि समास में पच् प्रत्यय ह्रस्व का छोप गो अक्ष व्यवस्थित विभाषा से अवङ् युक्त हा रूप होता है अन्यरूप पक्ष में नहीं होता है ।

विमर्श—व्यवस्थित विभाषा का तात्पर्य यह है कि—उद्देश्य में कुछ प्रयोगों में भावात्मक कार्य ही बोधन करना, कुछ प्रयोगों में अभावात्मक ही कार्य बोधन करना । गवाक्ष में भावात्मक अवङ् ही होता है । उसका अभाव नहीं । उद्देश्ये क्वचित् भावबोधनम्, क्वचिद् अभावबोधनम् = व्यवस्थित विभाषा वक्ष्ये स्थान में मान्य है । अन्यत्र नहीं । यह वैयाकरणों का सिद्धान्त है । १-देवत्रात २-गर्ग इ प्राह । ४-शमूदानच् इति योग में नित्य ही (करिष्यन्निति) ५-गवाक्ष, ६ सक्षिन्न अर्थ में । यहाँ पक्ष में विकल्प से अधोक्षिप्त रूप नहीं होते हैं—१-देवत्राण २-गर्ग इ-प्राह । ४-करोति इति । ५-गो अक्ष या गोऽक्ष । ६-सदधान ।

भाष्यकारिका हम प्रकार है—

देवत्रातो गलो प्राह इति बोधे च सक्षिन्नी ।

मिपरस्ते न विभाषन्ते गवाक्ष सक्षिन्नमत ॥

८९—इन्द्रे च ६।१।१२४।

गोरवङ् स्यादिन्द्रे । गवेन्द्र* ।

गोशब्द के अवयव एङ् (ओकार) को अवकादेश होता है इन्द्र शब्दावयव अच् पर में रहे तो । गो इन्द्र-गवेन्द्र, नडा वेळ । वैदिकों ने “इन्द्रे च नित्यम्” पाठ माना है वह अमङ्गत है सूत्र में विकल्प की अनुवृत्ति सूत्र वैयर्थ्य से ही नहीं आती है नित्यम् की कोई आवश्यकता नहीं है । उत्तर सूत्र में नित्य ग्रहण का अन्यफल है वह भागे स्पष्ट होगा ।

अथ प्रकृतिभावः

९०-प्लुतप्रगृह्या अचि नित्यम् ६।१।१२५।

प्लुताः प्रगृह्याश्च वक्ष्यन्ते तेऽचि परे नित्यं प्रकृत्या स्युः । एहि कृष्ण ३ अत्र गौश्वरति । हरी एतौ । नित्यमिति किम् । हरी एतावित्यादावयमेव प्रकृतिभावो यथा स्यादिकोऽसवर्णे इति ह्रस्वसमुच्चितो मा भूत् ।

प्रकृत्यान्तः पाठमन्यपरे ६।१।१२५। से इस 'सर्वत्र विभाषा गोः' आदि सूत्रों में प्रकृति का अधिकार है इसको बोधनार्थ 'अथ प्रकृतिभावः' यह लिखा है । किसी ने व्यापकार्थ 'नान्तः पाठ-मन्यपरे' न्यास किया है, उस मत में 'सर्वत्र विभाषा' आदि में 'न' का अधिकार जाने पर भी दोष नहीं है । किन्तु 'प्लुतप्रगृह्याः' सूत्र में न के सम्बन्ध से इष्टार्थसिद्धि नहीं है अतः उपरोक्त अनुवृत्त्यर्थ प्रकृति का ही सम्बन्ध आवश्यक है, 'नान्तः पाठम्' यह असङ्गत है एतदर्थ लिखा—अथ प्रकृतिभाव इति ।

प्लुत पदं प्रगृह्य आगे कहे जायेंगे वे अथ परकर रहे तो चित्य प्रकृतिभाव से रहने हैं । अर्थात् सन्धि के कारण रूपान्तर नहीं होता है । आगे कृष्ण यहां गावें चरती है = एहि कृष्ण ३ अत्र गौश्वरति । 'दूराद्भूते च' से कृष्ण का अकार प्लुत है । यहाँ दीर्घ सन्धि प्रकृतिभाव होने से न हुई । वे दोनों सिंह हैं—'हरी एतौ' यहाँ प्रकारान्त द्विवचन हरी को 'इद्वेत्' सूत्र में प्रगृह्य संज्ञा है । यहाँ यण् प्रकृतिभाव होने से न हुआ ।

प्रश्न—६।१।२४ में विभाषा को अनुवृत्ति नहीं यहाँ नित्यप्रकृतिभाव होता नित्यप्रमाण सूत्र में क्यों किया ? (समा-) १ प्लुतप्रगृह्या अचि २ नित्यम् इस प्रकार योग विभाग है । १ के समान ही अर्थ २ का है अतः 'नित्यम्' सूत्र बाधक बोधनार्थ है, तात्पर्य यह है कि 'हरी एतौ' इत्यादि लक्ष्यों में १ से प्राप्त प्रकृतिभाव को इकोऽसवर्णे विकल्प से बाध करने के लिये प्रयुक्त है उसको 'नित्यम्' ने बाध किया । अतः उत्तम समुचित प्रकृति भाव का अभाव बोधन कर 'हरी एतौ' एक ही रूप हुआ ।

९१-इकोऽसवर्णे शाकल्यस्य ह्रस्वश्च ६।१।१२७।

पदान्ता इकोऽसवर्णेऽचि परे प्रकृत्या स्युर्ह्रस्वश्च वा । अत्र ह्रस्वविधान-सामर्थ्यादेव प्रकृतिभावे सिद्धे तदनुकर्षणार्थश्चकारो न कर्तव्य इति भाष्ये स्थितम् । चकि अत्र । चक्यत्र । पदान्ता इति किम् । गौर्ग्यौ । ॐ न समासे ॐ । वाप्यथः । ॐ सिति च ॐ । पार्थम् ।

असवर्ण अच् पर में रहे तो पदान्त इक् को विकल्प प्रकृतिभाव और ह्रस्व होता है । पक्ष में यणादेश होता है । ह्रस्वविधि पक्षमें यण् होने पर तो ह्रस्व का विधान करना ही व्यर्थ है, इस कारण सन्धि न हुई, ऐसी स्थिति में प्रकृतिभाव के अनुकर्ष के लिए सूत्र में चकार व्यर्थ है । इन् प्रत्ययान्त चर्का आगे अथ ह्रस्व प्रकृतिभाव चकि अत्र । पक्षमें यण् चक्यत्र = विष्णु यहां है । गौरी औ, में प्रकार पदान्त नहीं है । यण्, 'मचो रदान्याम्' य् का द्वित्व विकल्प से गौर्ग्यौ, गौर्ग्यौ दो रूप । समास में असवर्ण अच् परकर पदान्त इक् को ह्रस्व प्रकृतिभाव नहीं होता है । वापी अथः यण् वाप्यथः = तलाव का घोंदा, या किसी का संज्ञा । चकार इत्सङ्ग प्रत्यय के अच् पर में रहे यहां विकल्प से पदान्त इक् को ह्रस्व और प्रकृतिभाव नहीं होता है । पशुं से समूह अर्थ में गत—

असु आदि वृद्धि पाशुं अ हरव प्रकृतिभाव का निषेध यन् पार्थम् = कोस । पशुं का अर्थ है फीस की हड्डी = अस्थि है ।

९२-ऋत्यकः ६।१।१२८।

ऋति परेऽक प्राग्वद् । ऋह्या ऋपि । ऋह्यर्षि । पदान्ता इत्येव । आच्छत् । ममासेऽप्यय प्रकृतिभाव । सप्त ऋषीणाम् । सप्तर्षीणाम् ।

असु आगे रहे तो हरव पदान्त ऋकार को हरव और प्रकृतिभाव विकल्प से समास में असमासे होता है । न समामे वार्तिक यहा नहीं पडा है । अग फलिताथ कयन है सवत्र । ऋह्यग वर्ण का ऋपि अर्थ में ऋह्या ऋपि हरव प्रकृतिभाव ऋह्य ऋपि । पक्षमें अ ऋकार अर्गुण रंक का ऊर्ध्वगमन ऋह्यर्षि । मन्त्रवृद्धा को ऋपि कहते हैं । ऋपि से वेदका भी बोध होता है तदुक्तम्—ऋषिणा = वेदेन । समास में भी हरव प्र०, सप्त ऋषीणाम् पक्षमें शुष सप्तर्षीणाम् । सप्त ऋषिर्षी का । आ ऋच्छत् में आगम आ पदान्त नहीं, 'आटश्च' सूत्र से आ ऋ को आर् वृद्धि हुई आच्छत् = गया ।

९३-वाक्यस्य टेः प्लुत उदात्तः ८।२।८२।

इत्यधिकृत्य-

वाक्य की टि को प्लुत एव वेदात्त होता है । ऐसा यह सूत्र उत्तरोत्तर सूत्र में अधिकृत होकर बोधन करता है । यह केवल अधिकार सूत्र प्लुत और उदात्त दो परों के अधिनाराय है । इस सूत्र का अधिकारपूर्वक आगे के सूत्र को आचार्य उच्चारण करते हैं । पूर्वकाधिक अधिनार क्रिया उत्तर कालिक कयन क्रिया अत अधिकृत ने क्त्वा गतिसमास स्वप् लुक् होकर 'अधिदृत्य' की सिद्धि है । "समानकर्तृकयो पूर्वकाले प्राचा क्त्वा" सूत्र है ।

९४-प्रत्यभिवादेऽशूद्रे ८।२।८३।

अशूद्रनिषेधे प्रत्यभिवादे यद् वाक्य तस्य टेः प्लुत स्यात्, स चोदात्त । अभिवादे देवदत्तोऽहम् भो । आयुष्मान् एधि देवदत्त ३ । ॐ स्त्रियां न ॐ । अभिवादे गार्ग्यहम् । भो आयुष्मती भव गार्गि । ॐ नाम गोत्र या यत्र प्रत्यभिवादावाक्यान्ते प्रयुज्यते तत्रैव प्लुत इष्यते ॐ । नेह—आयुष्मान् एधि । ॐ भो राजन्यविशा येति वाक्यम् ॐ । आयुष्मान् एधि भो ३ । आयुष्मान् एधि इन्द्रवर्मश्च । आयुष्मानेवीन्द्रपालित ३ ।

प्रणाम करने के पश्चात् उस प्रणाम करने वाले से उल्टकर आदीर्वादि युक्त शुक आदि का भाषण रूप प्रत्यभिवाद, उसका विषय = जिन को प्रत्यभिवादन करना है वह मनुष्य जो दृढ़ न हो अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य हो तो प्रत्यभिवाद के वाक्य का टिसप्तक को प्लुत आदेश होता है वह उदात्त है । ॐ देवदत्त प्रणाम करता हू, उसके बाद शुक आदि ब्रह्मते है—देवदत्त ३ तुम्हारी बची उग्र हो । स्त्री के प्रणाम बाद प्रत्यभिवादन के वाक्य होने से 'गार्गि' यहा प्लुत न हुआ । मैं गार्गा प्रणाम करता हू, हे गार्गी तुम अधिक वय से युक्त हो । जहाँ प्रत्यभिवादन वाक्य के अन्त में नाम या गोत्र = वंशवाचक शब्द हो वहा टिसप्तक को उदात्तत्वविशिष्ट प्लुतादेश होता है । जहाँ नाम या गोत्रार्थक शब्द नहीं है वहाँ प्लुतादेश नहीं होता है । भो शब्द राजन्य = क्षत्रियवाचक शब्द, विश = वैश्य वाचक शब्द वाक्य के अन्त में रहे वहाँ प्लुत होता है—मूल में क्रम मे तीन उदाहरण है । भो ३ प्लुत वर्मश्च प्लुत, पालित ३ प्लुत है । इन्द्रवर्मन् क्षत्रिय का नाम । इन्द्रपालित वैश्य का नाम है ।

९५-दूराद्धूते च ८।२।८४।

दूरात्सम्बोधने यद् वाक्यं तस्य टेः प्लुतः स्यात् । सक्तून् पिव देवदत्त ३ ।

स्वाभाविक प्रयत्न से अधिक प्रयत्न अवगार्थे नित्य जाय उसको दूर कहते हैं । जिसको बुलाना जाय वह सुनेगा या नहीं उस सदेह से अधिक प्रयत्न से उच्चारण यह अर्थ दूर का हुआ । दूर से बुलाने के वाक्य को टि को प्लुत होता है । सक्तून् पिव देवदत्त ३ यहां अकार अन्तिम को प्लुत हुआ । देवदत्त तूं सत्तु पी ।

९६-हैह्येप्रयोगे हैहयोः ८।२।८५।

एतयोः प्रयोगे दूराद्धूते यद् वाक्यं तत्र हैहयोरेव प्लुतः स्यात् । है ३ राम । राम है ३ ।

है हे शब्द इन शब्दों से सम्बोधन अर्थ का प्रतीति होती है, अतः दोनों लयमानार्थक हैं, 'गुरो-रनृत' से प्लुत सिद्ध था यह सूत्र नियमार्थ है ।

दूर से बुलाने के वाक्य को टि को प्लुत हो तो 'है' 'हे' शब्द की टि को ही, अन्य का नहीं । सूत्रमें प्रथम 'है' शब्द है अतः उसका प्रथम उदाहरण देना ही उचित है, बाद में 'हे' का । अन्य आचार्य का यह मत है कि नाम ग्रहण नहीं है वहाँ प्लुत निषेध होता है ऐसे प्रयोग में प्लुत करने के लिये विध्यर्थ है हे ग्रहण है । यथा एहि है ३ यहाँ ह्रस्वे प्लुत किया । एहि है ३ आदि । द्वितीय 'हैहयोः' है राम ३ यहाँ पूर्व से अप्राप्त प्लुत है अतः यह द्वितीय विभक्त बाग्विभाग भी विध्यर्थ है । वहाँ प्रयोग ग्रहण अर्थवद् रहित भी है हे को प्लुत करने के लिए है ।

९७-गुरोरनृतोऽनन्त्यस्याप्येकैकस्य प्राचाम् ८।२।८६।

दूराद्धूते यद्वाक्यं तस्य ऋद्धिन्नस्थानन्त्यस्यापि गुरोर्वा प्लुतः स्यात् । दे३वदत्त । देवद३त्त । देवदत्त ३ । गुरोः किम् ? वकारान् परन्त्याकारस्य मा भूत् । अनृतः किम् ? कृष्ण ३ । एकैकग्रहणं पर्यायार्थम् । इह प्राचामिति योगो विभज्यते । तेन सर्वः प्लुतो विकल्प्यते ।

दूर से सम्बोधनार्थ वाक्य की टि को ही प्लुत होता है, ऐसा वहाँ किन्तु नादृश वाक्य का प्रकार एवं अन्त्यभिन्न गुरु सशक्य अन् पर्याय से (एक साथ नहीं) प्लुत होता है विषय से । क्रान्ताः उदाहरण प्लुत के मूल में लिये हैं । वकारोत्तर देवदत्त में अकार छत्र को प्लुत निषेधार्थ सूत्रमें गुरुपद है । कृष्ण ३ में ऋवर्ण को प्लुत निषेधार्थ अनृत है । सूत्रमें अपि शब्द अन्त्य अनन्त्य सभी को प्लुतार्थ है । पर्याय से ही प्लुत हो एतदर्थ सूत्र में पर्येक ग्रहण है । एक साथ सभी गुरु-वर्णों को प्लुत न हुआ, देवदत्त में जब एकार को प्लुत तब अकार दोनों को नहीं अक्षरों को भी एकसाथ नहीं । 'प्राचाम्' को पूर्व से अत्यन्त पूर्व सूत्रों से विहित सभी प्लुत प्राचीन वैयाकरणों के मन से विकल्प से होता है । वहाँ प्लुत नहीं है वहाँ प्रकृतिभाव न होने से सन्धि होती है ।

९८-अप्लुतवदुपस्थिते ६।१।१२९।

उपस्थितोऽनार्प इतिशब्दस्तस्मिन् परे प्लुतोऽप्लुतवद्भवति, (अप्लुतकार्यं यणादिकं करोतीत्यर्थः) । सुश्लोक ३ इति । सुश्लोकेति । घन् किम् ? अप्लुत इत्युक्तेऽप्लुत एव विधीयते, प्लुतश्च निषिध्यते । तत्रा च प्रगृह्यात्रये प्रकृतिभावे प्लुतस्य श्रवणं न स्यात् । अग्री ३ इति ।

वेदमन्त्र पठक से मित्र इति शब्द पर में रह बड़ा प्लुत प्लुतमित्र की तरह होता है। अर्थात् इस प्लुतनिमित्तक प्रकृतिभाव न हुआ, अतः सन्धिकार्य निर्वाण होना है। जिस प्लुत को अप्लुत सदृश करते हैं उस प्लुत का प्लुतत्व अक्षुण्ण है। नष्ट न हुआ। यथा प्राज्ञान्मदृश क्षयित्व है वहाँ क्षयित्व सदृश बहने से नष्ट नहीं होते हैं। सुस्लोक इति—यद्वा क् के बाद का आकार प्लुत को अप्लुतवद्भाव से प्लुतनिमित्तक प्रकृतिभाव के अभाव से गुण दाकर सुस्लोकेति।

सूत्र में 'अप्लुत' इतना ही बहिषे, वत् ग्रहण क्यों किया ? इस शङ्का का समाधान—यदि सूत्र में 'वत्' न करते तो सूत्रार्थ इस प्रकार का होना—जैवैदिक इति शब्द पर में रहे वहा प्लुत नहीं होता है, इस अर्थ से प्लुतश्रवण का अभाव होना, क्योंकि प्लुत हुआ हा नहीं। ऐसी परिस्थिति में 'अन्ती इति' वहाँ इकार की 'ईदृदेद' सूत्र से प्रगृह्यसत्ता हुए है वहा अन्ती का इकार में इष्ट प्लुत श्रवण न होगा। वत् ग्रहण सूत्र में करने हैं तो 'अप्लुतवत्' में प्लुत अप्लुत सदृशमात्र होने से प्लुतत्व उसमें निर्वाण है, अतः प्लुत का श्रवण होना है, अन्ती इति में ईकार अप्लुतवत् होने हुए वहा सन्धिकार्य न हुआ, प्लुतनिमित्तक प्रकृतिभाव वहा न होने हुए भी प्रगृह्य निमित्त प्रकृतिभाव है अतः सन्धि न हुई। प्रकृतिभाव में दो निमित्त हैं १ प्लुत २ प्रगृह्य। सुस्लोक शब्द का यद्यर्थ है। यथा 'पुण्यश्लोको जगो राचा' इति। 'शोभना श्लोका = वग्राणि यस्य स' वहाँ श्रुतीहि है, सम्बोधन में है सुस्लोक।

९०—ईदृच्चाक्रवर्मणस्य ६।१।१३०।

ईदृच्चाकार प्लुतोर्जाच परेऽप्लुतवद् वा स्यात्। चिनुहि ३ इति चिनु हीति। चिनु हि ३ इवम्। चिनु हीदम्। उभयत्र विभाषेयम्।

प्लुत इत्यार आक्रवर्मण मुनि के मत में अप्लुतवत् (प्लुतविज्रमदृश) होता है अच् पर में रहें। मुझे क्या करना चाहिये ? इस प्रश्न के बाद आशा—चिनु हि, इति। चिनु हि, इदम्। यहाँ इति इदम्। रहित ही उत्तर है इन दोनों का कथन अच् परत्व सम्पादनार्थ एव प्राप्ताप्राप्त विभाषा धोतन के लिए भी 'इदम्' है। यहाँ हि का इकार को 'विभाषा पृष्टप्रतिवचने है' से प्लुत हुआ है, 'हि' अव्यय निश्चयार्थक है चिनु लोटन्त है, सित स्थानिक हि का 'जश्च' सूत्र से लोप है। अप्लुतवत् भावश्रुति में दीर्घ। अभाव पक्ष में प्लुतनिमित्तक प्रकृतिभाव से सन्धि का अभाव है। चिनु का अर्थ है—इकट्ठा करो। सूत्र में इत्थ इत्यार का निर्देश ना उचित है, अथवा भ्रम होगा उदाहरण में जी हि का इत्यार है प्लुत का अनुकरण इत्यार है तथापि सूत्र निर्देशमन्त्रय इति लिंगना ठीक नहीं है। प्राचीन हस्तलिखित पुस्तकों में 'इ' ऐमा पाठ नहीं है 'इड' ऐमा ही पाठ है। निदान विचार करें। इत्यार को प्लुत सदृश बोलन है। इत्यार को नदा है। इसके बाद प्रगृह्य कहने हैं।

१००—ईदृच्चेद्विवचनं प्रगृह्यम् १।१।११।

ईदृच्चेदन्त द्विवचनं प्रगृह्यसत्त्वं स्यात्। हरी एतौ। रिष्णू इमौ। गङ्गे अमू। पचेते इमौ। 'मणीषोष्टस्य सम्भवेते प्रियौ वत्सतरो मम' इत्यत्र द्विवचनं यशस्वो वाशस्वो वा बोध्यः।

यह सूत्र सदा विपाक्य है अतः 'सञ्जात्रिषो' ५० से द्विवचनान्तरार्थ न हुआ। दार्ढ ईकारान्त दार्ढ उकारान्त एव एकारान्त द्विवचन की प्रगृह्य मन्त्र होगी है। यह दो सिद्ध है—हरी एतौ। यहा 'अन्तादिवच' से परादिवच भाव से इत्यार में द्विवचनत्व है। प्रगृह्य से प्रकृतिभाव यत् सन्धि यहाँ न

हुं। यह दो विष्णु हैं—विष्णु शर्मा प्रगृह्यसंज्ञा प्रकृतिभाव। मत्ते अम् में अच् न हुआ। पंचते इसी यहाँ भी अच् न हुआ। द्विवचनान्त 'मणी इव' में प्रगृह्य निमित्तक प्रकृतिभाव से दीर्घ निषेध क्यों नहीं हुआ ? यहाँ साहचर्यार्थक वा अथवा व अन्यत्र है। इव शब्द का प्रयोग ही नहीं है न दीर्घ सन्धि हुई है। 'व' वरुण का वाचक एवं साहचर्यार्थक भी है। व ना पथ्यायिवाचक है। कौटं रूपक के दो बछड़े दूर-दूर पर एक ही रस्सी में बंधे हुए, उनके बीच में ऊँट ने उन दोनों को उपरि उठा लिया तब वह रूपक कहता है की दो मणियों के समान मेरे प्रिय दो बछड़े ऊँट के अगल-बगल लटक रहे हैं। "मणी वोष्टस्य लम्बेते प्रियो बत्सतरी मम" यह महाभारत का वाक्य है।

१०१-अदसो मात् १।१।१२।

अस्मात् परावीदूतौ प्रगृह्यौ स्तः। अमी ईशाः। रामकृष्णावम् आसातं।
मात् किम्। असुकेऽत्र। असति माद्वहणे एकारोऽप्यनुवर्तेत।

अदस् शब्द के अवयव मकार से अव्यवहित उत्तर दीर्घ ईकार या दीर्घ ऊकार की प्रगृह्यसंज्ञा होती है। अमी ईशाः प्रगृह्यसंज्ञा प्रकृतिभाव से यहाँ दीर्घ न हुआ। यह बहुत समर्थ है। रामकृष्णी वे दोनों द्विवचनान्त शब्द प्रयोग अदस् शब्द यहाँ पुत्तिङ्ग इसके ज्ञानार्थ है। अदस् शब्द के ह्रस्वसिद्धि में भुत्व भौत्व कार्य अस्तिङ्ग से वाट में होते हैं प्रथम विभक्ति कार्य से यहाँ अमी की सिद्धि वाट में दकार को मकार भौकार की दीर्घ ऊकार हुआ है 'अम् आसाते' प्रगृह्यनिमित्तक प्रकृतिभाव से यच् न हुआ। पुत्तिङ्ग नपुंसक में अदे वनकर द्विवचन में अम् हुआ यहाँ भुत्व भौत्वादि अस्तिङ्ग होने पर द्विवचन बहुवचन में 'अदे' की प्रगृह्यसंज्ञा पूर्वसूत्र से सिद्ध है। विन्तु पुत्ति अमी की किसी से प्रगृह्यसंज्ञा सिद्ध नहीं है। 'अदसो मात्' सूत्र के आरम्भ सामर्थ्य से यहाँ 'पूर्वत्र' सूत्र भुत्व भूत्व भी को अस्तिङ्ग नहीं करता है अर्थात् 'अदसोऽस्तेः' अस्तिङ्ग न हुआ।

मान्, किम् ? सूत्र में मात् ग्रहण न करते तो पूर्वसूत्र से एव ऊत् की अनुवृत्ति जिस प्रकार यहाँ आती है, उसी प्रकार 'एत्' की भी अनुवृत्ति आती, वन अकच् प्रत्यययुक्त बहुवचन में 'अमुके अत्र' यहाँ भी प्रगृह्यसंज्ञा प्रयुक्त प्रकृतिभाव से पूर्वत्र जो एष्ट है वह न ही सकेगा। मात् ग्रहण करने पर पञ्चमी परिभाषा से मकार से अव्यवहित अदस् शब्द का अवयव प्रकार नहीं सम्भव है अतः एत् की अनुवृत्ति न हुई। मात् ग्रहण से पूर्वसूत्र के एकदेश—एव ऊत् की भी अनुवृत्ति स्वरितत्व प्रतिपादक से हुई। 'अमुके' यहाँ अदस् शब्द को टि अ + म् उसके पूर्व में अकच् होकर 'अदकस्' भी तन्मध्यपनितन्याय से अदस् ही है। १ मात् ग्रहण से प्रकार की अनुवृत्ति का अभाव। २ एकदेश की अनुवृत्ति। ३ मात् करने से ही सूत्र वैयर्थ्यमूलक 'पूर्वत्रास्तिङ्ग' की यहाँ अप्रवृत्ति है।

१०२-शे ३।१।१३।

अथ प्रगृह्यः स्यात्। अस्मे इन्द्रावृहस्पती।

प्रकारेण संयक ए आदेश की प्रगृह्यसंज्ञा होती है। 'अस्मे' (अ० म० सू० ४९ म० ४) यहाँ 'सुधां सुडक्' १।१।१९। से न्यस् को शे आदेश हुआ है। प्रकार सिद्ध होने से सर्वोद्देश है। चतुर्थी बहुवचन में अस्मन्-न्यस् न होकर 'अस्मे' यहाँ प्रगृह्य प्र० से अच् न हुआ।

१०३-निपात एकाजनाड् १।१।१४।

एकोऽन्निपात आङ्वर्जः प्रगृह्यः स्यात्। इ विस्मये, इ इन्द्रः। उ वितर्के,

उ उमेश । अनादित्युत्तरखिटाकार प्रगृह्य एव । आ एव नु मन्यसे । आ एव किल तत् । डित्तु न प्रगृह्य । ईपदुष्णम्—ओ०णम् । वाक्यस्मरणयोरङ्गित् ।

ईपदर्थे क्रियायोगे मर्यादाभिविधौ च य ।

एतमात जित विषाद् वाक्यस्मरणयोरङ्गित् ॥ इति । ५/४०७

अन्यत्र द्विदिति विवेक ।

अधिकरण घञ् प्रत्ययात् निपात का अर्थ = अनेक अर्थ जहाँ उपरिष्ठ हो । अर्थात् अनेक अर्थ का बोधक निपात शब्द है इसी लिए कहते हैं कि निपात के अनेक अर्थ हैं । एकाच् में कर्म-धारय है एक अक्षर निपात । अनाङ् का छिद्र आकाररहित अर्थ है । अकार इतरङ्ग आ की छिद्ररहित अक्षर निपात की प्रगृह्यमत्ता होती है । यह इन्द्र है = 'इ इन्द्र' 'बादयाउताये' में इतरङ्ग की निपात सहा है । निपात पद योगरूढ है । इससे प्रगृह्यसत्ता प्रकृतिभाव से दीर्घ यहाँ न हुआ । क्या वह शरणी इ = उ उमेश' प्र० प्र० दीर्घ का अभाव । इपदर्थे-क्रियायोग-मर्यादा-भिविधि इन अर्थों में आ छिद्र है अन्यत्र = वाक्य-स्मरण में आ अङ्गित है । "ईपदर्थे क्रियायोगे मर्यादाभिविधौ च य । एतमात जित विषाद् वाक्यस्मरणयोरङ्गित् ॥" यह कारिका मूल में प्राचान पुस्तकों में नही है, टीकाओं में पठित इसको मूल में जोड़ दी गई है ।

वाक्य में—पहले आप मुझे ऐसा नहीं समझते थे मगर प्रति ऐसा समझने लगे हैं = 'आ एव नु मन्यसे । आ की प्रगृह्यसत्ता के पूर्व में निपातमत्ता करनी । वृद्धि न हुई । स्मरणार्थ—'आ एव किल तत्' निपात प्रगृह्य प्र० आ० वृद्धि का अभाव । मुझे स्मरण हो रहा है कि यह बात ऐसी ही है । विवेक = विचाराधक है ।

१०४—ओत् १।१।१५।

ओदन्तो निपात प्रगृह्य स्यात् । अहो ईशा ।

ओकारान्त निपात की प्रगृह्यमत्ता होती है । अहो ईशा , यहाँ निपातसत्तापूर्वक प्रगृह्यसत्ता तन्निमित्तक प्रकृतिभाव से सन्धि न हुई ।

१०५—सम्बुद्धौ श्लाकल्यस्येताननापे १।१।१६।

सम्बुद्धिनिमित्तक ओकारो वा प्रगृह्योऽवैदिके इती परे । निष्णो इति—विष्ण इति निष्णविति । अनार्षे इति किम् । ब्रह्मबन्धवित्यग्रणीत् ।

सूत्र न 'सम्बुद्धौ' सम्बन्धन्त पद है, यहाँ निमित्त सप्तमी है । पर सप्तमी मानने पर नपुंसक में हे प्रपो इति यहाँ विभक्तिभुक् से सम्बुद्धिपरक ओकार नहीं है । प्रत्ययलक्षण नहीं है । 'न छमता' से उत्पन्न निषेध है । निषेध सर्वत्र अनित्य है उसमें प्रमाण नहीं है सर्वत्र निषेध अनित्य रहे तो न छमता का निर्माण ही स्वर्थ हो जावेगा । इस पक्ष का आशय कर ग्रन्थकार अर्थ निर्देश कर रहे हैं कि—

सम्बोधन शब्दचन की सम्बुद्धि सत्ता को मानकर ओकार वेत्तिभ्य इति शब्द के पूर्व में रहे तो उनका (ओकार की) विकल्प से प्रगृह्यमत्ता होती है ।

विष्णु शब्द के सम्बोधन में एकवचन सु की सम्बुद्धि सत्ता, उसको निमित्त मानकर 'ह्रस्वस्य गुण' से गुणकर 'हे विष्णो इति' प्रगृह्य प्रकृतिभाव में रूपांतर न हुआ । पक्ष में ओ को अकारदेश 'लोप श्लाकल्यस्य' से विकल्प छोप हुआ, लोप 'पूर्व' से असिद्ध होने से गुण का अभाव 'विष्ण इति' लोपभाव में विष्णविति तीन रूप । वैदिक मन्त्र में ब्रह्मबन्धु ने ऐसा कहा =

४ सि० कौ०

मल्लवन्धो इति में इसकी प्रवृत्ति न हुई ओ को अच् आदेश हुआ छान्दसत्वात् वकार लोपाभाव है । मन्त्र में—“प्रा या मल्लवन्धवित्यन्वोत्” ।

१०६-उजः १।१।१७।

उज इतौ वा प्रागुक्तम् । उ इति-विति ।

अकारेत् संज्ञक निपात उकार की इति शब्द पर में रहे तो विकल्प से प्रगृह्यसंज्ञा होना है । उ इति यहाँ यण् न हुआ । पक्ष में यण् विनि = उकार का उच्चारण । यहाँ तीन रूप होने हैं दो बता चुके हैं । एक और बताया जायगा ।

१०७-ऊँ १।१।१८।

उज इतौ दीर्घोऽनुनासिकः प्रगृह्यश्च ऊँ इत्ययमादेशो वा स्यात्, ऊ इति-विति ।

पक्ष में पूर्वोक्त दो मिल कर तीन रूप हुए ।

१०८-मय उजो वो वा ८।३।३३।

मयः परस्य उजो वो वा स्यादचि । किमु उक्तम् । किम्बुक्तम् । वस्या-सिद्धत्वान्नानुस्वारः । (वत्वस्यासिद्धत्वान्नानुस्वारः)

मय् से पर लकार की इत्संज्ञा वाला निपातसंज्ञक उकार को वकार विकल्प से अच् पर में रहे तो होता है । 'किम् उ उक्तम्' यहाँ प्रथम उकार को आदेश से किम्बुक्तम् । पक्ष में निपात की प्रगृह्यसंज्ञा, प्रवृत्तिमान् 'किम्बु उक्तम्' दीर्घ का अभाव । क्या कहा ।

विमर्श—'किम्बुक्तम्' यहाँ वकाररूप इत् निमित्तक 'मोऽनुस्वारः' से अनुस्वार न् का क्यों न हुआ ? 'मय-उजो वो वा' परत्रिपादी शास्त्र है । 'मोऽनुस्वारः' ८।३।३३ पूर्वत्रिपादी शास्त्र है यहाँ 'पूर्वत्रिपादी' सू० से पूर्वत्रिपादी शास्त्र की दृष्टि में पर त्रिपादी शास्त्र असिद्ध है, शास्त्र असिद्ध से तद्व्योध्य कार्य भी असिद्ध स्वतः होता है, अतः अनुस्वार न हुआ । 'वस्यासिद्धत्वात्' यह पाठ प्राचीन पुस्तकों में ही है । 'वत्वस्य' माने वत्व का आश्रय वकार ही अर्थ है । धर्म तो होता नहीं लक्ष्य में । धर्मा प्रयोग में आता है । जडत्व कुत्वं ध्रुत्व द्रुत्व आदि में यही क्रम से ज्ञान करना, आचार्यों ने ऐसा क्यों कहा उसका समाधान यह है कि उपाधियों एवं धर्म कल्पित हैं । अर्थात् विशेषणभूत वाचस्पत्यार्थ पारमार्थिक दृष्टा में कल्पित है विशेष्यांश मात्र न्वन्प है । मात्र स्वरूप विशेष्यांश का विधान सम्भव नहीं है । धर्म का ज्ञान जो अज्ञानमूलक कल्पित है, उसमें विधान का ज्ञान करना ।

'मय उजो वा' ऐसा न्यास कर इसको 'इको यणचि' के बाद पढ़कर यण् की इसमें अनुवृत्ति कर 'मय् से पर उकार को यण् होता है अच् पर में रहे तो' इस न्यास में आपस है । अनुस्वार की यणचि इस पक्ष में प्राप्ति है किन्तु अन्तरङ्ग परिभाषा से बहिरङ्ग यण् अन्तरङ्ग अनुस्वार की दृष्टि में असिद्ध है । यह समाधान अल्पन्न असङ्गत है । त्रिपादिक अन्तरङ्ग शास्त्र रहे यही अन्तरङ्ग परिभाषा की प्रवृत्ति किसी भी पक्ष में नहीं होती है यह वैयाकरणों का सिद्धान्त है । सत्रिपात परिभाषा से यहाँ अनुस्वार नहीं होगा । 'प्रत्यङ्मुखात्मा की सिद्धि के लिए यथाश्चन न्यास को ही रखना उचित है । प्रत्यङ् उ आत्मा उ को व्, वह वकार असिद्ध होने से 'उमो ऋत्वात्' से इत् इति संज्ञक हुआ । 'गवधन' आदि में दीर्घ दर्जन से सन्धि कार्य में सत्रिपात

परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं होती है। 'किन्मुक्तम् किम् उ प्तम्' रूप होते हैं। २८ रूप कहना न्यून असङ्गत है।

१०९-ईदूतौ च सप्तम्यर्थे १।१।१९।

सप्तम्यर्थे पर्यवसन्नमीदूदन्त प्रगृह्य स्यात् । सोमो गौरी अधिश्रित । ऋ० वे० म० सू० १२ म० ३ मामकी तनू इति सुपा सुलुगिति सप्तम्या लुक् । अर्थग्रहण किम् । वृत्तावर्थान्तरोपमन्त्रान्ते मा भूत् । वाप्यामन्त्रो वाप्यश्च ।

सप्तमा के अर्थ में स्थिर रहने वाला (परन्तु प्रत्यक्ष सप्तम्यन्त नहीं) ईकारान्त वा ऊकारान्तरूप प्रगृह्य जानना । सोमो गौरी अधिश्रित, मामकी तनू' इति । इन वैदिक उदाहरणों में 'सुपा झुल्ल' से सप्तमी का लुक् = अदर्शन है । यहाँ मूलरूप ही रह गया है 'गौरी' 'तनू' इनके आगे अच् वर्ण रहने पर प्रगृह्यमन्त्रा, प्रवृत्तिभाव में सन्धिकार्य न हुआ । गौरी ईकारान्त तनू ऊकारान्त सप्तमा के अधिकरण के अर्थ में स्थिर है, अन्य अर्थ की ओर इसका क्रमण नहीं है । यहाँ अन्य अर्थ से प्रकृत्यर्थ से अन्य अर्थ ज्ञेय । यह सूत्रार्थ है ।

(प्रश्न) "अर्थग्रहण किम्" ईकारान्त ऊकारान्त शब्द सप्तमी के अर्थ में हो ऐसा क्यों कहा ? अर्थग्रहण करने का आशय यह है कि अन्त तक सप्तमी का ही अर्थ रहना चाहिये, नहीं तो समासादि वृत्ति से अन्य अर्थ की ओर उसका क्रमण हो जाने पर वहाँ भी प्रगृह्य संज्ञा हो जावेगी । यथा—'वाप्याम् अश्' इनमें वावटों में घोड़ा ऐसा मूल का अर्थ होते समास होने से बापी का अश् शब्द के अर्थ की ओर क्रमण हुआ है, इस कारण बापी शब्द प्रगृह्य न होते तलाव पर का घोड़ा ऐसे अर्थांतर की प्रगति से सन्धिकार्य वर्ण होकर 'वाप्यश्च' की सिद्धि हुई ।

सूत्र—१ इत्, २ तद्धित, ३ समास, ४ सनाधन्त धातु, ५ एकलेश इसको वृत्ति कहते हैं । वृत्ति = अर्थ विस्तार करने वाली शब्द स्थिति । सप्तमादि वृत्ति में पूर्वपद एवं उत्तरपद स्वार्थ से कहते हुए समुदायार्थवाचक भी है । सप्तमी तत्पठति इनके अर्थमात्र वाचक नही है । ईकारान्त ऊकारान्त गौरी तनू शब्द 'य शिष्यते' न्याय से अधिकरणार्थक है । अर्थांतर से प्रवृत्त्यर्थ प्रत्ययार्थ भिन्न अन्य अर्थ का अवाचक यह अर्थ करना ।

विमर्श—सूत्र में अर्थग्रहण न करना । ईकारान्त ऊकारान्त सप्तमी की प्रगृह्यसंज्ञा होती है वहाँ 'सञ्ज्ञाविधी' परिभाषा से तदन्त विधिविधेय से ईकारान्त ऊकारान्त सप्तमी की प्रगृह्यसंज्ञा अर्थ से लुप्त विभिरुक्त स्थल में प्रत्यय लक्षणा का 'वर्णाश्रये नास्ति प्रत्ययलक्षणम्' निषेध होने से वहाँ प्रगृह्यमन्त्र नहीं होगी इस अर्थ में सूत्र वैदिक्य से तदन्त विधिविधेयक 'सञ्ज्ञाविधी' परि० की प्रवृत्ति न होगी । यहाँ पपी शब्द के सप्तमी में भाष्यप्रामाण्य से रूप ही सप्तमी एकवचने नहीं होते यदि होते हैं तो 'ययि' 'पयि' यही । "नात्र इदन्ता, सप्तमी" यह भाष्य है । ऐसी परिस्थिति में ईकारान्त ऊकारान्त सप्तम्यन्त अर्थ सूत्रारम्भ से होगा, अर्थग्रहण का क्या प्रयोजन है ? अथवा साधनमूल्य न्यासान्तर १-ईदूतौ च सप्तमी प्रगृह्यम् २-अदस, ३-एच दिवचनम् । १ इत् ऊट की अनुवृत्ति २ में आने से मात्र की कोई आवश्यकता नहीं है । ३ में ईत् ऊट की अनुवृत्ति से कार्य निर्वाह होगा । शुरुभूत न्यास करण से यहाँ तदन्त विधि होता है । 'ईदेत्' में तदन्तविधि नहीं होती है वहाँ तदन्तविधि न होने से 'कुमार्यगारम्' हुआ, यहाँ तदन्तविधि से लुप्तविमर्शयत्त गौरी आदि का प्रगृह्यमन्त्रा हुई । पुन सूत्र में अर्थग्रहण कर वाप्यश्च आदि मूलोक्त फल ही है । शुरुभूत न्यास में पूर्व प्रदर्शित वैज्ञान्य है ।

११०-अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः ८।४।५७।

अप्रगृह्यस्याणोऽवसानेऽनुनासिको वा स्यात् । दधि, दधि । अप्रगृह्यस्य किम् । अग्नी ।

इत्यच्सन्धिः ।

अवसान में अप्रगृह्य अण् (अ इ ट) को अनुनासिक विकल्प से होना है । दधि वहाँ 'विरामोऽवसानम्' से अवसान संघा है, अवसान में विद्यमान हरव इकार अप्रगृह्य है, विकल्प से अनुनासिक हुआ । पक्ष में निरनुनासिक है । दधि का अर्थ उहाँ है । अग्नी का प्रकार प्रगृह्य है अतः निरनुनासिक एं प्रकार है । सन्धि शब्द सन्देशितनिमित्तक कार्य को प्रतिपादन करता है । अच् का सन्धिनिमित्तक कार्य समाप्त हुआ । अक्सन्धि कृत्व से होना चाहिये किन्तु 'अस्पाच्' तरम्' सूत्र निर्देश से, एवं 'अनच्त्वात्' 'अनच्त्वम्' इस प्रकार के भाष्यप्रयोगों से वृत्तिपटक अच् पद में पदान्त कार्य का अभाव होता है । वृत्ति पटक च वर्ग का क्वचित् कृत्व का अभाव है, अनः 'अक् सन्धि' ऐसा रूप नहीं हुआ ।

"रत्नप्रभा" व्याख्या में अच् सन्धि प्रकरण समाप्त ।



अथ हल्सन्धिः । ४

१११-स्तोः श्रुना श्रुः ८।४।४०।

सकारतवर्गयोः शकारचवर्गाभ्यां योगे शस्कारचवर्गौ स्त । हरिश्शेते ।
रामश्चिनोति । मञ्चित् । शङ्खिञ्चय ।

सकार एव तवर्ग के साथ शकार एव चवर्ग का वाग रहे तो यथाक्रम सकार के स्थान में शकार और तवर्ग के स्थान में चवर्ग होता है । यह योग पाँछे या आगे कहीं भी हो । यहाँ स्थानीय एव आदेश का व्यवसाय है—म् न य द ध न को क्रमशः श् च छ ज झ ञ् होता है । निमित्त एव स्थानी में ययामस्य नहीं है इसमें 'शाप्' सूत्र का प्रमाण है । अर्थात् सकार को श एव चवर्ग के योग में भी शकार होता है । एव तवर्ग को शकार या चवर्ग के योग में भी चवर्ग होता है । हरिस् शेते यहाँ स् को श् टुआ=हरि श्रवण करते हैं । रामस् चिनोति, स् को श् टुआ = राम षत्र वस्तुओं को नरते हैं । सत् वित् यहाँ ए को च् सञ्चित् = सत्य एव धान । शङ्खिञ्चय, ञ् को ञ् = हे कृष्ण आप निजवी हों । सूत्र में तु = तवर्ग, शु = चवर्ग बोधक है ।

११२-शात् ८।४।४४।

शात्परस्य तवर्गस्य च्युत्वं न स्यात् । विभ्र । प्रभ्र ।

शकार के बाद तवर्ग रहे वहाँ तु = चवर्ग नहीं होता है । यह पूर्वसूत्र का बाधक है 'विश्र न' यहाँ शकार के योग में न को भकार पूर्वमूत्र से प्राप्त था उसका निषेध से विभ्र = जानेवाला । प्रभ्र, न् को ञ् न हुआ = पूछना । यहाँ प्र के रेफ का 'प्रविभ्रा' सूत्र से सम्प्रसारण शकार प्राप्त है, किन्तु 'प्रभ्रे चामत्रकाले' सूत्रनिर्देश से सम्प्रसारण न हुआ । अन्यथा 'प्रभ्रे' आचार्य बोलते ।

११३-ष्टुना ष्टुः ८।४।४१।

स्तो ष्टुना योगे ष्टु स्यात् । रामष्णष्ट । रामष्टीकते । पेष्ट । तटीका ।
चक्रिण्टीकसे ।

षकार और टवर्ग के साथ योग होता सकार और तवर्ग के स्थान में यथाक्रम षकार और टवर्ग होता है । रामस् षष्ट, यहाँ स् को ष्टुआ । छठवाँ राम । रामस् टीकते स् को ष् रामष्टीकते = राम जाना है । पेष्ता, यहाँ ए को ट् से पेष्टा = पीसने वाला । सट् टीका ट् को ट् तटीका = उसकी व्याख्या । 'चक्रिन् टौकने' यहाँ न् को ञ् चक्रिण्टीकने = कृष्ण आप जाने हों ।

११४-न पदान्तादोस्नाम् ८।४।४२।

'अनाम्' इति लुप्तपट्ठीक पदम् । पदान्तादृवर्गात्परस्यानाम स्तो ष्टुर्न स्यात् । पट् मन्त । पट् ते । पदान्तात्किम् । ईहे । टो किम् । सपिष्टमम् ।
ॐ अनाम्नवतिनगरीणामिति वाच्यम् ॐ । पण्णाम् । पण्णवति । पण्णगर्यम् ।

सूत्र में अनाम् के आगे यही विमर्श थी, उसका बोध है । किन्तु व्याख्या समय पद्वन्त समझ कर अर्थनिर्देश होता है ।

पद के अन्त में टवर्ग का कोई वर्ण रहे और उसके आगे नाम का नकार को छोड़ कर सकार तवर्ग के स्थान में पकार और टवर्ग नहीं होता है ।

‘पट् सन्तः’ यहाँ पूर्वसूत्र से सकार को पकार प्राप्त था किन्तु इस निषेध सूत्र ने पूर्वसूत्र का बाध किया, अतः पकार न हुआ पट् सन्तः = छः साधु । ‘पट् ते’ यहाँ तकार को टकार न हुआ । वे छः । ईदू से यहाँ टकार पदान्त न होने से निषेध ष्टुत्व का न हुआ । अतः व को ट् ‘खरि च’ से टकार को टकार होकर ईदू = वह स्तुति करता है ।

विमर्श—१—‘न पदान्तात्’ सूत्र में ‘टोः’ ग्रहण न करते तो पूर्वसूत्र से ‘ण्ड’ तृतीयान्त की अनुवृत्ति आती, अर्थात् विभक्ति का विपरिणाम होता है तृतीयान्त का षष्ठ्यन्त से विपरिणाम होकर पदान्त पकार एवं टवर्ग से पर सकार एवं तवर्ग का ष्टुत्वनिषेध होने से ‘सर्पिष् तमन्’ यहाँ पदान्त पकार है उससे पर तकार का टकार जो इष्ट है वह न होगा । मूत्र में ‘टोः’ ग्रहण से यहाँ पदान्त टकार न होने से तकार को टकार से ‘सर्पिष्टमन्’ प्रयोग की सिद्धि हुई ।

२—पुनः पूर्वपक्षी शङ्का करता है कि ‘ण्डना’ का एक अंश ड की वहाँ अनुवृत्ति से कोई दोष नहीं है ‘टोः’ ग्रहण ‘न पदान्तात्’ में क्यों किया ?

ण्ड समस्त सन्निवोग शिष्ट है—‘सन्निवोगशिष्टानां सर्वेव प्रवृत्तिः सर्वेव निवृत्तिः’ (परि०) यदि अनुवृत्ति पूर्व से आवेगी तो ण्ड की आ सकती है, केवल ड की नहीं इस परिभाषा से ।

३—इस परिभाषा में क्या प्रमाण ?

यदि यह परिभाषा न होती तो ‘नोः’ श्रुत्या से सकार को छोड़कर केवल ‘नोः’ की अनुवृत्ति से तवर्ग का छान होता पुनः ‘नोः पि’ में ‘नोः’ ग्रहण व्यर्थ होता अतः ‘नोः’ ग्रहण भी इस परिभाषा में शापक है ।

४—पूर्वपक्षी कहता है कि ‘अदसो मात्’ में ‘ईदूदू’ में एकार को छोड़कर ‘ईव’ ‘ऊव’ इन अंश द्वय की ‘मात्’ ग्रहण से अनुवृत्ति हुई है अतः ‘कश्चिदेकदेशोऽप्यनुवर्तते’ से एकदेश की अनुवृत्ति होती है, पुनः ‘टोः’ ग्रहण क्यों किया ? यह ‘टोः’ ग्रहण व्यर्थ पट कर शापन करता है कि ‘कश्चिदेकदेश’ परिभाषा अनित्य है ।

५—पुनः पूर्वपक्षी कहता है कि ‘सर्पिष्टमन्’ बनता ही नहीं है । ‘सर्पिष् तमन्’ इस स्थिति में सकार को जन्म प्राप्त है, जन्म को अपवाद कर रत्व प्राप्त है । रत्व को बाधकर ‘उस्वात्तादी तद्धिते’ से सकार को पकार प्राप्त है । ‘पूर्वप्रासिद्धम्’ से पत्व के असिद्ध से जन्म प्राप्त है उसको बाधकर रत्व प्राप्त है अतः यहाँ ‘चक्रकापत्ति’ द्रोण से कोई भी कार्य न होना चाहिए ?

(उत्तर) यस्तु नयम् यहाँ रेफ का ‘खरवसानयोः’ से विसर्ग हुआ । विसर्ग को ‘विसर्गजन्मस्य सः’ से सकारादेश हुआ । यह सकार असिद्ध होने से यहाँ गत्व एवं जन्म की प्राप्ति नहीं है, यहाँ सकार को पत्व कर ‘उस्वात्तादी’ पत्वविधायक सूत्र खरितार्थ है अतः ‘सर्पिष् तमन्’ यहाँ पत्वविधायक शास्त्र असिद्ध होने से विसर्ग, विसर्ग को सकार उसको मूर्धन्य पकार सर्पिष् तमन् यहाँ ष्टुत्व सम्पादनार्थ सूत्र में ‘टोः’ ग्रहण सार्थक है ।

६—पुनः पूर्वपक्षी—‘सर्पिष् तमन्’ यहाँ तादितदिन प्रत्यय नमप् को मानकर (उपजीव्यतया) जायमान पकार ष्टुत्व में निमित्त न होगा । यहाँ उपजीव्य = सहायता प्राप्त करने वाला पकार है । उपजीव्य सहायता देने वाला नादिनदिन प्रत्यय नमप् है । उपजीव्य को नातिथि कि अपने उपजीव्य का नाशक कार्य में प्रवृत्त न हो पकार निमित्त ष्टुत्व करेगा तो तकार का टकार होने से तादितदिन न रहेगा अतः यहाँ सन्निपात परि० से ष्टुत्व नहीं होता है पुनः ‘टोः’ ग्रहण व्यर्थ है ?

(उत्तर) सन्धि कार्य में 'सञ्ज्ञिपानलक्षणो विधि' इस परिभाषा का प्रवृत्ति नहीं होती है अनित्य होने में, इसका ज्ञापनाथ सूत्र में 'दो' की आवश्यकता है । सपिष्टमन् = बहुत घी ।

पदान्त टवर्ग के बाद वाम शुब्द का अवयव नकार, नवति का नकार नगरी का नकार रहे वहा 'न पदान्ताद्' सूत्र नहीं लगता है अर्थात् वहा ष्टुत्व होना है ।

पण्णाम्—यप् नाम् पदसंज्ञा होकर जडत्व से पञ्कार को ङकार उसको ष्टुत्व से णकार 'प्रत्यये भाषायाम्' में ङकार को णकार हुआ । पञ्चिका नवति में 'दिक्स्थै' इस नियम से समास 'अनवति' कथन से ष्टुत्वनिषेध न हुआ । ष्टु से षण्णवति । ९६ अर्थ है । षण्णमर्थ्य = षट् नगर्थ्य-पृथक् पद है ष्टुत्व से रूपसिद्धि । अर्थ छ नगरी ।

११५-तोः पि ८।४।४३।

तवर्गस्य पकारे परे न ष्टुत्वम् । सन् पष्ठ ।

त वर्ग को पकार पर रहने ष्टुत्व नहीं होता है । सन् के नकार को ष्टुत्व न हुआ । सन् पष्ठ = सज्जन छट्ठा । अनुवृत्ति के कारण ष्टुत्व निषेध कहा है, यहाँ केवल डुत्व का ही प्रयोजन है ।

ज्ञानं जज्ञोऽन्ते । सू० ८४ । [८।२।३९]

वागीश । चिद्वरूपम् ।

पदान्त झल के स्थान में जश् होना है । वाक् ईश, ककार को गकार हुआ, वागीश = वृहस्पति । चिद्रूपम्, ए को ए हुआ । ज्ञानस्वरूप ।

प्रयोजनवश यह सूत्र प्रथम पठ गया था, किन्तु मुख्य विषय यहा है, अत पुन कहा गया है ।

११६-यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा ८।४।४५।

यः पदान्तस्यानुनासिके परेऽनुनासिको वा स्यात् । एतन्मुरारि' । एतद्-मुरारि । स्थानप्रत्ययभ्यामन्तरतमे स्पर्शे चरितार्थो विधिरय रेफे न प्रवर्तते । चतुर्मुख । छि प्रत्यये भाषाया नित्यम् छि । तन्मात्रम् । चिन्मयम् । कथं तर्हि 'मनोदमा वहुश्रान्त' इति, यथादिगणे दकारनिपाननात् ।

अनुनासिक वर्ग पर में रहते पदान में स्थित यः को विकल्प से अनुनासिक होता है । 'एतद् मुरारि' दन्तस्थान समान होने में दकार के स्थान में नकार हुआ । यद्यपि ल भी स्थान तुल्य है, किन्तु न हुआ अर्थमात्रिक दकार के स्थान में अर्थमात्रिक स्थानी तुल्य नकार ही होता है । नकार स्थानहृन् सादृश्य एव प्रमाणम् अन्तरतम है ।

एष-जसो मुरारि 'एतन्मुरारि' यह समस्त रूप है । असमास में 'एष मुरारि' यही रूप होना है । अर्थ—यह मुर नामक राजस के वषकर्ता श्रीरुण्ण ।

विमर्श—चतुर्मुख—यहाँ मूळ स्थान से उत्पन्न रेफ के स्थान में स्थानत सादृश्य से णकार अनुनासिक क्यों न हुआ ? 'स्थाने अन्तरतम' इस प्रथमान्त पाठपक्ष में निर्दोष्यमाण आदेश ही है । एक रेफरूप स्थानी के स्थान में अनेक आदेश प्राप्त है = अमलजन एव अनुनासिक अच् । उनमें मूळस्थान एव प्रमाणकृत विविध सादृश्य से रेफ का णकार अनुनासिक प्राप्त है ।

‘स्थानेऽन्तरतमे’ इति सप्तम्यन्त पाठ पक्षमें “आदेश अतिशयसदृश स्थानी के स्थान में होता है” इति अर्थ में णकाररूप आदेश जहाँ अनेक स्थानी रहें तब किसके स्थान में होगा यह आकाङ्क्षा होने पर जो आदेश का अतिशयसदृश स्थानी उसी के ही स्थान में होता है। ‘वत्सुन्वः’ यहाँ णकाररूप आदेश के स्थानी वर्ग हैं, उनमें स्थाननः सादृश्य से र ट ठ ड ण ष इन सभी वर्ण णकारादेश के सदृश स्थानी हैं। किन्तु घोष संवार नाड प्रत्यनवान् णकार का समान प्रत्यन युक्त र ट ड स्थानी वर के अन्तरतम हैं। उनमें भी अल्पप्राण युक्त णकार का अल्पप्राणवान् ङकार एवं रेफ स्थानी अन्तरतम हैं। प्रथम वाद लुके हैं कि आन्तरतम्य परीक्षा में वायप्रत्यय की तुल्यता ही अपेक्षित है, अतः यहाँ रेफ एवं टकार वर्णों में वह है अतः यहाँ रेफ का णकार क्यों न हुआ ?

आभ्यन्तर प्रत्यनभेद से ‘टकार के स्थान में ही णकार होता है’ न रेफ के स्थान में णकार। तात्पर्य यह है कि—सृष्ट प्रत्यनवान् णकार है, नाड्ड ही टकार है। दोनों स्वर्ग वर्ण हैं उन दोनों का एक प्रत्यय आभ्यन्तर है। रेफ का स्थानसाम्य णकार के साथ यद्यपि है किन्तु रेफ का आभ्यन्तर प्रत्यय ईपठ सृष्ट है, अतः प्रत्यनभेद से णकार रेफ के स्थान में न हुआ। किन्तु पद णान् में टकार का णकार अनुनासिक होकर ‘वण्णान्’ आदि प्रयोगों की सिद्धि हुई। १ स्थाननः २ अर्धतः ३ गुणतः ४ प्रमाणतः, इन चार में गुणपद से वाष्पादि केना, अतः आदि पद से आभ्यन्तर प्रत्ययसाम्य का भी यच्चिद अन्तरतम परीक्षा में उपयोग होता है। अथवा प्रमाण पद से पूर्वोक्त तीन प्रकार की छोड़कर शेष सर्वविध सादृश्य का ग्रहण करना वह दान भाष्य एवं शब्दरत्न आदि ग्रन्थों में है।

सप्तम्यन्त पाठ में आदेश स्थानी का अन्वेषणार्थ प्रवृत्त होता है। न स्थानी। इसी परिस्थिति में ‘इको यणचि’ सूत्र से विधीयमान यणादेश का अन्तरतम स्थानी स्थाननः प्रमाणनः इत्येकार ही है, उसी के स्थान में यणादेश होगा, दीर्घ के स्थान में नहीं, तब ‘सुशुपास्यः’ की अस्तित्व होगी। प्रमाणान्त पाठ में रेफ के स्थान में णकार अनुनासिक की प्राप्ति है। अतः क्या कम्मा ? प्रमाणान्त पाठ का ही आदर करना उचित है। “अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः” से एकदेश सवर्ण पर स्वरितत्व प्रतिशायल से सवर्ण का अपकर्षण कर—‘वरू के स्थान में सवर्ण अनुनासिक होता है विकल्प से यय परमे में रहे तो। रेफ वर्ण अनुनासिक नहीं है। “अमोऽनुनासिकाः, न हौ”। यह शिष्टोक्ति है। “रेफोऽप्यमोऽनुनासिका न भवति” यह भाष्योक्ति है। अष्टाध्यायी के क्रम में ‘स्थानेऽन्तरतमे उरण् रपरः’ यह संहिता पाठ से पदविभाग में ‘अन्तरतमः’ या ‘अन्तरतमे’ दो पाठ की सम्भावना से यहाँ दो पक्षों का उपस्थापन कर गुण दीप का विवेचन किया है।

वाचिकार्थ—प्रत्यय के अवयव अनुनासिक वर्ण पर मे रहे वहाँ अर्धदिक प्रयोग में पदान्न वरू का नित्य अनुनासिक होता है। अश्वको अपवाद वह है।

‘नद मायन्’ यहाँ नकार को नकार हुआ तन्मायन् = ययी केवल। यहाँ प्रमाण अर्थ में मायन् प्रत्यय है। ‘चिद मयन्’ नकार को नकार चिन्मयन् = धानमय। ‘वत्सुन्वः’ यहाँ कटुव-मन्त में वद्वय जो वाचक अनुनासिक नकार क्यों नहीं हुआ ? वह काष्ठिदास प्रयोग असङ्गत है ? ‘अयः’ सूत्र से मनुष्य के मकार को वकारादेश वारणार्थ ‘मादुपधायाः’ सूत्र में अथवादिशब्द रहे, वहाँ मकार को वकारादेश होता है यवादिगण पठित शब्द से पर मनुकामकार को वकारादेश नहीं होता है। प्रवृत्त में कटुद का दक्करी को अनुनासिक नकार होता तो वहाँ ‘कलुन्’ ऐसा पाठ यवादिगण में करने। अतः टकारान्त पाठ से यहाँ अनुनासिक नहीं होता है। अथवा अष्टाध्यायी में ‘यचि मन् तसी मत्थे’ पाठ है, वहाँ तसी के वकार पूर्व दक्करी का प्रक्षेप कर उसका

‘शरो शरि’ से लोप है, “दान्त तान्त सान्न को मसृष्टा होती है मत्वर्णक प्रत्यय पर में रहे तो,” इससे यहा मसृष्टा है, अन्त पदान्तर नहीं है, अन्त अनुनासिक की प्राप्ति ही नहीं है।

११७-तोलिं ८।४।६०।

तवर्गस्य लकारे परे परसवर्ण स्यात् । तल्लय । विद्वान्निवृत्ति । नस्यानुनासिको लकार ।

लकार ने पूर्ण तवर्ण के स्थान में परसवर्ण होता है। ‘नय खय’ लकार को लकार तन्मय = उसका नाश। विद्वान् निवृत्ति नकार अनुनासिक है, अन्त स्थानी सृष्ट श अनुनासिक लकार हुआ। विद्वान् निवृत्ति = विद्वान् निवृत्ति है।

११८-उदः स्थास्तम्भोः पूर्वस्य ८।४।६१।

उद परयो स्थास्तम्भो पूर्वसवर्ण स्यात् । आदे परस्य । उत्थानम् । उत्तम्भनम् । अत्राचोपस्य महाप्राणस्य सस्य तादृश एव थकार । तस्य ‘भ्रूरो भ्रूरी’ति पाक्षिको लोप । लोपाभावपक्षे तु थकारस्यैव अवर्ण न तु ‘सरि चे’ति चार्थम् । चार्थ प्रति थकारस्यासिद्धत्वात् ।

उद् से व्यवधानरहित था एव स्तम्भ का आदि अल् को पूर्ण सवर्ण आदेश होता है। ‘तस्मात्’ पञ्चमी परिभाषा से व्यवधानरहित अर्थ का छान हुआ, ‘आदे परस्य’ से आदि का छान हुआ। अपांश महाप्राणयुक्त सकार के स्थान में वैसा ही थकार पूर्ण सवर्ण हुआ। उद् थ् धानम् । उद् थ् तम्भनम् । उसका ‘शरो शरि’ से विकल्प लोप हुआ। ‘शरि च’ से चार्थ दकार को तकार हुआ। लोपाभाव पक्ष में चार्थ नहीं होगा है, चार्थ के प्रति पूर्वसवर्ण विधायक शास्त्र अमिद है। उत्थानम् = उठना । उत्थानम् । उत्तम्भनम् । उत्तम्भनम् = धमना ।

११९-शयो होऽन्यतरस्याम् ८।४।६२।

ऋय परस्य हस्य पूर्वसवर्णो वा स्यात् । घोषयतो नादयतो महाप्राणस्य सप्ततफण्ठस्य हस्य तादृशो वर्गचतुर्थ एवादेश । वाग्परि । वाग्हरि ।

शय् से अन्यरहित उत्तर इकार को पूर्वसवर्ण विकल्प से होना है। घोषनाद-सकार—महाप्राण—एव कण्ठस्थानीचरित इकार को समान स्थान प्रयत्नक कवर्ण का चतुर्थ वर्ग थकार हुआ—वाक् शरि—वाक् शरि, कवर्ण का अन्त में गकार वाग्परि, पक्ष में वाग्हरि = वृद्धयति वा सिद्धय वाणी से गर्जना करने वाला ।

१२०-अश्लोऽटि ८।४।६३।

पदान्ताज् ऋय परस्य शस्य छो वा स्याद् अटि । दस्य चुत्वेन चकारे कृते ।

पद के अन्त में स्थित शय् से व्यवधानरहित अकार को विकल्प से छकार होना है अद् पर में रहें तो। ‘स्तो स्तुता’ सूत्र से छकार के योग में दकार का जकार कर ।

१२१-सरि च ८।४।५५।

सरि परे कृता चरु स्यु । इति जकारस्य चकार । वच्छिन्न । तच्छिन ।

ॐ छत्त्वममीति वाच्यम् ॐ । तच्छ्लोकेन । तच्छ्लोकेन । अमि किम् । वाक्
श्च्योतति ।

अल् को खर पर में रहे तो चल् होता है । इस मूत्र से जकार को चकार हुआ ।

'नत् शिवः' जड़त्व से तत्कार को दकार कर दकार को चुत्व से जकार, शकार को छकार
जकार को चर्त्त से चकार हुआ (मूल त् को द् ज् च् हुण्) । छत्वाभावपक्ष में तच्छिवः । सूत्र में
'अटि' को निकाल कर उसके स्थान में 'अमि' पढ़ना चाहिये । इससे तत् श्लोकेन यहां छकार
अद् नहीं तो भी 'अम्' प्रत्याहार बोध्य होने से तत् श्लोकेन वहां छकार शकार को विवरूप से
हुआ । तत् श्लोकेन शकार को छकार तत्कार को पूर्ववत् दकार जकार चकार हुए । पक्ष में छकार
न हुआ वहां तच्छ्लोकेन = उस श्लोक ने (स्तुति की है) । 'वाक्श्च्योतति' यहा अम् परका न
होने से छकार न हुआ । अर्थ—जीम लक्ष्मणाती है ।

१२२-मोऽनुस्वारः ८।२।२३।

मान्तस्य पदस्यानुस्वारः स्याद्वलि । अलोऽन्त्यस्य । हरिं वन्दे । पदस्य
किम् । गम्यते ।

मकार है अन्त्य में जिसको ऐसे पद के अन्त वर्ण का हल् पर में रहे तो अनुस्वार होता है ।
'अलोऽन्त्यस्य' से अन्त वर्ण का लाभ हुआ है । 'सुतिवन्तन्' से 'हरिम्' को पदसंज्ञा, अन्त्य मकार
का अनुस्वार, हल् वन्दे का वकार है । हरि को भगवत्कार 'हरिं वन्दे' । 'गम्यते' यहाँ पदान्त
मकार न होने से अनुस्वार न हुआ ।

विमर्श—पदस्य किम्—पदग्रहण न्यर्थ है, अपदान्त मकार को अनुस्वार हो तो अल् पर में
रहे वहाँ ही अन्यत्र नहीं इस प्रकार 'नन्वापदान्तस्य' नियमार्थ होकर गम्यते में मकार अल् परका
नहीं है अतः अनुस्वार न होगा, पुनः 'पदस्य' की आवश्यकता नहीं है । विपरीत नियम में—“अल्
परका मकार का अनुस्वार हो तो अपदान्त का ही” इस से हरिं वन्दे यहाँ अनुस्वार न होगा ।
विपरीत नियम में 'हे मपरे वा' मूत्र का वैयर्थ्य से विपरीत नियम नहीं होगा, यह नहीं कह सकते
हैं 'प्रशान् पलयति' में प्राप्त 'भो नो यातोः' से नस्य की व्यावृत्ति के लिए यह चरितार्थ है ।

१२३-नन्वापदान्तस्य झलि ८।३।२४।

नस्य मस्य चापदान्तस्य झत्यनुस्वारः । यशांसि । आक्रंस्यते । झलि
किम् । मन्यते ।

सजातीय स्थानी को वेशकर पूर्व सूत्र से मकार की अनुवृत्ति न आती थी उसको छाने के
लिए मूत्र में चकार है । 'पदस्य' अधिकार प्राप्त था, अतः अपदान्तस्य कदा । पदान्तभिन्न मकार
एवं मकार को अनुस्वार होता है अल् पर में रहने । 'यशान् सि' मकार का अनुस्वार 'यशांसि' =
बहुवचन । 'आक्रंस्यते' मकार का अनुस्वार । आक्रमण करेगा । मन् यने यहाँ यकार अल् नहीं
अनुस्वार न हुआ मन्यते = मानता है ।

'हे राजन् पाहि' यहाँ नकार पदान्त है, अतः अनुस्वार न हुआ । हे राजन् रक्षा करो ।

१२४-अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः ८।४।५८।

स्पष्टम् । अङ्कितः । अञ्चितः । कुण्ठितः । शान्तः । गुम्फितः । 'कुर्वन्ति' इत्यत्र
णत्वे प्राप्ते तस्यासिद्धत्वादनुस्वारे परसवर्णे च कृते तस्यासिद्धत्वात्त एतन्म ।

अनुस्वार का परसवर्ण होना है यद् परमे रहे तो । मूलार्थक क प्रत्ययान्त कित-नित-ठित-त-
पिन परक मकार या नकार का अनुस्वार को परसवर्ण से इन पाँच प्रयोगों की सिद्धि हुई है ।
प्रयोग मूल में उद्धृत है । क्रमेण अर्थ १—अङ्कित = चिह्नित किया हुआ । २—अङ्गित = पूजित
हुआ । ३—वृण्ठित = स्तब्ध । ४—शान्त = शान्त हुआ । ५—गुम्फित = गुंथा गया ।

‘कुम्भित’ यहाँ अनुस्वार को बाधकर परत्वात् ‘अट्कुप्वाच्’ से णकार नकार को प्राप्त है किन्तु
‘पूर्वआसिद्धम्’ णत्वविधायक ग्राह्य असिद्ध है । अतः पूर्व अनुस्वार तत् परसवर्ण के बाद णकार
नकार को प्राप्त है किन्तु परसवर्ण निष्पन्न नकार असिद्ध होने से णकार न हुआ ।

१२५—वा पदान्तस्य ८।४।५९।

पदान्तस्यानुस्वारस्य ययि परे परसवर्णो वा स्यात् । त्वङ्करोपि । त्वङ्करोपि ।
सय्यन्ता । सयन्ता । सय्यत्स । सयत्स । यल्लोकम् । ॥ लोकम् । अत्रा-
नुस्वारस्य पक्षेऽनुनासिका यद्यत्ता ।

पदान्त अनुस्वार को यद् परमे रहे तो विकल्प से परसवर्ण होना है । त्व करोपि यहाँ नकार
का सवर्ण बकार हुआ । पक्ष में अनुस्वार भी । स्थिति से दो रूप तू कार्य करता है । ‘सयन्ता’
अनुस्वार का परसवर्ण अनुनासिकत्व धर्मयुक्त र् हुआ पक्षमें अनुस्वार । सयम करने वाला ।
स यस्मै अनुनासिक परसवर्ण बकार हुआ । पक्षमें अनुस्वार । वर्षवाचक यह शब्द है । य
लोकम् । अनुनासिक र् परसवर्ण । पक्षमें अनुस्वार । जिस लोक को । स्थानिवृत्ति धर्मवान् आदेश
होने । अनुस्वार स्थानी अनुनासिक है उसके स्थान में जायमान आदेश भी अनुनासिक ही ॥

१२६—मो राजि समः कौ ८।३।२५।

क्विन्ते राजती परे ममो मस्य म एव स्यात् । सघ्राट् ।

त्रिप् प्रत्ययान्त राज्ञात् पर में रहते सम् उपसर्ग के मकार के स्थान में अनुस्वार न होकर
मकार का मकार ही रहता है । सम् राट् यहाँ अनुस्वार न हुआ । सार्वभौम अर्थ में मघ्राट् का
प्रयोग होता है । सन्निधान परिभाषा मूलक ‘मघा भद्रमिया’ न्याय का यहाँ विषय ही नहीं है ।
उपजीव्य का नाशक उपजीव्य रहें यहाँ सन्निधान परिभाषा एव तन्मूलक सघ्रा भद्रमिया न्याय की
प्रवृत्ति होती है । अतः यहाँ प्राप्त अनुस्वार वारणार्थ इस सूत्र की आवश्यकता है ।

१२७—हे मपरे वा ८।३।२६।

मपरे हकारे परे मस्य म एव स्याद् वा । हल हल चलने । किम् हललयति ।
किं हललयति । ॐ यत्तलपरे यत्ता वेति वक्तव्यम् ॐ ।

मकार है पर में जिसने ऐसे हकार पर में रू ता मकार का मकार ही रहता है । अर्थात्
अनुस्वार नहीं होता है । किम् हललयति में अनुस्वार न हुआ । अर्थ—यह क्या चलना है । य व
र में मे कोई वर्ण परमें है त्रिप् हकार से ऐसे हकार पूर्वक मकार को कमजोर र् व ल् विवक्ष्य से
होत है त्रिप् होने है इसके लिए सूत्र कहने है—

१२८—यथासंख्यमनुदेशः ममानाम् १।३।१०।

समसम्बन्धी विधिर्यथासख्य स्यात् । किं ह । किं ह । किं हललयति ।
किं हललयति । किं हललयति । किं हललयति ।

समान समानों का उच्चारण करके कोई विधान कहा हो तो वह विधान ब्यासस्य (क्रम के दृष्टान्त रहित) करके जानना चाहिये। अर्थात् प्रथम को प्रथम, द्वितीय को द्वितीय, तृतीय को तृतीय आदि इस प्रकार से हों। १—कल न्या, २—वह क्या चलाता है। ३—क्या हर्षता है।

यहाँ यकार परक हकार रहे तो मकार के स्थान में य्, वकार परक हकार रहे तो मकार के स्थान में व्, लकार परक हकार रहे तो मकार के स्थान में ल् होंगे हैं। विधेय तीन, निमित्तद्वय में प्रविष्ट तीन है क्रमिक अन्वाख्यान इस सूत्र ने बोध न किया। इस प्रसङ्ग पूर्व में भी कई स्थानों में अपक्षित रहा वहाँ इस सूत्र का उपन्यास करना उचित था किन्तु क्यों नहीं किया गया ?, वह सूत्र मन्द प्रयोजनार्थ है। बुद्धिमान् सूत्र बिना ही क्रमिक ग्रान कर लेते हैं यथा लोक में—“शत्रुं मित्रं विपत्तिं जय रजय भजय” यहाँ शत्रुं जय, मित्रं रजय, विपत्तिं भजय। इस प्रकार ‘प्लोऽ यवावाव’ में जाति पक्ष में एत्व ओत्व ऐत्व आत्व चतुर्थ संज्ञा व्यक्तियों में आरोप कर वार्थ निर्वाह होता है। ‘माहात्म्यम्’ वहाँ ‘यमां यमि’ का भी क्रमिक स्थानी एवं आदेश का अन्वय होगा वह सूत्र सर्वथा व्यर्थ है।

१२९—नपरे नः ८।३।२७।

नपरे हकारे परे मस्य नः स्याद् वा । किन् द्रुते । किं द्रुते ।

न परक हकार पर में रहे तो मकार का विकल्प से नकार आदेश होता है। पक्ष में मकार का अनुस्वार। दो प्रकार के रूप हुए। अर्थ—वह क्या छिपाता है।

१३०—ङ्णोः कुक्कुक्षरि ८।३।२८।

ङकारणकारयोः कुक्कुक्षावागमौ वा स्तः शरि । कुक्कुक्षोरसिद्धत्वाज्जशत्वं न । चयो द्वितीयाः शरि पौष्करसादेरिति वाच्यम् ॥ प्राङ् पष्ठः । प्राङ् पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः ।

शर् पर में रहे तो ङकार को कुक् आगम होता है, एवं शर् पर में रहे तो णकार को कुक् आगम होता है। अथवा शर्परक ङकारणकार को क्रमशः कुक् कुक् आगम होते हैं। कुक् में उकार ककार की एवं कुक् में क् की इत्संज्ञा लोप होता है। इस आगम के ककार एवं णकार को जशत्व नहीं होता है, ‘धलां नशोऽन्ते’ सूत्र की दृष्टि में यह सूत्र अतिरिक्त है। शर् पर में रहे तो चय के स्थान में अपने-अपने वर्ग का दूसरा अक्षर होता है पौष्करसादि आचार्य के मत में। अर्थात् विकल्प से।

‘प्राङ् पष्ठः’ यहाँ ङकार को कुक् हुआ, द्वितीय अक्षर उस वर्ग का स्-हुआ विकल्प कुन् न हुआ इस प्रकार तीन रूप दो कार्य विकल्प से हुए। प्राङ् पष्ठः । प्राङ् पष्ठः क्प् का ङकार हुआ। प्राङ् पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः । सुगण्ड पष्ठः । अस्मिन् आगम होने से जप् न हुआ। अर्थ—पट्टा, छठवाँ। छठवाँ अच्छा गणित जानने वाला।

१३१—ङः सि घुट् ८।३।२९।

ङकारात् परस्य सस्य घुट् वा स्यात् । पट्सन्तः । पट्सन्तः ।

यहाँ ‘टः’ दिव्योमल्लङ्घना पञ्चमी है। ‘सि’ औपदेशिक अधिक में सप्तमी है। पञ्चम्यन्त को देखकर ‘तस्मात्’ परिभाषा से अन्यनहित उत्तर को आगम प्राप्त है। सप्तम्यन्त ‘सि’ को देखकर

अव्ययनिर्देश पूर्व की आगम पाया, अत यहाँ आगमी का निर्णय नहीं है, ऐसी परिस्थिति में “अभयनिर्देश पञ्चमी निर्देशा बलीयान्” इस परिभाषा से पञ्चम्यन् निर्देश स पञ्चमी परिभाषा की उपस्थिति हृस्व ‘सि’ सम्बन्धन्त षष्ठ्यन्त हुआ। ‘अभयनिर्देश’ में परत्व ही वाचक होन है। तस्मिन् की अपेक्षा ‘तस्मात्’ प० पर है। नकार आगमी है।

सूत्रार्थ—ढकार से व्यवधानरहित उत्तर सकार का विकल्प से धुट् आगम होता है। पङ् मन्त —पङ् ध् मन्त, खरि च मे ट् को ट्, पुन खरि च से ध् को ट् हुआ वर्णभेद से लक्ष्यभेद है। एक ही वर्ण में एक ही शास्त्र दो बार प्रवृत्त नहीं होना है “न सप्रसारणे सप्रसारणम्” मूधारम्भ मे लक्ष्य भेद में ‘लक्ष्ये लक्षण सङ्गदेव प्रवर्तते’ यह न्याय नहीं लगाया है—अत ‘तल्लक्ष्ये तल्लक्ष्णा सङ्गदेव प्रवर्तते’ यह व्यापार हुआ। यहाँ ढकार भिन्न एव षकार भिन्न लक्ष्य है।

१३२-नश्च ८।३।३०।

नकारान्तात् परस्य सस्य धुट् वा स्यात् । सन्तम् । सन्स ।

नकारान्त से पर सकार की विकल्प से धुट् (ध्) आगम होता है। सत् स धुट् में ढट् की शसत्रा लोप है, ‘खरि च’ से चार्त्त। एव धुट् का अभाव। वह साधु अर्थ है।

१३३-श्चि तुक् ८।३।३१।

पदान्तस्य नस्य शे परे तुग् वा स्यात् । शरल्लोऽटी’ति छत्वविकल्प । पक्षे ‘भरो भरी’ति चलोप । सङ्छम्मु । सन्चछम्मु । सन्चश्म्मु । सन्श्म्मु ।

बह्वी अचछा अचशा अशाजिति चतुष्टयम् ।

रूपाणामिह तुक्छत्यचलोपाना विकल्पनात् ॥

पदान्त नकार की विकल्प से तुक् आगम होता है। नकार की ‘इल्लस्यत्’ से शसत्रा ढकार की ‘उपदेशे’ मू० से इत् सत्रा दोनों का लोप केवल ए मात्र अवशिष्ट है।

मन् ए शम्मु, तकार की ‘लो’ ‘स्तुना’ से नकार, एव नकार की नकार, शरल्लोऽटि से श् को विकल्प छ्, पक्ष में ‘शरी शरि’ से च् वा लोप १ सन् छम्मु । च् के लोपामात्र में २ सन् च् छम्मु । वैशिष्टिक छकार के अभाव में ३ सन् च् शम्मु । तुगागम के अभाव में नकार की केवल तुत्त से ४ सन् शम्मु । १—न् छ् २—म् च् छ् ३—म च् श् ४—म श् इम प्रकार तुक्, छ, च लोप तीन कार्य विकल्प से यहाँ चार रूप आने चाहिये।

१३४-डमो ह्रस्वादचि ङमुणित्यम् ८।३।३२।

ह्रस्वात् परो यो ङम् तदन्त यत्पद तस्मान् परस्याचो नित्य ङमुडागम स्यात् । प्रत्यङ्ङात्मा । सुगण्णीश । सभच्युत ।

ङम् मे पर जो ङ् (ङ् न्) यह हे अन्त में जिस पद के समसे पर अच् को कमश ङमुट् (ङ् ट् शुट् सुट् = ङ् न्) आगम होता है। अन्तरात्मा अन्त में प्रत्यङ्ङात्मा छ् आगम दो छ् छ घटित प्रत्यङ्ङात्मा । अथ गणित का ज्ञाता अर्थ में ‘सुगण् ईश’ शुट् = ण् आगम दो ङ् घटित रूप । साधु विष्णु अर्थ में सन् अण्युत तुट् = न्, नकारद्वय युक्तम्प । छम् यहा प्रत्याहार है उसके सभी तीन वर्ण है—ङ् ण् न् । विषेव दत्त में भी छम् प्रत्याहार बोध्य तीन वर्णों में प्रत्येक के अन्त में उट् स्थाना चाहिये। उकार टकार इत् सङ्ग है। -

विमर्श—इस सूत्र में विकल्प से अनुवृत्ति न होने से आगम नित्य होते पुनः व्यर्थ नित्यग्रहण लघुलागम को अनित्य बोधनार्थ है, अत एव 'समापन्ता धातवः' में लसुट् से नकार द्वय निर्देश नहीं है। यह कहना उचित नहीं, क्योंकि भाष्यकार से यह अनुक्त है। 'गणेशः' वनेशः यदा 'एकदेश-विभूत' न्याय से गन् वन् उभयन्त पद है, 'अन्तादिबच्च' से एश परादिबद्धाव से पद है यदा एसुलागम प्राप्त है। त्रिपदी में स्थानिवद्भाव नहीं होता है, 'तस्य दोष' वार्तिक में लत्वसादृच्य से णकारादेश का ही ग्रहण होता है, आगम णकार का नहीं। किन्तु 'समासान्ताः' 'तनादि वृन्भ्यः' यदा सन् के मकार को रु, एवं तन् का नलोप इन दोनों कार्यों के अदर्शन से कल्पना करते हैं कि—एकदेश के पूर्वभाग में 'एकदेशविभूत' न्याय से अथवा पूर्वान्तबद्धाव से पदत्व नहीं आता है। अतः 'गणेशः' 'वनेशः' 'वनान्तः' 'सान्तः' 'समापन्ताः' इत्यादि प्रयोगों की सिद्धि हुई। 'आगम-जननित्यम्' यह परिभाषा भाष्य सम्मत नहीं है। इकोञ्चि यणू यह लघुभूत न्यास से कार्य-निर्वाह होगा, गुरुभूत 'इको यणचि' से कल्पना कीट करता है कि आगम अनित्य है, अत एव सागरं तर्तुकामः यहाँ 'तर्तुम्' इदं आगम न हुआ।

१३५—समः सुटि ८।३।५।

समो रुः स्यात् सुटि । 'अलोऽन्त्यस्य' ।

सम् शब्दावयव अन्त्य अल् को रु आदेश होता है, सुट् सम्बन्धी सकार पर में ग्ने तो। 'संपरिभ्यां करोती भूषणे' सूत्र से सम् से पर भूषण अर्थ में कृषात् को सुट् आगम यदा हुआ है। वृच् प्रत्ययान्त कर्तृ का प्रथमा एकवचन में कर्ता रूप है। सम् स्कर्ता अन्त्य अल् मकार को रु आवेश—स रु स्कर्ता। यदा विधानावस्था में ही लकार की इत् संज्ञा एवं औप से रु मात्र शेष रहा।

१३६—अत्रानुनासिकः पूर्वस्य तु वा ८।३।२।

अत्र रुप्रकरणे रोः पूर्वस्यानुनासिको वा स्यात् ।

इस रु प्रकरण में रु के पूर्व वर्ण को विकल्प से अनुनासिक होता है। इस रु प्रकरण करने से 'हो द्वे लोपः' (८-३-१३) इस स्थल में प्रयोग में पूर्ववर्ती वर्ण को अनुनासिक न हुआ। से रु स्कर्ता।

१३७—अनुनासिकात् परोऽनुस्वारः ८।३।४।

अनुनासिकं विज्ञाय रोः पूर्वस्मात् परोऽनुस्वारागमः स्यात् । 'स्वरवसानयो-र्विसर्जनीयः' ।

अनुनासिक को छोड़कर दूसरे निरनुनासिक में के रूप में के रेफ पूर्ववर्ती वर्ण के अनन्तर अनुस्वार का आगम होता है। से रु स्कर्ता। दोनों के रेफ का 'स्वरवसानयोः' से विसर्ग हुआ—सेः स्कर्ता, सेः स्कर्ता।

१३८—विसर्जनीयस्य सः ८।३।३४।

स्वरि विसर्जनीयस्य सः स्यात् । एतदपवादो 'वा शरी'ति पाश्चिके विसर्गे प्राप्ते । ई संपुंकानां सो वक्तव्यः ई । संस्कर्ता, संस्कर्ता । 'समो वा लोपमेके' इति भाष्यम् । लोपस्यापि रुप्रकरणस्थत्वादनुस्वारानुनासिकाभ्या-मेकसकारं रूपद्वयम् । द्विसकारन्तूक्तमेव । तत्रानचि चेति सकारस्य द्वित्वपक्षे

त्रिसकारमपि रूपद्वयम् । अनुस्वारत्रिसर्गजिह्वामूलीयोपध्मानीययमानामकारोपरि शर्पु च पाठस्थोपसख्यातत्वेनानुस्वारस्यापि अच्त्वात् । अनुनासिक्यता त्रयाणा ऋ शर रय ऋ इति कद्वित्वे पट् । अनुस्वारवतमानुस्वारस्यापि द्वित्वे द्वादश । एषामष्टादशाना तकारस्य द्वित्वे वचनान्तरेण पुनर्द्वित्वे च एकत्र द्वित्रितमिति चतुर्पञ्चाशत् । अणोऽनुनासिकत्वेऽष्टोत्तरशतम् ।

यर् पर में रहे तो विसर्ग का मकार आदेश होता है । इससे पूर्व प्रदर्शित दो रूपों के विमर्गों को विसर्ग सकारादेश प्राप्त हुआ । किन्तु हमका बाधक 'वा शरि' सूत्र है, वह कहना है कि "शर् परक विसर्ग का वैकल्पिक विसर्ग ही रहता है ।" इस विशेष वचन से पूर्व शास्त्र का बाध प्राप्त हुआ, इसको बाधकर के विसर्ग को जिन्य मकारार्थ वार्तिक है—सम् पुम् कान् सम्बन्धी विमर्ग वत् सकारादेश होता है । विमर्ग को स् करने पर रूप-संस्कर्ता, सस्कर्ता । भूमि करने वाला ।

कितने वैयाकरण सम् के मकार का विकल्प से लोप होना है ऐसा कहते हैं । यह भाष्य का वचन है । इस कारण 'स स्कर्ता' यह रूप सिद्ध होता है । यह रूप भी व्यकरण में लिया गया है, हम कारण पूर्व दो सूत्रों से अनुनासिक ण्य अनुस्वारस्य युक्त एक सकारवाच्य रूपद्वय हुए । संस्कर्ता, सस्कर्ता । दो मकार वाले रूप प्रथम कहे गये हैं । मत्र = विसर्ग युक्त दो रूपों में सकार का 'अनचि च' से विकल्प द्वित्व से तीन मकार वाले अनुनासिक के तीन रूप हुए । अनुनासिकत्व यहाँ अच्युत्पिधर्म विशेष है, वर्णान्तर नहीं है, वह अच् है, किन्तु अनुस्वार वर्णान्तर है, उसमें सम्प्रति अच्युत्पिधर्म नहीं है अतः ध्यान करने हैं कि वह (अनुस्वार) अच् कहा जाय—यत्र प्रकार—'अनुस्वार—विमर्ग—जिह्वामूलीय—उपध्मानीय—यम्' इनका अकार के उपरि पाठ है, एवं शर् में पाठ है, अतः अनुस्वार भी अच् है, ऐसा मानकर अनुस्वार वाले तीन रूप में जो सकार है, उस सकार का द्वित्व से तीन मकारवाला, दो सकारवाला एक सकारवाला अनुस्वार पठित तीन हम प्रकार छ रूप दोनों के मिल कर हुए (३०) अनुनासिक वाले तीन रूप में ककार का 'शर खय' से वैकल्पिक द्वित्व से द्वित्व द्वित्वाभाव से एक वकार दो ककार युक्त छ रूप हुए । अनुस्वार युक्त जो तीन रूप हैं उनके ककार का भी विकल्प द्वित्व से एक वकार के तीन, दो वकार के तीन, छ रूप हुए । अनुस्वार का शर् के उपरि पाठ होने में उसे यर् मान कर वमका (अनुस्वार) द्वित्व से एवं द्वित्वाभाव से १२ रूप केवल अनुस्वार पठित के हुए । अनुनासिक के छ रूप मिक्र हो चुके हैं मिक्रकर अठारह रूप हुए । इनमें मकार का 'अनो रक्षाभ्याम्' से विकल्प द्वित्व लिया । पुन 'यणो मयो द्वे वाच्ये' में विकल्प तकार का द्वित्व से १८ एवं तकार पठित, १८ को मकार युक्त, १८ तीन तकार युक्त, ५४ रूप । उनके अन्त्य अच् को अणोऽप्रगृह्यस्य' से वैकल्पिक अनुनासिक हुआ । पत्र में अनुनासिक से १०८ रूप हुए ।

१३९-पुमः सय्यम्परे ८।३।६।

अम्परे सयि पुमशब्दस्य रु म्यात् । व्युत्पत्तिपक्षे 'अप्रत्ययस्ये'ति पत्यप्युदासत् नकःपयो प्राप्नो । अव्युत्पत्तिपक्षे तु पत्यप्राप्नो सपुक्तानामिति स । पुंस्कोकिल । पुंस्कोकिल । पुंस्पुत्र । पुंस्पुत्र । अम्परे किम् । पुंस्त्रीम् । सयि किम् । पुदास । स्याच्चादेशो न । पुत्यानिम् ।

अम् प्रत्याहार बोध्य वर्ण परे है जिससे ऐसा सय् प्रत्याहार बोध्य वर्ण पर में हो तो पुं शब्द के अन्त्य अल् के स्थान में उकारोत्पन्नक र होता है ।

इस प्रकार के कारण वैकल्पिक अनुनासिक करना, उसके अभाव में अनुस्वारागम । इससे न् को र् पुंर्र् कोविलः । पुंर्र् कोविलः । रेफ का 'खरवसानयोः' से विसर्ग । अक्षरों का मान दो प्रकार से होने है—१ व्युत्पत्तिपक्ष से, २ अन्वुत्पत्तिपक्ष से । १ प्रकृतिप्रत्यय ज्ञानपूर्वक शास्त्रों की प्रवृत्ति । २ प्रकृति-प्रत्यय होते हुए भी ज्ञानप्रवृत्ति समय उनका ज्ञानाभाव पूर्वक शास्त्र की (रुदि का नरर मान कर) प्रवृत्ति । उणादि में दो पक्ष भाष्य सम्मतः । यथा 'श्रः' 'श्रण्डः' यहाँ 'आयने' सूत्र से ख को ण् एवं ढ को एच् आदेश प्रवृत्ति की अक्षर भाष्यकार ने कहा कि 'उणादयोऽन्वुत्पत्तिप्रतिपदिकानि' अतः तत् तत् कार्य न हुम् । इस पक्ष को नवीकार करने पर 'अयामन्ता' सूत्र में अय विधानार्थ ज्ञियमाण अल्ल भाष्य इत्तु इण्ण व्यर्थ होंगे, उनके ग्रहण सामर्थ्य से एवं 'इत्तुः सामर्थ्ये' से 'अन्वुत्पत्तिप्रत्ययि' अर्थात् अपि से व्युत्पत्ति पक्ष भी है । १ यहाँ व्युत्पत्ति पक्ष म पा धातु से डुन्नुन् प्रत्यय है । ड् स ड न् इत्संज्ञक है । उम् मात्र अवशिष्ट रहता है पा को ढि आकार का लोप पुन्स् सकार का संयोगान्त लोप 'पुन्' यहाँ प्रत्यय के अवयवभिन्न ग् स्थान में रेफ होकर विसर्ग नहीं है, किन्तु प्रत्ययावयव सम्बन्धी विसर्ग है, अतः 'इदुपधस्य' से प्रकार अप्राप्त है । किन्तु ककार पर गे रहे यहाँ विसर्ग को जिहामूलीय प्राप्त है । पकार पर गे रहे यहाँ उपध्मानीय प्राप्त है, उनको बाधकर 'संपुंकानाम्' से सकारादेश विसर्ग को हुआ । २ अन्वुत्पत्ति पक्ष में पकार प्राप्त है उसको बाधकर विसर्ग को सकारादेश हुआ । पुन् कोविलः—पुंर्र् कोविलः पुंर्र् कोविलः, पुंर्र् कोविलः विसर्ग सकार = पुंर्र्कोविलः । पुंर्र्कोविलः । यह दो रूप हुए । कोविल पक्षियों में नर । १-२ पक्ष में क्रमशः जिहामूलीय एवं पत्व न हुआ किन्तु वा० से सु ही हुआ । इसी प्रकार 'पुन् पुत्र' यहाँ र् अनुनासिक पक्ष में अनुस्वार, र् का विसर्ग कर उपध्मानीय प्राप्त था, उसको बाध कर वार्तिक से सकारादेश दो रूप १ पुंर्र्पुत्रः २ पुंर्र्पुत्रः । अर्थ वीर पुत्र है । पुन् क्षीरम् में अम्परक खय न होने से सकार का 'मोऽनुस्वारः' से अनुस्वार पुंक्षीरम् = दुध का स्वामी पुरुष है । स्त्री नहीं है । पुम् दास में दकार खय नहीं है अतः अनुस्वार । पुरुष स्वामी है जिसका ऐसा दास ।

व्यक्तार्थक चक्ष धातु से ल्युट् प्रत्यय यु को अनादेश धातु को ख्यान् आदेश । 'पुन् ख्यान्तम्' यहाँ 'पुमः' सूत्र से उकारेत्संज्ञक र् न हुआ, क्योंकि आदेश चक्ष के स्थान में जो हुआ है वह ख्यान् है । अमिह काण्टस्थ 'शस्य यो वा' से तालन्व्यकार को यकारादेश विकल्प से है, वह यकारादेश 'पुमः' सूत्र की दृष्टि में अस्ति है, अतः अम् परक खय नहीं, क्योंकि शकार अम् में नहीं है, अप्राप्त शब्द का ही बाधक वचन 'ख्यानादेशे न' है, अपूर् न ही है । 'ख्या प्रपद्यते' का सार्वधातुक में ही प्रयोग है । अतः प्रकृत्यार्थक से ल्युट् प्रत्यय नहीं है, 'नमः स्वादे' यहाँ जिहामूलीय के वारणार्थ भाष्यकार ने 'ग्यद् आन्' आदेश को मान कर श् को य् अस्ति है, अतः 'ग्र धरे वरि' से विसर्ग ही रहा, यहाँ यह भाष्य प्रमाण है । अर्थ पुरुष का वर्णन ।

१४०-नञ्छव्यग्रशान् ८।३।७।

अम्परे छवि नकारान्तस्य पदस्य रुः स्यात्, न तु प्रशान् शब्दस्य । विसर्गः । सत्वम् । श्रुत्वम् । शार्ङ्गिश्छिन्धि । शार्ङ्गिश्छिन्धि । चक्रिन्त्रायस्व । चक्रिन्त्रायस्व । पदस्य किम् । हन्ति । अम्परे किम् । सन्त्सरुः । त्सरुः-खड्ग-मुष्टिः । अप्रशान् किम् । प्रशान् त्सोति ।

अम् जिस के आगे दो ऐसे छव् पर में रहे तो नकारान्त पद के अन्त्य अल् को उकारेत् र् होना है, किन्तु प्रशान् शब्द वैसा रहते हुए भी उसके अन्त्य अल् नकार को र् नहीं होता है । 'शार्ङ्गिश्छिन्धि' यहाँ र् विसर्ग सकार क्षुत्व अनुनासिक, अनुस्वार कार्य से मूलोक्त दो रूप हुए । अर्थ =

हे शृष्ण भवसागर के बन्धनों का विदारण करो। 'चक्रिन् गायस्' नकार को अनुनासिक, अनुस्वार लमबा 'सरवसानयो' मे द्विर्ग्य उसका 'विसर्जनीयस्य' से सकार उसको ध्रुत्व से शनार दो रूप। हन्ति में नकार पदान नहीं जन इस मे रु नहीं हुआ। सन् त्सरु यहाँ अन् पर में नहीं है र न हुआ। सूत्र में 'अप्रधान' ग्रहण से 'प्रधान् तनोति' यहाँ नकार को र न हुआ।

१४१ नृन्पे ८।३।१०।

नृन् इत्यस्य रु स्याद् वा पवारं परे।

यहाँ नृन् क्यारान्त नृ शब्द के द्वितीया का बहुवचन का अनुकरण है। निमित्त 'पे' में अकार उच्चारणार्थ ही है विवक्षित नहीं है 'प' 'पि' 'पु' बोध पर में रहें पवार से अन्यवहित पूर्व नृन् के अन्त्य अल् को विप्लव से रु (र्) आदेश होता है। यहाँ विवक्षार्थक 'उभयथा' की अनुवृत्ति है।

१४२ कुप्पोऽरूपं च ८।३।३७।

पर्वगे पर्वगे च परे विसर्जनीयस्य व्रमाजिह्वामूलीयोपध्मानीयो स्त, चाद् विसर्ग। 'येन नाप्राप्त' इति न्यायेन 'विसर्जनीयस्य स' इत्यस्याप्राप्तोऽयम्, न तु 'शर्परे विसर्जनीय' इत्यस्य। तेन 'वास क्षीममि'त्यादी विसर्ग एव।

कवर्ग या पवर्ग के वर्ण से पूर्व विसर्ग को क्रमशः जिह्वामूलीय एवं उपध्मानीय होते हैं। सूत्र में चकार से पक्षमें विसर्ग की स्थिति रहता है।

विमर्श—न्याय का पूर्ण स्वरूप = "येन नाप्राप्ते यो विधिरारभ्यते स तस्य बाधको भवति"। जिस कार्य की अवश्य प्राप्ति में जिसका आरम्भ किया जाता है, वह उस कार्य का (उस कार्य विभायक शास्त्र का) अपवाद = (बाधक) होता है। एत अपवाद की अप्राप्ति स्थल में जो चरितार्थ है एवं अपवाद के विषय में भा कावार्थ प्रकृष्ट है वह बाध्य है। बाध्य शास्त्र को बाधक रोक्ता है। अन्यथा विशेष शास्त्र व्यर्थ ही होगा। यथा—'रामाणाम्' यहाँ शुद्धात्म की अप्राप्ति है यहाँ शुद्धात्म चरितार्थ है। सर्व आन् यहाँ 'सुट्' 'नुट्' दोनों का एक समय प्राप्ति है अत विशेषवचन से सामान्य वचन का बाध होने से सुट् हा हुआ 'सर्वेषाम्' में। प्रकृत में 'कुप्पो' शास्त्र के विषय में अवश्य प्राप्ति 'विसर्जनीयस्य स' उभयका हा यह बाधक है। कादाचित्क = कभी कभी प्राप्ति (शर्परे विसर्जनीय) का बाधक नहीं है, अत रोगमी वक्षार्थक 'वाम क्षीमम्' यहाँ विसर्ग का 'शर्परे' से विसर्ग ही रहा। कवर्ग का नकार परमें रहने भी जिह्वामूलाय हा हुआ। सामान्य शास्त्र को बाध्य कहते हैं। विशेष शास्त्र को बाधक कहते हैं (विशेषशास्त्रोद्देश्यवृत्तिसामान्यमात्रावच्छिन्नोद्देश्यनाकशास्त्रस्य विशेषशास्त्रेण बाध) (परि० श्ल०)

यहाँ पाँच रूप होते हैं। 'नृन् पाहि' यहाँ 'नृन् पे' से रु (र्) रूप का विसर्ग 'सरवसानयो' से, अनुनासिक, अनुस्वार कर विसर्ग का विसर्जनीयस्य से सकार प्राप्त था उसको बाधकर 'कुप्पो' मे उपध्मानीय हुआ पक्षमें विमर्श, इत्व के अभाव में—१ नृन् × पाहि। २ नृन् × पाहि। ३ नृन् पाहि। ४ नृन् पाहि। ५ नृन् पाहि।

१४३ कानाग्नेडिते ८।३।१०।

कान् नकारस्य रु स्यादग्नेडिते परे। 'अपुनानामि'ति स'। यडा।

द्विरुक्त के पर भाग का अग्नेडित मन्दा होता है। अग्नेडित शब्द शब्द पर में रहे तो कान् का अन्त्य अल् को रु (र्) होता है। विमर्श के बाद जिह्वामूलाय को बाधकर 'सपुनानाम्' से कान् सम्बन्धी विसर्ग को सकारादेश हा होता है। अथवा

१४४ कस्कादिषु च ८।३।४८।

एषिण उत्तरस्य विसर्गस्य षः स्यात्, अन्यस्य तु सः । ५ क ५ पयोरप-
वादः । इति सः । काँस्कान् । काँस्कान् । कस्कः । कौत्स्कुतः । सर्पिष्कुण्डिका ।
धनुष्कपालम् । आकृतिगणोऽयम् ।

कस्कादिगण पठित शब्दों के अवयव ण् से उत्तर विसर्ग को पकार आदेश होता है, यदि ण् से उत्तर विसर्ग न रहे तो भी विसर्ग को सकार आदेश होता है। यह अपवाद (बाधक है) जिह्ममूलीय उपध्मानांय विधायक शास्त्र बाध्य है। पुलिह किम् शब्द के द्वितीया बहुवचन में कान् रूप होता है, उसका 'नित्यर्थास्तयोः' से द्वित्व कान् कान्, पर कान् को तस्य परमात्रोदितम् से आधेदितसना, तत्संयुक्त कान् के नकार को रु (र्) अनुनासिक, अनुस्वार र् का विसर्ग के पश्चात् संपुकारानाम् से या 'कस्कादिषु' से सकार रूपद्वय। किन् किम् को । (कः कः) वहाँ विसर्ग को सकारादेशः । 'कुतः कुतः आगतः' इस अर्थ में द्वित्व अण् प्रत्यय, वृद्धि विसर्ग को सकारादेशः। अर्ध=काँ का कहीं का। किम् शब्द पञ्चम्यन्त से तसिद् प्रत्यय किम् को कु आदेश से 'कुतः' अव्यय है, द्वित्वादि। र्धा का मात्र अर्थ में सप् ण् गुण सर्पिस् कुण्डिका सकार को रुव्य विसर्ग, विसर्ग को सकारादेश प्राप्त था उसको बाध कर ण् के उत्तर विसर्ग को पकारादेश हुआ। धनुष की रस्सी अर्थ में धनुः कपालः में विसर्ग को पकार। कस्कादि आकृतिगण है। गणपाठ अन्त में दिया जायगा।

१४५ संहितायाम् ६।१।७२।

इत्यधिकृत्य ।

यह अधिकार मूत्र है। इसके पर मूत्रों में इसका सम्बन्ध होकर उन मूत्रों से विधीयमान कार्य संहिता में ही होंगे। जहाँ असंहिता की विधायक है वहाँ वे कार्य नहीं होते हैं। संहिता एक-पद में नित्य है। धातु तथा उपसर्ग की संहिता नित्य है। समास में संहिता नित्य है। वहाँ समास उपलक्षण है वृत्तिमात्र में संहिता नित्य है। वाक्य में तो उच्चारयिता पुरुष की इच्छा के अधीन संहिता या उसका अभाव है। 'परः सन्निकर्षः संहिता' मूत्र संहिता संज्ञा विधायक है वस्तुतः वह व्यर्थ है। लोकव्यवहार मात्र में संहिता ज्ञान होता है।

१४६ छे च ६।१।७३।

ह्रस्वस्य छे परं तुगागमः स्यान् संहितायाम् । इच्छुत्स्वस्यासिद्धत्वात् वाज्रशत्वेन वः । ततश्चर्त्स्वस्यासिद्धत्वात् पूर्वं श्चुत्वेन जः । तस्य चर्त्वेन चः । चुन्वस्यासिद्धत्वाच्चोः कुरि'ति कुत्वं न । स्वच्छाया । शिवच्छाया ।

छकार पर में रहे वहाँ ह्रस्व को तुक् आगम होता है संहिता में। जहाँ 'मोः क्षुना क्षुः' से क्षुत् एवं 'जलां जगोऽन्ते' से जत्स्व एक समय प्राप्त रहे वहाँ श्चुत्वं 'पूर्व' मूत्र से असिद्ध है। अतः प्रकृत में जत्स्व से तकार को टकार करना। एवं 'मरि च' एवं श्चुत्वं दोनों एक समय टकार को प्राप्त रहे वहाँ चर्त्वं असिद्ध है। टकार को चुत्वं से गकारादेश करना, पश्चात् जकार को 'मरि च' से चर्त्वं करना। 'मरि च' से विधीयमान चर्त्वं असिद्ध होने से 'चोः कुः' से कुत्वं नहीं होता है।

'म्व छाया' 'छे च' से तुक् आगम (उक् को ण् संज्ञा लोप) स्वत् छाया यहाँ पूर्वाक्ष क्रमसे जत्स्व से टकार, चुत्वं से जकार, चर्त्वं से चकार, इस चकार को असिद्धत्वेन कुरवाभाव क्रमशः 'व द् ज् च्' से स्वच्छाया = अपनी छाया। 'शिव छाया' में व् द् ज् च् से शिव की छाया में शिवच्छाया।

१४७ आङ्माहोश्च ६।१।७४।

एतयोश्छे परे तुक् स्यात् । 'पदान्ताद्वा, इति विकल्पापवाद । आच्छाद-
यति । मा च्छिदन् ।

उकार परमें रहे तो हकारेस्मिन् आ एः मा को तुक् आगम होता है । 'पदान्ताद्' सूत्र का यह वाक्य बचन है । अतः उदाहरणों में विकल्प तुम्हें उल्लेख न होगा । इकना है इस अर्थ में आङ् का आ पर में छादयति यहाँ तुक् (तकार) व द ज् च् पूर्ववत् भार्य करना । मन् वको अर्थ में निषेधार्थक हइन मा के योग में अट् आगम न हुआ या छिनत् व द ज् च् हुए ।

१४८ दीर्घात् ६।१।७५।

दीर्घान्छे परे तुक् स्यात् । दीर्घस्याथ तुक्, न तु छस्य । 'मेनामुराच्छा-
ये'ति ज्ञापनात् । चेच्छिद्यते ।

छकार पर में रहे तो दीर्घ को तुक् आगम होता है । उकार ककार की इत्संज्ञा लोप से ए मात्र फिर फिर (पुन पुन) बाटा जाता है इस अर्थ में 'चेच्छिद्यते' यहाँ एकाररूपदीप को उकार हुआ, द ज् च् पूर्ववत् से 'चेच्छिद्यते' प्रयोग की सिद्धि हुई । सूत्र में मुरा = 'प्रया निर्देश से दीर्घ को ही तुक् दीर्घ का अन्त्यावयव होता है यदि एकार को तुक् होता तो 'आषत्ता' सूत्र महयोग से छकार के बाद एकार का हा अवयव होता सूत्र निर्देश अनङ्ग होने से मूलकार लिखने कि दीर्घ को ही तुक् ढाला है ।

१४९ पदान्ताद् वा ६।१।७६।

दीर्घान् पदान्ताच्छे परे तुक् स्यात् । लक्ष्मीच्छाया । लक्ष्मी छाया ।

इति हल्मन्धिप्रकरणम् ।

छ से पूर्व दीर्घान्तिपदान्त के अन्त्य अक्ष को तुक् आगम विकल्प से होता है । वर दीर्घ का अन्त्य अवयव इकार है । लक्ष से इकार प्रत्यय मुट् आगम से लक्ष्मी छाया यहाँ व द ज् च् लक्ष्मीच्छाया । पक्षमें लक्ष्मी छाया = लक्ष्मी की छाया = कृपा । लक्ष्मी का उकार कप् एप् छीन् का नहीं है अतः प्रथमा एवबचन में विभक्ति का लोप न होकर विसर्ग से 'लक्ष्मी' रूप बनता है ।

रत्नप्रभा व्याख्या में इत्संधि (व्यञ्जनसंधि) प्रकरण समाप्त ।



अथ विसर्गसन्धिः ५

विसर्जनीयस्य सः ८।३।३४।

विष्णुखाता ।

विसर्ग के स्थान में सकारादेश होता है खर पर में रहे तो ।

विसर्गः = वित्त्वने ग्रन्थोऽनेनेति विमर्गः । वि उपसर्गपूर्वक मृन् धातु से करण अर्थ में प्रन् प्रत्यय है । प्रायः अवसान में ही विसर्ग का श्रवण होता है अतः विमर्ग शब्द अवयवार्थबोधक होते हुए समुदाय अर्थ का प्रत्यायक होने से योग्य है । विसर्ग से पदों का पृथक् कारण होता है । पद विभाग का कारण प्रायः होने से उसका अन्वर्थ नाम विसर्ग है ।

विष्णुखाता, विसर्ग को सकारादेश । रक्षा करने वाले विष्णु ।

१५० शर्परे विसर्जनीयः ८।३।३५।

शर्परे खरि विसर्जनीयस्य विसर्जनीयः, न त्वन्यत् । कः त्सरः । 'घनाघनः शोभणः । इह यथायथं सत्त्वं जिहामूलोयश्च न ।

शर् है पर में जिसको ऐसा खर पर में रहे वहां विसर्ग का विसर्ग रहता है । अर्थात् अन्य-प्राप्त कार्य नहीं होते हैं । पूर्व से विसर्जनीय की अनुवृत्ति आती पुनः इस सूत्र में विसर्जनीय शब्द के उच्चारण से अधिकार्थ की प्रतीति होकर अन्य कार्य का सर्वथा समाव बोधन किया । 'अधिकन् अधिकार्थन्' न्याय से । कः त्सरः वहां सकार आदेश विसर्ग को न हुआ । अर्थ—कोन सी तरह-तरी की मृत् । 'घनाघनः शोभणः' वहां विसर्ग का विकल्प से जिहामूलोय न हुआ । इन्द्रप्रेरक ।

१५१ वा शरि ८।३।३६।

शरि परे विसर्जनीयस्य विसर्जनीय एव वा स्यात् । हरिश्चेते । हरिः शेते । शर्परे शरि वा विसर्गलोपो वक्तव्यः ॥ रामस्याना । रामः स्याता । हरिस्फुरति । हरिः स्फुरति । पक्षे विन्नां सम्बे च त्रैलोक्यम् । कुप्योऽकः पक्षे च । कः करोति । कः करोति । कः खनति । कः खनति । कः पचति । कः पचति । कः फलति । कः फलति ।

शर् परका विमर्ग का विसर्ग ही रहता है विकल्प से । साधेय का यह मूल बाधक है । हरिः शेते पक्ष में विमर्ग को न, नकार को श्रुत्व से शकार हरिश्चेते = हरि श्रयन करते हैं ।

शर् है पर में जिसके ऐसा शर् पर में रहे तो विकल्प से विसर्ग का लोप होना है । यहां तीन रूप हैं । १ विसर्ग का लोप २ लोपामाव में वा शरि से विकल्प सकार । ३ विसर्गयुक्त । कर्म वा परा परका विमर्ग का क्रमशः जिहामूलोय एवं उपध्यानीय होता है पक्ष में विसर्ग से दो रूप उच्चारण में स्पष्ट है किन्तु शब्द प्रत्ययक है ।

१५२ योऽपदाहो ८।३।३८।

विसर्जनीयस्य सः स्यादपदाहोः दुष्योः परशोः । ई पाशकन्पक्रान्तेर्विति वाच्यम् ॥ पञ्चपाशम् । यशस्कल्पम् । यशस्कम् । यशस्कान्यति । ॥ अन्-

व्ययस्येति वाच्यम् ॐ प्रात कल्पम् । ॐ काम्ये रोरेवेति वाच्यम् ॐ । नेह—
गी काम्यति ।

द्विवचनान्तं कुप्पो के साथ अन्य ने लिए 'अपदादा' का विभक्ति विपरिणाम है । अपदादि कवण पवर्गे पूर्वक विमर्ग को सकारादेश होता है । अपदादि कवर्गे पवर्गे का सम्भव पाशप् प्रत्यय, कल्पप् प्रत्यय, कप्रत्यय एवं काम्यच् प्रत्यय पर में ही प्राप्त है वहा इनके पर में विसर्ग को सकारादेश होता है । कुर्मित दूष अर्थ में निन्दा में पाशप् (पाश) प्रत्यय है पय पाशम् में विसर्ग का सकारादेश । यदा कल्पन् । यदा शपदसमाप्ति में कल्पप् प्रत्यय, पूर्व विसर्ग का स् । यदा के समान ।

अथ अर्थ में कन् यश् कम् स् । यश्स्कन् = अल्पयश् । यश् की इच्छा करता है उस अर्थ में यहा इच्छार्थक काम्यच् प्रत्यय हुआ है, विसर्ग को स् से यश्स्काम्यति । प्रात काष्ठ के कुछ पूर्व अर्थ में प्रात कल्पन्, यहा अन्ययसम्बन्धा विसर्ग होने से मकारादेश नहीं हुआ विसर्ग वा ही अवण हुआ । काम्यच् प्रत्यय परक रु के रेफ का ही विसर्ग जहाँ होगा वहा ही विसर्ग को सकारादेश होता है । यणा का इच्छा रचना है इस अर्थ में गी काम्यति यहाँ 'गी' शब्द इस प्रकार बना है—गृ ने धिप्, 'स्वन इद्' से इत् रपर दीर्घ गीर् रेफ का विसर्ग वहा विसर्ग हसम्बन्धी रेफ स्थाना नहीं है । अत काम्यप्रत्यय पर में रहे वहाँ विसर्ग का सकारादेश न हुआ । गी काम्यति ।

१५३ इणः पः ८।३।३९।

इण परस्य विमर्गस्य पकार रयात् पूर्वविषये । सर्पिपाशम् । सर्पिंक-
ल्पम् । सर्पिष्कन । सर्पिष्काम्यति ।

पाश-कल्प-क-काम्य इनके पूर्व इण से उत्तर विसर्ग का पकारादेश होता है । पूर्वोक्त चारों में विसर्ग ही पकारादेश हुआ । १ मराव धा, २ धी के समान, ३ थोटा वा । ४ धा की इच्छा करना है ।

१५४ नमस्पुरसोर्गतयोः ८।३।४०।

गतिसङ्गयोग्नयोर्विमर्गस्य स कुप्पो परयो । नमस्करोति । माक्षात्प्रभृति-
त्यात् कुप्पो योगे त्रिभाषा गतिसङ्गा । तदभावे = नम करोति । 'पुरोऽव्ययम्'
इति नित्य गतिसङ्गा । पुरम्करोति । अगतित्याग्नेह—पू पुरो पुर, प्रवेष्टव्या ।

पवर्गे पवर्गे पर में रहें तो गतिसङ्गा युक्त नमन पुरस् शब्दावयव विमर्ग को सकारादेश होता है । यहा नमस् का गतिसङ्गा वृत्तयोग में 'साक्षात्प्रभृतिषु च' से है ।

नमन् करोति में सदा की कृत् रेफ का विसर्ग होने से सवार में नमन् का अवयवत्व है वह रेफ में तदवयवत्व विमर्ग में होने से विमर्ग भी अवयव गतिसङ्गक का है । नमस्करोति । पक्ष में गतिसङ्गा न होने से नम कराति । नमन करता है । नमन = प्रणाम । अव्यय पुरस् की गतिसङ्गा पुर करोति पुरम् कराति = योगे करता है । अन्यव्यभिन्न पुर प्रवेष्टव्या में पुरम्दे अत विसर्ग को सकारादेश न हुआ, प्रवेश करने योग्य जगता ।

१५५ इदुदुपधम्य चाप्रत्ययः ८।३।४१।

इकारोकारोपधस्याप्रत्ययस्य विमर्गस्य प स्यात्कुप्पो । निष्प्रत्ययम् ।
आविष्कृतम् । दुःकृतम् । 'अप्रत्ययस्य' किम् । अग्नि करोति । वायु करोति ।

एकादेशशास्त्रनिमित्तकस्य न पत्वम्, कस्कादिषु भ्रातृपुत्रस्य पाठात् । तेनेह-
न—मातुः कृपा । ॐ मुहुः प्रतिषेधः ॐ मुहुः कामा ।

इस प्रकार या इस प्रकार है उपमा में जिसके ऐसा अपत्यव रूप (प्रत्यय भिन्न या प्रत्ययवयवभिन्न) जिसमें उसके स्थान में पकारादेश होता है कर्ग या पर्व पर में रहे तो । निः प्रत्ययम् यदा अन्त्य अल् विसर्ग उसे पूर्व इकार की उपमा संज्ञा है इकार हरव भी है निर् उपसर्ग के रेफ के स्थान का विसर्ग अपत्यवरूप है निमित्त पकार पर में है अतः विसर्ग को पकारादेश हुआ निप्रत्ययम् = वित्तरहित । आभिः कृतम् पकारादेश आभिः कृतम् = प्रकाटित । दुःकृतम् विसर्ग को पकार । दुष्कृतम् = बुरा कर्म । 'मग्निः करोति' यदा मु के सकार प्रत्यय है, उसके स्थान में रेफ स्थानिवद्भावे से प्रत्यय है, रेफ में प्रत्ययम् ग्या० भा० से विसर्ग में यदा अपत्यवरूप विसर्ग नहीं किन्तु प्रत्यवरूप है अतः विसर्ग को पकारादेश न हुआ । इसी प्रकार वायुः करोति यहां भी पकारादेश न हुआ ।

विमर्श—एकादेशशास्त्रनिमित्तकस्य—नात्यर्थ्य यह—एकादेशशास्त्र साक्षात् या परम्परा से निमित्त है जिसका ऐसा विसर्ग, इस्व इकार, या इन्व उकार से पर रहे वहां पकारादेश नहीं होता है । इसमें प्रमाण है—कस्कादि षण में पकारादेशविधानार्थं भ्रातृपुत्र वा पाठ ही । पूर्वोक्त वचन अस्वीकार करने पर 'भ्रातृपुत्र' में 'इहदुषधस्य' से ही पकारादेश विसर्ग को होता भ्रातृपुत्र का पाठ यदा व्यर्थ होता । अतः 'मातुः कृपा' में पकार न हुआ । 'मातुः' रूप की सिद्धि प्रकार—मातृ अल् यदा प्रकार एवं अकार इन दोनों को 'अल् उत्त' से उकारादेश पर है—मातृम् संयोगसंज्ञा से प्रत्ययसम्बन्धी या प्रत्यय स् अवशिष्ट वा उसका संयोगान्न छोप हो गया । परन्तु वाले रेफ अपत्यवरूप है उसी का विसर्ग हुआ है । यहां एकादेशशास्त्र = 'अल् उत्त' वत् रेफोपपत्तिना विसर्ग में परम्परा से निमित्त है, अतः यहां विसर्ग को प्रापक से प्राप्यवचन से पकारादेश न हुआ । 'शफद्वय' इस माध्यमयोग से यदा 'पत्वन्वयोः' शास्त्र की प्रवृत्ति न हुई, अतः एकादेश-शास्त्र सिद्ध है । वह मूत्र पदान्त्र-पदादि का जहां एकादेश होता है वहां एकादेश शास्त्र की अस्तिष्ठ करता है ।

मुहुः सम्बन्धी विसर्ग में पूर्ववर्णित मूत्र पत्व नहीं करता है । किन्तु इच्छा करने वाली इम अर्थ में 'मुहुः कामा' यदा पकारादेश न हुआ ।

१५६ तिरसाऽन्यतरस्याम् ८।३।४२।

तिरसा विभर्गस्य सो वा स्यात् कुव्योः । तिरस्कृता । तिरः कर्ता ।

तिरस् शब्दसम्बन्धी विसर्ग का सकार विकल्प से होता है कर्ग पर्व पर में रहे तो । तिरस्कृतातिरिक्तकार कर्त्तव्य बाधा । प्रथम तिरः कर्ता ।

१५७ द्विद्विचतुरिति कृवोऽर्थे ८।३।४३।

कृवोऽर्थे वर्तमानानादेशां विसर्गस्य पकारो वा स्यात् कुव्योः । द्विकरोति । द्विः करोति, इत्यादि । 'कृवोऽर्थे' किम्, चतुष्कपालः ।

क्रिया को चर वाच्य दुर्दराने के अर्थ में कृवोऽर्थे प्रत्यय एवं चतुष्कपाल शब्दों में होते हैं । मूत्रप्रत्यय इत्यमृत् का वाचक है, वह द्वि, त्रि, चतुःशब्द से होता है । कृवोऽर्थे प्रत्यय के अर्थ में विधीयमान मूत्र प्रत्ययान् द्विम् त्रिम् एवं चतुःशब्दसम्बन्धी विभर्ग को पकार विकल्प से होता है कर्ग पर्व पर में रहे तो । द्विः करोति स् को र रेफ का विसर्ग, उसको विकल्प से

वकार पक्ष में विसर्ग हो दो रूप । दो बार क्रिया करना है । चतु कपाल में सुचप्रत्यय नहीं अतः 'इदुदपथम्' से नित्य वकारादेश चतुष्कपाल = चार पात्रों में सस्त्र हवि (पुरोडाश) ।

१५८ इसुसोः सामर्थ्ये ८।३।४४।

एनयोरिसर्गस्य ॥ स्याद्वा कुण्डो । सर्पिंश्चरोति, सर्पिं करोति । घनु-
करोति, घनु करोति । सामर्थ्यमिह व्यपेक्षा । 'सामर्थ्ये' किम् । तिष्ठतु सर्पिं,
पिब त्वमुदकम् ।

इम उम् सम्बन्धी विसर्ग वा वकार होना है कर्ग पर में रहे हो व्यपेक्षारूप सामर्थ्य में ।
वकारयुक्त, एव विसर्गयुक्त दो रूप ॥ १ घी बनाता है । २ घनु बनाता है । सामर्थ्य दो प्रकार
के है १—व्यपेक्षा एव २—व्यपेक्षामात्र । व्यपेक्षा = अन्य वीच होने के निमित्त शब्दविशेष की
विशेष अपेक्षा होना है ।

स्वार्थपर्यवसायिना पदानामाकाङ्क्षादिवशात्परस्पर सम्बन्ध सा व्यपेक्षा । २ विशेष्यविशेषण-
भावपक्ष होकर एक विशिष्टार्थ (समुदायार्थ) जहाँ प्रतीति रहे उसको व्यपेक्षारूप सामर्थ्य
कहते हैं (देखिए पञ्चोलिविरचिन वैयाकरणभूषण की प्रमा टीका) । "निष्ठतु सर्पिं, पिब
त्वमुदकम्" यहाँ सर्पिं पदार्थ का पान क्रिया में अन्य नहीं है, अतः सामर्थ्यमात्र से वकारादेश
विसर्ग को न हुआ ।

१५९ नित्यं समासेऽनुत्तरपदस्य ८।३।४५।

इसुसोरिसर्गस्यानुत्तरपदस्थस्य समासे नित्य प स्यात् कुण्डो परयो ।
सर्पिंश्चुण्डिका । 'अनुत्तरपदस्थस्ये'ति किम् । परमसर्पिंश्चुण्डिका । वस्काविपु
सर्पिंश्चुण्डिकाशब्दोऽममासे व्यपेक्षानिरहेऽपि पत्वार्थः । व्यपेक्षाया नित्यार्थश्च ।

उत्तर पद में स्थित न हो ऐसे इस् और उस् शब्दों के सम्बन्धी विसर्ग के स्थान में सबदा
वकार हो ववा । पर्व पर रहने समास में । घी का पात्र अर्थ में वहीतलरूप समास कर सर्पिं
कुण्डिका में विसर्ग के स्थान में वकारादेश । सर्पिंश्चुण्डिका । परम सुबन्त का सुबन्त सर्पिं के साथ
समास कर परमसर्पिं सुबन्त का सुबन्तकुण्डिका के साथ समास से निष्पन्न 'परमसर्पिं कुण्डिका'
यहाँ कर्मधारयसमास का उत्तरपद सर्पिं है अतः यहाँ विसर्ग को वकारादेश न हुआ । ववा घी का
पात्र । अममास में एव व्यपेक्षा के अभाव में वकारादेशार्थ वस्कादि में सर्पिंश्चुण्डिका का पाठ है ।
एव व्यपेक्षाश्रयणसामर्थ्य में नित्य वकारार्थ है । अनेक प्रयोगन है । १—'इद सर्पिं कुण्ड
काया' यहाँ समास नहीं है तो भी विसर्ग को वकारादेश से—इद सर्पिंश्चुण्डिकाया । २—
तिष्ठतु सर्पिंश्चुण्डिकामानय । यहाँ व्यपेक्षा का अभाव है । एव व्यपेक्षा में नित्य पत्वार्थ है ।

१६० अतः कृकमिङ्मकुम्भपात्रकुशाकर्णान्वयस्य ८।३।४६।

अकारादुत्तरस्यानव्ययस्य विसर्गस्य ममासे नित्य सकारादेश स्यात्
करोत्यादिपु परंपु । न तूत्तरपदस्थस्य । अयस्कार । अयस्काय । अयस्करस ।
अयरकुम्भ । अयस्पात्रम् । अय महिता कुशा अयस्कुशा । अयस्कर्णा । अतः
किम् । गी कार । 'अनव्ययस्य' किम् । स्व काम । ममासे किम् । यश
करोति । 'अनुत्तरपदस्थस्ये'ति किम् । परमयश काम ।

इत् वकार से अन्यवदित उत्तर अव्यय सम्बन्धी भिन्न अनुत्तरपदस्थ विसर्ग को समास में

नित्य सकारादेश होता है। क आदि घातु है आदि में जिनके ऐसा उत्तरपद रहे, एवं कंसादि-शब्द उत्तरपद में रहे। 'विष्वन्देवयोः' सूत्रस्थ वप्रत्ययग्रहण प्रापन करता है कि 'घातु'ग्रहण जहाँ किया हो वहाँ तद्वादिविधि करना चाहिये।

सूत्र में प्रदर्शित सातो उदाहरणों में सकारादेश विसर्ग का हुआ। क्रम से अर्थ। १—अय-स्कारः = लुटार। २—अयस्कामः = लोहा चाहने वाला। ३—अयस्कंसः = लोहे का पात्र। ४—अवस्थापन = लोहे का पात्र विशेष। ५—अयस्कृश = लोहसहित आहुम्वरशंकु। छन्दोगा ऋषयः = वेदपारद्वतऋषिगण स्तोत्रसम्बन्धिनी गणना (गिनती) प्रयोजन के लिए उदुम्बर निर्मित शंकुओं की संख्या कुशा है ऐसा व्यवहार वे करते थे। कम वैयाकरण इस अर्थ को जानते हैं। केवल प्रक्रियामात्र ही पढ़ाया जाता है। छात्रों को अर्थ ज्ञान न कराने से अनुवाद या संस्कृत-भाषा के मर्मज्ञान से वे वञ्चित रहते हैं। अर्थज्ञान के लिए शब्दप्रयोग होता है, व्यर्थ आयास एवं फलाश में शून्य यह क्रम सम्प्रति अज्ञताप्रयुक्त चल रहा है। जो पढ़ाया जाय या छात्र जो पढ़े दोनों का कर्तव्य है कि अर्थज्ञानप्रयुक्त शब्दज्ञान करावे या करें। ६—अयस्कृन्मः = लोहे का पड़ा। ७—अयस्कृणी = लोहे का बाण विशेष। 'घोः कार' में विसर्ग अकार के बाद नहीं है। स्वर्ग को चाहने वाला अर्थ में 'स्वः कामः' का विसर्ग अन्यथावयव है। यशः करोति—यहाँ समास नहीं है। परमयशःकार में उत्तरपदस्थविसर्ग है। बढ़ा यश करने वाला।

१६१ अधश्शिरसी पदे ८।३।४७।

एतयोर्विसर्गस्य सादेशः स्यात् पदशब्दे परे। अधस्पदम्, शिरस्पदम्। समास इत्येव। अधः पदम्। शिरः पदम्। अनुत्तरपदस्थस्येत्येव। परमशिरः-पदम्। 'कस्कादिपु च' भास्करः।

इति विसर्गसन्धिः।

अधस्पदशब्दसम्बन्धी एवं शिरस्पदशब्दसम्बन्धी अनुत्तरपदस्थ विसर्ग को समास में पद शब्द पर रहे सकारादेश होता है। 'अधः पदम्' विसर्ग के स्थान में सकारादेश। अधस्पदम् = नीचे स्थान। शिरस्पदम् = शिरस्थान। समासभाव में अधः पदम्। शिरः पदम्। 'परमशिरः पदम्' यहाँ उत्तरपदस्थ विसर्ग है अतः सकारादेश न हुआ।

यस्कादिगणपठित द्रष्टव्य में इण् से उत्तर विसर्ग का पकारादेश। इण् से अनुत्तरविसर्ग को सकारादेश होता है। भाः कर—भास्करः। यहाँ 'अतः इमि' सूत्र नहीं लगता, वहाँ अतः में न पर से एत्वाकार का ही ग्रहण है।

सम्बन्धाधेकसन्धिपदशब्द का वाच्य अर्थ = संहिता है। संहिता निमित्तकार्य में सन्धिपदशब्द लाक्षणिक है। संहितानिमित्तकार्य विसर्ग का समास हुआ। अथवा सन्धिनिमित्तकार्यप्रकरण को भी सन्धिपदशब्द कहता है।

रव्यप्रभा व्याख्या में विसर्गसन्धि प्रकरण समाप्त।



अथ स्वादिसन्धिः ६

‘न्वीजममौट्’ इति सुप्रत्यये ‘शिप् अर्च्य’ इति स्थिते—

प्रातिपदिकमङ्गलशब्दों से स्वादि इहोम प्रत्ययों का विधान में सर्वप्रथम सुप्रत्यय है, इम लिप् इस प्रकरण को स्वादि प्रकरण कहते हैं। विशेषतया ‘स्’ का कार्य सर्वप्रथम होता है। ■ ओ जस् अम् औट् आदि प्रत्ययों में सर्वप्रथम सुप्रत्यय है। न रुप्रत्यय इसका भी ध्वनन किया। सु के स्थान में ह पढ़ेंगे तो ‘यशोऽञ्’ आदि प्रयोगों की सिद्धि न होगी। अतः यथाशुन न्यास ही उचित है—अतः ‘सुप्रत्यये’ लिखा है। शिवम् अर्च्य —तब।

१६२ समजुषो रुः ८।२।६६।

पदान्तस्य सस्य मजुप्शब्दस्य च रु स्यात्। जरत्वापवादः।

पद के अन्त में विद्यमान सकार और सजुप् शब्द के अन्त्य अल् को रु आदेश होता है। यह सून ‘श्लोका जशोऽञ्’ से प्राप्त जरत्व का अपवाद है। जहा जहा रु आदेश प्राप्त है, वहा सर्वत्र जत्वं प्राप्त है। ‘येन नामाप्ते’ न्याय से यहा वाच्यवाचकमात्र है। सजुष का अर्थ है टेल की शरयों। अनुबन्धरहित की लक्ष्य में उपस्थिति होती है, अतः उकार की इत्सया लोप होकर लक्ष्य में रेफ भाव का ही आगमन होता है। शिवर् अर्च्य —

१६३ अतोऽगोरप्लुतादप्लुते ६।१।११३।

अप्लुतादत परस्य रे उ स्यादप्लुतेऽति। ‘भोभगोअघो’ इति प्रातस्य यत्तस्यापवादः। उ य प्रति रत्तस्यासिद्धत्वन्तु न भवति रुयमनूच, उत्पन्निधे सामर्थ्यात्।

श्रुतभिन्न ह्रस्व अकार से पर रु को उकारादेश होता है प्लुत भिन्न ह्रस्व अकार पर में रहते। यह मूत्र यकारविधायक ‘भोभगो’ सूत्र का वाचक है। सपाद सहाय्य का उविधायक शास्त्र है, रविधायक त्रिपादी है। ‘पूर्वत्रासिद्धन्’ से उकारविधायकशास्त्र की दृष्टि में त्रिपादी रविधायक अभिन्न यहा नहीं होता है, यदि असिद्ध होता तो रु को उद्देश्य कर उकारविधान व्यर्थ होता ‘शिव उ अर्च्य’ ऐसी स्थिति हुई।

१६४ प्रथमयोः पूर्वसवर्णः ६।१।१०२।

अयं प्रथमाद्विनीययोरचि परं पूर्वसवर्णदीर्घं णकादेशः स्यात्। इति प्राप्ते।

अतः से प्रथमा या द्वितीयाविभक्ति का अवयव अच् पर रहे वहा पूर्वसवर्णदीर्घं पूर्व पर के स्थान में होता है। हमने उकार एर अ दा के स्थान में आक्षेपपूर्वसवर्ण प्राप्त है किंतु हम सूत्र के निषेधार्थ सूत्र—

१६५ नादिचि ६।१।१०४।

अत्रर्णादिचि परं न पूर्वसवर्णदीर्घः। ‘आद्गुणः’। ‘एह’ पदान्तादति’। शिवोऽर्च्य। अतः’ इति तपर किम्। देवा अत्र। ‘अति’ इति तपर किम्। श्व आगन्ता। ‘अप्लुतात्’ किम्। एहि सुस्रोत ३ अत्र स्नाहि। प्लुतस्याभिद्धत्वात्

परोऽयम् । 'अप्लुतात्' इति विशेषणे तु तत्सामर्थ्यात्रासिद्धत्वम् । तपरकरणस्य तु न सामर्थ्यं दीर्घव्यावृत्त्या चरितार्थत्वात् । 'अप्लुते' इति किम् । तिष्ठतु पय अ इ मिदन्त । 'गुरोरनृतः' इति प्लुतः ।

अवर्ण से इच् पर में रहे वहा पूर्वसवर्णदीर्घ नहीं होता है । शिव उ अर्च्यः यहा पूर्वसवर्ण-दीर्घ निषेध करने पर अ उ का ओकार गुण से शिवो अर्च्यः 'पठः पदान्तादति' से पूर्वरूप शिवोऽर्च्यः । इस ऽ चिह्न का कोई तात्पर्य नहीं है ।

'अतो रोरप्लुतात्' सूत्र में पञ्चम्य अतः है । वह तपर ग्रहण क्यों किया ? तपर न करते तो देवार् अय यहां र् को उत्त्व होता । आकार अत् पठ घोष्य न होने से यहां र् को यकार उसका लोप से 'देवा अय' बना । सप्तम्यन्त 'अनि' यह यहां तपर न करे तो श्वर् आगन्ता यह उकार हो जाता । पञ्चम्यन्त अत् का विशेषण अप्लुतात् न कहते तो सुझोत इ अय यहां प्लुत असिद्ध है अतः अत् से पर मानकर रेफ को उत्त्व होना । पुनः शंका करते हैं कि अप्लुतात् कहने पर भी प्लुत असिद्ध से उकार होना चाहिए, उस पर ग्रन्थकार कहते हैं कि अप्लुतात् कहने से प्लुत असिद्ध नहीं होता है । दीर्घ से पर रेफ को उकार रोकने के लिये 'अतः' का तपर ग्रहणचरितार्थ है व्यर्थ नहीं है वह प्लुत के असिद्धत्वाभाप नहीं बोधन कर सकत है । सूत्र में 'अप्लुते' सप्तम्यन्त न करने तो परर अइ भिन्नच यहां प्लुत असिद्ध से अत्परक मान कर उकार होता, उसके वारणार्थ 'अप्लुते' है । अ इ मिदन्त के अकार को गुरोरनृत से प्लुत हुआ है ।

१६६ हशि च ६।१।११४।

अप्लुतादतः परस्य रोः उः स्याद्वशि । शिवो वन्धः । रोरित्युकारानुबन्ध-ग्रहणाच्चेह—प्रातरत्र । भ्रातर्गच्छ । 'देवास् इह' इति स्थितं । रुत्वम् ।

प्लुत भिन्न हत्त्व अकार से पर र् को उकारादेश होता है इच् पर रहे । 'शिवस् वन्धः' सकार को र् रेफ को उकार 'आत् गुणः' से गुण शिवो वन्धः=शिव पूजनीय है । यद्यपि र् में उकारेत्संशय है न को उद्देश्य करके कार्य रेफ को ही होते हैं तो भी उकारेत्संशय रेफविधीयमानकार्य केवल रेफ जहां उकार की इत्संज्ञा नहीं है यहां कार्य न हो एतदर्थ है, यहा 'प्रातर् अत्र' यहां रेफ को उकार न हुआ । उसी प्रकार भ्रातर्गच्छ में भी उकारादेश न हुआ । देव शब्द के प्रधानपुरुषवचन में देव अस् आगे रह है, पूर्वसवर्ण दीर्घ देवास् इह सकार को रेफ देवास् इह यहां—

१६७ भोभगोअघोऽपूर्वस्य योऽशि ८।१।१७।

एतत्पूर्वस्य रोर्गोदेशः स्याद्वशि परे । अमन्धिः मौत्रः । 'लोपः शाकल्यस्य' । देवा इह, देवायिह । 'अशि' किम् । देवास्सन्ति । यद्यपीह यत्यस्यासिद्धत्वाद् त्रिसर्गो लभ्यते, तथापि त्रिसर्गस्य स्थानिवद्भावेन रुत्याद्यत्वं स्यात्, न ह्यय-मल्लघिधिः, रोरिति सुमुदायरूपाश्रयणात् । भोस् भगोन् अघोस् इति रुका-रान्ता निपाताः । नेपां रोयत्वे कृते ।

'भो भगो अघो' एवं अवर्ण से पर र् के स्थान में यकारादेश होता है इच् पर में रहने । सूत्र में सन्धि सौचत्वाद् च हुने । अर्थात् 'पठः पदान्तादति' सूत्र से पूर्वरूप न हुआ । यद्यपि 'पठः पदान्तादति' सूत्र की दृष्टि में भोभगो निपाता होने से असिद्ध है अतः पूर्वरूप रूप सन्धि प्राप्त ही नहीं है यह शङ्का न करना चाहिए । 'पूर्वत्रासिद्धन्' में कह चुके हैं कि वह ग्राम का असिद्धत्व-प्रतिपादन करता है, 'भयो अघो' इस प्रकार के प्रयोग को वह असिद्धत्वप्रतिपादन नहीं करना

प्रयोग में प्राप्त पूर्वरूप को सूत्रनिर्देश से वारण किया, अतः 'असन्धि सौत्र' यह कहना सर्वथा उचित है। देवार् इह यहा रेफ को 'भो भगो' में यकारादेश 'देवार् इह' यकार का लोप शक्त्यस्य से विकल्प लोप, लोपपक्ष में सन्धि नहीं होती है, यलोप गुण का दृष्टि में असिद्ध है, 'देवा इह' पक्ष में देवायिह।

'भो भगो' सूत्र में अक्षि ग्रहण न करते तो देवार् सन्धि यहा भी रेफ को यकारादेश होता, सकार अक्ष नहीं है, अतः यहा यकारादेश न हुआ, रेफ का विसर्ग से 'देवा सन्धि' प्रयोग की सिद्धि हुई।

विमर्श—(शङ्का)—अक्षग्रहणसूत्र में न करने पर भी यहा दोष नहीं है, तथाहि— 'देवार् सन्धि' यहा यकारादेश एवं रेफ का विसर्ग दोनों कार्य एक ही समय में प्राप्त है, पर होने से यकार प्राप्त हुआ चिन्तु 'पूर्व' में यकारविधायकशाल् अस्मिद्ध है, अतः यकारादेश न होकर रेफ का विमर्ग हो जायगा अक्ष ग्रहण क्यों किया?, विसर्ग करने पर भी स्थानिवद्भावे से विसर्ग में यत्त्वबुद्धि से यकारादेश पाया, यहा व = रेफ उ समुदाय का आश्रय से केवल एकवर्ण का आश्रय न होने में 'अक्षविधौ न स्थानिवत्' की प्राप्ति नहीं है। यवविधायक में व समुदाय स्थानित्वेन आश्रीयमाण है। अतः अक्षग्रहण सूत्र में आवश्यक है यदि 'रो रि' से रेफ की अनुवृत्ति कर यवविधायकशाल् का केवल रेफ हो स्थानी है ऐसा मानने पर अक्ष यहा अनावश्यक है, या उत्तरार्थ है।

भास् आदि तीन सकारान्तनिपात हैं उनके सकार को हल्करके यकारादेश के बाद—

१६८ व्योर्लघुप्रयत्नतरः शाकटायनस्य ८।३।१८।

पदान्तयोर्व्यंकारयकारयोर्लघूच्चारणौ धयो वा स्तोऽशि परे। यम्योच्चारणे जिह्वाप्रोपाग्रमध्यमूलानां शब्धय जायते, स लघूच्चारण।

अथ पर म रह तो पदान्त में स्थित यकार एव वस्तर के स्थान में विकल्प से लघूच्चारण क्रमशः वृत्त होते हैं।

जिसके उच्चारण में जीभ के अग्र, उपाग्र, मध्य मूल इनका शिथिलता होती है, वह लघूच्चारण कहता है। यह शाकटायन का मत है। भोय अच्युत यहा यकार को विकल्प से लघूच्चारणयुक्त वस्तर किया, पक्ष में अलघुप्रयत्नक यकार है। दो रूप में—

१६९ ओतो गार्ग्यस्य ८।३।२०।

ओकारात् परम्य पदान्तस्यालघुप्रयत्नस्य यकारस्य नित्य लोप स्यात्। गार्ग्यग्रहण पूजार्थम्। भो अच्युत। लघुप्रयत्नपक्षे भोयच्युत। 'पदान्तस्य' किम् तोयम्।

ओकार पर पदान्त में स्थित अलघुप्रयत्नक यकार का नित्य लोप हो यह गार्ग्य का मत है। यहा गार्ग्यपक्ष विकल्पार्थ नहीं है किन्तु पूजा के निमित्त है। ओर् अच्युत यहाँ 'भो भगो' में यकारादेश उसका इससे लोप 'भो अच्युत' लघुप्रयत्न पक्ष में 'भो यच्युत'। 'तोयम्' में यकार पदान्त नहीं है। तोयम् का अर्थ जल है।

१७० उजि च पदे ८।३।२१।

अवर्णपूर्वयो पदान्तयोर्व्यंकारयोर्लोप उजि च परे। स उ एकाग्रि। पदे'

किम् । तन्त्रयुतम् । वेवः सम्प्रसारणे रूपम् । यदि तु प्रतिपदोक्तो निपातः उच्यति प्रहीष्यते, तल्लुत्तरार्थ पदग्रहणम् ।

अवर्ण से पर पदान्त में स्थितवकार या वकार का लोप होता है जकारित्संशक उकार पर में रहे । 'सू उ एकात्रिः' सकार को र उसको यकार उसका इससे लोप । वही एक अत्रि । 'स उ एकात्रिः' उ निपात की प्रगृह्यसंज्ञा प्रकृति भाव से उकार को यण् न हुआ । सूत्र में पदे ग्रहण क्यों कहा ? वेन् धातु से क्तप्रत्यय एकार का आकार वकार का सम्प्रसारण, पूर्वरूप उतम् । तन्त्र उतम्, एकार को अय् - तन्त्रय् उतम् यहाँ जकार रूप पद नहीं अतः पदान्त वकार का लोप नहीं हुआ, पदे न कहते तो यकार इत्संशक उ ई लोप होता । यदि "लक्षणप्रतिपदोक्तयोर्मध्ये प्रतिपदोक्त-स्थैव ग्रहणम्" इससे प्रतिपदोक्त उकार का ग्रहण करेंगे तो यहाँ कोई लोप नहीं है पुनः 'पदे' ग्रहण 'उमो म्स्वात्' के लिपि उत्तरार्थ है । उन् निपात का उकार रूप लक्षणवश नहीं है यहाँ उन् का उकार लक्षणवश सम्पन्न से लाक्षणिक है । तन्त्रयुतम् = तन्त्र में गुथा हुआ ।

१७१ हलि सर्वेषाम् ८।३।२२।

भोभगोअघोअपूर्वस्य लघ्वलघूच्चारणस्य यकारस्य लोपः स्याद्वलि सर्वेषां सतेन । भो देवाः । भो लक्ष्मि । भो विद्वद्वृन्द । भगो नमस्ते, अघो याहि, देवा नम्याः । देवा यान्ति । 'हलि' किम् । देवायिह, देवा इह ।

आगे हल् रहे तो भोपूर्वक भगोपूर्वक अघोपूर्वक एवं अवर्णपूर्वक लघुप्रत्यय या अलघु-प्रत्ययक यकार का लोप होता है सब आत्माओं के मन में । भोस् देवाः सू को र उसको यकार उसका इससे लोप भो देवाः = हे देवताओं । भोस् लक्ष्मि पूर्ववत् वार्थ । हे लक्ष्मी । भोस् विद्वद्वृन्द भो विद्वद्वृन्द = हे पण्डितसमूह । भगोस् नमस्ते, भगो नमस्ते = तुमको प्रणाम । अघोस् याहि अघो याहि = जरे पापी तू जा । देवास् नम्याः देवा नम्याः = देवता पूज्य । देवास् यान्ति देवा यान्ति = देवता आते हैं । 'देवाय् इह' यहाँ हल्परक यकार नहीं है लोप न हुआ । = देवता यहाँ है ।

१७२ रोऽमुपि ८।२।६९।

अहो रेफादेश स्यान्न तु सुपि । रोऽपवादः । अहरहः । अहर्गणः । 'अमुपि' किम् ? अहोभ्याम् । अत्राहन्निति रुत्वम् । ॐ रूपरात्रिरथन्तरपु रुत्वं वान्यम् ॐ । अहो रूपम् । रातमहो रात्रिरप । एकदेशविकृतस्यानन्यत्वाद्दोरात्रः । अहोरथ-न्तरम् । ॐ अहरादीनां पन्थादिषु वा रेफः ॐ । विसर्गापवादः । अहर्पतिः । गीर्पतिः । धूर्पतिः । पक्षे विसर्गापध्मानीर्यम् ।

अहन् शब्द के अन्त्य अल् (नकार) को रेफ आदेश होता है, सुप् पर में रहे तो नहीं होता है । यह सूत्र 'अहन्' सूत्र का अपवाद है अनः र नहीं होता है ।

गमन आदि क्रिया से दिन को व्याप्त करता है इस अर्थ 'नित्यवीप्सयोः' से अहन् का द्वित्व 'अहन् अहन्' दोनों नकारों को 'रोऽमुपि' से रेफ अहरहः । रेफ होता है यहाँ न नहीं अनः उत्प-यत्वादिकार्थ नहीं होते । अहरहः = दिन दिन । दिवसों का समूह ३० तौन सन्द् मास इस अर्थ में अहन् गणः रेफादेश नकार को अहर्गणः = दिनों का गण = समुदाय । 'अहन् भ्याम्' अहन् सूत्र से र उसको उकार शुभ यहाँ रेफ न हुआ सुप् पर में भ्याम् है—अहोभ्याम् = दो दिन बाद ।

• रूप रात्रि रथतर यह पर में रहे तो अहन् शब्द के नकार को र होता है। अह् रूप नकार को र उसको 'हशि' च से उभार गुण अहोरूपम् = दिवस का रूप। दिन व्यतीत हुआ रात्रि आ गई इस अर्थ में अहन् रात्रि नकार को र उसको उभार गुण अहोरात्रि। दिन और रात्रि इसमें समाहारद्वय, अहस्सर्गदेश में अच् अहन् रात्रि यहा षकदेश = षकावयव से विकारसुप्त अनपवत् = स्ववत् से रात्रि शब्द भी रात्रि से लिया जायगा नकार को रत्त उकार गुण अहो-रात्रि = दिन और रात्रि। 'अहन् रथन्तरम्' नकार को र, उ, गुण अहो रथन्तरम् = दिन में रथ से जाने वाला। • अहन् आदि शब्दों के अन्त्यर्ण को रफादेश विकल्प में होता है पनि आदि शब्द पर में रहे।

यह विस्तार का अपवाद है। अर्हति = सूर्य। गौर पूर क रफ को रफादेश होता है, विमर्ग का अपवादार्थ गौरति = बृहस्पति। धूर्ति = नारवाहक धुरन्धर। यह पञ्च में विस्तार पर उपध्मावीय होता है।

हम वातिक में आत्रिशब्द दो बार है आदि का अर्थ है प्रकार = सदृश।

पत्यादि में आत्रिशब्द प्रकारार्थ मान कर 'स्वच्छा रथिर' यहा भी रफादेश हुआ।

१७३ मे रि ८।३।१४।

रेफस्य रेफे परे लोप स्यात्।

रेफ का रेफ पर रहते लोप होता है।

१७४ ढ्रलोपे पूर्वस्य दीर्घाऽणः ६।३।१११।

ढरेकी लोपयतीति तथा, तस्मिन् षर्णेऽर्थाद् ढकाररेफात्मके परे पूर्वस्याणो दीर्घ स्यात्। पुना रमते। हरि रम्य। शम्भू राजते। 'अण' किम्। वृढ'। वृढ। 'वृहू हिंसायाम्, वृहू उद्यमने'। पूर्वग्रहणमनुत्तरपदेऽपि पूर्वमात्रस्यैव दीर्घार्थम्। अजर्षा। लोढ। 'मनस् रथ' इत्यत्र रुत्वे कृते 'हशि चे'त्युत्वे 'रोरी'ति लोपे च प्राप्ते।

ढकार और रेफ का जो लोप करवावे ऐसे ढकार एव रेफ पर में रहें तो पूर्व अण् (अ इ उ) का दीर्घ होता है। पुनर् रमते, हरि रम्य, शम्भू राजते इन तीनों में पूर्वसूत्र 'रो रि' से रफ का छोप रेफ निमित्तक है। अत रेफलोपनिमित्तक रेफ पर में यहा है अत क्रमेण 'आ' 'ई' ऊ दीर्घ हुआ। १ फिर खेला है। २ विष्णु मनोहर है। ३ शिव शोभित होते हैं। सूत्र में अण् न करते तो 'अचक्ष' प० से अच् का दीर्घ पद के अवन से उपस्थिति होकर अच् का दीर्घ होने से 'वृढ' 'वृढ' यहा भी ऋकार का दीर्घ हो जाता—वृढ् वृढ्, यहा ढकार षकार षड्भ से वृढ्, वृढ्, 'दो दे लोप' से पूर्वढकार का उत्तरढकारनिमित्तक लोप है किन्तु पूर्व अण् में ऋकार न आने से दीर्घ न हुआ वृढ। वृढ। १ भरा हुआ, २ उद्युत्।

विमर्श—पूर्वग्रहणमिति—सूत्र में 'ढ्रलोपे' यह सम्प्रत्यय पद है यह समग्र औपदेशिकापि कारणरूप अर्थ में है यहा 'तस्मिन्' परिभाषा से अव्यवहित पर पूर्वस्य का अर्थ लाभ होता है पुन सूत्र में पूर्वग्रहण का नया फल है १, 'अनुत्तरपदे' से यहा पूर्वग्रहण के अभाव में उत्तरपद का अधिकार आता, उत्तरपद शब्द 'समास चरमावयवपद' में वृढ है तब सूत्रार्थ यह होता—“समास चरमावयवपद में स्थित ढकार एव रेफ, ढकार लोप रेफ लोप में निमित्त रहे वहा ही पूर्व अण् का दीर्घ होता है” इस अर्थ से असमास में 'पुना रमते' आदि में दीर्घ जो रह है वह नहीं होगा।

पत्रमतिरूप्य में निरु रक्तन्, दुरु रक्तन्, वदां रेफ लोपकर दीर्घार्थ मूत्र चरितार्थ है नौरक्तन् । दुरक्तन् । लिट् ङीकनन् ङीङीकनन् आदि स्थलों में । मूत्र में अणुग्रहणसामर्थ्य से 'उत्तरपद नन्पठम्' यही उत्तर पद का अर्थ है वृद्धः, वृद्धः यह प्रत्युदाहरण सुसङ्गत हुवे । रमने आदि उत्तरपद शब्द को यौगिक मान कर है दीर्घ होना 'पूर्वस्व' ग्रहण क्यों किया ? १ 'धिनर् रात्रयम्' २ लिट् ङीकनन्' यहा रेफ लोप, हत्व हाकर श्रकार को दीर्घ व्यावृत्ति के लिए अणुग्रहण सार्थक है यौगिकउत्तरपद ग्रहण में प्रमाण का अभाव से रटपक्ष में नूत्रोदाहरणों में दीर्घ नहीं होता एतदर्थ पूर्वग्रहण है ।

लिट् ङीकनन् में जटय प्राप्त है अक्ष्व की दृष्टि में 'हो हे लोपः' अस्ति । अतः 'लिट् ङीकनन्' यही होता है, ङकारादेश में अणुग्रहण अचरितार्थ है उससे यौगिक उत्तरपद का अर्थाश्रयण से सर्वत्र दोषाभाव है पूर्वग्रहण स्वर्थ होकर शापन = बोधन करता है कि 'अनुत्तरपद = उत्तरपद पर में न रहे वहां भी पूर्व का दीर्घ होता है अपि से उत्तरपद पर में रहे वहां भी दीर्घ होता है । एवं यौगिक उत्तरपद है । इससे अजघां, 'ढीढः' में दीर्घ हुआ । १—गृध का अर्थ इच्छा करना यदन्त में यह लोपादि कार्य से यह रूप बना । २—चाटा गया अर्थ है ।

'मनस् रयः' सकार को 'ससजुषोः' से न (र्) करने पर 'हृदि च' से रेफ के स्थान में उकारादेश प्राप्त है एवं 'रो रि' से ङीपादेश प्राप्त है । 'हृदि च' की अप्राप्तिस्थल में 'पुनः रमने' आदि लघ्यों में 'रो रि' चरितार्थ है । 'रो रि' की अप्राप्ति जहा है वहां 'शिवो बन्धः' में 'हृदि' च दृप्तार्थ है यहां दोनों एकरधानी के स्थान में विरुद्धकार्यकरणार्थ प्रवृत्त है क्या करना ?

१७५ विप्रतिपेधं परं कार्यम् १।४।२।

तुल्यबलविरोधे सति परं कार्यं स्यात् । इति लोपे प्राप्ते । 'पूर्वप्राप्तिद्वि'ति 'रो री'त्यस्यासिद्धत्वादुन्वमेव । मनोरथः ।

भिन्न भिन्न जगह दोनों मूत्र अपना अपना कार्य करके चरितार्थ रहे और एक जगह दोनों की साथ ही प्रवृत्ति हो तो परशास्त्र से विधीयमानकार्य उस जगह करना । यह शास्त्र परशान्न को बलवत्ता बोधन करता है अर्थात् पूर्वशान्न दुर्बल है, दुर्बल को बलवान् बाध करें यह स्वाभाविक है । प्रकृत में 'रो रि' सूत्र से लोप पाया उरव को बाध कर किन्तु धिपात्री 'रो रि' सपादसत्ताध्यायी 'हृदि च' की दृष्टि में असिद्ध होने से 'मनस् रयः' में उकारादेश हुआ, शुभ से मनोरथ की सिद्धि हुई । मन की इच्छा यह अर्थ है ।

विमर्श—'विप्रतिपेधं' नूत्रनिवर्गार्थमूलक एक परिभाषा है—१. सहृद गतां विप्रतिपेधं यद्वाधितं तद्वाधितमेव । २. विध्वंयमूलक—३ पुनः प्रसङ्गविधानात् सिद्धम् । परिभा० शेष० में विन्यून स्वरूप है ।

१७६ एतत्तदोः सुलोपोऽकोरनञ्समासे ६।१।३२।

अककारयोरेतत्तदोयः सुस्तम्भ लोपः स्याद्वलि. न तु नञ्समासे । एष विष्णुः, न शम्भुः । 'अकोः' किम् । एषको रुद्रः । 'अनञ्समासे' किम् । असः शिवः । 'हलि' किम् । एषोऽत्र ।

ककारयुक्त न हो एते एतद् एवं नद् इन दोनों प्रत्ययों से पर नु के सकार लोप होता है एत् पर में रहे, एवं नञ्समास न हो । अथवा ककारयोगरहित एतत् या नत् उनके अर्थगत एतन्व-संख्या का वाचक सुस्तम्भर्वा सकार का लोप होता है एत् पर में रहे एवं नञ्समास न हो ना । एप्सु विष्णुः सलोप एष विष्णुः = वह विष्णु । सस् शम्भुः सकारलोप । यद् शंकर की है । ककार-

युक्त न हो ऐसा कहने से अक्षर प्रत्यययुक्त 'ण्यकम् रुद्र' यहा सलोप न हुआ, सकार का स्वर उत्तर गुण से ण्यको रुद्र = यह रुद्र । अमस में नन्तत्पुरुष है, अन शिव के योग में सकारलोप का अभाव अम शिव = यह शिव नहीं है । एषस् अथ यहा स्वर पर में है अन सलोप न हुआ स्वर, उत्तर, गुण पूर्व रूप ण्योऽत्र = यह यहा है ।

१७७ मोऽचि लोपे चेत्पादपूर्णम् ६।१।१३४।

म इत्येतस्य सोर्लोप स्यादचि पादश्रेष्ठोपे मत्येव पूर्येत । 'समामगिहृति-प्रभृतिम्' । 'इह अक्षपाद एव गृह्यते' इति वामन । 'अग्निरोषान्छूलोरुपादोपीत्य-परे । मेघ दाशरथी राम । 'लोपे चेदि'ति क्रिम् । स इत्येति । स एवमुक्त्वा । 'सत्येवे'त्यधारणन्तु 'स्यश्छन्दसि बहुलमि'ति पूर्वसत्राद्बहुलप्रहणानुवृत्त्या लभ्यते । तेनेह न—'सोऽहमाजन्मशुद्धानाम्' ।

इति स्वादिसन्धि ।

यदि लोप करने पर ही पाद की पूर्ति होती हो तो अक्षर पर में रहते 'म' इन पद के सु (स्) विभक्ति के सकार का लोप होता है । अन्यत्र लोप नहीं होता है ।

ऋ० म० ७ सू० २४ में ३ का यह मन्त्र है । 'ययो नो' शब्द मात्र के आदि अक्षर है यहा 'मम् इमाम्' में पादपूर्त्यै सकार का लोप गुण से सेमाम् बना है । वामनाचार्य यहा पादपद से ऋग्वेद का ही पाद (चरण) चतुर्थांश लेते हैं । अन्ववैयाकरणमत से विशेषार्थ बोधन में प्रमाण नहीं अन समान्यत सभी पाद का ग्रहण से श्लोक का चतुर्थांश का भी ग्रहण होता है । सस् एव यहा अनुष्टुभछन्द की पूर्ति के लिए सकार का लोप हुआ, लोप न करने से तो श्लोक में छन्द का भङ्ग होता । 'सैव राजा युधिष्ठिर' यहा भी सकार का लोप कर बुद्धि । 'सैव कर्णो महात्यगी' यहा सलोप बुद्धि । सैव भीमा महाबल । सलोप बुद्धि । लोप न करने पर ही जहाँ पादपूर्ति सन्धिकार्य से हो सकती है वह लोप न करना अन 'स इत्येति' (ऋ० म० ४ सू० ५०) मन्त्र में सम् के सकार को स्वर यत्न लोप से पादपूर्ति हुई यहा लोप सकार का नहीं हुआ ।

विमर्श—पूरा मात्र इस प्रकार है—“स इत्यति श्रुति ओक्ति स्वेतस्मा इत्या पिन्वते विश्वदानीम् । तस्मै विश्व स्वयमेवानमते यस्मिन् ब्रह्मा राजनि पूर्वं एति” । इसी प्रकार 'स एव-मुक्त्वा' रेखव० स० १ श्लो० ५२ । में सन्धिकार्य से पादपूर्ति हुई वहा सकार का लोप न हुआ । निश्चयार्थरक्षकबहुलप्रहण की अनुवृत्ति यहा है । वहा लोप न हुआ एव छन्दोभङ्ग भी नहा है—'सोऽहमाजन्मशुद्धानाम्' रे० व० स० ९ श्लो० ५ ।

विमर्श—साहचर्यशिक्षा में पदपाठ के अनन्तर सातवें सूत्र में “सन्धिश्चतुर्विधो भवति” सन्धि के चार वेद हैं । १ लोप २ आगम ३ वर्णविकार ४ प्रकृतिभाव । ऋक्संहितास्थ में—प० २ सू० ८ के भाष्य में चारप्रकार की सन्धियाँ बताई गई हैं—१—दो स्वरों का २—दो व्यञ्जनो की ३—व्यञ्जन स्वर की ४—स्वर व्यञ्जन की । शिक्षा में चकारवटिष पाठ से ५—च से प्रकृतिभाव का भी ग्रहण है । पाँच सन्धियाँ हैं । व्याकरणदर्शनभूमिका, पीठिका एवं प्रतिभा इन तीन के लेखक महावैयाकरण पुण्यश्लोक श्री रामाज्ञा पाण्डेय (रतनर बलिया) मशहदय ने अनु सुधानद्वारा तीन सन्धियाँ मायी है । १—गृहिसन्धि २—स्थितिसन्धि ३—सहारसन्धि । 'आद् गुण' आदि अधिकमात्रिकत्वसम्पादन से सृष्टिशब्द से व्यवहृत है । प्रकृतिभाव में रुचान्तर न

होने से स्थिति सन्धि से व्यवहृत है। 'इको वर्णचि' आदि एकमात्रिक द्विमात्रिक वर्ण को वर्धमात्रिक बना देते हैं अतः संहारसन्धि से उनका ग्रहण होता है। य व र ल का संप्रसारण से उनके रूप को इ उ ऋ ॠ ने धारण किया है, अतः इक् का मूल यण् ही है। वद् मूलरूप 'इको वर्णचि' ने बोधन किया इ उ ऋ ॠ आदि का महार हुआ। अर्थात् इक् स्वप्नारणभूत यण् में लीन हुआ, अतः संहारसन्धि से उसका व्यवहार हुआ। वैष्णव जगत् में पूजा में पाँच पात्र गान शर्चन आदि में रहते हैं पाँच कटोरे उसको पञ्चपात्र कहते हैं किन्तु अन्यसम्प्रदाय में ३ पात्र को पञ्चपात्र शब्द को गढ़ मान कर व्यवहार करते हैं तथैव पञ्चसन्धि शब्दरूढ़ है यह कथन अत्यन्त असंगत है। आकाश वायु तेज जल पृथिवी इन पञ्चमहाभूत से वर्णों का उत्पत्ति होती है। एवं पोटश्च मातृका मार्कण्डेयपुराण में वर्णित है। नारायणभट्टविरचित प्रक्रियासर्वरव में वर्णनीति वर्णित है वैयाकरणों को इन सब ग्रन्थों का अवलोकन करना चाटिप। पोटश्चमानृका कर्मकाण्ड में केवल पूजा का ही विषय नहीं है उसमें दार्शनिक रहस्य शब्दमय का ध्यान छिपा हुआ है। शैव एवं शाक्ततन्त्र में भी व्याकरणापयोगी अनेक विमर्श हैं। अष्टिवृण्यसंज्ञिता भी दृष्टव्य है भासुरानन्दविरचित वरिवस्या रहस्य में वर्णविमाजन पद्धति है। इच्छा होते हुए हेतु संबंधार्थ उन विषयों का विरचन उपन्यास नहीं यहाँ किया है केवल जिज्ञासा उत्पन्न कराने के लिए ही यह प्रयास है। स्थूल-सूक्ष्म-सूक्ष्मतर-सूक्ष्मतम से चार प्रकार की वाणी हैं—१. वैखरी २. पश्यन्ती ३. मध्यमा ४. परा आदि भेद से।

रसप्रभा व्याख्या में पञ्चसन्धिप्रकरण में स्वादिप्रकरण समाप्त।



अथ अजन्तपुंलिङ्गप्रकरणम् ७

१७८ अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम् १।२।४५।

धातु प्रत्यय प्रत्ययान्तश्च वर्जयित्वाऽर्थवच्छब्दस्वरूप प्रातिपदिकसंज्ञं स्यात् ।

धातुभिन्न प्रत्ययभिन्न प्रत्ययान्तनदादिभिन्न अर्थवाचक शब्द की प्रातिपदिकसंज्ञा होती है । 'अङ्' में प्रातिपदिकसंज्ञा होकर नलोप न हो जाय इस लिए धातुभिन्न कहा । केवल प्रत्यय की प्रातिपदिकसंज्ञा से विभक्ति उत्पन्न होकर पदसंज्ञा से पद का निवेदन न हो एतदर्थ प्रत्ययभिन्न कहा 'हरिषु' 'करोषि' । प्रत्यय शब्द की आवृत्ति कर प्रत्यय है अन्त में जिसके मृत्ति है आदि में जिसके ऐसे शब्द की 'हरिषु' समुदाय की प्रातिपदिकसंज्ञानिवारणार्थ प्रत्ययान्त-सदादि कहा । अर्थवद्वरहित की प्रातिपदिकसंज्ञा न करने से अनर्थकसमुदाय की प्रातिपदिक-संज्ञा न हुई वहा अन्तरविभक्तियों का लुक् न हुआ—'दश दाडिमानि पठूषा' आदि में । प्रातिपदिकसंज्ञा प्राचीन है वेद पुराणों में व्यवहृत है, नवीन नहीं है, वदिशब्द है । श्रुत्युक्ति-मात्र हो सकती है परन्तु अर्थज्ञान का अभाव है—यत्र पद प्रतिपदम्, प्रतिपदम् अर्थात् प्रातिपदिकम् । प्रकृति आदि में रहे प्रत्यय अन्त में रहे उसको सदादि कहते हैं ।

१७९ कृतद्धितसमासाश्च १।२।४६।

कृतद्धितान्तौ समासाश्च प्रातिपदिकसंज्ञा स्युः । पूर्वसूत्रेण सिद्धे समास-ग्रहण नियमार्थम् । यत्र सघाते पूर्वो भाग पद तस्य चेद् भवति तर्हि समास-स्यैव । तेन वाक्यस्य न ।

अर्थवाचक कृतद्धितान्त, तद्धितान्त सदादि एव समास की प्रातिपदिकसंज्ञा होती है । इन् प्रत्यय की संज्ञा है, 'तद्धित' से । यत्र यत्र जेयन् जेयन् उदाहरण इदन्त के है । दाकि-भीयन्व ये तद्धितान्त का उदाहरण है । राजपुरुष आदि समास के उदाहरण हैं । अनुक्तसमुच्च-यार्थक मूत्र में चकार से अनर्थक निषाज जो केवल पादपूर्ति मात्र के लिए है, इनको प्रातिपदिक-संज्ञा नहीं ।

समाससंज्ञक 'राजन् अस् पुरुष स्' आदि की 'अर्थवत्सूत्र' से प्रातिपदिकसंज्ञा सिद्ध हो की समासग्रहण व्यर्थ होकर नियमार्थ है । नियम का स्वरूप—जिस शब्दसमूह में पूर्वभाग पद रहे उसकी प्रातिपदिकसंज्ञा हो तो समास की ही, इस नियम से वाक्य, महावाक्य की प्रातिपदिक-संज्ञा न हुई । वाक्य की प्रातिपदिकसंज्ञा होती तो तद्वदक अन्तरविभक्तियों का 'सुपो धातु-प्रातिपदिकयो' से लुक् हो जाता एकपदत्व होता । 'यत्र सघाते पूर्वो भाग पदम्' यह अश नियम-शरीर में कैसे प्रविष्ट हुआ, जहां २ समास होता है वहा २ पूर्वभाग पद हैं, अर्थात् नियम-साक्षात् की अपेक्षा करता है, उससे वह अश लब्ध है । 'वृषण्वसु' में पूर्व वृषण्व पदसंज्ञक नहीं है, भसंज्ञा से पदसंज्ञा का बाध है तो भी पदसंज्ञा की योग्यता उसमें है । 'जमन् सु मत्' की तद्धि-तान्तत्वेन प्राप्तप्रातिपदिकसंज्ञा की नियम से न्यायुक्ति पार्श्व अत्र उत्तरस्तु तत्प्रकृतिविहितप्रत्यय न रहे वहा नियम की प्रवृत्ति होती है ।

‘बहु पठ जत्’ यहाँ पूर्वभाग का बहुच् प्रत्यय पद या पदसंज्ञाप्राप्ति की योग्यता वाला नहीं है वहाँ नियम की प्रवृत्ति न होने से प्रातिपदिकसंज्ञा से अस् के अस् का लुक् होकर अन्त्य उकार उदात्त हुआ, ‘बहुपठयः’ प्रयोग में उकाराकार उदात्त वकाराकार अनुदात्त है। पूर्वमूत्र में अनर्थक-शब्दसमुदाय की प्रातिपदिकसंज्ञा अकरणार्थ अर्थवद्ग्रहण का भाष्यकार ने प्रयोजन दिया है, वहाँ नियमप्रवृत्ति रोकने के लिए समुदाय अर्थवाच रहे वहाँ ही नियम की प्रवृत्ति होती है। सारांश यह हुआ कि—“जिस समुदाय में पूर्वभाग स्वतन्त्र प्रयोगयोग्य रहे, तद्व्युक्त की प्रातिपदिकसंज्ञा हो तो समास की ही, किन्तु उत्तर में तत्प्रवृत्तिकप्रत्यय न रहें एवं समुदाय अर्थवान् रहें। यह संक्षेपार्थ है। १—नियम स्थल में उत्सर्गशास्त्र कार्य करता है, इतरव्याप्ति नियम का फल है। २—प्राप्तकार्य का संकोच कर स्वयं कार्य करना यह भी पक्ष है। १—विधेयमुक्त से प्रवृत्ति, २—विधितुल्य से प्रवृत्ति। व्याकरणशास्त्र में नियमशब्द नामांशकसम्मत परिसंख्या = “तत्र चान्यत्र च प्राप्ती परिसंख्येति गौर्यज्ञे” परक है। न नियमपरक “नियमः पाक्षिके सति” है। परिसंख्या होते हुए भी प्रकृत में “उद्देश्यतावच्छेदकानिष्ठाप्यतानिर्दिष्टव्यापकता नियमे भासते” पदार्थ परिसंख्या होने हुए भी वहाँ विधेयभूतप्रातिपदिकसंज्ञायुक्त को ही साधुत्व है। तद्विरुद्ध की नहीं।

१८० प्रत्ययः ३।१।१।

आपञ्चमपरिसमाप्तेरधिकारोऽयम् ।

यह अधिकार सूत्र है, तीसरे अध्याय के प्रारम्भ से पाँचवें अध्याय के अन्त तक अधिकृतमूत्र-विहित की प्रत्ययसंज्ञा होती है।

१८१ परश्च ३।१।२।

अयमपि तथा ।

यह अधिकार सूत्र है, प्रत्यय पूर्व में या पर में या मध्य में प्रवृत्ति से हो यह अन्यवस्थानिधारणार्थ ‘प्रत्ययः’ पर में ही होता है या सूत्रविहित की पदसंज्ञा होती है। विशेषयज्ञ स्थल में कभी प्रत्यय पूर्व में भी होता है। यथा ‘विभाषा सुपा बहुच् पुरस्तात्’। यहाँ पूर्वार्थक पुरस्तग्रहण से बहुच्प्रत्यय पूर्व में हुआ।

अकचविधायक सूत्र में ‘प्राक्’ ग्रहण से अकच् द्विमंडक से पूर्व हुआ। १—बहुपठयः। २—सर्वके।

१८२ ङ्याप्रातिपदिकात् ४।१।१।

ङ्यन्तादावन्ताप्रातिपदिकान्वेत्यापञ्चमपरिसमाप्तेरधिकारः । प्रातिपदिक-ग्रहणे लिङ्गविशिष्टस्यापि ग्रहणमित्येव सिद्धे ङ्याच्ग्रहणं ङ्यावन्तात्तद्धितोत्पत्तिर्यथा स्यात् ङ्याङ्भ्यां प्राङ् मा भूदित्वेवमर्थम् ।

उकार इत्संज्ञक नकार इत्संज्ञक पकार इत्संज्ञक औप्रत्यय ङीप्, ङीन्, ङीप् का ग्रहणार्थमूत्र में अनुबन्धरहित निर्देश है। चाप् आप् का आप् से ग्रहण है।

औप्रत्ययान्त आप्प्रत्ययान्त एवं प्रातिपदिक इन तीन पदों का पाँचवें अध्याय की समाप्ति तक अधिकार है। गौरी, रमा आदि शब्दों में गौर, रम में रहने वाला धर्म = प्रातिपदिकत्व जोप्रत्यय ‘आ’ ‘ई’ से युक्त रमा गौरी में परिभाषा से आता पुनः नूत्र में ङ्याप् ग्रहण क्यों किया क्योंकि ङ्यन्त आबन्त का अधिकार न्यर्थ है। परिमाणार्थ—द्विप्रयोगक प्रत्यय रहित में इष्ट

प्रातिपदिकत्व या उसका व्याप्यधर्म लिङ्गबोधकप्रत्ययविशिष्ट में आता है । प्रातिपदिकत्व सामान्य धर्म है, युवन् अन्धव' 'समर्थकुमारत्व' विशेष धर्म है । प्रकृत में 'ऊयाप्' ग्रहण व्यर्थ होकर श्रापन करता है कि—स्त्राप्रत्यय = छाप् ङोष् छाप् दाप् चाप् प्रत्ययों की उत्पत्ति के बाद ही तद्धितप्रत्ययों की उत्पत्ति होती है, पूर्व में नहीं । १—विशेषार्थप्रतिपादकतद्धितप्रत्यय २—स्वार्थिततद्धितप्रत्यय ३—अत्यन्तस्वाधिकृततद्धितप्रत्यय, इन तीनों का स्वोप्राय के बाद ही उत्पत्ति होती है ।

विमर्श—तात्पर्य यह है कि १ स्वाथ = धर्म, २ द्य = धर्मा, ३ लिङ्-पुलिङ्-स्त्रीलिङ्-नपुमक, ४ सट्वा = षट्त्वादि, ५ कारक = कर्ता कर्म-करण-संप्रदान-अपादान-अधिकरण । इन निमित्तक कार्यों में पूर्व पूर्व अन्तरङ्ग है, अर्थात् पर पर बहिरङ्ग है । इसका बोधक न्याय है—“स्वाथ-द्रव्य-लिङ्-सट्वा-कारकाणां क्रमेण उत्पत्तिः” । ‘ऊयाप्’ ग्रहण से यह न कहते तो द्वेष स्त्री वाचक आर्थ शब्द से बहिरङ्ग दाप् के अपेक्षा अन्तरङ्ग अत्यन्त स्वाधिक कन् होकर आयक से दाप् का दोष से ‘आयिका’ यद्वा य् के उत्तर अकार आकार स्थान में न होने से ‘उदीयामात स्थाने’ की प्रवृत्ति न होगी, ‘प्रत्ययस्थान’ से नित्य इकार होकर ‘आयिका’ एक ही रूप बनना, श्रापक स्त्रीकार से आर्थ से कन् तद्धित के पूर्व दाप् आर्या से कन् ‘केडा’ से आकार का हरव अकार आर्थक से दाप् आयका यद्वा यकार पुनवती अकार आत् स्थानिक से नित्य इकार को बाध कर विकल्प से इकार पक्ष में उसका अभाव दो रूप हुए १ आयिका, २ आर्यका । अत्यन्त स्वार्थिक प्रत्यय विभाग में ‘न सामिवचने’ सूत्र ही प्रमाण है ।

१८३ सर्वाजसमौट्छष्टाभ्याम्भिस्ङेभ्याम्भ्यस्ङमिभ्याम्भ्यसूट्सो-
साम्भ्योस्सुप् ४।१।२।

इयान्तादाद्यन्तात् प्रातिपदिकाश्च परे स्त्राद्य प्रत्ययाः स्युः । सुट्स्थो-
रकारेफारी जशटङ्पाश्चेत ।

व्युत्, आन्त एव प्रातिपदिक सङ्ग से सु औ जस् आदि प्रत्यय पर में होते हैं । सु में छकार, छसि ङस् में दानों छकार, इकार, जम् का अकार, शस् का शकार, टा का टकार, सुप् का पकार वे इत्सङ्ग हैं, उनका छोड़ होता है । २१ प्रत्ययों में नान तीन का विभाग से ज्ञान करना ।

१८४ त्रिमक्षिथ १।४।१०४।

सुपृतिङी त्रिमक्षिसत्री स्त । तत्र सु औ जस् इत्यादीनां मत्तानां त्रिकाणां
प्रथमादयः सप्तम्यन्ता प्राचा सत्रास्तामिरिहापि व्यवहारः ।

सु से लेकर पृ तक १० प्रत्याहार है । २१ प्रत्यय सत्री हैं, सुप् उनकी संज्ञा है, ति से महिक् के छकार तक तिक् प्रत्याहार है । १८ निप् आदि प्रत्यय सत्री उनका तिक् सञ्ज्ञा है । उन २१ प्रत्ययों में तीन तीन के सात विभाग करना क्रमशः उन तीन का प्रथमा द्वितीया तृतीया चतुर्थी पञ्चमी षष्ठी सप्तमी सात सञ्ज्ञा होती है यथा—१—सु औ जम् प्रथमा । २—अम् औट् जम् द्वितीया । ३—टा भ्याम् मिस् तृतीया । ४—डे भ्याम् भ्यस् चतुर्थी । ५—असि भ्याम् भ्यस् पञ्चमी । ६—अस् औम् आम् षष्ठी । ७—छि औम् सुप् सप्तमी ।

१८५ सुपः १।४।१०३।

सुपस्त्रीणि त्रीणि वचनान्येकश एकवचनद्विवचनबहुवचनसंज्ञानि स्युः ।

सुप् प्रत्याहारों में तीन तीन प्रत्ययों की एक एक विभक्ति संज्ञा कही है, उनमें प्रथम प्रत्यय को एकवचन, दूसरे की द्विवचन एवं तीसरे की बहुवचन संज्ञा होती है।

(तिङ् में भी १८ प्रत्ययों में तीन तीन के ६ विभाग कर प्रत्येक तीन प्रत्ययों की क्रमशः एकवचन द्विवचन बहुवचन संज्ञा होती है - तिप् तस् ति प्रथमपुरुष इसमें १ एकवचन २ द्विवचन ३ बहुवचन आदि ज्ञान करना)।

१८६ द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने १।४।२२।

द्वित्वैकत्वयोरते स्तः ।

संख्या का आश्रय द्रव्य होता है। संख्या आपेय है, दोनों का समवाय सम्बन्ध है। द्वित्व एवं एकत्व संख्या करने की इच्छा हो तो क्रमशः द्विवचन एकवचन के प्रत्यय होता है।

१८७ बहुषु बहुवचनम् १।४।२३।

बहुत्वे एतत्स्यात् । स्त्वविसर्गो रामः ।

दो से अधिक संख्या बोधन में बहुवचनसंज्ञक प्रत्यय होता है। कारक प्रकरण में विभक्तियों के अर्थ एवं विधान का विस्तृत विचार है।

प्रातिपदिक को नाम भी कहते हैं। नाम से विभक्ति लगाकर उसको दिग्वलाने का प्रकरण हो है। अजन्त एवं एलन्त, इन दोनों में भी छिद्रजय से प्रत्येक के तीन भेद मिलकर छ प्रकरण हुए, उसको पङ्क्ति प्रकरण कहते हैं। अष्टवृत्त से यहाँ शब्द निर्देश है। राम, विश्वा, एति, आदि १—अर्थवत्, २—कृत्यवत् इन दो मूत्रों का एक उदाहरण हो सके ऐसा शब्द राम है अनुत्पत्ति पक्ष में अर्थवत् सूत्र से प्रातिपदिकसंज्ञा होती है इसकी। व्युत्पत्ति पक्ष में ऋणार्थक रन् धातु से 'एलक्ष' सूत्र से अपिवरण में वन् प्रत्यय कर वृद्धि से राम कृदन्त नदादि है, अतः 'कृत्यवत्' से प्रातिपदिक संज्ञा। प्रथमा विभक्ति के एकवचन में उकारेण संज्ञक सूत्रा 'राम स्' 'सुतिष्ठन्तस्' से पद संज्ञा, सकार को उकारेण संज्ञक र् 'असजुषोः' सूत्र से हुआ, पदान्त रेफ का 'खरवसानयोः' से विसर्ग रामः = योगिन जिनका समाधि में ध्यान करते हैं वा प्रजापत्य ही राम पदार्थ है। राम के अन्य अर्थ—गन्धर्व—शरम—गवय—शस्त्र—आदि हैं। इन अर्थों में रामशब्द रह है।

१८८ सरूपाणामेकशेष एकविभक्तौ १।२।६४।

एकविभक्तौ यानि सरूपाण्येव दृष्टानि तेषामेक एव शिष्यते । प्रथमयोः पूर्वसवर्णः । नादिचि । वृद्धिरेचि । रामौ ।

यहाँ 'वृद्धी यूना' से 'एव' की अनुवृत्ति है, विभक्ति सारूप्य में उपलक्षण है, निमित्त नहीं है, अतः इन्द्रापेक्षया अन्तरा है। इन्द्र की वृत्ति पूर्व एकशेष होता है।

'सरूपाणाम्' में निर्धारण में यही है। समान आनुपूर्वी वाले शब्द को सरूप कहने हैं। यथा राम राम, वट वट। समान वर्णवृत्त शब्द में रहने वाले धर्म को सारूप्य कहते हैं। विभक्ति में व्यवधान रहित सारूप्य उक्त अनुवाय वटक का ही एकशेष होता है। अर्थात् अन्य का लोप द्वारा निवृत्ति है। 'रामश्च रामश्च इति' राम औ यहाँ 'प्रथमयोः' सूत्र से पूर्वसवर्ण दीर्घ वृद्धि को आधर प्राप्त हुआ किन्तु नादिचि ने पूर्वसवर्ण का निषेध किया, अतः वृद्धिरेचि से 'अ औ' की औ वृद्धि हुई—रामौ = दो राम। उक्त के अर्थ को शेषशब्द बोधन करता है। 'ती सव' निर्देश से यहाँ 'अद्यावत्तर' न्याय का या 'दिवदत्तदन्तः' न्याय का विषय नहीं है। अथवा उन दोनों

न्यायों की प्राप्ति ही नहीं है। इसी प्रकार द्विवचन बहुवचन में एतदेष करना चाहिए, यह प्रत्येक में बनाने की आवश्यकता नहीं है। बहुवचन में राम जस् के बाद—

१८९ चुट्ट १।३।७।

प्रत्ययाद्यौ चुट्ट इतौ स्त । इति जस्येत्समायाम् ।

प्रत्यय के आदि अवयव चवर्ग, टवर्ग का इत्समा होना है। जकार को इत् सभा से राम अम् ।

१९० न विभक्तौ तुस्माः १।३।४।

विभक्तिस्थास्तवर्गसकारमकारा इतो न स्युः । इति सकारस्य नेत्त्वम् ।

विभक्ति सङ्ग प्रत्ययों के अवयव तवर्ग, मकार एवं मकार की इत्समा नहीं होती है। 'विभक्तिश्च' स अम् की विभक्ति महा है, 'इत्समा' से प्राप्त इत्समा का निषेध हुआ।

१९१ अतो गुणे ६।१।९।७।

अपदान्तादिकाराद् गुणे परत् पररूपमेकादेशः स्यात् । इति प्राप्ते परत्वात्पूरुससर्गदीर्घः । अतो गुणे इति हि पुरस्तादपरादा अनन्तरान् त्रिधीन् बाधन्ते नोत्तरानिति न्यायेनाक सार्ग इत्यस्येवापवादो न तु प्रथमयोरित्यस्यापि । रामा ।

गुणसङ्ग वर्ग = अ ए ओ से व्यवधान रहित पूर्व में अपदान्त अवर्ग रहे वहा पूर्व पर श्रोतों के स्थान में पर के रूप समान रूप होता है (परसवर्ग होता है)।

राम अम में पररूप एव पूर्व सवर्गदीर्घ दोनों का प्राप्ति है, 'विप्रतिषेध' से पर होने से पूर्व सवर्ग दीर्घ हुआ, सकार का स्वर विसर्ग से रामा ।

पूवपठित अपवाद शास्त्र 'अतो गुणे' वह स्वममीपवर्ती 'अक सवर्ग' का ही वाचक है दूरस्थ 'प्रथमयो' का वाचक नहीं है। अतो गुणे = के उदाहरण—अ अ पचमि, यवति । अ ए एये । अ ओ—हे तिगड, एकार का गुण निम ओ पररूप है तितो । यही परमात्र अ ओ का उदाहरण है।

वित्पारायक तन् से हप्रत्यय उकार ककार सन्वय है इत्वादिकार्य = तन् तन्, स तन् दिलोप अभ्यास की इत्स तिन उ = मन्तु वाचक है। इस उदाहरण को कम लोग जानते हैं।

१९२ एकवचनं सम्बुद्धिः २।३।४९।

सम्बोधनं प्रथमाया एव वचनं सम्बुद्धिमत्तं स्यात् ।

सम्बोधन में प्रथमा के एकवचन की सम्बुद्धि सदा होती है। सम्बोधनार्थक दोनक भी है आदि शब्द है। इ राम म् वहा सु के स्वी सवुद्धि सदा है। 'सु सम्बुद्धि' यह न्यास लक्षित था।

१९३ एहद्वात्ममुद्धेः ६।१।६९।

एहन्ताद्वात्स्यान्ताच्चाद्वाद्धल् लुप्यते सम्बुद्धेश्चेत् । सम्बुद्ध्याक्षिप्तस्याङ्गन्वैह्वास्याभ्यामिशोपणाग्नेह । हे कनरकुन्तेति । हे राम, हे रामी, हे रामा । एहद्वाद्वात् किम् । हे हरे । हे विष्णो । अत्र परत्वाभित्यत्वाच्च सम्बुद्धिगुणे कृते ह्रस्वात्परत्वं नास्ति ।

एलन्त अद् एवं हस्वान्त अद् से पर सम्बुद्धि संज्ञक प्रत्यय का अवयव हल्का लोप होता है ।

सम्बुद्धि संज्ञक प्रत्यय है । प्रत्यय पर में होता है, प्रत्यय से पूर्व अद् का आक्षेप होता है, आक्षेप किया हुआ अद् विशेष्य है उसका एद् एवं एस्व—विशेषण है, अर्थ हुआ—एलन्त अद् हस्वान्त अद् इसका फल हुआ—हे कतर सुको अदल् आदेश, टिका लोप है कतर अद् यहाँ हस्वान्त अद् नहीं है किन्तु रेफान्त है इस सूत्र से अद् के टकार सम्बुद्धि का अवयव है तो भी लोप न हुआ । हे कुल सुको अम् हे कुल अम्, 'अमि पूर्वः' से पूर्वरूप हे कुलम्, यहाँ हस्वान्त अद् से पर सम्बुद्धि का अवयवमकार का लोप हुआ । जिससे जिसका आक्षेप हो उसका उसी के साथ अन्यम होना चाहिए—“येन यद् आक्षिप्यते तस्य तेनैवान्वयः” इस नियम से यह अर्थ होगा कि—“अद् से पर सम्बुद्धि उसका अवयव का लोप होता है वह हल् एद् या एस्व से पर रहे तब (अद्वात्परा या सम्बुद्धिः तदवयवो यो हल् स च नुप्यते एद्हस्वाभ्या परिभूयध्वत्) इस अर्थ में 'हे कतर अद्' यहाँ टिलोप से एलन्त कतर है । यहाँ टकार का लोप हो जायगा एवं अनिट है कतर रूप होगा । हे कुल म् में अद् से पर सम्बुद्धि नहीं अतः न् का लोप न होगा—अन्यासि अतिव्याप्ति को दूषणों को रोकने के लिए एलन्ताद् हस्वान्ताद् अर्थ किया है । अलक्ष्य में लक्षण की प्रवृत्ति को अतिव्याप्ति कहते हैं । लक्ष्य में लक्षण की अप्रवृत्ति को अन्याप्ति कहते हैं । हे कुल यहाँ अन्याप्ति प्रसङ्ग, हे कतर अद् यहाँ अतिव्याप्ति प्रसङ्ग अब नहीं है । अर्थापत्ति से आक्षिप्त अद् का शाब्दयोध में मान हुआ । हे राम, रामां रामाः । एद् ग्रहण का प्रयोजन—हे एरि स् हे विष्णु स् यहाँ हस्वान्त से पर सकार का लोप होगा एद् ग्रहण क्यों किया ? प्रथम सम्बुद्धि लोप को बाध कर पर एवं निरर्थ गुण होगा गुण करने पर हस्वान्त नहीं है अतः एलन्त अद् को मान कर लोपार्थ एद् ग्रहण है ।

यहाँ परत्वात् यह अधिकोक्ति वादि पराजयार्थ है । अब्बा पर शब्द उत्कृष्ट वाचक है, बाधकत्व लक्षण उत्कर्ष गुण में है, बाध्यत्व लक्षण अपकर्ष लोप में है, अपवाद प्रवृत्ति में यह हेतु है, स्वतन्त्र हेतु नहीं है ।

१९४ अमि पूर्वः ६।१।१०७।

अकोऽन्यचि परतः पूर्वरूपमेकादेशः स्यात् । रामम् ; रामी ।

अच् से अम् सम्बन्धी अच् पर रहे यहाँ पृथ पर इनके स्थान में पूर्व रूप होता है । अम् सम्बन्धी का अर्थ = अन् का अवयव अच् यह अर्थ सम्भव नहीं है, अवयव में अवयवी उत्पन्न होता है न अवयवी में अवयव । अमि में अधिकरण में सप्तमी भी अनुचित है, अच् आधार है । अम् आधेय है, तन्तु में पट, न पट में तन्तु । यहाँ वर्णित विषय सत्य है किन्तु “सिद्ध्य गतिश्चिन्तनीया” से अम् में आधारत्व आरोपित मान कर वधाकथञ्चित् कार्यनिर्वाह करना । राम अम् पूर्व सयर्ण से रामम् । ‘रामी’ बन चुका है (राम शब्द के द्वितीया बहुवचन में राम शस् यहाँ—

१९५ लशक्तद्धिते १।३।८।

तद्धितवर्जप्रत्ययान्ता लशकवर्गा इतः स्युः । इति शसः शस्येत्संज्ञा ।

तद्धितभिन्न प्रत्यय के आदि में स्थित ल श एवं कवर्ण की दृष्टि संज्ञा होती है । राम के शकार की दृष्ट संज्ञा लोप, पूर्वसवर्ण दीर्घ से रामास् यहाँ—

१९६ तस्माच्छसो नः पुंसि ६।१।१०३।

पूर्वसवर्णदीर्घात्परो अः शसः सकारस्तस्य नः स्यान् पुंसि । रामान् ।

पूर्वसवर्ण दीर्घ से पर शस् के अवयव सकार उमको नकार होता है। यहाँ पूर्वसवर्ण दीर्घ का शस् के साथ अन्वय नहीं किन्तु सकार के साथ अन्वय है अन्यथा दीर्घ करने पर शस् नहीं है। आदेश में अकार उच्चारणार्थ है। रामान्।

१९७ अट्कुप्वाहुनुम्व्यग्रायेऽपि ८।४।२।

अट् कर्ग पवर्ग आह् नुम् एतैर्व्यस्तैर्यथामम्भव मिलितैश्च व्यवधानेऽपि रपाभ्या परस्य नम्य ण म्यान् समानपदे। पदव्यवायेऽपीति निषेध बाधयितु-
माह्ग्रहणम्। नुम्ग्रहणमनुस्वारोपलक्षणार्थम्। तच्चाकर्तुं शक्यम्। अयोग—
वाहानामट्सूपदेगस्योक्तत्वात्। इति णत्वे प्राप्ते।

एकपद में रेफ या एकार इनके बाद अट् कर्ग पवर्ग आह् (आ) नुम् (न) यह अलग रहे या यथासम्भन (दो तीन आदि) मिले हुए भी वाच में हो नो भी नकार के स्थान में नकार होना है।

पदव्यवायेऽपि = बीच में अ'य पद आवे तो भी नकारादेश नहीं होता है। उस निषेध को बाध करने के लिए विशेष रूप में सूत्र में आह् ग्रहण किया है। अन्यथा अट् व्यवधान से ही गतार्थ होता। नुम् ग्रहण सूत्र में है वह अनुस्वार का उपलक्षणार्थ है। इस परिस्थिति में तो इसकी आवश्यकता ही नहीं है, क्योंकि अयोगवाह अनुस्वार का अकार के उपरि पाठ है, अतः वह अट् ग्रहण से ही गतार्थ है। व्यर्थ होने से नुम् का प्रत्यारपान ही उचित है। रामान् ने रेफ के बाद अट् एव पवर्ग इन दोनों का व्यवधान है तो भी णत्व इस सूत्र से प्राप्त हुआ, उसके निषेध के लिए वचन—

१९८ पदान्तस्य ८।४।३७।

पदान्तस्य नस्य णत्वं न स्यात्। रामान्।

यहाँ 'न भाभू' ८।४।३४ से न की अनुवृत्ति है। पदान्त नकार को नकारादेश नहीं होता है। रामान् के नकार को णत्व का निषेध हुआ।

१९९ यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् १।४।१३।

य प्रत्ययो यस्मात् क्रियते तदादि शब्दस्वरूप तस्मिन् प्रत्यये परेऽङ्गसङ्ग स्यात्। 'भवामि' 'भविष्यामि' इत्यादी विकरणविशिष्टस्याङ्गसङ्गार्थं तदादि प्रहणम्। विधिरिति किम्। स्त्री इयती। प्रत्यये किम्। प्रत्ययविशिष्टस्य ततोऽप्यधिकृतस्य या मा भूत्।

जो प्रत्यय जिस शब्द से विहित रहे उस प्रत्यय पर में रहे वहाँ तदादि शब्द स्वरूप की अङ्ग सङ्ग होती है। तदादि = वह शब्द आदि में जिसके अर्थात्—जो प्रत्यय जिस शब्द के आगे किया जाता है वह प्रत्यय आगे रहते तदादि (वह शब्द है आदि में जिसके) ऐसे शब्द स्वरूप की अङ्ग सङ्ग होती है। 'भवामि' 'भविष्यामि' यहाँ विकरण शब्द विकरण स्व होने से 'भव' 'भविष्य' की अङ्ग सङ्गार्थ मूल में तदादि ग्रहण है। अङ्गसङ्ग का फल अतो दीर्घो यमि से अकारान्त अङ्ग वा दीर्घ फल है।

सूत्र में विधिग्रहण न कर 'प्रत्यय पर में रहे वहाँ तदादि की अङ्गसङ्ग' इस अर्थ में क्या आपत्ति है?, स्त्री इयती (स्त्री इलनी नदी) यहाँ इयत् पर में है स्त्री शब्द की अङ्ग सङ्ग से

‘स्त्रियाः’ सूत्र से इयडादेश न हो एतदर्थ विधिग्रहण है। इयती—इदम् वतुष्, वकार की व, उसको इयादेश, इदम् को इकारादेश, इकार का लोप इयत् स्त्रियां छीप् इयती। अजादि प्रत्यय निमित्तक अङ्गसंज्ञक स्त्री शब्द के अन्त्य अल् को इयडादेश होता है, अतः स्त्री अङ्गोत्तर सुनिमित्तक अङ्ग संज्ञा होते हुए भी इयडादेश वहां न हुआ। ‘न पदान्त’ सूत्र से स्थानिवद्भाव का निषेध से इयादेश का इकार का स्थानिवद्भाव नहीं होता है। यन्वेति च सूत्र के निमित्त से ‘स्त्रियाः’ सूत्र स्त्री शब्द रूप अधिकापेक्ष से व्याख्य है, दोनों में समानाश्रयत्व नहीं है अतः आर्भावत्वेन इकार लोप अस्तिष्ठ न हुआ। स्त्री शब्द से विहित अजादिप्रत्यय रहे वहां इयडादेश ‘प्रत्यासत्ति’ न्याय से होगा, तब विधिग्रहण का क्या प्रयोजन? अमन् अक्त् वहां विधिग्रहण के अभाव में अक्त् प्रत्यय पर में अमन् को अङ्गसंज्ञा से अङ्गोपोऽनः में नकार लोप होने लगेगा अतः विधिग्रहण आवश्यक है।

विमर्श—प्रत्यये किन् = यत्माद्य प्रत्ययविधि सूत्र में सप्तम्यन्त प्रत्ययग्रहण न करने पर भी प्रत्यय विधि में प्रत्ययपठ क्षुप्त होने से उत्तका अवधि प्रत्यय ही होता, पुनः प्रत्यय ग्रहण क्यों किया? आदि प्रत्यय ग्रहण तदादि में तत्पदार्थ निर्णायक होने से कृतार्थ है, वह मर्यादा रूप अवधि निर्णायक न होगा। ऐसी स्थिति में अङ्गसंज्ञा प्रकृतिप्रत्ययान्त की, या उसकी भी अधिक की न हो जाय एतदर्थ सूत्र में ‘प्रत्यये’ किया है। अङ्ग संज्ञा को परनिमित्तत्व सम्पादनार्थ ‘प्रत्यये’ ग्रहण आवश्यक है। इसका फल—‘वन्नश्च’ है। वहां ‘उरत्’ सू० अङ्गाधिकारीय है, अङ्ग से प्रत्यय का आक्षेप से ऋकार घृत्ति संप्रसारणत्व ‘अचः परस्मिन्’ से स्थानिवद्भाव से अकार में आने से ‘न संप्रसारणे’ निषेध हुआ, अतः वकार का उकार संप्रसारण न हुआ अन्यासनिमित्त ‘उरत्’ का ह्रित्व निमित्त प्रत्यय निमित्तकत्व है अतः परनिमित्त हो जायया ‘वन्नश्च’ में टोप नहीं है। इस अरुचि से लिखा—ततोऽप्यधिकस्य ‘देवदत्त ओदनम् अपाक्षीत्’ वहां विशिष्ट की अङ्गसंज्ञा से देवदत्त के पूर्व में अटागम रूप आपत्ति होगी। इसके निरास के लिए ‘प्रत्यये’ आवश्यक है।

२०० अङ्गस्य ६।४।१।

इत्यधिकृत्य ।

यह अधिकार सूत्र है। छठे अध्याय के चौथे पाद से सातवें अध्याय के अन्त तक इसका अधिकार है। इस अधिकार के सूत्रों को अङ्गाधिकारीय कई जाते हैं। यहां अन्यास विकास के पूर्व अङ्गाधिकार यह पक्ष अनुचित है।

२०१ टाडमिडसामिनात्स्याः ७।१।२।

अकारान्तादङ्गाहादीनां क्रमादिनादय आदेशाः स्युः । णत्वम् । रामेण ।

अकारान्त अङ्ग से पर टा, छत्ति, उस्, इनके स्थान में क्रम से इन, आव, स्य, आदेश होते हैं। ‘राम टा’ टकार को इत्संज्ञा, लोप, प्रत्ययनिमित्तक अङ्गसंज्ञा आ को इनादेश, ‘अट्कुन्वाट्’ से णत्व, रामेण। णत्वम् = णत्वाश्रय णत्कार अर्थ है। धर्मों को ब्रह्मस्वरूप मानकर वहां णत्व लिखा है।

२०२ सुपि च ७।३।१०२।

यच्चादीं सुपि परं अतोऽङ्गस्य दीर्घः स्यात् ।

अतो दीर्घों वधि की अनुवृत्ति है। अकारान्त अङ्ग के अन्त्य अल् का दीर्घ होता है यत्तादि सुप् पर में रहें। राम न्याम्—दीर्घ। रामान्याम्।

विमर्श—‘रामाद’ आदि की सिद्धि के लिए ‘दीर्घ’ वहा ‘हेरव’ न्यास कर दीर्घ सन्धि से रूपसिद्धि, ‘अतो दीर्घो यनि’ में ‘मार्वातुके’ पद की अनुवृत्ति से ‘रामाभ्याम्’ आदि में दीर्घ सिद्धि, पुन दीर्घार्थ ‘सुधि च’ सूत्र क्यों किया ?, ‘बहुवचने स्म्येत्’ में सुप् की अनुवृत्ति बिना भी ‘अध्वम्’ प्रत्यय विधान से ‘पचध्वम्’ की सिद्धि हागा, यदि ‘लिट्ध्वम्’ भुग्ध्वम्’ आदि की सिद्धि के लिए ‘अध्वम्’ न कर ध्वम् में एकारापत्ति ‘पचध्वम्’ में होगी तद्वारणार्थ ‘बहुवचने स्म्येत्’ न्यास कर सकारादि एव मकारादि शलादि बहुवचन में अकार को एकार विधान करेंगे, एव मकारादि साहचर्य से सकारादि प्रत्यय सुप् का ग्रहण करने पर क्रियासमभिन्दाहार में शकारार्थ प्रवरणोक्त ‘आत्वादयस्व’ आदि म दोषाभाव है ।

‘चि इति’ में सुप् की अनुवृत्त्यर्थ ‘सुधि च’ अनावश्यक है, सुधि किम्—‘पट्को’ यहा गुण—वाचक पट् से स्त्रीलिङ्ग में टोष् प्रत्यय हा विधान है ऐसा कहने पर दोषाभाव है ।

पट्वा से आचक्ष्ण भिच् से कर्ता में बिप् करने पर छीप् में आत्मनेपद, टोष् में परस्मैपद रूप ‘पटयति’ रूप होगा यह तो कह नहीं सकते हैं, ‘वैशारद्यञ्’ सूत्र से यन् की अनुवृत्ति ‘प्राक्ष्ण भागववाडवाद्यन्’ में आतो पुन यन् ग्रहण सूत्रानुक्त शब्दों से विधानार्थ है, इस भाष्य कथन से ज्ञापन कर है कि “प्रातिपदिक विहित प्रत्ययवत् अनुवचन ममाश्रयण करके आत्मनेपद नहीं होगा है”, अन्यथा आचक्ष्ण भिच् से बिप् में यन् म आत्मनेपद, यन् में परस्मैपद फलभेद है पूर्वोक्त भाष्यकारोक्ति अथतो विधानार्थ असङ्गत होती ।

‘वैशव’ में अतो दीर्घो यनि से दीर्घापत्ति शारणार्थ यदि ‘अव’ प्रत्यय विधान करने पर तो ‘मणिष’ की असिद्धि होगी, वह भी कथन उचित नहीं है ।

“शृङ्गवृन्दारवाभ्यामारकन्” वा० में ‘शृङ्गारक’ वहा ‘एकन्’ मात्र विधान कर दीर्घ से रूप सिद्धि होगी पुन आकार का उच्चारण व्यर्थ होकर ज्ञापन करता है कि—“प्रातिपदिक से विहित सङ्गित प्रत्यय पर में रहते दीर्घ नष्ट होता है, ‘वैशव’ में अनापत्ति है, ‘सुधि च’ क्यों किया ?” आचक्ष्णान्वन्त से किप् ‘शृङ्’ से आरकन् नहीं होगा है, अनभिधान है, अथवा अकारान्त से विहित तद्धित प्रत्यय हलन्त से नष्ट होता है प्रमाण यह है—‘गोशर’ वहा ‘आरगुदीचान्’ से आरक प्रत्यय न कर रक् से प्रयोगसिद्धि होती आकारोच्चारण का फल भाष्यकार ने अन्यतो विधानार्थ मान कर ‘जाटार’ वहा है, यदि हलन्त ‘गोष्’ आचक्ष्णान्वन्त से बिप् कर होता वहा अन्वार्थ आकार चरितार्थ है वह व्यर्थ नहीं पूर्वोक्त अन्य शब्द से विधानार्थ कथन व्यर्थ होता ।

सूत्रमार्थक्य—‘राज्भावा’ ‘राजनि’ ‘राजभ्य’ आदि में ‘सुधि च’ सूत्र सत्तादश में दीर्घ, ऐम्, एकारादेश सुप् सम्बन्ध कार्य है, उन कार्य कर्मव्य में निवमार्थ सूत्र ‘न लप सुप् स्वर सग’ सूत्र से सुप्त्वं या सुप्त्वं व्याप्य धर्मावधिज्ञ विधि में नलोप अशिद्ध होने से दानादि कार्य नहीं जान है, ‘नुधि च’ के अभाव में होने लगेंगे एतदर्थ ‘सुधि च’ सूत्र अत्यावश्यक है । यह शक्यार्थ शुरुपरम्परा अथावि इस प्रकार अनुदित चला आता है, एता का सक्षित सारांश का यह स्वरूप है ।

२०३ अतो भिस् ऐस् ७।१।

अकारान्ताद्वाद् भिम ऐस् स्यात् । अनेकान्त्यात् मनोदेश । रामे ।

अकारान्त अक्ष से पर अक्षसङ्का निमित्त भिस् प्रत्यय को ऐम् आदेश होता है । ऐम् अनेकाल है, अत सम्पूर्ण प्रत्यय के स्थान में हुआ । राम भिस्—राम ऐस् वृद्धि, कत्व विमर्श रामे ।

२०४ डेर्यः ७।१।१३।

अतोऽङ्गात्परस्य डे इत्यस्य यादेशः स्यात् । रामाय । इह स्थानिवद्भावेन यादेशस्य सुप्त्वात् सुपि चेति दीर्घः । “सन्निपातलक्षणो विधिरनिमित्तं तद्विधातस्येति परिभाषा” तु नेह प्रवर्तते । ‘कृष्टाय क्रमणे’ इत्यादिनिर्देशेन तस्या अनित्यत्वज्ञापनात् । रामाभ्याम् ।

इत्थ अकारान्त अङ्ग से पर चतुर्थी एकवचन के डे को यकार आदेश होता है । राम डे यादेश कर ‘राम य’ यहां स्थानिवद्भाव से डे में स्थित सुप्त्व धर्म का यकार आदेश में आरोप कर यजादि सुप् निमित्तक दीर्घ आदेश से ‘रामाय’, सिद्ध हुआ । यहां यादेश का स्थानी डे अल् समुदाय है, एक वर्णमात्र वृत्ति स्थानिता नहीं है । क्योंकि षष्ठी विभक्ति की प्रकृति ‘डे’ है, एकार नहीं, स्थानिता में रहने वाला धर्म डेत्व है, एत्व नहीं है, स्थानिता वृत्ति धर्म ही स्थानितावच्छेदक होता है, वह डेत्व है, एत्व नहीं, अतः अलमात्रवृत्तिस्थानितावच्छेदक के अभाव से स्थानिवद्भाव हुआ ‘अलविधि’ न होने से स्थानिवद्भाव का निषेध न हुआ ।

इत्थ अकार एवं डे विभक्ति, इन दोनों का सन्निपात = सम्बन्ध = अव्यवहित परत्व—अव्यवहित पूर्वत्व है, उसको मानकर विधीयमान कार्य यकारादेश, वह आदेश अपनी प्रवृत्ति में उपजीव्य = उपकारक इत्थ अकार के नाशक कार्य दीर्घ में निमित्त = यजादि होकर नहीं रहेंगा, उपजीव्य विरोध सर्वथा अनुचित है । अतः सन्निपात परिभाषा से दीर्घ न होकर ‘रामय’ ऐसा रूप प्राप्त हुआ, किन्तु ‘कृष्टाय’ सूत्र निर्देश से “दीर्घ विधान में सन्निपात परिभाषा अनित्य होने से प्रवृत्त नहीं होती है” यह सामान्य ज्ञापन से यहां दीर्घ कर ‘रामाय’ सिद्ध हुआ । प्रकृति, प्रत्यय पर अव्यवहितोत्तरत्व सम्बन्ध से है । प्रत्यय प्रकृति पर अव्यवहित पूर्वत्व सम्बन्ध से है । यही प्रकृति प्रत्यय के दो सम्बन्ध हैं । रामभ्याम् यहां दीर्घ से ‘रामाभ्याम्’ । अनित्य होने से यहां भी सन्निपात परिभाषा की प्रकृति न हुई ।

२०५ बहुवचने झल्येत् ७।३।१०२।

भलादीं बहुवचने सुपि अतोऽङ्गस्यैकारः स्यात् । रामेभ्यः । बहुवचने किम्, रामः । रामस्य । भलि किम् । रामाणाम् । सुपि किम् । पचध्वम् । जश्त्वम् ।

झलादि बहुवचन सुप् से अव्यवहित पूर्व इत्थ अकारान्त अङ्ग के अन्त्य अल् को एकार आदेश होता है । ‘राम भ्यस्’ अकार की एकार, सकार का रत्वविसर्ग—रामेभ्यः ।

विमर्श—‘बहुवचने’ इस मूत्र में न करने पर ‘रामः’ यहां विसर्ग एवं रत्व दोनों असिद्ध हैं, सू में व्यपदेशिवद्भाव से झलादि प्रत्ययत्व ज्ञान से अकार को एकार प्राप्त है, यदि सन्निपात परिभाषा से या ‘प्रत्ययः’ ‘परश्च’ निर्देश से, यहां एकार नहीं होगा, बहुवचन का क्या फल है ? तब रामस्य यहां एकार प्रवृत्तिरूप दोष है । यदि यादेश को अस्यादेश से एत्ववारण करेंगे तो इदम् शब्द का षष्ठी में ‘अस्य’ रूप की सिद्धि न होगी, इहपरत्वाभाव से इदम् का ‘इहि लोप’ से लोप न होगा, ‘इलि सर्वेषाम्’ निर्देश से यहां सन्निपात परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं है । ‘आपि लोपः, अन् टीसोरकः’ इस न्यास से इदम् का पष्ठ्यन्त में अर्य की सिद्धि होगी इस् के अस्य आदेश कर अतो शुणे परस्मि से ‘रामस्य’ में दोष नहीं है, अतः राम भ्याम् यहां दीर्घ की वाधवार एकार से ‘रामेभ्याम्’ बहुवचन के अभाव में होगा ।

‘रामाय’ वहा दीर्घ वर ‘सुपि च’ चरितार्थ है। ‘रामो रामस्य रामाभ्याम्’ इत्येतद् दूषा त्रयम्। रामाभ्याम् में हल्परत्नाभाव मे एत्व न हुआ। ‘पचध्वम्’ यत् ध्वम् सुप् नहीं है अत एत्व न हुआ। सुपि च से सुप् की अनुवृत्ति आती है।

रामाय आत्ति में ‘अनो दीर्घो यजि’ में सावधानुक्त की अनुवृत्ति न कर दीर्घ हो जायगा ‘सुपि च’ का क्या आवश्यकता है, ‘पचध्वम्’ में ध्वम् न कहकर अध्वम् प्रत्यय का विधान करेंगे, ‘लिङ्ध्वम्’ आदि के लिए अध्वम् नहा कर सकते तो ‘बृवचने स्म्वेत’ भवारादि भवारादि बहुवचन पर में रहें वह अकार को एकार मे पचध्वम् में दोष नहा है, ‘केशव’ जहना आदि में व प्रत्यय न कर अब करेंगे, सुपि च क्यों किया—राजन् भ्याम् पदसंज्ञा प्रवृत्ति की वरके ‘नलोप’ सूत्र से नकार के लोप के बाद ‘नलोप सुप्भरविर्षो’ से सुप् निमित्तक विधान में नलोप अस्तिष्ठ होता है दीर्घ न होकर राजभ्याम् बनाया है, सुपि च के अभाव में ‘अनो दीर्घो यजि’ स दीर्घ होकर ‘राजाभ्याम्’ यह अनिष्ट प्रयोग की सिद्धि होगी एतद् ‘सुपि च’ आवश्यक है, ‘अव’ से केना बनेगा, किन्तु ‘मणिव’ की सिद्धि अब मे न होगी आदि विस्तृत शास्त्रार्थ लेख ‘सुपि च’ वहा लिखा है। राम ऋषि में अनुवृत्त लोप आप आदेश दीर्घ रामाय वहा, ‘वाक्’ ‘वाग्’ इत्य भाष्य प्रयोग स जन्म वर हा—आग के सूत्र की प्रवृत्ति करना, जन्म को वापकर चर्च की प्रवृत्ति न करना। जयभा ‘वाक्’ ‘वाच’ रूप बनेंगे।

२०६ घाऽयसाने ८।४।५६।

अयसाने भला चरो घा स्यु। रामात्। रामाद्। द्विवं रूपचतुष्टयम्। रामाभ्याम्। रामेभ्य। रामस्य। मस्य द्वित्वपक्षे ररि चेति चर्धेऽप्यान्तर-तम्यात्स एव, न तु तकार अल्पप्राणतया प्रयत्नभेदान्। अत एव न सीति तादेश आरभ्यते।

अवसान में हल् का विकल्प से चर होता है। दकार का तादेश में रामाद् पक्ष में रामाद्। ‘अनचि च’ मे विकल्प अन्य तकार दकार के द्वित्व से दो तकार युक्त एक तकारयुक्त, दो दकार युक्त एक दकार घटित चार रूप हुए। रामस्य में ‘अनचि च’ से द्वित्व वर द्वित्व पक्ष में सकार का सकार हा ‘ररि च’ से होता है न तकारादेश, तकार का अल्पप्राण है, सकार का वह नहीं है। यदि प्रयत्न भेद न होता तो घटत्वति में सकार की तकारादेश न कर ‘स स्वार्थपाठके’ में चर् की अनुवृत्ति ही करने तकार विधान न्यर्थ होता, इस ज्ञान का फल यह हुआ कि प्रयत्नभेद में सकार की तकार नहीं होता है, किन्तु म् का च र् स ही होता है।

२०७ ओमि च ७।३।१०४।

ओमि परे अतोऽङ्गस्य षकार स्यात्। रामयो।

ओस् विभक्ति से अयवहित पूर्व ह्रस्व अकारान्त अङ्ग को एकार आदेश होना है। राम ओस-रामे ओस् एकार को अय आदेश रामयो। दो राम का।

२०८ ह्रस्वनद्यापो नुट् ७।१।५४।

ह्रस्यान्तान्न्यन्ताद्यन्ताच्चाङ्गात् परम्यामो नुडागम स्यात्।

ह्रस्व वर्ण अन्त में रहे ऐसे अङ्ग मे पर, नदा सङ्गक वर्ण अन्त में रहे ऐसे अङ्ग से पर, एव आवत अङ्ग से पर आम् की नुट् आगम होता है। राम आम् नुट् आगम आम् के आवश्यक हुआ। आगम मित्रवद् होता है। राम नाम—

२०९ नामि ६।४।३।

नामि परेऽजन्ताद्भवस्य दीर्घः स्यात् । रामाणाम् । सुपि चेति दीर्घो यद्यपीह परस्तथापीह न प्रवर्तते, सन्निपातपरिभाषाविरोधात् । नामीत्यनेन त्वारम्भ-सामर्थ्यात्परिभाषा बाध्यते । रामे, रामयोः । सुपि एत्वे कृते ।

नाम् पर में रहते अच् है अन्त में जिसके ऐसे अक्ष का दीर्घ होता है । नकार को णकार रामाणाम् । यहाँ राम नाम इस स्थिति में 'नामि' को परत्वात् बाधकर 'सुपि च' से दीर्घ प्राप्त था किन्तु सन्निपात परिभाषा से नुद् प्रवृत्ति में उपवीज्य = उपकारक उभय का नाशक दीर्घ में नुद् यनादित्व का सम्पादक नहीं होता, अतः वहाँ दीर्घ उससे न हुआ, 'नामि' के विषय में सन्निपात परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं होती है, सूत्रारम्भ सामर्थ्य से ।

विमर्श—(शङ्का) 'कटाय' निर्देश से "दीर्घ विधान में सन्निपात परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं होती है" अतः हरीणाम् आदि में चरितार्थ 'नामि' को बाध कर पर 'सुपि च' की प्रवृत्ति होती चाहिए, लाघवमूलक न्याय से विशेष बाधक जहाँ न रहे वहाँ आप्य वचन सामान्य ही है, विशेष में सामान्य एवं विशेष ही पदार्थ ज्ञान प्रयुक्त गौरव होता है । अतः चतुर्थ्यवचन में दीर्घ कर्तव्य रहे वहाँ परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं यह विशेष घापन नहीं होगा, यहाँ परत्वात् 'सुपि च' से दीर्घ होना चाहिए, प्रतिपदोक्त कार्य सबसे पलवान् होता है, 'नाम्' शब्द के उच्चारण पूर्वक दीर्घ-विधायक 'नामि' प्रतिपदोक्त है, अतः परशान्ध को बाध कर इससे ही दीर्घ हुआ ।

'शान्तलोपः' सूत्र के भाष्य से भी विशेष घापन नहीं होता है—किमर्थं शिञ्चन् ? नाशलोपः, इत्येवोच्चेत एवं तदि रत्न नाम्, यत्न नाम् यहाँ परत्वेन नलोपापत्तिः शेष ठिया, १ नामि, २ नाशलोपः, ३ सुपि च इनमें पर सुपि च है । अतः नलोपको बाधकर दीर्घ ही होना चाहिए । भाष्यकार की परत्वोक्ति से चतुर्थी एकवचन में सन्निपात परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं होती यह विशेष घापन है यह भी तर्क असङ्गत है, नलोपापेक्षया 'सुपि च' पर है किन्तु बाधकत्व प्रयुक्त परत्व = उत्कर्षत्व नलोप में ही है । परत्वात् = उत्कृष्टत्वात् = बाधकत्वात् यही अर्थ है । बाधक में उत्कर्ष है । इस भाष्याशय को न जानने वाले अज्ञान यथाश्रुत भाष्य से विशेष घापन करने के वे उपहास्यास्पद ही हैं । राम टि राम इ—शुण रामे । राम ओसू एत्वं, अयू रामयोः । राम सुप् (सु) 'बहुवचने' से अकार को णकार रामि सु यहाँ—

२१० अपदान्तस्य मूर्धन्यः ८।३।५५।

आपादपरिसमाप्तेरधिकारोऽयम् ।

अपदान्त एवं मूर्धन्य इन दो पदों का पाठ समाप्ति ८।३।१९ तक अधिकार है ।

२११ इण्कोः ८।३।५७।

इत्यधिकृत्य ।

इण्कर्ग इन दो पदों के अधिकार करके आचार्य कहते हैं आगे का सूत्र—

२१२ आदेशप्रत्यययोः ८।३।५९।

सहः साङः स इति सूत्रात्स इति पष्ठ्यन्तं पदमनुवर्तते । उण्कर्गान्यां परस्यापदान्तस्यादेशः प्रत्ययावयवश्च यः सकारस्तस्य मूर्धन्यदेशः स्यात् ।

विधृताघोपस्य सम्य तादृश एव य । रामेपु । इण्को किम् । रामस्य । आदेश-
प्रत्यययो किम् । सुपो मुपिमौ मुपिम । अपदान्तस्य किम् । हरिस्तत्र । एव
कृष्णमुकुन्दादय ।

यहा 'सह' सूत्र से सस्वार्थबोधक 'स' की अनुवृत्ति है । इण् का अधिकार है । आदेश पदार्थ
का सकार में अमेद सम्बन्ध से अवयव करना । अमेद को तादात्म्य कहने हैं, या विशेष-विशेषण
भाव सम्बन्ध में अन्वयः । प्रत्यय पदाव का सकार में अवयव—अवयवीभाव सम्बन्ध से अन्वय है,
(अवयव—अवयवी का समवाय सम्बन्ध है) आदेश एव प्रत्यय में सहविवक्षा में द्रष्टृ है ।
आदेश एव प्रत्यय पदार्थ का वैशिष्ट्य रूप एक सम्बन्ध में अन्वय है । वैशिष्ट्य ३ नियामक पूर्वोक्त
दो सम्बन्धों में अन्यतर है । अथवा प्रत्ययावयव में भी प्रत्ययस्य व्यवहार है ।

सूत्रार्थ—इण् का कर्ण से पर अपदान्त आदेशस्वरूप सकार को या प्रत्यय का अवयव
सकार को मूर्धन्य = वकारादेश हो होता है । राम मुप (छु) अकार को एकार, वकार रामेपु ।
रामस्य में इण् नहीं अतः वकार न हुआ ।

विमर्श—यहा शङ्का होगी है कि 'इण्को' अधिकार क्यों किया ? रामस्य में सकार को
वकार होता तो प्रक्रिया कायम से व्यादेश विधान करने दन्त्य सकारोच्चारण से वृ नहीं होगा ।
अनुस्य यहा नडादिगण में 'आमुष्वायण' निर्देश से ही पत्व हो आयया । हे राम स्य, 'वीज्ज-
कर्मणि' लोट् मध्यमपुरुष एक वचन तिष्ठत्) यहा अधिकार के अभाव में वकारादेश होगा ।
'सात्पदाघो' से निषेध से पकार रूप आपत्ति नडा है । क्यच् में मुयागमयुक्त राम की इच्छा
करने वाला = रामस्यति में पत्व वारणार्थ इण् को अधिकार है । यहा भी प्रातिपदिकनावयव स्
त्वा प् का 'सात्' से निषेध होगा । चौरत्वात् शब्द से शिव् किप् टिलोपादि से निदायुक्त कर्मकर्ता
तत्कर सम्बन्धी भग्न कर्ता अथ में 'चौरा' होगा है, स्य को व्य आदेश करने पर चौरात् । चौरात्
प्रयोग बनेगा, अतः स्य यथाशुन हो रक्षना । यहा भिन्दा में 'षट्मा आकोशे' से अणु है ।
रामस्य में वरविचारणार्थ अधिकार है ।

'आदेशप्रत्यययो' के स्थान में 'व' सूत्र कर 'इण् या कर्ण से पर सकार को वकारादेश करते,
'आदेशप्रत्यययो' का ग्रहण क्यों किया ? अच्छा चलने वाला इस अर्थ में सुपूर्वक पिप् धातु से
किप् मुपिप् यहा वकारादेश होता एतदर्थ उनका ग्रहण है । "धातु के अवयव सकार को वकारादेश
हो तो शास्त्र वत् वत् का ही" अन्य का नहीं एतदर्थक 'शासिवसिपसीनाम्' सूत्र नियमार्थ होने
से यहा दोष नहीं है ।

नियम सजातीय की अपेक्षा करता है अतः आदेश भिन्न धातु का अवयव सकार में ही
प्रवृत्त होगा अथवा = आदेश रूप सकार में प्रवृत्त नहीं होने से 'सिसापथिपति' में सकार
आदेश रूप है अतः दोष नहीं है । 'आदेशप्रत्यययो' न करने तो 'तिसृणाम्' यहा अनिष्ट वकारा
देश होता । रामेपु के लिए प्रत्यय ग्रहण है । यहा भी दन्त्य सकारोच्चारण सान्मर्थ से वकारादेश
नहीं तब 'आदेशप्रत्यययो' का प्रयोजन चिन्तनीय है । हरिस्तत्र में सकार पदान्त होने से पकार
न हुआ । इनी प्रकार कृष्ण—मुकुन्द—कमलेश—रमेश आदि के रूप राम शब्द के समान सिद्ध
करना । राम शब्द के सूत्रों को अच्छी तरह कण्ठस्थ करने से आगे के रूप निर्माण में काठिन्य की
अनुभूति न होगी, विशेष कार्यमात्र का ही मविष्य में प्रदर्शित होगा । रूप कण्ठ करो । एक साथ
रूपों का निर्देश—१ राम, २ रामौ, ३ रामा प्रथमा । रामम् रामौ रामान् द्वितीया । रामे
रामाभ्याम् रामै तृतीया । रामाव रामाभ्याम् गमैभ्य चतुर्थी । रामात् रामाद्, रामाभ्याम्

रानेभ्यः पञ्चमो । रामत्वं रामयोः रामाणान् षष्ठो । राने रामयोः रामेषु सप्तमो । हे राम हे रामी हे रामाः सम्बोधनम् ।

२१३ सर्वादीनि सर्वनामानि १।१।२७।

सर्वादीनि शब्दस्वरूपाणि सर्वनामसंज्ञानि स्युः । तदन्तस्थापीयं संज्ञा, द्वन्द्वे चेति ज्ञापनात् । तेन परमसर्वेति त्रल्, परमभवकानित्यत्राकञ् सिध्यति ।

सर्वादि शब्द के शब्द २१७ सू० के बाद में प्रदर्शित हैं । प्राधान्य (विशेष्यत्व) से सर्वादि के वाचक सर्वादिगण पठित शब्दों की आकृति समान शब्दों को सर्वनाम संज्ञा होती है । वहाँ प्रधानतया कहने से विशेषणभूतार्थ वाचक को सर्वनाम संज्ञा नहीं है, सर्वादि अर्थ वाचक कहने से संज्ञा वाचक को सर्वनाम संज्ञा नहीं है । यह अर्थ सर्वनाम यह महासंज्ञा से ही लम्बे है ।

वर्णाश्रमेभ्यः आदि को सर्वनाम संज्ञा गणपाठ में अपठित होने से प्राप्त ही नहीं है, 'द्वन्द्वे च' सूत्र सर्वनाम संज्ञा निषेधार्थ किया है वह व्यर्थ होकर प्रापन = बोधन करता है कि 'सर्वादि शब्द अन्त में रहें उनकी भी सर्वनाम संज्ञा होती है । परमसर्व की सर्वनाम संज्ञा ने प्रत् प्रत्यय हुआ । सर्वादि प्रकृतिका सप्तम्यन्त से प्रत् प्रत्यय सप्तम्यास्यत् से होता है । एवं परमभवकान् यहाँ 'अव्यय-सर्वनाम्नाम्' से सर्वनाम संज्ञा प्रयुक्त टि के पूर्व अकञ् प्रत्यय हुआ है ।

२१४ जशः शी ७।१।२७।

अदन्तात्सर्वनाम्नः परस्य जशः शी स्यात् । अनेकाल्त्वात्सर्वादेशः । न चार्थेणस्तु इत्यादाविव नानुबन्धकृतमनेकाल्त्वमिति वाच्यम्, सर्वादेशात् प्रागित्संज्ञाया एवाभावात् । सर्वे ।

अकारान्त सर्वनाम संज्ञक शब्द से पर जश के स्थान में शी आदेश होता है ।

शु ङ = शी अनेकवर्णयुक्त होने से सर्वादेश है ।

यहाँ शङ्का करते हैं कि अर्वन् शब्द की विधीयमान तु में प्रकार इत्संज्ञक है, केवल अनुबन्ध-रहित है अनेकाल् नहीं अतः वह प्रत्ययनकारको ही होता है, उसी प्रकार शी में शकारेत्संज्ञक है केवल शकार यहाँ पूर्ववत् अन्यको ही होना चाहिए शकार अनेकाल् नहीं है अनुबन्धसहित में अनेकाल् व्यवहार नहीं होता है परिभाषा—'नानुबन्धकृतमनेकाल्त्वम्' अनुबन्धप्रयुक्त अनेकाल्त्व नहीं है—अर्थात् अनेकाल् प्रयुक्त कार्य कर्तव्य रहने पर अनुबन्ध अधिकमान सह्य हो जाता है, अतः शी आदेश सर्वादेश कैसे हुआ ? यह शङ्का वहाँ न करनी शी आदेश की प्रसक्ति के समय शकार की इत्संज्ञा लोप प्राप्त ही नहीं है अतः अस् को शी कर अस्तृप्तिप्रत्ययत्व शी में आरोप कर प्रत्यय का अवयव आदि शकार की इत्संज्ञा ततः शकार का लोप हुआ, 'नानुबन्धकृतम्' परिभाषा की यहाँ प्रवृत्ति ही नहीं है आदेश काल में शकार में इत्संज्ञकत्व तत्र अनुबन्धत्व ही नहीं है ।

विमर्श—इत्संज्ञायोग्यत्व रूप अनुबन्धत्व प्रयुक्त परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं होती सन्निपात परिभाषा के विरोध से, तथा हि—इत्संज्ञायोग्यत्व परिभाषा की प्रवृत्ति में उपजीव्य = उपकारक है, तन्निमित्तपरिभाषा की प्रवृत्ति होगी प्रत्ययान्वय आदि न होने से इत्संज्ञा का योग्यता आकाश-कुसुमसदृशी होगी । स्पष्ट उपजीव्य विरोध है । सर्व शी 'लशकु' से शकार की इत्संज्ञा लोप शुण सर्वे । शेष तृतीया तक रामवरूप है ।

२१५ सर्वनाम्नोः स्मै ७।१।२४।

अतः सर्वनाम्नो ङे इत्यस्य स्मै स्यात् । सर्वस्मै ।

इत्वं अकारान् अङ्ग से उत्तर छे को स्मै आदेश होना है । सम्प्रदान में चतुर्थी । सर्व छे स्मै-सर्वस्मै । सब के लिए । देहि = दा । सम्प्रदान में चतुर्थी है ।

२१६ ङसिङ्योः स्मात्स्मिनां ७।१।१५।

अतः सर्वनाम्नो ङसिङ्योरेवौ स्तः । सर्वस्मात् ।

इत्वाकारान् अङ्ग से पर छमि को स्मात् एव ङि नां स्मिन् आदेश होना है । सर्वं छति (अस्) को स्मात् सर्वस्मात् = सर्वं आम् यद्वा नुट् को वाचनार्थतूत्र—

२१७ आमि सर्वनाम्नः सुट् ७।१।५२।

अवर्णान्तात्सर्वनाम्नो विहितस्याम् सुडागम स्यात् । एत्वपत्वे, सर्वेपाम् । सर्वस्मिन् । शेष रामयत् । एव विधाङ्योऽप्यदन्ता । सर्वोदयश्च पञ्चात्रिंशत् । सर्व, विश्व, उभ, उभय, इतर, इतम अन्य, अन्यतर, इतर, त्वत्, त्व, नेम, नम, सिम । पूर्वपराप्रदक्षिणोत्तरापराधराणि द्ययस्थायामसञ्जायाम् । स्वमज्ञा-तिघनाख्यायाम् । अन्तर बहिर्योगोपसञ्चानयो । त्वद्, तद्, यद्, एतद्, इदम्, अदम्, एक, द्वि, युग्मद्, अस्मद्, भवतु, किम्, इति ।

उभशब्दो द्वित्वविशिष्टस्य वाचक । अत एव नित्य द्विचनान्त । तस्येह पाठस्तु उभकारि यकञर्थ । न च कप्रत्ययेनेष्टसिद्धिः, द्विचनपरत्वाभावेनो-भयत् उभयत्रेयादात्रिणयचप्रसङ्गान् । तदुक्तम्—उभयोऽन्यत्रेति । अन्यत्रेति = द्विचनपरत्वाभावे । उभयशब्दस्य द्विचन नास्तीति कैयट । अस्तीति हरदत्त । तस्माज्जसि अयजादेशस्य स्यानिबद्धावेन तयप्प्रत्ययान्ततया प्रथम-चरमेति विक्रुपे प्राप्ते विभक्तिनिरपेक्षत्वेनान्तरङ्गत्वान्नित्यैव सञ्जा भवति । उभये ।

इतरइतमौ प्रत्ययौ । यद्यपि सञ्जाविधौ प्रत्ययग्रहणे तदन्तग्रहण नास्ति, सुपुतिङ्न्तमिति ज्ञापनात्, तथापीह तदन्तग्रहणम्, केवल्यो सञ्जाया प्रयोजनभावात् । अन्यतरान्यतमशब्दाग्रव्युत्पन्नौ स्वभावाद् द्विवहुनिपये निर्धारणे वर्तते । तत्रान्यतमशब्दस्य गणे पाठाभावात् सञ्जा । त्व त्व इति द्वान्यदन्ताग्रन्यपर्यायौ । एक उदात्तोऽपरोऽनुदात्त इत्येके । एकस्तान्त इत्यपरे । नेम इत्यर्धे । सम सर्वपर्याय । तुल्यपर्यायस्तु नेह गृह्यते, 'यथामरयमनुदेश' ममानाम् इति ज्ञापनात् । अन्तर बहिर्योगेति गणसूत्रेऽङ्गपुरीति पक्षव्यम् । अन्तराया पुरि ।

अवर्णान्त ने पर एव सर्वनामसङ्गक शब्द से विहित आम् उसको नुट् आगम होता है । यद्वा अवर्णान्त से विहित कहने तो 'वेधाम्' 'वेधाम्' 'विधाम्' आदि में नुट् न होता । सर्वनाम से पर कहते तो 'वर्णाग्रमेतराणाम्' यद्वा आम् को नुट् होता, इतर सर्वनाम है । 'इन्द्रे च' निवेध समुदाय का ही है, अवयव का नहीं, अवयव को सर्वनामप्रयुक्त अवच एव स्वर होता ही है । उकार एव टकार की इत्तहा लोप—सर्वं आम् यद्वा 'येन नाप्राप्ते' न्याय से नुटागम का वाचक आम् को सुडागम 'सर्वं साप्' 'बहुवचने' से प्रकारादेश, 'आदेशप्रत्यययो' से कश्चर सर्वेपाम् । 'इति

सर्वेषाम्' निर्देश से एत्व कर्तव्य रहे वहाँ सन्निपात प० की प्रवृत्ति नहीं है। सर्वे इ, इकार को रिमन्-सर्वरिमन्। शेष शब्द वहाँ कर्म अर्थ में षष् प्रत्ययान्तः। लिटानुशासन में भाव प्रत्ययान्त को पुंलिङ्गबोधन करना है कर्म प्रत्ययान्त विशेष्यार्थान् लिङ्गक है। रूप विशेष्य है वह नपुंसक अतः विशेषणवाचक से नपुंसक है—शेषम्। सर्वे समान एत्व अकारान्त सर्वनाम संज्ञक शब्दों का रूप है। राम से विशेषता—१ सर्वे, २ सर्वरमे, ३ सर्वग्मात् (द), ४ सर्वेषाम्, ५ सर्वरिमन् इन पाँच रूपों में है।

रामाः। रामाय। रामात्। रामाणाम्। रामे।

सर्वादिगणपठित सर्व आदि शब्द पैंतीस हैं, १४ नहीं, क्यों लिखा इसका अभिप्राय यह है कि 'सर्वादीनि' में तदगुणसंविधानबहुव्रीहि से सर्व का भी ग्रहण होता है वह गृह्यता नहीं। १—'लम्बवर्णमानय' में अवयवी के आनयन में परम्परया चर्ण भी आनयन क्रियान्वित है। २—दृष्टसागरमानय में सागर परम्परया भी क्रिया में अनन्वित है केवल पुरुषानयन ही होता है। प्रथम में तदगुण संविधान बहुव्रीहि है, द्वि० में० अतदगु० सं० वि० बहु० है। अतः ३५ ही सर्वादि शब्द हैं।

उभयशब्द दो को बोधन करने से द्विवचनान्त है, सर्वनाम संज्ञा प्रयुक्त विशेष कार्य एकवचन, बहुवचन में हो होते हैं, उभयशब्द का पाठ यहाँ क्यों किया ? सर्वनाम संज्ञा प्रयुक्त अथवा होकर 'उभयो' की सिद्धि के लिए पाठ यहाँ है। कप्रत्यय यदि करेंगे तो कप्रत्यय में द्विवचनत्व का अभाव है, अतः 'उभयतः' उभयत्र यहाँ जिस प्रकार द्विवचन परत्व के अभाव से अथवा हुआ उसी प्रकार अथवा होकर 'उभययो' वह अनिष्ट रूप होगा। अथवा उभ की टि अकार उसके पूर्व में होने से उभ से अकन्वयुक्त उभय उभ ही है "तन्मध्ये पतितरतद् ग्रहणं शृण्वे" परिभाषा से वाक में द्विवचनार्थक ओं है, अथवा न हुआ। उभयोऽन्यत्र यहाँ द्विवचन परत्व के अभाव में अथवा का विधान है।

विमर्श—'तद्विदितश्चासर्वविभक्तिः' भूत्रभाष्य में उभय शब्द की अव्यय संज्ञा चारणार्थ परिगणन किया है। इससे पता हुआ कि उभय शब्द का द्विवचन नहीं है, 'उभयो मणिः' 'उभये देवमनुज्याः' इन दो उदाहरण दिये द्विवचन होता तो उसका उल्लंघन कर बहुवचन भाष्यकार न करते, इससे भी यही सिद्ध हुआ कि—द्विवचन इसका नहीं है। यह कैयटमत है।

हरदत्त कहते हैं कि वह परिगणन 'पचत्किरूपम्' 'पचतिरूपम्' में अव्ययसंज्ञा निवृत्त्यर्थ है, न उभय के लिए। "न चोदाहरणमात्रद्वितीयम्" इस भाष्योक्ति से भाष्यकार कथित प्रयोगोदाहरण से अतिरिक्त उदाहरण नहीं है ऐसी कल्पना न करना। यह दो मत आचार्यों के हैं, कैयटमत अधिक आचार्य सम्मत है।

संख्यावाचक उभयशब्द श्रवण से तयप् प्रत्यय होता है—"संख्याया अवयवे तयप्"। तयप् को 'उदाहुदासो नित्यम्' से अथवा आदेश से उभय शब्द से जस् में नित्य सर्वनाम संज्ञा से 'उभये' यही होता है। यहाँ अथवा में स्थानिवद्भावे से तयप् प्रत्ययत्व का ज्ञान कर अव्ययत्व में तयप् प्रत्ययान्त ज्ञान से जस् में प्रथमचरमेनि विकल्प सर्वनाम संज्ञा की दृष्टा न करना, जस् निमित्तक सर्वनाम संज्ञा विभक्तिसापेक्षत्व से बहिरङ्ग है, विभक्ति निरपेक्षत्वेन नित्य सर्वनाम संज्ञा अन्तरङ्ग है, बहिरङ्ग के असिद्ध होने से नित्य सर्वनाम संज्ञा से एकलप—'उभये'। अथवा स्वतन्त्र है, तयप् के स्थान में नहीं, तब यह शंका ही नहीं है। उभयो में मात्रच् प्रत्याहार है 'प्रमाणे' द्वयसन् के मात्र से लेकर अथक् के चकार तक, अतः 'टिट्ठाणन्' से होप् होकर स्वतन्त्र अथक् में भी उभयो

रूप बना यह पक्ष सिद्धांत है। कवि का हनि अकारांत नहा अतः स्त्री वाचक में झीप् नहीं हुआ। यद्यपि सहा विधान में सुप्रतिष्ठान के अन्तःग्रहण से “सहाविधौ प्रत्ययग्रहणे तदन्तर्ग्रहणं नास्ति” यह परिभाषा से डर डरना की सर्वनाम सहा यहा विधीयमान होने से तदन्तर्विधि न होकर ‘इतरान्त तदादि’ ‘अन्तर्ग्रहणतदादि’ अर्थ होना चाहिए किंतु ‘सहाविधौ’ पं० यहा प्रयुक्त नहीं है, केवल प्रत्ययमात्र का प्रयोग नहीं होता है, एवं केवल प्रत्यय की सहा भी व्यर्थ है, अतः शापक सिद्ध सहाविधौ पं० सार्वत्रिक नहीं है। अर्थात् अनित्य है। कतर कतम का उनमें ग्रहण हुआ। अतः, अन्यतम शब्द शब्द “किं स्वमान से क्रमदा” द्विवचन, बहुवचने ही प्रयुक्त होते हैं। एतत् निर्णय में अनुभव साक्षिणी प्रतीति ही प्रबल प्रमाण है, दो में एक का निर्धारण कहना हो वह अन्यतर। अनेक में एक का निर्धारण में अतः शब्द का प्रयोग होता है। वे दोनों अन्तर्ग्रहण प्रातिपदिक है इतर, ततम, प्रत्ययान्त नहीं है। अतः शब्द का सर्वांगिक में पाठ नहा सर्वनाम सहा नहीं है। एव एव दोनों अर्थ अकारांत है, उनमें एक उदात्त है। दूसरा अनुदात्त है। एकान्त है। एक अकारांत यह अनेक आचार्यों का मतभेद इसके विषय में है।

अप्रसिद्ध होने में अर्थ कह रहे हैं—नेम का भाषा अर्थ है। सर्व शब्द का पर्याय सार्वार्थक सम शब्द की ही सर्वनाम सहा होती है। ‘यथासत्यमनुदेश समानाम्’ यहा तुल्यार्थक सम शब्द है, इसमें शापक होता है कि तुल्यार्थक, सम की सर्वनाम सहा नहीं है (अन्यथा अर्थात् ‘समेषाम्’ शोक्त)। पुनः अर्थ में अन्तर शब्द की सर्वनाम सहा अभीष्ट नहा है अतः ‘अतरम्’ इस गणमूत्र में ‘अपुरी’ कहना चाहिए। “अन्तरस्था पुरि” यह न हुआ। किंतु ‘अनराया पुरि’ यही हुआ सर्वादि में अतः तीन वचन हे उसी ही आनुपूर्वी के तीन पाणिनि सूत्र भी हैं, गणमूत्र में नित्य सनाम सहा की पाणिनि सूत्र विषय से जम् में कहने हैं, गणमूत्रों से प्राप्त नित्य सनाम के वे वाचक हैं, प्रथम विधि सूत्रों के व्याख्यान में इन गणमूत्रों का अर्थ स्पष्ट हम प्रकार है—

२१८ पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि व्यवस्थायामसंज्ञायाम्

१।१।३४।

एतेषा व्यवस्थायाम् अमज्ञाया सर्वनामसहा गणसूत्रात् सर्वत्र या प्राप्ता मा जति या स्यात्। पूर्वे पूर्वा। स्वाभिवेयापेक्षारधिनियमो व्यवस्था। व्यवस्थाया किम्। दक्षिणा गायका। कुशला इत्यर्थः। असहाया किम्। उत्तरा कुरव।

पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर अपर इन सात शब्दों की व्यवस्थाल में और सहा न हो तो गणपाठ पठित वचन से सर्वत्र प्राप्त सर्वनाम सहा वह जस् पर में विवर से होती है। सर्वनाम पक्ष में—पूर्व अम् शी-इ-गुण पूर्व, अन्यत्र पूर्वसर्वर्णदीर्घ से पूर्वा। इनके अर्थ में नित्य अवधि की अर्थात् मर्यादा की अपेक्षा उत्पन्न होती है उन विषय के नियम की व्यवस्था करते हैं। दक्षिणा = कुशला गायका यहा व्यवस्था का अभाव से सर्वनाम सहा न हुई। दक्षिण शब्द का कुशल अर्थ में कोई भी प्रमाण नहीं है, उदार या सरल अर्थ है, अस्तु, यहा भी किसकी अपेक्षा कुशल या उदार हम उत्पत्तिकाल में व्यवस्था है। “अपर ताम्बुलराग” यह प्रत्युदाहरण है। ‘उत्तरा कुरव’ यहा मेरु उत्तर भाग में जो वर्ष = भूभाग है उसको उत्तर कुर कहते हैं। २००, २०३ पृ० छद्मी व्याख्या वें० मि० कौ० का देखिए = पञ्चोत्थित। भारत वषावि उत्तरत्व है व्यवस्था होत हुए संज्ञा होने से सनाम सहा न हुई। अथम पुनः भरत उसके नाम से प्रसिद्ध

७ सि० कौ०

को भारत कहते हैं, दुष्यन्त पुत्र भरत कदापि यहाँ गृहीत नहीं है। श्रीमद्भागवत एवं विष्णु पुराणों के आधार पर यह विचार है। एक प्रतिष्ठित समा द्वारा प्रकाशित पुरतक लेखक को मद्दान् भ्रम है, जिसने 'भारत' का गलत अर्थ लिख दिया है।

२१९ स्वमज्ञातिधनारुण्यायाम् १।१।३५।

ज्ञातिधनारुणवाचिनः स्वशब्दस्य या प्राप्ता संज्ञा सा जसि वा स्यात् । स्वे स्वाः । आत्मीया इत्यर्थः । आत्मान इति वा । ज्ञातिधनवाचिनस्तु स्वाः = ज्ञातयोऽर्था वा ।

स्वशब्द के चार अर्थ हैं—१. ज्ञाति, २. धन, ३. आत्मीय, ४. आत्मा इनमें केवल दो अर्थों में ही सर्वनाम संज्ञा अभिमत है। मूत्र में लिखा—ज्ञातिधनारुणवाचिनः । अन्य शब्द का भिन्न अर्थ है, भिन्नः = भेद का आशय । भेद पदार्थ प्रतियोगितापेक्ष है—“किं प्रतियोगिकां भेदः” अतः यहाँ ज्ञाति वाचक स्व, या धन वाचक रवार्थ भेद का प्रतियोगी है ।

ज्ञाति वाचक, या धन वाचक स्वशब्द से भिन्नार्थ वाचक अर्थात् आत्मा एवं आत्मीयार्थक स्वशब्द की गणमूत्र से प्राप्त सर्वनाम संज्ञा जन् पर रहें तो विकल्प से होती है। अर्थात् आत्मीयार्थक, एवं आत्मीयार्थक स्वशब्द की जन् में सर्वनाम संज्ञा विकल्प से। सर्वनामसंज्ञा पक्ष में 'स्वे' अन्यत्र स्वाः । ज्ञाति वा धन वाचक अर्थ में केवल—'स्वाः' ।

२२० अन्तरं ग्रहियोगोपसंन्याययोः १।१।३६।

बाह्ये परिधानीये चार्थेऽन्तरशब्दस्य या प्राप्ता संज्ञा सा जसि वा स्यात् । अन्तरे अन्तरा वा गृह्याः = बाह्या इत्यर्थः । अन्तरे अन्तरा वा शाटकाः = परिधानीया इत्यर्थः ।

बहार या पहनने का वस्त्र इस अर्थ में अन्तरशब्द हो तो उसको जो सर्वनाम संज्ञा सर्वत्र प्राप्त है वह जन् पर रहने विकल्प से होती है। अन्तर जन् सर्वनाम संज्ञा स्त्री, अनुबन्ध की श्लोका गुण 'अन्तरे' पक्ष में 'अन्तराः' = बहार के घर । 'अन्तरे' 'अन्तराः' = शाटक अर्थ में (पहरने की वस्त्र) कहा बाह्य अर्थ = नगर के अन्त में जिसके आगे मकान नहीं है, या नगर के बीच में जिसके चारों तरफ से कोई मकान सटा हुआ नहीं है वह भी बहार है। कपड़े की मजूपा (पेटी) में सब कपड़ों के उपर का कपड़ा (वस्त्र) वह भी बहार कहा जाता है। अनावृत्त प्रदेश से योग रहें उसको वदियोग कहने हैं। गृह शब्द पुतिष्ठ एवं नपुंसक लिङ्ग है अतः 'गृह्याः' कहा है। धान्यादिक वस्तुओं को ग्रहण करें उसे गृह कहने हैं। अधिकांश घर में निवास करने से गृह = स्त्री को भी कहता है। ग्रह से क प्रत्यय एवं संप्रसारण पूर्वस्म्य वह घर घर नहीं जहाँ गृहिणी नहीं। “न तद्गृहं गृहं प्रोक्तं गृहिणी गृहमुच्यते”। श्रीमच्छांभे में “शोहर” ओहो जाता है, उसका उपरि वस्त्र का भी वदियोग है।

२२१ पूर्वादिभ्यो नत्रभ्यो वा ७।१।३६।

एभ्यो ङस्मिङ्भ्योः स्मात्स्मिन्नां वा स्तः । पूर्वस्मात्, पूर्वान्, पूर्वस्मिन्, पूर्वे । एवं परादीनाम् अपि । शेषं सर्वघन् । एकशब्दः संख्यायां नित्यैक—वचनान्तः ।

पूर्वादि सात एव एव तथा अन्तर इन नव शब्दों के परवर्ती छति एव छि को व्यवस्थाकाल में और सहा भिन्न अर्थ में क्रमशः स्मात् एव रिभन् विवक्ष्य से होता है। पूर्वस्मात्, पूर्वात् पूर्व-रिभन् पक्ष में पूर्व, दो दो रूप हैं। एक शब्द के आठ अर्थ हैं—१ अन्य २ प्रधान ३ प्रथम, ४ केवल ५ साधारण ६ ममाज ७ अल्प ८ सख्या।

एवोज्ज्यायै प्रधाने च प्रथमे केवले तथा।

साधारणे समानाख्ये मत्वावाञ्च प्रयुज्यते ॥

उनमें सरया = एकत्व का प्रतिपादक एक शब्द नित्य एकवचनान्त ही है। सरया वाचक को छोड़ कर अन्य सात अर्थों में एकशब्द के सभी वियक्तियों में रूप एकवचन द्विवचन बहुवचन में होते हैं। सरया में—१ एक। २ एकम् ३ एतेन ४ एकस्मै ५ एकस्मात् ६ एकस्य ७ एवरिभन् के रूप हैं। अवशिष्ट ११७ सूत्र में निर्दिष्ट शब्द जो इच्छन् हैं उसका विवरण आगे प्रकरण में व्यक्त होगा, इकारान्त द्वित्व सरया वाचक के रूप इकारान्त शब्दों में बनाए जावेंगे।

सर्वनाम सहा के निषेध प्रकरण का आरम्भ होता है—

२२२ न बहुव्रीहौ १।१।२९।

बहुव्रीहौ चिकीर्षिते सर्वनामसज्ञा न स्यात्। त्वक पिता यस्य स त्वक्-पितृकः। अहक पिता यस्य स अहकपितृकः। इह समासात् प्रागेव सर्वनाम-सज्ञा निषिध्यते। अन्यथा लौकिके त्रिग्रहाक्ये इव तत्राप्यकच् प्रवर्तते। स च समासेऽपि श्रूयते। अतिक्रान्तो भवन्तमतिभवकानितिवत्।

भाष्यकारस्तु त्यक्तपितृको भक्तपितृक इति रूपे इष्टापत्तिं कृत्यैतत्सूत्रं प्रत्याचख्यौ, यथोत्तर मुनीनां प्रामाण्यम्। सज्ञोपसर्जनीभूता न सर्वाद्यः, महासज्ञाकरणेन तदनुगुणानामेव गणे सन्निवेशात्। अतः सज्ञाकार्यम् अन्तर्गण-कार्यश्च तेषां न भवति। सर्वो नाम कश्चिन् सस्मै सर्वाय देहि। अतिक्रान्तं सर्वमविसर्गस्तस्मै अतिसर्वाय। अतिरतर कुलम्। अतिसत्।

बहुव्रीहि समास के लिए अलौकिक विग्रह वाक्य के अवयव सर्वादि शब्दों की सर्वनाम सज्ञा नहीं होती है। बहुव्रीहि समास कर देने पर सर्वादि शब्दों के अर्थ विशेषण होने से उपसर्जन होंगे, प्राप्ताप्य ने सर्वार्थ वाचक नहीं है सर्वनाम सज्ञा प्राप्त ही नहीं यह निषेध व्यर्थ मिट्ट होगा अतः सूत्र में बहुव्रीहि शब्द तदर्थक अलौकिक विग्रहार्थ है। शास्त्रोक्त संपत्ति वाक्य अलौकिक विग्रह वाक्य में ही प्रवृत्त है। लोक में बोला जाय उसे लौकिक विग्रह वाक्य कहते हैं। १ 'राजन् अस् पुरषः स्' २ राघः पुरुषः। प्रवृत्त में अलौकिक विग्रह वाक्य के अवयव सर्वादि शब्दों की सर्वनाम सज्ञा नहीं हुई। लौकिक विग्रह वाक्य में सर्वादि शब्दों की सर्वनाम सज्ञा एव तत्प्रयुक्त अर्थवादि कार्य तो होता ही है। यथा 'त्वक पिता यस्य' यह लौकिक विग्रह वाक्य है। तद्वत्क युष्मद् शब्द की सर्वनामसज्ञा दुर्ग, अवच्छिन्नत्व हुआ 'त्वकम् इति' इसी प्रकार 'अहकम्' इति। युष्मद् सु पितृ सु यदा अलौकिक में सर्वनाम, नहीं अतः अहकम् न हुआ इस सूत्र से सर्वनाम सज्ञा का निषेध हुआ। यदि यदा निषेध न करते तो विग्रह वाक्य में केवल युष्मद् सतोष्य अर्थ प्रतिपादक अनुमर्जेन है, सर्वनाम सज्ञा से अन्तरात्रवत् प्रयुक्त अकच होता उसका समास करने पर भी भ्रमण होता यथा 'भवन्तम् अतिक्रान्त' इस लौकिक विग्रह से भवच्छब्द केवल विशेष्यवशा अर्थ प्रतिपादक होने से

सर्वनाम संज्ञक होने से अकच् प्रत्यय हुआ उसका समास होने पर भी श्रवण रहा—“अतिभय-
कान्” वैसा ही स्वकत्पितृकः, भक्तपितृकः, न हो किन्तु कप्रत्यय से स्वकपितृकः, भक्तपितृकः
इष्ट प्रयोग सिद्धि हो एतदर्थे यह सूत्र है ।

मूत्र प्रत्याख्यान वादी भाष्यकार का कथन है कि—“न्यकत्पितृकः” भक्तपितृकः इन रूपों में
इष्टस्य = अभिप्रेतस्य आपत्तिः = कल्पना अर्थात् अभिमत मान कर इस सूत्र का प्रत्याख्यान
किया । प्रत्याख्यान का अर्थ है—छण्टन । यद्योत्तरम्—पूर्व पूर्व मुनियों का उत्तर उत्तर मुनियों
द्वारा वर्णित अर्थों में सन्मति है, अतः यहां भाष्यकार का प्रत्याख्यान पाणिनि सन्मत है, उनका
परस्पर विरोध प्रयुक्त अप्रामाण्य नहीं है ।

विमर्श—महर्षि पाणिनि भाष्यकृत सूत्र का प्रत्याख्यान को जानते हैं, एवं कारत्यायनोक्त
सूत्रों की न्यूनता परिहारार्थे पाणिकों को भी वे जानते हैं, किन्तु “आचार्याः कृत्या न निवर्तन्ते”
इस पवित्रतम सिद्धान्त को अङ्गीकार कर निर्मित सूत्र के अनन्तर ग्रानार्थ के लिए सूत्रों में परि-
वर्तन नहीं करते हैं । न तो स्वोक्ति में अभिविदेश ही करने हैं, गुणग्राही आचार्य पाणिनि ने ।
यह विवरण यद्यपि व्याख्यान लब्ध है, तो भी प्रमाणोपन्यास सुनकर निवृत्त्यर्थे आवश्यक है ।

‘धिन्विहृण्वोर च’ सूत्र से ‘धिनोति’ प्रयोग सिद्ध होता है—यत्यर्थक धिन् धातु के वर्तमान
में लट् निप्, धातु में इकार की इत्संज्ञा से ‘इदितोः’ सूत्र से जुन् (न्) धिन् इति वहां वकार की
पूर्व लिखित सूत्र से अकारादेश, शप् को वाप कर अविकरण ‘धिन् अ उ ति’ उकार की आर्धधातु-
क संज्ञा तन्निमित्तक ‘अतो लोप’ सू० से अकार लोप हुआ, वहां लवृषधुण ‘पुगन्त’ से प्राप्त हुआ,
उसका निषेधार्थ अकार लोप का स्वार्ता अकार का स्थानिवद् भाव हुआ, उपधा में न् है, इकार
नहीं, गुण न हुआ ‘धिनोति’ । यह वस्तु स्पष्टि है—यहां विमर्श यह है कि—पाणिनि आचार्य
गुणधारणार्थ इस यत्न को किये हैं इसमें उनका गूढ़ रहस्य प्रच्छन्न है । अन्यथा ‘धिन्विहृण्वो लः’
कहते । हुक् की ‘ल’ संज्ञा प्रसिद्ध है । आचार्य वकार का लोप कर स्वमत में ‘न धातुलोपे’ सूत्र
धारणार्थ लोप से गुण का निषेध होता पुनः गोरवप्रस्त पद्य—अकार विधान, स्थानिवद्भाव आदि
से अनुमान है कि आचार्य जानते हैं कि ‘न धातुलोपे’ का भाष्यकार प्रत्याख्यान करने वाले हैं
अतः उस पक्ष में गुणनिषेधार्थ यह यत्न किया, इससे प्रत्याख्यान घाता पाणिनि है, यह
सिद्ध हुआ ।

२—मूत्र निर्माण समय कारत्यायन नहीं, न उनकी कृति = वार्तिक । तथापि “कुलटाया वा”
सूत्र में पररूप करने से वार्तिकार द्वारा भविष्यत् काल में वक्ष्यमाण ‘अकन्धादिषु पररूपन्’ का
आचार्य पाणिनि को प्रथम से ही ज्ञान रहा है । अन्यथा “कुलटाया वा” मूत्र निर्माण करने ।
इन सबसे यह सिद्ध हुआ कि उत्तरोत्तर मुनि अभिप्रेत अर्थ में पूर्व पूर्व मुनियों का सन्मति है ।
विरोध नहीं है ।

संज्ञा बोधक शब्द एवं उपसर्जनभूत शब्दों की सर्वनाम संज्ञा निवारणार्थ सर्वनाम महासंज्ञा
का तात्पर्य यह है कि वे सर्वादि ही नहीं हैं अतः सर्वनाम संज्ञा प्राप्त ही नहीं, सर्वादियोग
अपठित वे हैं इस कल्पना में शास्त्र बाध नहीं है । तात्पर्य यह है कि ल्बु उपाय से अधिक अर्थों के
ज्ञानार्थ संज्ञा है, इससे लघुस्वरूप न हो सके ऐसी स्वल्पतम अक्षर युक्त संज्ञा उचित थी पुनः अनेक
वर्णों से अनेक पदों से युक्त संकेतिनार्थ ज्ञान के लिए ‘सर्वनाम’ यह महासंज्ञा करण में आचार्य
का गूढ़ पूर्ण वर्णित अभिप्राय है—संज्ञा शब्द, एवं विशेषणी भूतार्थ वाचक शब्द सर्वादि नहीं है ।
अतः इन दोनों की सर्वनाम संज्ञा निवारणार्थ ‘संज्ञोपसर्जनार्थानां प्रतिषेधो वाच्यः’ यह वार्तिक
अनावश्यक है । संज्ञापदार्थ प्रसिद्ध है । उपसर्जनपदार्थ = इतर पदका अर्थ विशेष्य रहें, इसमें

विशेषणी भूत अर्थ का वाचक को उपमर्जन कहते हैं, अतिसर्व में अन्वर्थ = अधिकमपकर्ता वह अथ विशेष्य है, सर्वार्थ, उसमें विशेषण है, उसका वाचक सर्व है, वह सर्वादि नहीं अप सर्वनाम सज्ञा की प्राप्ति ही नहीं है। अतिसर्वाय देहि यही रूप है। एव त्रितीया मनुष्य का नाम सर्व रखा वह सज्ञावाचक का भी 'मर्वाय' रूप होता है, 'सर्वरमे' नहीं। सज्ञा एव विशेषणीभूतार्थ शब्दों को सर्वादिरव प्रयुक्त कार्य एव सर्वादि के अन्वर्गण त्वादिति प्रयुक्त कार्य नहीं होता है। द्वितीया तत्पुरुष समासयुक्त अतिसर्व, एव अतिकर्तर, एव अतिवत् यहाँ क्रमशः सै आदि कार्य, अर्थादेश रूप कार्य, त्वादिति प्रयुक्त अवारादेश-सकारादेशरूप कार्य न हुवे। अतिमर्वाय, अतिकर्तरन्, अतिवत् 'सर्वनाम' इस महामज्ञा मूलक पूर्वोक्त व्याख्या न करत तो अनिष्ट रूप इस प्रकार होने—अतिमर्वरमे, अतिकर्तर, पुलिङ्ग में अतिस।

२२३ तृतीयासमासे १।१।३०।

अत्र सर्वनामता न स्यात्। मामपूर्वाय। तृतीयासमासार्थवाक्येऽपि न। मासेन पूर्वाय।

तृतीया तत्पुरुषसमास के छिप अलौकिक विग्रह का घटक = अवयव सर्वादि शब्द की सर्वनाम सज्ञा नहीं होती ^६। "विभाषा दिक् समासे" से समास की अनुवृत्ति से कापनिर्वाह सम्भव था, पुन इस सूत्र में समास ग्रहण अर्थ होकर तृतीया समासापे जो अलौकिक विग्रह वाक्य भू घटक सर्वादि की सर्वनाम सज्ञा नहीं होता है। "अधिकमधिकार्थम्" व्याप से। मामेन पूर्व = मामपूर्व तस्मै मामपूर्वाय असमासम्बन्ध में मामेन पूर्वाय = एवं महीने से बड़ा।

२२४ द्वन्द्वे च १।१।३१।

द्वन्द्वे उक्ता सज्ञा न। वर्णाश्रमेतराणाम्। समुदायस्याय निषेधो न त्ववयवना-
नाम्। नचैव तदन्तविधिना सुट् प्रसङ्गः, सर्वनाम्नो विहितस्याम सुडिति
व्याख्यातत्वात्।

'सर्वविनि' मूल में तदन्त विधि से जो सर्वनामसज्ञा वह द्वन्द्व समास का सञ्चय शब्द ही नहीं होती। 'द्वन्द्वे' में उसी प्रथमार्थ में है। अधिकरणार्थ नहीं है। द्वन्द्व सज्ञा सर्वनाम सज्ञा को प्राप्त नहीं करता है। इससे यह स्पष्ट है कि वह समुदाय का ही निषेध है। द्वन्द्व घटक सर्वादि की सर्वनाम सज्ञा निष्कण्टक होती है, अत अवयवोभूत शब्दों को अक्षुण्ण स्वर करना चाहिये। "वर्णाश्रमाश्च इतरे वेति" द्वन्द्व-वार्थने कर वर्णाश्रमेतर से आम् यहा समुदाय की सर्वनामसज्ञा का निषेध से सर्वनाम संज्ञक से विहित आम् परमे नहीं मुडागम न होकर मुडागम एव एव मे 'वर्णाश्रमेतराणाम्' सिद्ध हुआ। यहाँ द्वन्द्व के अवयव = इतर सर्वनाम सञ्चय है, तदन्त विधि से सर्वनामात् है तो भी सुट् न हुआ, सर्वनाम से आम् विहित नहीं है, अमर्वाय = वर्णाश्रमेतर से विहित है। समुदाय निषेध में माध्य भी प्रमाण है—“अक्षुण्णो प्रत्यय मुक्तमशयम्” इति। 'विन विधि' सूत्र पर माध्यकार ने कहा है कि—“प्रयोजन सर्वनामान्ययसङ्गत्याम्” इससे सर्वनाम सज्ञा में तदन्त विधि है।

२२५ विभाषा जमि १।१।३२।

जसाधार शीमानाख्य यत्कार्यं तत्र कर्तव्ये द्वन्द्वे उक्ता मज्ञा वा स्यात्।
वर्णाश्रमेतरे। वर्णाश्रमेतरा। शीमाव प्रत्येव विभाषेत्युक्तमतो नाकच्, किन्तु
कप्रत्यय एव। वर्णाश्रमेतरका।

इन्द्र समास की सर्वनाम संज्ञा नहीं होती यह कहा है तो भी जस् के स्थान में 'जसः शी' से शी करने में सर्वनाम संज्ञा का पूर्व सूत्र से निषेध विकल्प से होता । निषेध विकल्प में विधि विकल्प यह फलितार्थ हो तो भी न 'बहुव्रीहौ' से न की ही इसमें अनुवृत्ति है, यह सूत्र विकल्प से सर्वनाम संज्ञा का निषेध ही है । शोभाव करने में ही निषेध विकल्प । सर्वनाम संज्ञा प्रयुक्त समुदाय से अकच् करने में सर्वनाम संज्ञा का पूर्व सूत्र से नित्य निषेध है, अतः अकच् न हुआ, किन्तु कप्रत्यय ही होता है । वर्णाश्रमेतरं वर्णाश्रमेतराः ।

विमर्श—१—प्राक्पण-क्षत्रिय-वैश्य-शूद्र के वर्ण हैं । २—महत्त्वर्थ, गृहस्थ, वानप्रस्थ-संन्यास के आश्रम हैं । ३—वर्ण एवं आश्रम से भिन्न अनेक स्मृतियों में वर्णित अनुलोमसंस्कार प्रतिलोमसंस्कार एवं उपजातियां वे सब इतर से यहां प्राक्पण हैं । इतर शब्द का अन्य = भिन्न अर्थ है । एवं योगिक व्युत्पत्ति से नीच अर्थ भी है—“इतरस्त्वन्यवीचयोः” कोश । काम का वीज इकार है, वृ धातु से 'श्रद्धोरप्' सू० अप् प्रत्यय युग इतरः = २ः = कामः तेन तरति = काम प्रधान होने से आभूषणादि से अलङ्कृत नीच अर्थ है, ईश्वर भक्ति बहिर्मुख आभूषणादि प्रियः ।

सूत्र में जति अधिकरण में है वह किसका आधार है शोभाव का तो यह नहीं सकते, आधार आधेय दोनों की सत्ता एकदा रहती है—“भूतले घटः” यहां भूतल भी है जो घट का आधार है, एवं आधेय घट भी है । शोभाव सत्ता दशा में जस् नहीं है उसका नाश करके शी होता है । विद्यमान ही आधार होता है । नष्ट घटा सम्प्रति जलान्तक है ऐसा व्यवहार लोक में नहीं होता है ?, काष्ठागत आधारत्व जश् में आरोप कर कथञ्चित् निर्बाध करना, वस्तुतः यह क्रम अनुचित है । “सिद्धस्थ गतिश्चिन्तनीया” से यथाकथञ्चित् समाधान किया गया ।

२२६ प्रथमचरमतयारुणार्धकतिपयनेमाश्च १।१।३३।

एते जसः कार्य्यं प्रत्युक्तसंज्ञा वा स्युः । प्रथमे प्रथमाः । शेषं रामवत् । तयः प्रत्ययस्ततस्तदन्ता ग्राह्याः । द्वितये । द्वितयाः । शेषं रामवत् । नेमे । नेमाः । शेषं सर्ववत् । ॐ विभाषा प्रकरणे तीयस्य द्वित्सूपसंख्यानम् ॐ । द्वितीयस्मै । द्वितीयायेत्यादि । एवं तृतीयः । अर्थवद्ग्रहणाग्नेह—पटुजातीयाय । निर्जरः ।

प्रथम-चरम-तयप्रत्ययान्त-अल्प-अर्थ-कतिपय-नेम के शब्द जस् कां कार्य्य समय विकल्प सर्वनाम संज्ञक है । यहां केवल अर्धार्थक नेम सर्वादि है, अन्य असर्वादि है । प्राप्ताप्राप्तविभाषा यह है । 'प्रथमे' यहां सर्वनाम संज्ञा । पक्ष में । 'प्रथमाः' रामवत् रूप । तयप् 'प्रत्ययग्रहणे' परिभाषा से तयान्ततदादि का ग्रहण है । द्वितये । पक्ष में द्वितयाः । रामवत् । नेमे, नेमाः, सर्व अन्यत्र सर्व सदृश रूप होते हैं ।

इस विभाषा प्रकरण में तीय प्रत्ययान्त शब्दों की उकारसंज्ञक विभक्ति पर रहते सर्वनाम संज्ञा करनी चाहिये । संज्ञा पक्ष में द्वितीयस्मै । पक्ष में द्वितीयाय । तृतीयस्मै । तृतीयाय । दूसरा इस अर्थ में दिशष्ट से पूरणार्थक तीय प्रत्यय है, सू० द्वितीयायः । त्रैः सम्प्रसारणम्, से तीसरा अर्थ में त्रिशब्द से तीय प्रत्यय, एवं र् का ञ्कार सम्प्रसारण, पूर्वसूत्र से 'तृतीय' की सिद्धि हुई । वातिक में तीय पूरणार्थक अर्थवान् का ग्रहण करने से प्रकारवचने में प्रकारार्थक जानीयर् प्रत्यय का घटक जो तीय वह सर्वथा निरर्थक है, अतः 'पटुजातीयाय' यही है अर्थ—निपुण सदृश के लिए । 'प्रकारवचने जातीयर्' पा० सू० है । प्रकृति अर्थवती है । प्रत्यय अर्थवान् है इन दोनों के अवयव वर्ण अनर्थक है । जातीयर् का सदृश अर्थ है ।

जिसको बुझाया नहीं आता = देवकार्यक निर्जर शब्द है। 'निर्गता जरा वरमात्' अर्थ में बहुव्रीहि समाम जरा के आकार का 'शोऽसियोऽपसर्जनस्य' से ह्रस्व अकार। समास सदा की प्रातिपत्तिकमदा प्रथमैकवचन में झ उकार का इत्थञ्चा लोप, पदसञ्चा, पदान्त सञ्चार को र (रु) विसर्ग में निरर । 'अजरा अमरा देवा' कोष है।

२२७ जराया जरसन्यतरस्याम् ७।२।१०१।

जराशब्दस्य जरस् वा स्यादजादी विभक्ती। पदाङ्गाधिकारे तस्य च तदन्तस्य च। अनेकाल्त्वात्सर्वोद्देशे प्राप्ते निर्दिश्यमानस्यादेशा भवन्ति। एकदेशविभक्तस्यानन्यत्वाद्धरशब्दस्य जरस्। निर्जरसौ। निर्जरम्। इनादीन् बाधित्वा परत्वाजरस्। निर्जरसा। निर्जरसे। निर्जरस। पच्चे हलादी रामरस्। धृत्तिरुता तु पूर्वविप्रतिपेधेन इनातो कृतयो सन्निपातपरिभाषाया अनित्यत्वमाश्रित्य जरसि कृते निर्जरसिन निर्जरसादिति रूपे, न तु निर्जरसा निर्जरस इति केचिदित्युक्तम्। तथा भिसि निर्जरसैरिति रूपान्तरमुक्तम्। तदनुसारिभिश्च पष्ठ्येकवचने निर्जरस्येत्येय रूपमिति स्वीकृतमेतच्च भाष्यविरुद्धम्।

जरा शब्द को जरमादेश होता है अजादि विभक्ति पर रहें। (परि०) पदाधिकार में या अङ्गाधिकार में विहित कार्य उस शब्द को या उस शब्द अन्त में रहें उसको होता है। जरस् आदेश अनेकाल् है, वह सर्वोद्देश प्राप्त हुआ, किन्तु 'परिभाषा' में सूत्र में पड़ी विभक्ति का प्रकृति भूत शब्द के समान शब्द को ही आदेश होता है। 'जराया' में पड़ा विभक्ति का प्रकृति जरा है, उसके समान वर्ण मात्रा वाला शब्द ह्रस्व में 'जरा' वह अजादि विभक्ति के पूर्व है उसको हा जरमादेश होता है परमजरा में भी जरा को हा जरमादेश हुआ है। समुदाय को नहीं। निर्जर औ बहा निर्दिश्यमान जर है, उनका ही जरमादेश होता है। पड़ी विभक्ति अन् उसकी प्रकृति जरा है, जरा से 'न्य रूपम्' से उपस्थित 'ज जा, र, आ' है, या एकदेश विज्ञान्याय से 'जर,' उनका उपस्थिति अन्य शास्त्र सहकार में नहीं है वही निर्दिश्यमान है। जराशब्दात् यह अर्थ 'येन विधि' परिभाषा रूप वचन सहकार से हुआ, अतः समुदाय परमजरा या निर्जर निर्दिश्यमान नग्न है। शब्दशास्त्रीय सञ्चारों में स्वरूप को छोड़ कर ही लेना।

सिद्धान्त अर्थ इस प्रकार है—अजादि विभक्त्यन्वयविहित पूर्व जराशब्दात्तादावयव निर्दिश्यमान उसको जरसादेश होता है। सप्तम्यन्त अजादि का निर्दिश्यमान में ही अवयव होता है। निर्दिश्यमान अजादि विभक्त से अन्वयविहित पूर्व होना चाहिये। जरा निर्दिश्यमान है 'जर' नहीं। एकदेश = एकावयव से विकारयुक्त अवयव = स्वयत् है, अवयवी का एक अवयव विकारयुक्त होने पर भी वह अन्य सदृश नहीं होता है। अवयव के सदृश नहीं हो अन्य होना असम्भव है। प्रश्न में जरा अवयवी का एक अवयव आकार ह्रस्वरूप विकारयुक्त अकार होकर जर जरा से अवयव सदृश नहीं अर्थात् वह हो है अतः जरा वृत्ति निर्दिश्यमानत्व जर में है उसको भी जरसादेश हुआ। निर्जरसौ। पष्ठ म निर्जरी। निनरस। निर्जरा। निर्जरसम्, निर्जरम्। निर्जरसा। निर्जरी। निर्जरस। निर्जरान्। द्वितोया नक के रूप।

निर्जर टा (आ) यहा इनादेश को बाध कर जर होने से जरसादेश हुआ। निर्जरसा, पष्ठ में निर्जरिण। चतुर्थी के एकवचन में 'छेय' को बाध कर परत्वात् जरस् निजरने, निर्जराय, पञ्चमी में आत् को बाध कर जरसादेश निर्जरस, निर्जरात्, षष्ठी में स्य को बाध कर जरसादेश, स्मिन् को बाध कर जरसादेश। हलादि में जरसादेश न होने से रामवत् रूप एक एक ही।

माधवाचार्य जो पातु वृत्तिकार नाम से प्रसिद्ध हैं वे कहते हैं कि—जरसादेश को विभक्ति स्थानिक आदेश—इन=आत्-स्य-ऐस् सिमन् वे पूर्वविप्रतिषेध से बाध करने हैं—“जरसादेशाद् विभक्त्यादेशः पूर्वविप्रतिषेधेन” • जरसादेश को बाध कर पू० वि० से वि० आदेश होते हैं। इसमें प्रमाण वृत्तिकार यह देते तो कि इनादेश में न मात्र आदेश करके: ‘आह् ओसां:’ न्यास कर ‘बहुवचने’ से एकार की अनुवृत्ति कर आह् या ओस् परक अदन्ताद् को एकारादेश से रामेण रामयो: आदि की सिद्धि हो जाती। ‘चाप:’ सूत्र में आह् ओम् की अनुवृत्ति से आवन्ताद् को एकार होता है आह् या ओस् परमे रहे तो। ‘रमया:’ ‘रमयो:’ आदि की सिद्धि होती है। पुनः इनादेश में १—इकारोच्चारण, आत् आदेश में जत् करके टाँघ से ‘रामात्’ आदि वनते २—टाँघ उच्चारण, एस् कर वृद्धि होती ऐस् में ३—ऐकारोच्चारण व्यर्थ होकर प्रापन करते हैं की पूर्वविप्रतिषेध से विभक्त्यादेश ही होते हैं। विभक्त्यादेश के बाद सन्निपात परिभाषा को अनित्य मान कर जरसादेश से निर्जरसिन् निर्जरसात् निर्जरसे: आदि रूप होते हैं वहां अवगार्थ इकार आकार ऐकार चरित्रार्थ है। प्रापन का स्वांश में चरित्रार्थ भी है। अतः निर्जरसा निर्जरसे आदि रूप नहीं होते हैं। सन्निपातपरिभाषा को अनित्यत्व में भी प्रापक इकार आकार ऐकार ही है—“प्रापना यिना यद् अनुपपन्नं तत्सर्वं तेन द्वाप्यते।” जब तक स्वांश में ये चरित्रार्थ नहीं होंगे तब तक अवान्तर प्रापक से अपना मार्ग निष्कण्टक करेंगे, यदि सन्निपातपरिभाषा से जरस् न हो तो पुनः उनका वैयर्थ्य ही होगा। १—पूर्व में विभक्त्यादेशः। २—सन्निपात परिभाषा अनित्य दोनों में वे द्वाप्य है। इस प्रकार माधव एवं उनके अनुयायि की ये कथा।

विमर्श—यह सब व्यर्थ है जिसको माधव ने प्रमाणत्वेन उपन्यास किया है। उन सब का भाष्यकार ने प्रत्याख्यान किया है इनमें इकार न करना, आत् में अह् कथना, ऐम् एस् में मात्रा-साम्य है एवं पूर्वत्व का शङ्का ही नहीं है। अतः प्रमाणभावात् माधव मत असङ्गत है। • पुनः माधव कहते हैं कि मेरे मत में भाष्य कथन प्रमाण है—“अजरासि” वहां अजर अस्। अस् की शी आदेश, अजर टं, इस अवस्था में तुम् की प्राप्ति है एवं जरसादेश की प्राप्ति है, इस प्रसङ्ग में पूर्व प्रवृत्ति किसकी है। तब भाष्यकार कण्ठ रख से कहते हैं कि • “तुम्जरसी: प्राप्ति: परत्वा-जरस्” • इसमें पूर्व विभक्त्यादेश, जरसादेश बाद में अलन्तल्लक्षण ‘नपुंसकत्व’ से तुम् ‘अत्वसन्तरस’ से टाँघ अनुस्वार—“अजरासि आद्यणकुलानि” बना। इस भाष्य से स्पष्ट है कि जरसादेश से पूर्व विभक्त्यादेश होता है • अजर जस् वहां प्रथम शी आदेश न होता तो तुम् की प्राप्ति ही नहीं है सर्वनामरथान परत्व के अभाव से। तब तुम् के साथ जरसादेश की प्राप्ति की शङ्का एवं परत्वात् जरसादेश यह भाष्य असङ्गत होगा। अतः इस भाष्य से यह निर्विवाद है कि प्रथम विभक्त्यादेश ततः तुम् एवं जरसादेश की एक समय प्राप्ति है, परत्वात् तुम् की बाध कर जरस्। अतः माधवमत उचित ही है। (स्पष्टन) यह भी माधवोक्ति असङ्गत है—भाष्यकार का वास्तविक तात्पर्यभूत अर्थ न जान कर श्रीमाधव प्रवृत्त है। ‘अजर अस्’ उस अवस्था में जरसादेश प्राप्त है, एवं शी आदेश प्राप्त है, परत्वात् जरसादेश होता है। उस पर कहा गया कि शी आदेश नित्य है—जरसादेश करने पर या जरसादेश न करने पर भी प्राप्त है, उस पर कहा गया कि जरसादेश भी नित्य है, शी के पूर्व में प्राप्त है, शी करने पर भी प्राप्त है, नित्य एवं पर जरसादेश है, उस पर कहा गया कि शी आदेश करने पर जरसादेश को तुम् बाध करेगा, जरसादेश अनित्य है, उस पर भाष्यकार ने जरसादेश को नित्यत्व प्रतिपादनार्थ कहा कि—तुम् को परत्वात्जरसादेश बाध करता है, अतः अजर जस् वहां परत्वात् नित्यत्वात् प्रथम जरस् ततः शी, ततः तुम्, वही भाष्याशय है, श्रीमाधवमत सर्वथा उपेक्षा करने योग्य है। एवं वह मत भाष्यविरुद्ध है, ‘विप्रतिषेधे परम् कार्यम्’ इस सूत्र से भी विरुद्ध है।

२२८ पद्मोमासहृन्निशसन्पुपन्दोपन्यक्कृच्छकुन्दभासञ्छस्रभृ-

तिपु ६।१।६३।

पाद, दन्त नासिका, मास हृदय, निगा, असृज्, यूष, दोष, यकृत्, शकृन्, उदक, आस्य, एषां पदादय आदेशा स्युः शसादी वा ।

यत्तु 'आसनशब्दस्य आसन्नादेशः' इति काशिकायामुक्तं तत्प्रासादिकम् । पाद । पादौ । पादा । पादम् । पादौ । पद । पादान् । पदा । पादेन । इत्यादि ।

पा' दन्त नासिका मास हृदय निगा असृज् यूष दोष यकृत् शकृन् उदक आस्य इन शब्दों के स्थान में क्रम से पद, दत्, नस्, मास्, हृद्, निश्, मनस्, यूषन्, दोषन्, शकन्, यदन्, आमन्, आदेश शस् आदि विभक्ति पर में रहते विकल्प से होते हैं ।

आसन शब्द को 'आसन्' आदेश होता है यह मन जो काशिका वृत्ति में लिखा है, वह प्रमाद = भूल है, या अनवधानता है । जयादित्य अपर नामक वामनाचार्य ने जो पाणिनीय सूत्रों की वृत्ति लिखी है वह पुण्य क्षेत्र = वाणी क्षेत्र में लिखी जाने के कारण काशिका नाम में प्रसिद्ध है । कौमुदी रचना के प्रथम अध्याय—अ वापन नाय उत्सका होता था । "आत्मो वृक्षस्य वर्णिकाम्" इस मन्त्र में आत्म = का अर्थ मुख से है । "हव्या नुहाव आमनि" इस वेद मन्त्र में आसनि = का अर्थ मुख में है । अतः मुखवाचक आत्म्य शब्द को ही आसन् आदेश होता है । स्थिति का अधिकरण, अधिकरणार्थक स्युट प्रत्ययान्त आसन को आसन् आदेश नहीं होता है । वेद भाष्यादि विवरण वामनमन में प्रतिबुद्ध है । पदादि आदेश के स्थानी सूत्र में नहीं निर्दिष्ट है, किन्तु 'आदेश के अर्थ को बोधन करने में समर्थ होने हुए अधिक वर्णकृत साम्य रहें, उन स्थानियों के स्थान में सूत्र निर्दिष्ट आदेश होते हैं । "स्वघटकवर्णपटितवे सति स्वार्थबोधका ये तेषां पादादीनां स्थाने पदादय आदेशा स्युः । स्व = आदेश । आदेश में विद्यमान जो वर्ण उनसे युक्त एव आदेश के अर्थ बोधन में समर्थ रहे उन स्थानी के स्थान में आदेश होते हैं । चरण शब्द का पद आदेश न हुआ, किन्तु 'पाद' एव 'पद' का वर्णकृत साम्य है, पाद को पद आदेश हुआ । सर्वथा साम्य यहाँ अपेक्षित नहीं है, सर्वथा साम्य में तो आदेश विधान ही व्यर्थ होगा ।

विमर्श—यह सूत्र प्रयोगनियामक है—यथा शस्तादि में 'पाद' 'पद' आदि उभय का प्रयोग होता है । सर्वनामस्थान विभक्ति पर में रहें वहाँ पादादि शब्दों का ही प्रयोग है, उभय का नहीं । कोश में आदेश के स्थानी एव आदेश समानार्थक है । अग द्विविध प्रयोग मित्र धे, देवप्र प्रयोग नियामक यह है ।

२२९ सुडनपुंसकस्य १।१।४३।

सुट् प्रत्याहार । स्वादिपञ्चरचनानि मर्जनामग्न्यान्मज्जानि स्युरद्धीवस्य ।

यहाँ सुट् प्रत्याहार है, "ओट्" के ठकार तक । ट् तुलीया का एक वचन तक नहीं है । 'लमण प्रतिपदोत्' परिभाषा से अत्य शब्द का उच्चारण कर के जिस ठकार को हससा है उसी का ग्रहण होता है । सु के समीप ओट् का हा ठकार है । यदि उमका ग्रहण न होता तो ओट में ऋतो उच्चारण स्थर्य भी होता । 'सु ओ जस् अम् ओ' यदि नपुंसक शब्द से अवहित इनकी सर्वनाम स्थान सञ्जा होती है । 'सुट्' की सञ्जा नहीं होती है जब विशेष का समाधि है । "शि सर्वनाम

स्थानम्" से सर्वनामस्थान की अनुवृत्ति है। 'अनपुंसकस्य' में नन् प्रसज्य प्रतिषेधार्थक है, प्रसज्य-प्रतिषेध में न के अर्थ अभाव का किया में अन्वय है, समस्यमान पदार्थ के साथ नहीं, अतः असामर्थ्य में समास, वाक्यभेद, शास्त्र बाध तीन गौरव है। अतः 'शुट् खीपुंसयोः' इस न्यास में पूर्वोक्त दूषण त्रय न होने से उचित था। किन्तु यहाँ सौत्रत्वात् 'असूर्यम्पद्या राजदाराः' में जिस प्रकार असामर्थ्य में समास हुआ, तथैव यहाँ समास रूप कार्य का निर्वाह करना मूलनिर्देश से।

२३० स्वादिष्वसर्वनामस्थाने १।४।१७।

कप्प्रत्ययावधिषु स्वादिष्वसर्वनामस्थानेषु परतः पूर्वं पदसंज्ञं स्यात् ।

'सु' यहाँ प्रथमा का एकवचन है। सप्तमी बहुवचन का 'सुप्' का 'सु' न लेना, उसका द्रष्टव्य में आदि पद व्यर्थ होगा, 'सु' है आदि में जिनके ऐसा प्रत्ययसमुदाय ही यहाँ अन्य पदार्थ है। यह समुदाय एक है, अतः यहाँ एकवचन उचित था किन्तु समुदायगत अवयवों में अनेकत्व है, उनका आरोप कर समुदाय बांधक से भी बहुवचन कर 'स्वादिषु' कहा है। चतुर्थाध्याय के आरम्भ से षष्ठमाध्याय पर्यन्त प्रत्यय विधान है, उनमें कप् प्रत्यय अन्तिम है, अतः "सु प्रथमा एकवचन से कप् प्रत्यय तक के प्रत्यय समुदाय षट्क प्रत्ययों में" यह अर्थ 'स्वादिषु' से हुआ उनमें स्वादि पांच वचन भी आवे अतः उनको छोड़ कर अर्थ के लिए सूत्र में नन् घटित असर्वनाम स्थान कहा है।

(अर्थ) असर्वनाम स्थान = अर्थात् सर्वनाम स्थान संज्ञक प्रत्यय भिन्न कप् प्रत्यय पर्यन्त प्रत्यय पर में रहते पूर्वं प्रकृति की पद संज्ञा होती है। पूर्व में पद संज्ञा विधायक सूत्र जो 'सुप्-तिङ्मन् पदम्' है वह सुबन्त, तिङ्बन्त समुदाय की पद संज्ञा करता है। यह केवल प्रकृति की पद संज्ञा विधायक है। अवधि एवं अवधिमान् सजातीय होता है, यहाँ सर्वनाम स्थान भिन्न अवधिमान् प्रत्यय है, अतः अवधि कप् प्रत्यय ही है। चतुर्थ अध्याय से षष्ठम अध्याय के सूत्र विहित प्रत्ययों का द्रष्टव्य यहाँ हुआ। पद संज्ञा, सामान्य है उसका बाधक वचन—

२३१ यच्च भम् १।४।१८।

यकारादिष्वजादिषु च कप्प्रत्ययावधिषु स्वादिष्वसर्वनामस्थानेषु परतः पूर्वं भसंज्ञं स्यात् ।

सर्वनाम स्थान संज्ञक भिन्न यकारादि या जलादि कप् प्रत्ययावधि प्रत्यय परक पूर्व की भसंज्ञा होती है। तीन भ्यान्, भिस् भ्वस् भ्वस् सुप् इन प्रत्यय पर में रहते भसंज्ञा न होगी, हलादि वे हैं। सूत्र में य् दुष्ट सप्तमी वाक्य पृथक् पद ही है। अथि सप्तम्यन्त है। समास-यश्च अथ नहीं है, चान्त इन्द्र में 'इन्द्रात्' मूत्र से टच् होकर सप्तमी में 'यचे' बनेगा, समासान्त प्रत्यय को अनित्यत्वाश्रयण या सौत्रत्वाश्रयण यह सब अज्ञान मूलक है। "यरिमन् विचिस्तदाद्रावद्व्यङ्ग्ये" प० से आदि का काम है। पूर्व सूत्र विहित पद संज्ञा एवं इससे भसंज्ञा दोनों एक संज्ञा की युगपद जहाँ प्राप्त है वहाँ दोनों संज्ञाएँ करना, या नहीं, एतदर्थं मूत्र—

२३२ आकहारादेका संज्ञा १।४।१।

इत ऊर्ध्वं कहाराः कर्मधारये इत्यतः प्रागेकस्यैकैव संज्ञा ज्ञेया । या पराऽन-
वकाशा च । तेन शसाद्वावचि भसंज्ञैव, न पदत्वम् । अतो जश्त्वं न । दतः ।

दता । जस्त्व वद्वभ्याम् इत्यादि । मास । मासा । भ्यामि रुत्वे यत्वे च यलोप-
माभ्याम् । माभिरित्यादि ।

यद्वा से (१-४-१-से) “कटारा कर्मधारये” (२-२-२८) तक एक को ण्व ही सज्ञा होती है । यद्वा आङ् मर्यादा में हा है । अभि विधि में नहीं । मर्यादा में ‘कटारा’ सूत्र छुट गया अभि विधि में आङ् मानते तो ‘कटारा’ सूत्र भी आ जाता । “तेन विना मर्यादा”, “तेन सह अभि विधि ।” यह मर्यादा पदार्थ एव अभिविधि पदार्थ है । एक को एक सज्ञा कौन हो ? जो पर हो, ण्व अनवकाश = अचरितार्थ हो । दत्त शस्त्र (अम्) यद्वा पूर्व सूत्र से प्रकृति की पद सज्ञा पाद, एव हस्य भसज्ञा प्राप्त है, सर्वनाम स्थान भिन्न हलादि प्रत्यय परक पूर्व प्रकृति की पदसज्ञा कर पद सज्ञा सावकाश है, यद्वा भसज्ञा प्राप्त नहीं है । अजादि असर्वनाम स्थान प्रत्ययों में भसज्ञा पदसज्ञा की बाधिका है, अतः भसज्ञा हाँ आ, ए, अस्, अस्, ओस्, ओस्, आम्, इ इन प्रत्यय पर रहते पूर्व की होता है । अन्त्य पदसज्ञा । जब भसज्ञा पदसज्ञा की बाधक है तो अपवाद सबसे बलवान् होता है, यद्वा ‘परा’ कहेना उचित नहीं है, पूर्व एव परका जद्वा तुल्य बल विरोध है, पर एव अपवाद का बह नहीं है । इसलिए पर का अर्थ उत्कृष्ट है । यद्वा पर शास्त्र परक पर शब्द ‘विप्रतिषेधे’ शास्त्र प्रकृति उपयोगी नहीं है । बाधक शास्त्र भेद माना जाना है उसके अपेक्षा बाध्य शास्त्र में अपकर्ष = न्यूनता प्रकट होती है । ‘यत् उत्कृष्टा भसज्ञा, अतः बाधिका’ यह ग्रन्थ तात्पर्य है । यद्वा हेतु द्वय नहीं है ।

दत्त अस् में पूर्व की भसज्ञा होने से पदान्त झल्ल नहीं है । अतः जज्ञ न हुआ—दत्त । दत्ता, भ्याम् आदि हलादि विभक्ति में पूर्व का पदसज्ञा से अवल्ल हुआ—दद्वभ्याम् आदि । मास अकारान्त को हलन्त ‘आम्’ आदेश है । मास् अस् भसज्ञा पदान्त सकार नहीं, र न हुआ । मास । मासा । मास भ्याम् यद्वा प्रकृति की पदसज्ञा सकार को र, उसको भोगी न सकार उमका हलि सर्वनाम् से लोप ‘माभ्याम्’ । ‘माभि’, इत्यादि रूप जानना । मास = महीना ।

यूष् = मूष् की दाह का काढा, या माण । आयुर्वेद में कहा है कि—मूष् एव औवला का मूष् बाहु आदि का नाशक, जठर अग्नि का दीपक, ण्व शावक है—“मुदरागलकनूषस्तु भेदी दीपक पाचक ।” इति । शमादि विभक्ति में यूष् को यूषन् आदेश ‘परस्मै’ से होता है । यूषति = हिनस्ति रोगान् अनेन यूष करणे ण् । यूषो मण्ड ।

२३३ मस्य ६।४।१२९।

अधिकारोऽयम् ।

यद्वा ने भसज्ञा का अधिकार जानना चाहिये । सूत्र यद्वा उद्देश्य है, अधिकार विधेय है, विधेयगत पुरस्व के समाश्रयण से ‘अयम्’ निर्देश है । ‘इदम्’ नहीं । यद्वा अधिकार है, वही सूत्र, एव जो सूत्र, वही अधिकार इससे उद्देश्य विधेय के ण्य सम्पादक सर्वनाम शब्द कहीं उद्देश्यगत लिङ्गयुक्त होता है, कहीं विधेयगत लिङ्गयुक्त होता है । उक्तम्—“उद्देश्यविधेययोरैक्यमापादयत् सर्वनाम पर्यायेण तत्तल्लिङ्गमागं भवति ।

२३४ अल्लोपोऽनः ६।४।१३४।

अङ्गावयवोऽसर्वनामस्थानयजादिस्वादिपरो योऽन् तस्याकारस्य लोप स्यात् ।

अङ्ग का अवयव और असर्वनाम स्थान यकारादि प्रत्यय, और अजादि स्वादि प्रत्यय जिसके पर में हो गेते अन् के अकार का लोप होता है। 'अनस्तक्षन्' में आदि अकार का लोप नहीं।

विमर्श—यहां भसंज्ञा का अधिकार है, भसंज्ञा से 'यचि' का आक्षेप हुआ है। संज्ञा एवं परिभाषा में दो पक्ष हैं १ यथोद्देश्य, एवं २ कार्यकाल। यदां कार्यकाल पक्ष का वृत्तिकार ने आश्रयण किया है। वस्तुतः आकटाराविकीय मपट संज्ञा में यथोद्देश्य पक्ष ही उचित है, 'यचि' का आक्षेप, उसका अन् में अव्यवहिन पूर्वत्व सम्बन्ध से अन्यत्र, अन् का अकार के साथ अन्यत्र यह सब अनस्तक्षन् के आदि अन् का लोप वारणार्थ प्रयास व्यर्थ ही है। अन् द्वय घटित मात्र में अन्तिम अन् के अकार का ही लोप यचि के आक्षेप न करने पर भी होगा—परिभाषा है—
“अन्त्य वर्ण को पाये बाधित रहें वहां अन्त्य सदेश को कार्य होता है। 'अन्त्यपाधेऽन्त्यसदेशाय' यदां लोपरूप कार्य नकार को नहीं होता, अतः अन्त्यवर्ण एवं लोप का स्थानी अकार इन दोनों के बीच में लोप का स्थानी अन्य कोटि न रहे वहां ही लोप होता है क्योंकि “कार्यव्यवधानशून्यत्वन् अन्त्यसदेशात्मन्” है। अनस्तक्षन् के आदि अन् के अकार एवं अन्त्य जो अन्तिम नकार उसके मध्यमे लोपरूप आदेश के स्थानीभूत अकार मध्यम है अतः आदि अन् का अकार कार्यव्यवधानयुक्त है अन्त्य सदेश नहीं है। अनस्तक्षन् अस् यदां भसंज्ञक नास्त है अतः अन्तिम न् से पूर्व अ दोनों के बीच में कोटि वर्ण लोपयोग्य लोप का स्थानी नहीं अतः अन्तिम अन् का अकार का लोप हुआ। आदि अन् एवं अन्तिम अन्त्य नकार उसके बीच में लोप के स्थानी अकार है यदां लोप आदि अन् का न होगा। परिभाषेन्दु प्रेम्बर दृश्य है। परिभाषा का मण्डन एवं मण्डन वहा विरुद्ध है।

‘यूपन् अस्’ भसंज्ञा अकार लोप।

२३५ रपाभ्यां नो णः समानपदे ८।४।१।

एकपदस्थाभ्यां रेफपकाराभ्यां परस्य नस्य णः स्यात्। यूपणः। यूपणा। पूर्वस्मादपि विधां स्थानिवद्भावा इति पक्षे तु अङ्गव्याय इत्येवात्र णत्वम्। पूर्वत्रासिद्धे न स्थानिवदिति तु इह नास्ति, एतस्य दोषः सयोगादिलोपत्वान्णत्वेति निषेधात्।

णकार की प्रवृत्ति में निमित्त = रेफ या पकार इससे अवटित (अयुक्त) एवं निमित्तिमत् = नकारयुक्त पद से अवटित = (अयुक्त को समान पद का एक पद या अन्त्य पद कहने है। 'रामनाम' समस्त पद एक पद = समान पद नहीं है, उसमें राम भी पद है, नाम भी पद है। रामनाम समुदाय से विभक्ति आने से वह भी पद है, अर्थात् वहां तीन पद हैं। यदां णकार की प्रवृत्ति में निमित्त रेफ या पकार से अयुक्त पद = नाम है। एवं निमित्तिमत् पद भी नाम है, उससे घटित ही रामनाम है अवटित नहीं है। अतः वहां णकार नहीं होता है।

(सूत्रार्थ) एक पद में स्थित रेफ या पकार इससे अव्यवहित पर नकार को णकारादेश होता है। यूपन् अस् (अन्) यदां भसंज्ञा से अकार लोप 'अलोपोनः' से कर पकार से अव्यवहित उत्तर नकार को णकार से यूपणः। “अचः परस्मिन् पूर्वविधी” यदां 'पूर्वस्मात् विधिः' पक्ष में (विधेयन पद आदि उर्ता सूत्र में विशद व्याख्या हो चुकी है) स्थानिवद्भावा से णकार व्यवहित वृद्धि करने पर 'अट्कृत्वा' से णत्व करना। णत्वविधायक यह त्रिपाली है। अतः सपादसमाध्यायी 'अचः परस्मिन्' की दृष्टि में असिद्ध होने से स्थानिवद्भावा नहीं यह कहना अनुचित है, 'पूर्ववा-

सिद्धम्' में मयोगादि लोप इत्यन्तर्विधायक सूत्रों से भिन्न निषादी शास्त्रों का ग्रहण है। यदा णकार विधायक 'रपाभ्याम्' निषादिस्थ होते हुए भी असिद्ध नहीं है अर्थात् 'अच' सूत्र की दृष्टि में मिथ इसको स्थानिवद्भावाविधायक देखना है। १—मयोगादि लोप का उदाहरण—चक्रयत्र। यदा यण् हानि के बाद 'कृ' 'य्' को संयोग मत्वा, 'कय' पदान्त मयौम है। स्को संयोगाद्यो' में संयोग के आदि क् का लोप प्राप्त है, परन्तु यणादेश का स्थानिवद् भाव में पदांत संयोग नहीं है अतः 'क' का लोप न हुआ—चक्रयत्र। २—णत्व का उदाहरण निगालयते। यह निपूर्वक गू धातु का प्रयोजकण्यन कर्म में रूप है। यदा णिलोप के इकार का स्थानिवद् भाव से 'अचि विभाषा' सूत्र में लकारादेश रेफ को हुआ। ३—मापवपनी यदा 'यस्येति च' से अकार लोप का स्थानिवद् भाव में नान्तप्रातिपदिक नहीं है व्यञ्जन 'य्' अन्त में नहीं है अतः णकार न हुआ। ये तीन प्रयोजन 'तस्य दोष' के हैं।

२३६ न लोपः प्रातिपदिकान्तस्य ८।२।७।

नेति प्रातिपदिकेति च लुप्तपञ्चीके पदे। प्रातिपदिकसङ्गक य-पद तदन्तरय नकारस्य लोप स्यात्। नलोपस्यासिद्धत्वाद् वीर्घ्यन्तेत्वमैस्त्वञ्च न। यूपभ्याम्। यूपभि। यूपभ्य इत्यादि।

सूत्र में लोप समाप्त नहीं है। किन्तु 'यूपान्' सूत्र से वही का लोप है। अन्तरय नकार का विशेषण है, 'मवि'णणाना वृत्ति ने' इसमें ममास का अमामर्थ्य प्रयुक्त निषेध हुआ अन्त से अभिन्न नकार यह अर्थ हुआ। अविकार प्राप्त 'पदस्य' है विशेष्य पद का विशेषण प्रातिपदिक है, अन्त पदार्थ से अनन्तित है, सामर्थ्य नहीं ममामाभाव से प्रातिपदिक भी लुप्तपञ्चीक पृथक् पद है।

प्रातिपदिक सङ्गक जो पद उसका अन्त्यावयव नकार का रूप होता है। यूपन् भ्याम्, यदा यूपन् की प्रातिपदिक सङ्गा है, एत 'स्वादियु' सूत्र से भ्यान् विभक्ति की प्रकृति यूपन् की पदमत्ता भी है। यदा प्रातिपदिक सङ्गा एत पदमत्ता का एक अधिकरण यूपन् है। प्रातिपदिक का, एत पद न। अनेद सन्वध है—'प्रातिपदिकामित्र दत्पदम्'। नकार का लोप 'यूप भ्याम्', यूप भिम्, यूप भ्यम्, यदा क्रमशः, यूपि च नीर्न, ऐम्, एव एकार प्राप्त है किन्तु ये त्रैपदिक नलोप के असिद्ध होने से नहीं होते हैं। यूपभ्याम्। यूपभि। यूपभ्य। इत्यादि। नलोप विधायक सूत्र में 'स्वादियु' एव 'सुसितन्तन्' उभय सूत्र विहित पद मत्ता का ग्रहण होता है, अतः 'राजन् अस्य पुत्रम्' का वही तत्पुरुष समास में विभक्ति लोप हुआ उभयका प्रत्ययलक्षण से राजन् की 'सुपनिष्ठ-तम्' से पदमत्ता कर नकार लोप इस सूत्र से हुआ। राजपुरुष।

२३७ विभाषा डिश्योः ६।४।१३६।

अङ्गाययोऽमर्यनामस्थानयजादिस्वादियपरो योऽन् तस्याकारस्य लोपो वा स्यात् डिश्यो परयो। यूणि। यूपणि। पक्षे रामयत्। 'पहनो' इति सूत्रे प्रभृतिग्रहण प्रकारार्थम्। तथा च ओह' श्यामपि दोषलादेशो भाष्ये। अत एव 'कङ्कलोपणी' इत्युदाहृतः। तेन "पदङ्प्रिश्चरणोऽस्त्रियाम्" "स्यान्त हन्मान-स मन" इत्यादि च संगच्छते। "आसन्य प्राणमूचु" इति च। आस्ये भन आमन्य। दोष् शब्दस्य नपुमक वमपि, अत एव भाष्यात्। तेन "दक्षिण दो

निशाचरः” इति संगच्छते । “भुजवाहू प्रवेष्टो दोः” इति साहचर्यात् पुंस्त्व-
मपि । “दोपं तस्य तथाविधस्य भजतः” इति । द्वयोरहोर्मवो द्वयहः ।

“अन्” का अवयव सर्वनामत्वानभिन्न वकारादि वा अजादिस्वादिपरक अ श्रद्धावयव अन् उसके
अकार का विकल्प से लोप होता है हि वा शी पर में रहते” । वृण् इ विकल्प से लोप नकार को
णकार, वृणि, पक्ष में वृपणि । वृण् आदेश के अभाव में रामक्त् रूप है ।

‘पदन्’ सूत्र में साहचर्य दिखाने के निमित्त प्रयुक्ति शब्द है, अतः श्रुत् से पूर्वविभक्ति रटं वहां
भी कर्मा कर्मा शिष्ट प्रयोग में पदादि आदेश होते हैं । औष्ठ स्थानिक शी आदेशपरक दोप को
दोपन् आदेश से “ककुदोपगां” शब्द की सिद्धि हुई । ककुद् = बँल का कन्धा । दोप = यहाँ दो
हाथ । एवं प्रथमा के एकवचन में भी पाद को पद् आदेश, हृदय को हृद् आदेश होता है ।
मुखार्थक आत्स्व शब्द सप्तम्यन्त से शरीरावयव अर्थ में यद् प्रत्यय वहां सप्तमी विभक्ति
का अनुसन्धान कर आत्स्व को आसन्नादेश से “आसन्वं प्राणमृत्तुः” यह मूत्र का प्रधान
वदाहरण है ।

मुख में उत्पन्न वायु को भी कुछ आचार्य प्राण कहते हैं । प्राणवायु हृदयस्थ है यह मत प्रधान
है, दार्शनिक सम्मत है, वायु के पांच भेद हैं—प्राण, अपान, उदान, समान, व्यान एक ही वायु
तत्त्व स्थान भिन्न से भिन्न भिन्न संज्ञायान् होता है ।

ककुदोप शब्द से नपुंसक द्विवचन में ओट के स्थान में ‘नपुंसकाच्’ सूत्र से शी आदेश करने
से दोप शब्द नपुंसक भी है भाष्य लेख के आधार पर । नपुंसक दोप की मानकर ‘दक्षिण दो
निशाचरः’ (दोः = दोप्) में दोप् दिया गया । अर्थ = दाहिनी भुजा राक्षस पर टाली । पुंलिङ्ग
‘प्रवेष्टः’ के साथ दोः (दोप्) दिया गया है, इस कारण इसको पुंलिङ्ग भी कहते हैं । यह अमर
कोप का वाक्य है । पुंलिङ्ग में प्रयोग—इस प्रकार का वह ईश्वर है उसको वायु को भजते हैं =
“दोपं तस्य तथाविधस्य भजतः” ।

जो दो दिनों में हुआ—इस अर्थ में—द्वयोः अहोः भवः—वहः । प्रकाश को त्याग न करने
वाले को अहन् कहते हैं । ‘नम्’ पूर्वक त्यागार्थक हा पातु से कनिन् प्रत्यय है । दि ओम् अहन्
ओम् वहां भवार्थक तद्धित का विषय में ‘तद्धितार्थः’ (२।१।५१) सूत्र से समास कर ‘कालात्’ मूत्र
से ठम्, उसका ‘दिगोः’ से तुक्, + ‘राजाहः’ मू० से टच्, ‘अहोऽहः’ से अहोदेश दि के इकार
को यन् अकारान्त पुंलिङ्ग वय शब्द की सिद्धि हुई ।

२३८ संख्याविषयापूर्वस्याहस्याहनन्यतरस्यां डौ ६।३।११०।

संख्यादिपूर्वस्याहस्याहन् आदेशो वा स्यात् डौ । द्व्यह्नि, द्व्यहनि द्व्यह्ने ।
विगतमहः—व्यहः । व्यह्नि ! व्यहनि । व्यह्ने । अहः सायः सायाहः ।
सायाहि । सायाहनि । सायाहे ।

इत्यदन्ताः ।

संख्यावाचक शब्द, वि, साय इन से पर अह को अहन् आदेश विकल्प से होता है, सप्तमी
एकवचन विभक्ति पर रहते । विभाषा लोप अन् के अकार का । दो विकल्प से तीन रूप होते
हैं—वही मूल में है । बीता हुआ दिन को व्यह कहते हैं । दिन का सायंकाल को सायाह करने
हैं । हलन्त अहन् को टच् कर पुंलिङ्ग अकारान्त मा है । वय एवं सायाह शब्द पुंलिङ्ग हैं ।

इस अकारान्तशब्दों का प्रकरण समाप्त ।

विश्व का पालन करने वाला इस अर्थ में विश्व पालीनि विश्वपा । विश्व कर्म उपपद में प्राप्त कप्रत्यय नहीं किन्तु विच् प्रत्यय, भाष्य प्रामाण्य से लोक में भी विच् प्रत्यय होता है । उपपद ममासे विश्वपा प्रत्ययकवचन में उकारेत्मक स को स्त्वि विभक्त में विश्वपा । 'विश्वपा आ' यद्वा 'प्रथमयो पूर्वसवर्ण' से दीर्घ प्राप्त है, उसको बाधनार्थ सूत्र—

२३९ दीर्घाज्जमि च ६।१।१०५।

दीर्घाज्जमि इचि च परे प्रथमयो पूर्वसवर्णदीर्घो न । वृद्धि । निश्चयी । सवर्णदीर्घ । विश्वपा । यद्यपीह औद्धि 'नादिचि' इत्येव सिद्ध जसि तु सत्यपि पूर्वसवर्णदीर्घे क्षतिर्नास्ति । तथापि 'गौर्ध्वो' 'गौर्ध्व्य' इत्याद्यर्थ सूत्रमिहापि न्याय्यं यादुपन्यस्तम् ।

दीर्घ से जम् या इच् पर रहने प्रथमयो सूत्र से पूर्वसवर्ण दीर्घ नहीं होता है । विश्वपा ओ यद्वा वृद्धि को बाधकर पूर्वसवर्ण दीर्घ प्राप्त है, वरना हमने निषेध किया, तब 'वृद्धिरेचि' से वृद्धि 'विश्वपी' । जम् में 'अक' से दीर्घ विश्वपा । इस सूत्र का यह प्रयोजन नहीं है विश्वपी में नादिचि से पूर्वसवर्ण दीर्घ निषेध होता है, जम् में पूर्वसवर्णदीर्घ होने पर भी कोई क्षति नहीं है, अतः इस सूत्र का प्रधान प्रयोजन 'गौरी औ', 'गौरी जम्' यद्वा पूर्वसवर्ण निषेधरूप है । यद्गुं से गौर्ध्वो, इति । गौर्ध्व्य । दीर्घान्त शब्द में इस सूत्र का उपन्यास उचिन् या अतः यद्वा यह सूत्र शिक्षा है । जब यह सूत्र प्रसङ्गत निला तब यही पूर्वसवर्ण का निषेध करता है । जम् में अविशेष रहने पर भी, धर्मात्पक्षिणः ।

२४० आतो घातोः ६।४।१४०।

आकारान्तो यो घातुस्तदन्तस्य भस्याङ्गस्य लोप स्यात् । अलोऽन्त्यस्य । विश्वप । विश्वपा । विश्वपाभ्यामित्यादि । एव शङ्कभाष्य । घातो किम् । हाहान् । टा—सवर्णदीर्घ

हाहा । डे—वृद्धि । हाहे । ङसिङ्सो दीर्घ । हाहा २ । ओसि—वृद्धि । हाही । ङी आद्गुण । हाहे । ओसि—वृद्धि । हाही । ङी—आद्गुण । हाहे । शेप विश्वपायत् । आत इति योगविभागाद्घातोर्प्याकारलोप कचिन् । क । भ । इत्यादन्ता ।

आकारान्त घातु है अतः में जिसके ऐसे भमजक अङ्ग का अ ल्प अन् का लोप होता है । 'विश्व पा शम्' (अम्) 'यच्चि भम्' से भमङ्ग कर आकार लोप एव स्त्वि विभक्ति से विश्वप । विश्वपा । उसी प्रकार शङ्कभा—धृजपा—सोमपा तादि के रूप जानने चाहिये । गभर्वाचक भव्युपन आकारान्त हाहा शब्द में आकारान्त घातुत्व नहीं है, अतः आकार का लोप नहीं । जम् में हाहान् । दीर्घ हाहा । वृद्धि हाहे । दीर्घ हाहा २ वृद्धि—हाही । गुण—हाहे । यदि हा = कटेन जहति इति हाहा तान् 'हाह' यही होता है यद्वा लोप घातुत्व प्रयुक्त इष्ट है । तब जनारो चासुदेव, तेन सह वर्तन्ते तान् 'मान्' यह प्रत्युदाहरण 'घातो किम्' का देना उचिन् है यद्वा 'मा' शब्द घातु नहीं है ।

यद्वा २ घातो २ आत इस प्रकार योग विभाग है—योगविभाग से घातुलोप से जचिन् (कर्हा) घातुभिन्न आकार का भी लोप होता है । कत्वा अस्, आ अम् आकार लोप—'क' 'अ' । आकारान्त शब्द ममासे है ।

हरिः । प्रथमयोः पूर्वसवर्णः । हरी ।

हरणार्थक ह धातु से हन् प्रत्यय कर्ता में गुण = अर् हरिः । हरति पार्ष विनाशयति इति हरिः । शब्दरतोम महानिधि में अनेकार्थक हरि शब्द ई—विष्णु-सूर्य-सिंह-सर्प-वानर-भेक-चन्द्र-वायु-अथ-यम-हर-ब्रह्मा-किरण-नूतन वर्ष-वर्षभेद-मयूर-कोकिल-ईस-शुक्र-भर्तृहरि—पण्डित-बहि-इन्द्र धोनवर्ण-भिन्नल वर्ण-हरिद्वर्ण । २६ अर्थ में इसका प्रयोग है । प्रथमा एकवचन में वकारसंज्ञक स् को सव रेफ का विसर्ग हरिः । यहां विसर्गे अयोगवाह का अकारोपरि पाठ होने से अच् ई, अतः 'हरिः' यहां इको यणचि से यण् क्यो नहीं हुआ ? यण् शास्त्र दृष्टि में विसर्ग विधायक शास्त्र 'पूर्वध' से अस्तिद्ध है । 'हरि औ' यण् को वाचकर पूर्वसवर्ण दीर्घ से हरी ।

२४१ जसि च ७३।१०९।

ह्रस्वान्तस्याजस्य गुणः स्याजसि परे । हरयः ।

ह्रस्व ई अन्त में जिसके ऐसे अन्त के अन्त्य अल् का जस् पर रहते गुण होता है । हरि जस् (अन् गुण कर अयादेश से हरयः । 'जसि च' 'जुसि च' इन दो गुणविधायक सूत्रों को न कर एक 'जिति च' सूत्र कर 'ह्रस्वान्तस्य गुणः स्यात् जिति प्रत्यये' हरयः, विष्णवः, भानवः, एवं अभिभयुः, अजागवः, अजुहवुः, इनको सिद्धि होगी । जित्करणसामर्थ्यात् जित्प्रत्यय में 'कृष्टि' की प्रवृत्ति नहीं है । ऐसा करने पर 'गीर्त्यः' 'पच्यः' यहां गुण होने लगेगा यह भी नहीं कह सकते, दीर्घाजसि में जस् ग्रहण सामर्थ्यात् । अन्यथा गुण से ही पूर्वसवर्ण दीर्घ की व्याप्ति होती, वहां जस् निरर्थक होता । वह प्रापन करेगा कि दीर्घान्तप्रातेपठिक से जस् पर रहने 'जिति च' से गुणभाव है ।

२४२ ह्रस्वस्य गुणः ७३।१०८।

ह्रस्वस्य गुणः स्यात् सम्बुद्धौ । एङ्ह्रस्वादिति सम्बुद्धिलोपः । हे हरे । हरिम् । हरी । हरीन् ।

ह्रस्व का सम्बुद्धि पर रहने गुण होता है । एङ् को मान कर सम्बुद्धि का अवयव एङ् का लोप होता है । एकवचन सम्बुद्धिः से सम्बुद्धि संज्ञा कर, गुण के वाद सकार लोप है, 'हरे' । अन् में पूर्व रूप हुआ, भी में पूर्व सवर्ण दीर्घ । अस् में पूर्व सवर्ण दीर्घ कर सकार को नकारादेश । हरिम् । हरी । हरीन् ।

२४३ शेषो ध्यसखि १।४।७।

अनदीसंज्ञौ ह्रस्वौ आविवर्णोवर्णौ तदन्तं सखिचर्जं धिसंज्ञं स्यात् । शेषः किम् । मत्थै । एकसंज्ञाधिकारात् सिद्धे शेषग्रहणं स्पष्टार्थम् । ह्रस्वौ किम् । वातप्रम्ये । इदुतौ किम् । मात्रे ।

सखि भित्ति एव शकारान्त शब्द या ह्रस्व उकारान्त शब्द की धिसंज्ञा होता है । सूत्र में शेष शब्द अनुक्तार्थ है । पूर्व में नदी संज्ञा कह चुके हैं । अतः शेष से अनदीसंज्ञक का काम होता है, सूत्र में शेष ग्रहण नहीं करने पर नदीसंज्ञा के विषय में भी धिसंज्ञा होकर मत्थै न होकर 'मत्थै' होने लगेगा । शेष ग्रहण न करने पर भी अपने अपने विषय में नदी संज्ञा धिसंज्ञा को वाच करेगा, दो संज्ञा एक को न होगी 'आकटाराः' से एक को एक ही संज्ञा होगी अर्थात् नदी-

सञ्चाविपरहित में ही विसृष्टा होगी, शेषग्रहण व्यर्थ होता हुआ अर्थ का स्पष्ट ज्ञानार्थ मात्र ही है प्रयोजन विशेष शून्य है। ह्रस्व इकारान्त वातप्रसी नहीं है, अतः विसृष्टा न हुई। मात्र ए यहाँ श्रकारान्त है, इकारान्त उकारान्त नहीं अतः विसृष्टा न होने से यण् 'मात्रे'।

२४४ आहो नाऽस्त्रियाम् ७।३।१२०।

ये परस्याहो ना स्यादस्त्रियाम्। आहिति तामज्ञा प्राचाम्। हरिणा। अस्त्रिया किम्। मत्या।

विसृष्टक शब्द से एर आह् (टा) को नादेश होता है। स्त्रीलिङ्ग के शब्दों को छोड़ कर। टा विभक्ति को प्राचीन वैयाकरण आह् कहते हैं। हरि टा, = आ विभङ्गा से आभाव हुआ, नकार, हरिणा। मत्या यहाँ स्त्रीलिङ्ग भक्ति होने से आ को नामाव नहीं हुआ, यण्।

२४५ घेडिति ७।३।१११।

धिसृष्टकस्य डिति सुपि गुण स्यात्। हरये। घे किम्, सख्ये। डिति किम्, हरिभ्याम्। सुपि किम्। पट्यी। घेडितीति गुणे प्राप्ते।

डिड सुप् (डं डति डत्ति) विभक्ति से पूर्व विसृष्टा युक्त शब्द के अन्त्य का गुण होता है। हरि ए—हरे ए, अण् हरये। 'सखि ए' यहाँ असखि की विसृष्टा सखि की विसृष्टा नहीं है। यण् सरये। हरिभ्याम् में भ्याम् डिड नहीं है अतः गुणाभाव। पट्ट शब्द गुण वाचक होते हुए गुण—विशिष्ट गुण = ह्रस्ववाचक भी है, स्त्रीलिङ्ग में 'सोतो गुणवचनात्' से औप अनुबन्ध लोप 'पट्ट ई' यहाँ डिड ईकार औपत्यवयव वह सुप् नहीं है अतः गुण न हुआ, यण् 'पट्यी' सुपि न सूत्राभाव पक्ष में दोष करेंगे तब डिड ही नहीं दोष नष्ट है। हरि अण् यहाँ गुण से हरे अण् तब—

२४६ ढसिडसोरति ६।१।११०।

एडो ढसिडसोरति परे पूर्वरूपमेकादेश स्यात्। हरे। हरे। ह्यो। हरीणाम्।

एडत्त से ढमि या ढस् सम्बन्धी अकार पर में रहते पूर्व पर के स्थान में पूर्वरूप एकादेश होता है। हरि अण् विसृष्टा से गुण वर के 'हरे अण्' पूर्वरूप हरेस् स्वर विसर्ग हरे। नट्टी के एकवचन में भी हरे। हरि ओस् यण्, स्वर विसर्ग। ह्यो। 'हरि आण्' 'ह्रस्वनपापो जुट्' से जुट्, नामि से दीर्घ, 'अट्टकुप्वाह्' से गत्व हरीणाम्।

२४७ अथ घेः १।३।११९।

इदुद्धम्यामुत्तरस्य डेरीत् स्यात्, घेरन्तदेशश्चाकार।

हरि इ, विसृष्टा इकार को औ हरि के इकार को अकार बुद्धि हरी। ह्यो। हरिषु, 'आदेश-प्रत्यययो से सूको ष्'। औत् का तकार सुत्पूर्वक उच्चारणमात्र फलक है, स्वरितार्थ नहीं है। उच्चारणार्थक वर्णों की भी इत्प्रज्ञा लोप से ही निवृत्ति होती है। तकार की इत्प्रज्ञा, लोप हुआ। 'न विभर्त्ता' सूत्र की यहाँ अप्रवृत्ति है। वह 'इदमस्मिन्' में मकार रसात् श्रुत उकार कारणसे अनित्य है। यदि नित्य होता तो मकार रसात् क्रियमाण उकार व्यर्थ होता, इससे ही 'इलन्त्यम्' की निवृत्ति होती। 'मन्बुद्धौ' निर्देश से भी बह अनित्य है। तित्स्वरित में 'विति प्रत्ययग्रहणम्' वार्तिक में प्रत्यय ग्रहण सामर्थ्य से अनतिवृद्धि प्रत्ययत्व = औपदेशिक प्रत्ययत्ववान् का ही ग्रहण होता है। यहाँ तो स्थानिवद्भावे से आरोपित प्रत्ययत्व है, अतः स्वरितार्थ तकार है यह न्यून अनुचित है।

॥ सि० को०

विमर्श—‘अद्य घेः’ के स्थान में न्यास करेंगे—“छेछौं” विसंशक शब्द से पर छि को टो आदेश होता है। टकार की इव संज्ञा लोप, टित्त्वात् ‘टि’ से हरि का विसंशक इकार का लोप ‘हरी’ आदि प्रयोगसिद्धि होती यह न्यास क्यों नहीं किया ? इस न्यास करने पर ‘विशती’ नहीं बनेगा—विशति इकार का टो, टकार की इत्संज्ञा, यहाँ “नि विशते इति” से सम्पूर्ण निर्दिश्यमान ‘ति’ अंश का लोप होकर वृद्धि से ‘विशौ’ अनिष्ट प्रयोग होने लगता, अतः न्यासान्तर यहाँ न करना। यदि तिलोप विधायक शास्त्र में ‘नस्तद्धिते’ से सद्धित का अपकर्ष करेंगे तो दोष नहीं, द्विद्व तद्धित प्रत्यय पूर्वक विशति शब्दावयव ‘नि’ का लोप होना है। तब न्यासान्तर सुवच है। हरि शब्द के रूपों को कण्ठस्थ करना अत्यावश्यक है।

हरि सट्श ओपति—रवि—कवि—अग्नि आदि ह्रस्व इकारान्त पुङ्लिङ्ग शब्द है।

२४८ अनङ् सौ ७।१।९३।

सङ्ख्युरङ्गस्यानङादेशः स्यादसम्बुद्धौ सौ परे। डिबेत्यन्तादेशः।

सम्बुद्धि संशक भिन्न सुप्रत्यय पर में रहे तो अङ्गसंशक सङ्खि शब्द के अन्त्यावयव को अनङ् आदेश होता है। अनङ् छित होने से अन्त्य को ‘छिषा’ से हुमा। सङ्खि शब्द के अनेक अर्थ हैं—वयस्य-क्षिप्-समयाः भिन्नः। सखा-सुधत्। समानं कथायते जनैः इति सङ्गा। सङ्खि शब्द से सुविमक्ति में सङ्खि स्, इकार को अन् आदेश—सङ्खन् स्।

२४९ अलोऽन्त्यात्पूर्व उपधा १।१।६५।

अन्त्यादत्तः पूर्वो वर्ण उपधासंज्ञः स्यात्।

अन्त्य वर्ण से पूर्व वर्ण की उपधा संज्ञा होती है। यहाँ अन्त्य अल् से पूर्व भी अल् रूप वर्ण हो लेता, समुदाय, वा वर्णसमूह का ग्रहण नहीं है, अबधि एवं अबधिनान् का सजातीय नियम है। ‘शिष्टः’ में अन्त्य आस् के पूर्व श् की उपधा संज्ञा होकर श् को इकारादेश न हो एतदर्थ अल् कदा है, अन्त्य अल् वहाँ स् है, आस् नहीं आकार की उपधा संज्ञा आकर को इत्व से शिष्टः बना। “स्वषट्कत्वं—स्वषट्कान्त्याल्अव्यवहितपूर्वत्वोभयसम्बन्धेन समुदायविशिष्टत्वम् = उपधात्वम्” यही उपधा का स्वरूप है।

२५० सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ ६।४।८।

नान्तस्योपधाया दीर्घः स्यादसम्बुद्धौ सर्वनामस्थाने परे।

सम्बुद्धि संशक प्रत्यय भिन्न सर्वनामस्थान संशक प्रत्यय परक नान्त अङ्ग की उपधा का दीर्घ होता है। ‘सङ्खन् स्’ यहाँ नकार के पूर्व अकार की उपधा संज्ञा, उसका दीर्घ ‘सङ्खान् स्’।

२५१ अपृक्त एकाल् प्रत्ययः १।२।४१।

एकाल् प्रत्ययो यः सोऽपृक्तमंज्ञः स्यात्।

एक वर्णात्मक प्रत्यय की अपृक्त संज्ञा होती है। नूत्र में एक शब्द असहायवाची है। संख्या-वाची मानने में भी कोई दोष नहीं है। अपृक्त शब्द संपर्कार्थक वृत् से कर्म से तत्प्रत्यय कुत्वं से पृक्त नन् तत्पुरुष से अपृक्त = वर्णान्तर सम्पर्क रहित = अर्थात् एकाकी वर्ण की अपृक्त कहने हैं। अपृक्त शब्द घटित विधिसूत्रों में इल् कहना ही उचित था, यह नूत्र शुद्ध अष्ट पदार्थ है। इष्टपठ-पूर्वक अष्टपठ उपादेय लोक में होता है। पाणिनि आचार्य ने जिस प्रकार अष्टाध्यायी पढ़ी है वसं क्रम से पारायण अन्य फलप्राप्त प्रयोजन ही इसका हुआ।

२५२ हल्ङ्याव्यं दीर्घात्सुतिस्यपृक्तं हल् ६।१।६।

हलन्तात्परी यौ दीर्घौ ङ्यापो तदन्ताच्च पर सुतिसीत्येतदपृक्तं हल् लुप्यते । हल्ङ्याव्यं किम् । ग्रामणी । दीर्घात् किम् । निष्कौशाम्बि । अतिरपट्व । सुतिसीति किम् । अभैत्सीत् । तिपा सट्चरितस्य सिपो ग्रहणात् सिचो ग्रहण नास्ति । अपृक्तमिति किम् । विभर्ति । हल् किम् विभेद । प्रथमहल्ग्रहण किम् । राजा । नलोपो न स्यात्, सयोगान्तलोपस्यासिद्धत्वात् । सत्ता । सखे ।

हलन्त, एव दीर्घ की एव दीर्घ आप् तदन्त तदादि तदन्त से पर झ, ति, सि, सम्बन्धी अपृक्त हल् का लोप होना है । ग्राम नयनकर्ता 'ग्रामणी' से पर स् है किन्तु ग्रामणा शुब्द न हलन्त है, न आबन्त है, न ह्यन्त है, अतः सत्ता का लोप न कर हत्व विसर्ग से ग्रामणी । कौशाम्बी नगरी से निर्गत यहा पञ्चनो तत्पुरुष समाप्त है । ईकार का हत्व 'मोक्षियो' से है । निष्कौशाम्बि से स् यहाँ दीर्घ की नहीं है स् लोप न हुआ । सूत्र में दीर्घ ग्रहण न करत तो हत्व हकार में स्थानिवद्भावे से खोत्व बुद्धि से ह्यन्तत्वेनिमित्तक स् लोप होना, दीर्घ ग्रहण से मूलग्राम दीर्घ जहाँ रहें वहा ही इसकी प्रवृत्ति होगी है । घट्टवान् अतिक्रान्त अर्थ में तत्पुरुष समाप्त, आकार का हत्व प्रथमैकवचन में अतिरपट्व स् यहा दीर्घ आप् नहीं है, मूलभाग आप् आ रहें वहा ही यह लोप होना है सकार की हत्व विसर्ग में अतिरपट्व । अभैत् सीत् यहाँ तकार रूप हट् से पर सिच् का सकार है, किन्तु वह सुतिसि का अवयव नहीं है, अतः लोप सकार का न हुआ । सु एव ति के साहचर्य से 'सि' का सकार सिप् प्रत्ययान्वय ही लेना । मिच् का अवयव मकार का ग्रहण नहीं होता है । विभर्ति यहा ऐकोत्तर 'ति' है, वह अपृक्त सपृक्त नहीं है । 'विभेद' में दकार के बाद ण् का अकार अपृक्त है, किन्तु हल् नहीं है, अतः लोप न हुआ ।

निर्देश—प्रथमहल्ग्रहण किम् । सूत्र में प्रथम हल् ग्रहण नहीं करेंगे तो 'सत्ता' में विभक्ति सकार का लोप न होने से सत्ता की सिद्धि न होगी । 'मोटा' न्यास कर सुको बादेश, विश्व से टिकाय से 'सत्ता' में दाब नहीं है, 'राजा' में राजान् स् यहा नकार सकार की संयोगमहा कर 'सयोगान्तस्य लोप' में सकार लोप, 'न लोप' सूत्र से नलोप कर 'राजा' की सिद्धि प्रथमहल् न करने पर भी हो सकगी है । सकार का संयोगान्तलोप असिद्ध होने से 'न लोप' सूत्र से नलोप नहीं होगा यह कथन उचित नहीं है, "नलोप करने में संयोगान्त लोप असिद्ध नहा होता है" । "न हिमम्बुजो" सूत्र में सम्बुद्धि ग्रहण आप्क से यह आप्क वचन सिद्ध होता है । अन्यथा संयोगान्तलोप असिद्ध होता तो नलोप 'हि राजन्' आदि में प्राप्त ही नहीं, पुन नलोप निषेधार्थ शून जो सम्बुद्धि ग्रहण वह निरवयव होता ।

गोमान् यहा भी संयोगान्त लोप असिद्ध न होने से नलोप होगा, वह तो कह नहीं सकते हैं । क्यों की आप्क सञ्जातीय की अपेक्षा करता है, अतः जहाँ नकार एव विभक्ति इन दोनों के बीच में कोई वार्ग व्यवधान कर्ता न रहें वहाँ ही नलोप करने में संयोगान्त लोप असिद्ध नहीं होता है, यही सम्बुद्धि ग्रहण आप्क करता है । राजान् स् यहाँ 'न' 'स्' के अन्त्य में कोई वर्ग व्यवधायक नहीं है । गोमान् स् यहाँ नुम् का नकार एव विभक्ति का सकार इन दोनों के बीच में व व्यवधानवर्ता है, यहाँ दो बार संयोगान्त लोप से सकार तकार की निवृत्ति तो होगी किन्तु नलोप अब प्राप्त होगा तब संयोगान्त लोप असिद्ध होकर नान्त पदत्व का प्रतिवधक हो आयागा । पुन प्रथम हल् ग्रहण क्यों किया ?

भृ धातु का लट् में प्रथमपुरुष एकवचन में 'अविभर्त्' यहाँ तकार का 'संयोगान्तस्व' से लोप नहीं होगा, 'रात्सस्व' यह नियमार्थ है—“रेफ से पर संयोगान्त लोप हो तो सकार का ही” अन्य का नहीं, यहाँ रेफ के बाद तकार है, यहाँ लोप करने के लिए इस मूत्र में प्रथम हल् है—‘अविभः’ का सिद्धि प्रथम हल् का प्रयोजन है। यह कथन भी ठीक नहीं है। रात्सस्व में तकार का प्रक्षेप से ‘रेफ से पर संयोगान्त लोप हो तो नकार एवं सकार का ही”। प्रकृत में तकार लोप से ‘अविभः’ सिद्ध होगा ही।

यदि तकार का प्रक्षेप कर पूर्व वर्णित अर्थ करेंगे तो ‘अवर्बत्’ यत्तुगन्त में तकार लोपरूप आपत्ति होगी। सिद्धान्त पक्ष में संयोगान्त लोप ‘रात्सस्व’ नियम से नहीं होता था, तकार प्रक्षेप में यह लोप है। यह कथन भी उचित नहीं है—यत् सुगन्त छान्दस है, छन्द में प्रयोगाधीन सूत्र है, लोकावत् सूत्रार्थान प्रयोग नहीं, “छन्दसि दृष्टानुविधिः” ही है। एवं छन्द में सभी विधीयमान कार्य दृष्टानुरोध से होते हैं, या नहीं होने हैं, अतः कोई लोप तकार प्रक्षेप में नहीं। प्रथम हल् ग्रहण का प्रयोजन खोजने योग्य है। या अनेक साम्यवचनों में ज्ञान गौरव है, माया लाघव का शब्द-शाल में आदर करना, एवं ज्ञानगौरव का अनादर इस प्रकार की राजा की आज्ञा नहीं है, “न हि कण्ठतात्वाद्यभिधातगौरवोवादरतन्व्यं न तु ज्ञानवमकमनोव्यापाररूपं गौरवम्” इति राजाज्ञास्ति”। यह साम्यकारोक्ति है। अतः प्रथम हल् किया है। ‘सखात् स्’ यहाँ सकार का लोप, नकार का लोप ‘सखा’। सम्बोधन में छन्वस्व गुणः से गुण कर पठ्छत्वात् से सकार लोप से है सखे।

२५३ सख्युरसन्नुद्धौ ७।१।९२।

सख्युरङ्गात् परं सन्नुद्धिवर्जं सर्वनामस्थानं णिद्वयत् (णित्कार्यकृत)
स्यात् ।

अङ्ग संश्लेष सखि शब्द से पर सन्नुद्धि निम्न सर्वनाम स्थान संश्लेष प्रत्यय णिद्व प्रत्यय सङ्ग कार्य निमित्तक होता है। अर्थात् णिद्व प्रत्यय सङ्ग होता है। प्राचीन पुरातक में णित्कार्यकृत देसा पाठ मिलता है। नकार की दत्तंश होने से णिद्व प्रत्यय पर में पूर्व की जो जो कार्य होते हैं, वे वे कार्य यहाँ भी करने। यह अतिदेश शास्त्र है—अणित्व में णित्त्वानिदेश बोधन करता है।

२५४ अचो ङिति ७।२।११५।

अिति णिति च परेऽजन्ताङ्गस्य वृद्धि स्यात् । सखायः । सखायः । सखायम् ।
सखार्यः । विसंज्ञाभावात् तत्कार्यम् । सखा । सखे ।

अजन्त अङ्ग का अवयव अन्त्य अल् की वृद्धि होती है, नकार की दत्तंशक, या नकार की दत्तंशक प्रत्यय पर रहते। सखि औ पूर्व सूत्र से णित्त्वानिदेश औकार में दत्तंशक नकार की औकार वृद्धि कर आय् से सखायः। सखि अस् वृद्धि आय् सखायः। इसी प्रकार अन्य हप्। सखि वा यहाँ विसंज्ञा के अभाव से विसंज्ञा के निमित्त यावत्कार्य का इस में अभाव है, यण् सखा, यण् सखे।

२५५ ख्यत्यात् परस्य ६।१।१२२।

अिति शब्दाभ्यां खीतीशब्दाभ्यां कृतयणदेशाभ्यां परस्य वृत्तिङ्सोरत्
उन् स्यात् । सख्युः ।

सूत्र में उन् एवं दीर्घ अिति खीती कृतयणदेश का ख्यत्य अनुकरण है, अविशेषात् उभय का ग्रहण से वृत्तिकार ने वह विवरण लिखा है। जिस छन्व अिति, या दीर्घ खीती के स्थान में यण-

देहा हुआ है उस रयत्व में पर वसि के अकार या वस् के अकार को उच्चारदेश होता है । सखि अस् यन् मरय् अस्, अकार को उच्चारदेश सरयुम् सकार का रत्व एवं विमर्ग में सख्यु ।

२५६ औत् ७।३।११८।

इदुद्भ्या परस्य डेरीत् स्यात् । उकारानुवृत्तिरुत्तरार्था । सख्यौ । शोप हरिवत् । शोभन मग्ना मुसरा । मुसरायौ । मुसराय । अनङ्णिद्वद्भाषयो-
राङ्गत्वात् तदन्तेऽपि प्रवृत्ति । ममुदायस्य मस्तिरूपत्वाभावाद्मस्ति इति
नियेवाप्रवृत्तेर्धिमजा । सुमस्तिना । सुसख्ये । वसिदसोर्गुणे कृते कृतयणदेशा-
भावात् रयत्वादिभ्यस्त्व न । सुमस्ते । सुमस्ते इत्यादि । एरमतिशयित सखा
अतिसखा । परम सखा यस्येति प्रियहे परमसखा परमसखायामित्यादि ।
गौणत्वेऽप्यनङ्गित्वे प्रयतेते । सखीमतिक्रान्तोऽतिसखि । लिङ्गविशिष्टपरि-
भाषाया अनित्यत्वात् टच् । हरिवत् । इहानङ्गित्वे न भयत । गोस्त्रियोरिति
ह्रस्वत्वेन सखिशब्दस्य लाक्षणिकत्वात् । सख्यप्रतिपदोक्तयो प्रतिपदोक्तस्यैव
ग्रहणान् ।

ह्रस्व इकार एवं ह्रस्व उकार में पर विभक्ति को ओट आदेश होता है । इदुद्भ्याम् से इदु
उद की अनुवृत्ति यहा आर है, इनमें उद की अनुवृत्ति का यहा कोई प्रयोजन नहीं है किन्तु उदर
मूल में भारवाहिक उद को अनुवृत्ति हो एतदर्थ हो है । सखि छि, विभक्ति को आट आदेश,
तकार की इत्सवा उनका छोप, यन् सख्यौ । अन्यरूप हरिदृष्ट समान है ।

अष्टमिन् अर्थ में सुसखि यहा समुदाय सखि शब्दान्त है । पर या अङ्ग का अधिकार में निहित
कार्य उस शब्द को या तदन्त को होगा है, अत यहा अनङ्गदेश तथा विभक्ति को निद्वद्भाष तदन्त
को होता है, सुसखि के प्रथमा एवचन में सुसखा । दि० व० में सुमखायौ । अम् में सुमखाय ।
सखिवत् रूप हुए । द्वितीया में सुमखि यह समुदाय सखिभिन् है, अत विभक्षा यहा होकर आट् के
स्थान में आदेश होता है । सुमस्तिना । चतुर्थी एवचन में विसखा, गुण से सुमखाये । पञ्चमी षष्ठी
विभक्ति के एवचन में गुण करने पर वनवर्णादेश युक्त रय नहीं है, अत वसि वत सन्वन्धी
अकार को उच्चार न हुआ । सुमग् । सुसखी । सप्तमी एवचन में सुमखि के इकार को अकारा-
देश विभक्ति के इकार को ओट पर वृद्धि सुमखौ । एवं परमस्ति अर्थ में 'अतिसखि' सखा
अतिसखि की भी अनङ्, निद्वद्भाष, विसखा, नामाव, गुण, ओस्व, आदि कार्य होते हैं । अष्टमिन्
अर्थ में कर्मधारय सामान्युक्त परमसखि को भी पूर्वोक्त कार्य कर रूप सिद्धि होती है ।

निष्प्रभूत कीर को उसकी अधिकमण कर्मा पुरुष हस अर्थ में यहा ह्रस्व इकारान्त सखि शब्द से
को रूप अर्थ में वर्तमान होने से 'सख्युश्चिन्तोति यावायास्' ७।१।२। से औप् प्रत्यय, इकार का
छोप मानी दीर्घान्त है । 'सख्यु अतिक्रान्त' इन अर्थ में द्वितीयावतपुरुष से 'अतिसखा' के दीर्घ
इकार का 'गोस्त्रियो' से ह्रस्व 'अतिसखि' यहा सन्पुरुष सामान्य के अन्त में सखि शब्द है, अत
सखि शब्दान्त तत्पुरुष यहा रहें, यहा 'रागाह सखिभ्यष्ट्व' अ० ५।१ से टच् प्रत्यय प्राप्त है,
किन्तु यहा 'सखी' दाफन्त दीर्घ है, मूल में पुलिङ्ग ह्रस्व इकारान्त का ग्रहण है अत यहा टच् को
प्राप्ति नहीं है ।

यदि 'प्रातिपदिकग्रहणे लिङ्गविशिष्टस्यापि ग्रहणम्' परिभाषा से दीर्घकारान्त सखी में
प्रातिपदिकत्व का व्याप्यधर्म सखिशब्दत्व का आरोप करेंगे तब टच् की अवश्य प्राप्ति है, किन्तु

लिङ्ग विशिष्ट का ग्रहण कराने वाली यह परिभाषा अनित्य है, अतः टच् प्रत्यय न हुआ। “हरतेरनुषयने डच्” १।१।१। सूत्र पर पठित ‘अत्तिल्लङ्ग’... वातिक में ‘घटघटी’ दो न कह कर घट कहते, लिङ्गविशिष्ट परिभाषा से ‘घटी’ का ग्रहण होता, पुनः घटी ग्रहण से लिङ्गविशिष्ट परिभाषा अनित्य है, अतः यहाँ टच् न हुआ।

“प्रातिपदिकग्रहणे” इस परिभाषा में प्रमाण—‘कुमारः श्रवणादिभिः’ सूत्र ही है। तथाहि—श्रवणा का पुलिङ्ग कुमार के साथ एकार्थबोधकत्वरूप सामानाधिकरण्य नहीं रहेगा अतः वहाँ समास प्राप्त नहीं है वह सूत्र व्यर्थ होकर ‘लिङ्गविशिष्ट परिभाषा बोधन करता है। तब कुमार से कुमारो का ग्रहण कर ‘कुमारो वासी श्रवणा’ यहाँ दोनों का एकार्थबोधकत्व है। अतः समास हुआ। एवं इस परिभाषा में ‘युवा खलति’ सूत्रस्थ जरनी भी प्रमाण है।

यहाँ जीवाचक सखी के ईकार का उस्व होने से अतिसग्नित घटक सग्नित लक्षणवशसम्पन्न है। अर्थात् लक्षण = सूत्र प्रवृत्त्यर्थान रूप को लाक्षणिक कहते हैं, अतः प्रतिपदोक्त सखी को उद्देश्य कर विधीयमान कार्य अनट् एवं णिद्वयत्वाय यहाँ नहीं होता है। परिभाषार्थ—लाक्षणिक एवं प्रतिपदोक्त के मध्य में प्रतिपदोक्त का ही ग्रहण करना चाहिये।

“गौणमुख्ययोर्मुल्ये कार्यसम्प्रत्ययः” यह परिभाषा पदकार्य में ही प्रवृत्त होती है, अन्यत्र नहीं। पदकार्य उसको कहते हैं कि “जो कार्य विभक्ति निमित्त, या औप्रत्यय निमित्तक न हो। विभक्त्यनिमित्तकत्वे सति स्त्रीत्वानिमित्तकत्वम् = पदकार्यत्वम्। एवं गौणमुख्य न्याय में अप्रसिद्ध-संज्ञाकर्णोणत्व, एवं साहचर्य मूलक लक्षणा से बोधार्थ रूप गौणत्व यह द्विविधगौणत्व का ही ग्रहण है, इतरार्थ में विशेषणीभूतार्थ उपसर्जनत्व रूप गौणत्व का ग्रहण नहीं, अतः प्रातिपदिक कार्य में गौणमुख्य न्याय की प्रवृत्ति ही प्रकृत में नहीं है। इसको स्पष्ट ग्रन्थकार कहते हैं कि यहाँ प्रातिपदिक कार्य में अधिकांश कार्य विभक्ति निमित्तक ही है अतः उस न्याय की यहाँ प्रवृत्ति का अवसर ही नहीं है। इस बात को सूचनार्थ ग्रन्थकार लिखते हैं कि यहाँ विशेषणत्वरूप = उपसर्जनत्वरूप = गौण रहे यहाँ भी अनलृणिद्वयत्वाय की प्रवृत्ति होता ही है।

२५७ पतिः समास एव १।४।८।

पतिशब्दः समास एव विसंज्ञः। पत्या। पत्ये। पत्युः। पत्योः। शेषं हरित्। समासे तु भूपतिना। भूपतये। कतिशब्दो नित्यं बहुवचनान्तः।

पूर्व सूत्र से विसंज्ञा पतिशब्द की प्राप्त ही थी, यह सूत्र नियमार्थ है। ‘धात्वादेः पः सः’ से विपरीत नियम शापकादि से न हुआ, एवकार व्यर्थ है, स्पष्ट अर्थ धानमात्र प्रयोजनार्थ है, अर्थात् ‘एव’ की आवश्यकता नहीं ही है। उस्व श्कारान्त पतिशब्द की विसंज्ञा समास में ही होती है। अन्यत्र नहीं।

विसंज्ञा—समास में विसंज्ञा हो तो पति शब्द की ही, अन्य श्कारान्त की नहीं। वह विपरीत नियम नहीं है, ‘धात्वादेः’ ‘अनलृविधे’ इत्यादि निर्देश से। गृन्नि एट् पुराणों में ‘सन्निना’ ‘पतिना’ शब्द अज्ञात है। ‘विश्व’ यज्ञाधिकारी न होते हुए विश्वामित्र ने अवाज्ययाजन तपो-महिमा से कराया था, उसी प्रकार अज्ञात शब्दोच्चारण वे करते थे।

वस्तुतः पूर्वोक्त कथन उचित नहीं है। पाणिनि व्याकरण से पूर्व भी अनेक व्याकरण थे, उस समय ‘सन्निना’ ‘पतिना’ प्रयोग सकललोक प्रसिद्ध थे, एवं व्याकरणान्तर सम्मत थे, भिन्न भिन्न समय में भिन्न भिन्न परिस्थिति में शब्दों का प्रयोग होता था। अतः एव स्मृति ग्रन्थों में ‘पतिने पती’ आदि आर्ष प्रयोग है। जो पाणिनि व्याकरण कहे वहाँ ठोक, वह तो उचित नहीं है, इसलिये

उपना उम समय साधुत्व था । सम्प्रति नहीं, यही कल्पना उचिता है । सीताया पतये नम । सतिना वानरेन्द्रेण वे भी प्रा० न्या० से साधु है ।

इपदून पति बहुपति यहा समास नहीं है, बहुच् प्रत्यय है, विसृष्टा नहीं है । 'किम्' से सरया परिमाण अर्थ में वृत्ति प्रत्यय टिप्पण इम् का लोप 'वति' शब्द बहुवचनात्त है । का सरया वेधाम् इति वृत्ति ।

२५८ बहुगणचतुडति संख्या १।१।२३।

एते सख्यासज्ञा स्युः ।

बहु, गण, एव बहुप् प्रत्ययान्त, वृत्तिप्रत्ययान्त इन शब्दों की संख्या सज्ञा होती है । बहुल अर्थ वाचक बहु का यहा ग्रहण होता है । गण = समुदाय । बहु में उवारात् उच्चारण से बहुप् का ग्रहण है, वृत्ति का नहीं । पातेर्येति का ग्रहण नहीं है । किन्तु वृत्ति वृत्ति का बहुसाहचर्य से ग्रहण है । लोक में द्वित्रि आदि शब्द संख्या वाचक है, किन्तु शास्कार ने लोक में संख्या-त्वन जो प्रसिद्ध नहा है, उनकी भी वृत्तिम सरया सज्ञा की है । "सख्याया अनिशदन्ताया कर्" यहा वृत्तिम सरया वाचक एवं लोक में प्रसिद्ध संख्या वाचक उभय से तद्विन्न कर् प्रत्यय होगा है । "उभयगतिरिह भवति" यह परिभाषा है ।

विमर्श—वृत्तिम अर्थवत् त्वन्त एव शब्दन्त सरया नहीं है, पुन कर् प्रत्यय निषेधार्थ 'सरयाया अनिशदन्ताया कर्' सूत्र में 'अनिशदन्त' ग्रहण स्वर्थ होकर स्थापन करता है कि शास्त्रमें क्वचिद् वृत्तिम का, क्वचिद् अवृत्तिम का, क्वचिद् वृत्तिम एव अवृत्तिम उभय का शिक्षक व्याख्यान से ग्रहण होता है । एतमूलक यह परिभाषा स्थापित है कि "उभयगतिरिह भवति" इति ।

बहुप्प्रत्ययान्त शब्द है—यावत् = जितना, तावत् = तानना, एतावत् = इतना, कियत् = कितना, इयत् = इतना । यत्तदेतेभ्य परिमाणे बहुप् ५।२।३५ किमिदंन्या बोध । परिणाम का अर्थ है—निश्चय । सुवत्तयद् तद् एतद् से निश्चिन रूप परिमाण अर्थ में बहुप् प्रत्यय होता है । किम्शब्द इदमशब्द से पर बहुप् के वकार को ध आदेश होता है । एव वकार को इयादेश होता है ।

२५९ वृत्ति च १।१।२५।

उत्पन्ता मख्या पट्सख्या स्यात् ।

वृत्ति प्रत्ययान्त सरया की वृत्तज्ञा होगी है ।

विमर्श—भाष्यकार ने कहा कि वृत्ति दो बार क्यों किया, सरया सूत्र में जो वृत्ति है उसकी यहा अनुवृत्ति कर पट् संख्या विधायक सूत्र में वृत्ति ग्रहण न करना । यदि पट्सज्ञा विधायक में वृत्ति है, तो सरया सूत्र में वृत्ति ग्रहण न करना, इसमें सरया की अनुवृत्ति से उभय सज्ञा होगी ।

२६० प्रत्ययस्य लुक्लुपः १।१।६१।

लुक्लुपःशब्दे कृत प्रत्ययस्यादर्शन क्रमात् तत्तत्सज्ञा स्यात् ।

अदर्शन की लोप सज्ञा प्रथम वह चुके है । परन्तु वही अदर्शन लुक्, लृ, अथवा लृप् इनमें से किसी भी शब्द से प्रत्यय का कहा गया हो तो उस अदर्शन को लुक्, लृ, लृप् यह सज्ञा अनुक्रम से होती है । इसका प्रयोजन 'न लुमता' सूत्र में है ।

विमर्श—१—लुक् शब्द से प्रत्यय का अदर्शन की लुक् संज्ञा, २—लुक् शब्द से प्रत्यय का अदर्शन की लुप् संज्ञा, ३—लुप् शब्द से प्रत्यय का अदर्शन की लुप् संज्ञा (यह सारांश है)। यहाँ अन्योन्याश्रय है—लुक् लुप् संज्ञाएँ जब हो जाय, तब प्रत्यय का अदर्शन हो, जब प्रत्यय का लक्ष्य में अदर्शन हो तो लुगादि संज्ञाएँ, इस दोष का परिहार उपाय क्या है? भाविनी संज्ञा का आश्रयण से अन्योन्याश्रय दोष का परिहार करना। यथा—ऐसा प्रत्यय का अदर्शन होता है कि जिस अदर्शन के बाद भावि लुक् आदि संज्ञाएँ हो सकें। यदि प्रत्यय भिन्न का अदर्शन करें तो भविष्य काल में वे संज्ञाएँ न होगी, यदि प्रत्यय का एकदेश = अवयव का अदर्शन करें तो भी भविष्य में वे संज्ञाएँ न होगी, सम्पूर्ण प्रत्यय का अदर्शन करें तब भाविनी वे संज्ञाएँ होगी। 'सूत्रशाटकावत्' यहाँ भाविनी संज्ञाओं का समाश्रयण हुआ।

२६१ पठभ्यो लुक् ७।१।२२।

पठभ्यः परयोर्लेशसोल्लुक् स्यात् ।

पठ संज्ञा वषपि एक है, अतः एकवचनान्त प्रयोग उचित था "पपः" किन्तु इसका विषय प्रदेश अधिक होने से बहुवचनान्त कहा है। अथवा पठ संज्ञक जो शब्द तदर्थ गत बहुत्व संख्या के वाचक जश्, शस् का लुक् यह अर्थ है। प्रियाः पठ् येपान्ते तान् प्रियपपः यदा, अन्यपदार्थगत बहुत्वाभिप्रायी शस् है उसका लुक् न हुआ। एवं 'प्रियपद्मानः' यहाँ भी प्रिय है बीच जिनके यहाँ भी लुक् न हुआ। पठ संज्ञक शब्द से पर जस् शस् का लुक् होता है, किन्तु लुक् का स्थानी जस् या शस् पठ-गतसंज्ञा का वाचक रहें। कति जस्, संख्या संज्ञा, पठसंज्ञा, जस् का लुक्। कति = कितने।

२६२ प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम् १।१।६२।

प्रत्यये लुप्तेऽपि तदाश्रितं कार्यं स्यात् । इति जसि चेति गुणे प्राप्ते ।

प्रत्यय का लोप करने पर भी प्रत्यय निमित्तक कार्य होता है।

विमर्श—यह सूत्र विध्वंस है, यह प्राचीन का मत है, नव्य के मत में नियमार्थ है। विधि का फल 'अणुण्ड' है। 'अणुण्ड' इस परिस्थिति में नित्य होने से 'हल्ङ्याभ्यः' से तकारलोप करने पर 'एणह इम्' सूत्र की प्रवृत्ति यहाँ हलादिपित्तसार्धधानुक पर में न होने से न होगी, अतः यहाँ प्रत्ययलक्षण से समागम हुआ। हलादित्व होने में 'स्थानिवद्' सूत्र की प्रवृत्ति नहीं होती है, 'अनल्विधि' से निषेध है। लोप का स्थानी तकार है उसमें रहने वाला धर्म = हलत्व, तदनुक्त धर्म हलादित्व है, वह अल्माप्रवृत्ति अल्व व्याप्य धर्मवदित होने से अल्विधि है, अतः तन्निमित्तक विधि कर्तव्य में स्थानिवद्भाव न हुआ।

सूत्र का प्रथम प्रत्ययपद प्रत्यय के अवयव में भी प्रत्ययत्व रहता है उस प्रापन द्वारा सम्पूर्ण प्रत्यय का लोप जाता है, यहाँ ही प्रत्ययलक्षण होता है। अर्थात् पर्याप्तिसम्बन्ध से प्रत्ययत्व-धर्म की स्थिति स्वल में इस सूत्र की प्रवृत्ति होती है, अन्यत्र नहीं। 'आश्रय' यहाँ सीय का लुप्त सकार का प्रत्यय लक्षणसे हल् परत्व से नष्टीय हुआ, क्योंकि सकारप्रत्ययावयव से प्रत्यय है किन्तु पर्याप्तिसम्बन्ध से प्रत्ययत्व समुदाय में ही रहे यहाँ ही प्रत्ययलक्षण होता है। 'कभिभिः कृतम्' यहाँ केवल भिस् के सकार में प्रत्ययत्व से तत्सम्बन्धी विसर्ग प्रत्यय है प्रत्यय भिन्न नहीं है पकार न हुआ यह प्रत्ययावयव में प्रत्ययत्व का फल है। 'आदेशप्रत्यययोः' में प्रत्यय पद की प्रत्ययावयव में लक्षणा न करनी पड़ी, प्रत्यय का अवयव सकार स्वयं इस प्रापन से प्रत्यय है।

'प्रत्ययलोपे तलक्षणम्' न्यास करके तत् शब्द पूर्व निवृत्त प्रत्यय का परामर्श करके तलक्षण का अर्थ=प्रत्ययलक्षण ही होना, सूत्र में द्वितीय प्रत्यय लक्षण व्यर्थ है, यह 'वर्णाश्रये प्रत्ययलक्षणं नास्ति'

इस परिभाषा को स्थापन करता है। तात्पर्य यह है कि प्रत्यय में जहाँ विशेष्यत्वलक्षण प्राधान्य रहे, वहाँ ही प्रत्यय लक्षण होता है प्रत्यय में यहाँ विशेष्यत्वलक्षण अप्राधान्य है, वहाँ प्रत्ययलक्षण नहीं होता है। इस परिभाषा का फल—‘चित्रायां चाता कन्या’ = ‘चित्रा’ नञ्प्रत्यय में उत्पन्न कन्या यद्वा जानार्थक अण् का लोप है, उसका प्रत्ययलक्षण कर ‘टिट्ठाणन्’ सूत्र से अजन्तत्वनिमित्तक ङीप् न हुआ, क्योंकि सूत्रार्थ में ‘अणो योऽकारस्तदन्तात् ङाप्’ यह अर्थ है, ‘अण्’ प्रत्यय का अवयव अकार’ इसमें प्रधान = विशेष्य अकार है, उसमें विशेष्य = अप्रधान अण् है, यद्वा प्रत्यय में प्राधान्य नहीं है। प्रत्यय का वर्ण अकार में प्राधान्य है, वर्णाश्रय है, प्रत्ययलक्षण न हुआ, चित्र शब्द से लिया टाप् ही हुआ, ङीप् न होकर ‘चित्रा’ ही रूप सिद्ध है, चित्रा नहीं है। एवं ‘गोदितम्’ ‘सुदृषत्’ प्रासाद यद्वा प्रत्ययलक्षण के अभाव से ओकार को ‘अव्’ आदेश न हुआ। सुदृषत् यद्वा लुप्त जस् निमित्तक ‘अवसन्नस्य’ से दीर्घ न हुआ।

‘प्रत्ययलोपे’ इतना ही सूत्र कर ‘स्थानिवत्’ को पूर्वसूत्र से अनुवृत्ति से प्रत्ययलोप स्थल में स्थानिवद्भावात् होता पुनः प्रत्ययलक्षण क्यों किया ?, वह व्यर्थ होकर स्थापन करता है कि प्रत्ययत्व व्याप्य = अर्थात् केवल प्रत्यय में ही रहने वाला धर्म, तदनुक्त धर्मनिमित्तक कार्य में ही प्रत्यय लक्षण होता है, ‘सुदृषत् प्रासाद’ यद्वा शोभना दृषद् यस्मिन् प्रासादे यद्वा समास कर विभक्ति छक के बाद दृषद् शब्दोत्तर लुप्त अम का प्रत्यय लक्षण से अस्तत्वं से अस्तन्त्व मान कर ‘अवसन्नस्य’ सूत्र से दीर्घ न हुआ, क्योंकि अस्तत्वं प्रत्ययमान ही वृत्ति नहीं है अस्तत्वं धर्म प्रत्ययेतर भवनार्थ अस्मात् वृत्ति भा है। प्रत्ययत्व का व्याप्य वही धर्म हो सकता है जो प्रत्ययत्व के अनधिकरण में न रहे एवं प्रत्यय निष्ठ रहे। यद्वा प्रत्ययत्व का अनधिकरण अस्मात् वृत्ति में अस्तत्वं धर्म रह गया, अतः अस्तत्वं प्रत्ययत्व का व्याप्य नहीं है।

“स्वभाववत् अवृत्तिवत् व्याप्यत्वम्” इवम् = प्रत्ययत्वम् । प्रत्ययस्वभाव स्वप्नसम्भवेन अन्धातो तत्र अस्तत्वं वृत्तिना अस्ति अतः प्रत्ययवनिष्ठव्यापकत्वानिवृत्तिना व्याप्यता अस्त्ये नास्ति । इस प्रकार सन वय करना चाहिये। सुदृषत् यद्वा प्रत्यय लक्षण का अभाव हुआ।

२६३ न लुमताऽङ्गम्य १।१।६३।

लुक् श्लु लुप् एते लुमन्त । लुमता शब्देन लुप्ते तन्निमित्तमङ्गकार्यं न स्यात् । कति कति, कतिभिः, कतिभ्यः, कतिभ्यः, कतीनाम्, कतिपु । अन्मद्-युष्मद्पदसंज्ञास्त्रिपु सरूपा । त्रिशब्दो नित्य बहुवचनान्तः । त्रयः, त्रीन्, त्रिभिः, त्रिभ्यः, त्रिभ्यः ।

लुक् न लु है, लु में लु है, लुप् में लु है, वर्तमान कालिक सत्ता विशिष्ट अर्थ में प्रथमान्त लु शब्द से ‘अस्व’ या अस्मिन् अर्थ में मत्पु प्रत्यय से ‘लुमत्’ लुप्त लु शब्द को लुमात् कहते हैं। यद्वा लुमात् से तान पूर्वोक्त-लुक्, श्लु, लुप् है, इन शब्दों से जहाँ प्रत्यय का लोप है, यद्वा लुप्तप्रत्यय से अव्यवहित पूर्व को अङ्गाधिकारीय काय करने में प्रत्ययलक्षण से वह कार्य नहीं होता है।

कति से जस् का ‘पठ्म्यो लुक्’ से लुक् है, प्रत्ययलक्षण से ‘अस्ति च’ से गुण प्राप्त था, उन प्रत्ययलक्षण का हमने निषेध किया, अतः जस् पर में नद्वा, गुण न हुआ। ‘कति’ । श्लु में भी ‘कति’ हुआ। ‘कति आम्’ यद्वा लुट्, दीर्घ, कतीनाम्।

‘मै’ अर्थ का बोधक अस्मद् शब्द ‘तु’ या ‘तुम्’ अर्थ का बोधक युष्मद् शब्द, एवं वट् सञ्ज्ञायुक्त शब्द तीनों लिङ्ग में समान ही रूप वाले हैं, रूप परिवर्तन नहीं होता।

त्रित्वसंख्या बोधक विश्वश्च एकत्व विशिष्ट संख्येय, या द्वित्व संख्या विशिष्टसंख्येय अर्थ का वाचक न होने से एकवचन या द्विवचन में प्रयुक्त नहीं है, केवल बहुवचनान्त है ।

विमर्श—तरति = गच्छति मूलकारणेषु = सत्त्वरवरतमस्तु या संख्या सा त्रिः = त्रित्वम् । तद्वन्तः त्रयः = त्रित्वविशिष्टः पुरुषाः ।

संसार के मूल कारण तीन गुण हैं, उस तीन मूल कारण में रहने वाला संख्या त्रित्व है, यह योगिक अर्थ है । उस संख्या जो गुणरूपा है, उससे युक्त द्रव्य को विश्वश्च बांधन करता है दशवटित संख्यावाचक शब्द संख्याविशिष्ट संख्येय = द्रव्य का ही प्रतिपादक है, केवल संख्या का प्रतिपादक नहीं, कोषकार लिखते हैं—“आदत्ततः संख्या संख्येये” संख्येये का अर्थ है = संख्यात्रय = द्रव्य में । संख्या अर्थ में एकत्व द्वित्वादि शब्द ही हैं, अष्टादश तक संख्येय वाचक है, आगे शब्द संख्या वाचक केवल है ।

त्रि अस्, ‘असि च’ से गुण हुआ, अय् से त्रयः । त्रि अस् यहां पू० स० दीर्घ कर, सकार को नकार हुआ, त्रीन् ।

२६४ ब्रह्मयः ७।१।५३।

त्रिशब्दस्य त्रयादेशः स्यादामि । त्रयाणाम् । परमत्रयाणाम् । गौणत्वे तु नेति केचित् । प्रियत्रीणाम् । वस्तुतस्तु प्रियत्रयाणाम् । त्रिषु । द्विशब्दे नित्यं द्विवचनान्तः ।

आन् विभक्ति से अन्यवहित पूर्व त्रिशब्दान्त अङ्ग के निर्दिश्यमान = त्रिशब्द को त्रयादेश होता है । त्रि आन्, त्रयादेश, लुट् णत्व, ‘त्रयाणाम्’ ।

कर्मधारय परमत्रि का पठौ बहुवचने ‘परमत्रयाणाम्’ = वक्ष्य में तीन पुरुषों का । प्रियाः त्रयः त्रैषां तैषां ‘प्रियत्रि आन्’ यहां अन्वपदार्थ में त्रिशब्दार्थ विशेषण रूप गौण है, अतः अन्य वैयाकरणकार के मत में त्रयादेश न होकर ‘प्रियत्रीणाम्’ होना है, पाणिनि के मत में गौण में भी त्रयादेश से ‘प्रियत्रयाणाम्’ होता है ।

‘द्विशब्द’ में कर्मधारय समास है, द्विशब्दोऽस्ति द्विशब्दः । यहां द्विशब्द स्ववृत्तिवर्ण-माला का ही बोधक है, द्वित्वसंख्यायुक्त द्रव्यार्थक नहीं है । अतः शब्दार्थक से एकवचनविभक्ति होती है । इसी प्रकार ‘त्रिशब्दः’ ‘कतिशब्दः’ आदि में शान करना एवं एकवचनान्त निर्देश का तात्पर्य मान करना चाहिए । द्वित्वविशिष्ट संख्येयार्थ = द्रव्यार्थक द्विवचनान्त ही है ।

२६५ त्र्यदादीनामः ७।३।१०२।

एषामकारोऽन्तदेशः स्याद् विभर्त्ता । द्विपयन्तानामेवेष्टिः । द्वौ २ द्वाभ्याम् ३ । द्वयोः २ । द्विपयन्तानां किम् । भवान् । भवन्तां । भवन्तः । संज्ञायामुपसर्जनत्वे च नात्वम्, सर्वान्तर्गणकार्यत्वात् । द्विर्नाम कश्चित् । द्विः । द्वौ । द्वावतिक्रान्तोऽस्तिद्विः । हरिवत् । प्राधान्ये तु परमद्वौ, इत्यादि । औडुलोमिः । औडुलोमी । उडुलोमाः । औलोमोऽपत्येषु बहुवचनान्त निर्देश का तात्पर्य मान करना चाहिए । द्वित्वविशिष्ट संख्येयार्थ = द्रव्यार्थक द्विवचनान्त ही है ।

इति इदन्ताः ।

त्यद्, तद्, यद्, एतद्, इदम्, अदस्, एक, द्वि, इन आठ शब्द हैं जिनके ऐसा जो अङ्ग उसके अन्त्य अल् को अकारादेश विभक्ति पर रहते होता है। तद्धित के विभक्त्यर्थक प्रत्यय भी पर में रहें, या सुप्रत्यय पर हो, वहा इसकी प्रवृत्ति होती है।

सूत्र में त्यदादि मे किम् तक न लेना, किन्तु वास्तिकभार मत्व से द्वि तक ही त्यदादि शब्दा का ग्रहण करना चाहिये। यदि ऐसा न कहते तो भवतु का भवत् के अत्यन्तकार को अकारादेश विभक्ति = ॥ औ जसादि में होकर 'भवान्', 'भवती' 'भवन्', इन रूपों की अस्तिद्धि होगी।

विमर्श—वास्तिक न करने पर भा यहा दोष नहीं है, 'भवतु' को त्यदादि शब्दों के पूर्व में पढाकर दोष का उद्धार हो सकता है। 'स च भवान् च' यहा एकशेष में 'त्यदादीनां भिन्न सञ्ज्ञायां यत्पर तत् सिध्यते' से यवापुन गण पाठ में भवत् का शेष रहकर 'भवती' बनता है, उसकी अब अस्तिद्धि होगी, यह कथन भा उचित नहीं है, 'कचित्पूर्वशेषोऽपि दृश्यते' से त्यदादि पूर्वपठित 'भवत्' का भा एकशेष में शेष रहेगा 'भवन्ती' में दोष नष्ट है। तूष्मद् अस्मद् इनका आत्व यत् एव लोप विधान से वहा 'त्यदादीनाम्' की प्रवृत्ति नहीं, दोष नहीं है। किम् को कादेश होता है। वहा भी दोष नहीं है भवत् शब्द के दोष का उद्धार कर चुके हैं। वास्तिक व्यर्थ ही है। यह भाष्योक्ति है वह न करना।

द्वि आ, अकारादेश, वृद्धि, । द्वौ द्वि भ्याम् अकार, दीर्घद्विभ्याम् । द्वि ओस् अकार, एव अय् ह्रस्वविसर्ग-द्वयो, । सञ्ज्ञावाचक एव विशेषणीभूतार्थ वाचक द्विशब्द को सर्वादि के अन्तर्गत त्यदादिनिमित्तक कार्य का अभाव होता है, प्राप्ताय से प्रमित्य द्वित्वसत्त्वाविशिष्ट-सत्येयार्थप्रतिपादक द्विशब्द ही सर्वादिगण पठित है, महासञ्ज्ञा करण से व्यक्तविशेषार्थ प्रतिपादक सञ्ज्ञा वाचक का रूप एकवचन द्विवचन एव बहुवचन में होता है—द्वि । द्वौ । ॥ । दो को अतिरिक्त करने वाले दो पुरुष इस अर्थ में द्वि का अर्थ अत्यर्थ में विशेषण है अप्रधान है = उपमर्जन है, अतः वहा सर्वादिप्रयुक्त, त्यदादिप्रयुक्त कार्वाभाव है 'अतिद्वि' का रूप हरिवद् । कर्मधारय में द्विशब्दार्थ द्वित्वविशिष्ट द्रव्य प्रधान है अतः परमद्वौ में त्यदादित्व प्रयुक्त अत्यर्थ्य हुआ। जिसके बाळ तारों का तरह चमकने हो वह उदुलोमा = ऋषिविशेष उमका अपत्य अर्थ में "वाङ्मतिम्यक्ष" ८।१।१६। से इत्प्रत्यय, अलोप, आदि अल् की वृद्धि, "नस्तद्धिने" ६।१।१।४४ से टिलोप से 'औदुलोमि' इनारान्त शब्द हुआ। प्रथमैकवचन में औदुलोमि । औदुलोमी । बहुवचन में—'उदुलोमि ऋषि के पुत्रत्व विशिष्ट अनेक अपत्य (पुत्रों में इज् प्रत्यय को वाचकर 'अप्रत्यय होता है अप्रत्यय पर' में रहते पूर्व की भसञ्ज्ञा 'यस्येति सूत्र से अकार लोप बहुवचन में अम् पूर्वसर्ग दीर्घ, क्तव विभर्ग—उदुलोमा । शस् में उदुलोमान् । उदुलोमै । उदुलोमस्य २ उदुलोमानाम् । उदुलोमेषु बहुवचन में, अन्यत्र ओकारादि औदुलोम के रूप बनाना । ह्रस्व श्वादि है अन्त में जिनके ऐसा कुछ शब्दों का प्रकरण समान हुआ।

अब दीर्घ इकारान्त शब्दों का निर्देशक के लिये प्रकरण आरम्भ होता है —

यातप्रमीरित्युणादिसूत्रेण माह ईप्रत्यय स च कित् । यात प्रमिमोते यातप्रमी । दीर्घाज्जसि च । यातप्रम्यौ । यातप्रम्य । हे यातप्रमी । अमि पूरं । यातप्रमीम् । यातप्रम्यौ । यातप्रमीन् । यातप्रम्या । यातप्रमीभ्याम् ३ । यातप्रम्ये । यातप्रम्य = । यातप्रम्यो । यातप्रम्याम्—दीर्घत्वान्न नुट् । ङी तु सवर्णदीर्घः यातप्रमी । यातप्रमीषु । एव ययीपप्यादय । याभ्यनेनेति ययीर्माग । पाति

लोकमिति पपीः = सूर्यः । यापोः कित् द्वे चेति ईप्रत्ययः । किञ्चन्तवातप्रमी-
शब्दस्य तु अमि शसि ङौ च विशेषः । वातप्रम्यम् । वातप्रम्यः । वातप्रम्यि ।
'एरनेकाच' इति वक्ष्यमाणो यण् । प्रधीवत् । बह्वः श्रेयस्यो यस्य स बहुश्रेयसी ।
दीर्घङ्यन्तत्वाद् धलङ्याविति सुलोपः ।

वायु वेग से दीड़ता है उसको, या श्रद्धारहित हरिण को वातप्रमी कहते हैं । व्युत्पत्ति वातम् =
वायु का द्रोण गति से प्रमिमोते = नापने वाला इस अर्थ वातप्र उपपदयुक्त 'मा' धातु से ईप्रत्यय
बह कित् है, तन्निमित्त आकार लोप = वातप्रमी में उपपद तत्पुरुष समास है । वातप्रमी सु-
स्त्वविसर्ग वातप्रमीः । योगसूत्र मृगविशेष अर्थ में प्रसिद्ध है । औ जस् में प्राप्त पूर्वसवर्ण का
निषेध 'दीर्घाङ्यसि' से किया अतः यण् आदेश है । अन् में पूर्वरूप 'अग्नि पूर्वः' से हुआ । प्रमी
के बहुवचन में यह हरिवान्त नहीं है, अतः आम् को मुट् न हुआ यणादेश । सप्तमी विभक्ति के एक
वचन में 'अकः सवर्णे' से दीर्घ होकर 'वातप्रमी' ।

'द्वृत्ती च सप्तम्यर्थे' सूत्र के माप्य से सप्तमी के एकवचन में इसका एवं 'ययी' आदि दीर्घ
ईकारान्त के रूप ही नहीं होते हैं, अनभिधान है, या होते हैं तो दीर्घ न होकर यणादेश से
वातप्रम्यि 'यथिय' 'पथिय' रूप वातप्रमी के सृष्ट है ।

मागर्थिक ययी की सिद्धि इस प्रकार है—प्रापणार्थक 'या' धातु से कारण अर्थ में ईप्रत्यय है,
बह कित् है एवं प्रकृति का ईप्रत्यय में द्वित्वादि कार्य 'ययी' एवं रक्षणार्थक 'पा' से ईप्रत्यय कर्ता
में, द्वित्व कित्त्व आकार लोप सूर्य अर्थ में 'पपी' बना । यदि 'वातप्रमी' शब्द कित् प्रत्यय कर
किञ्चन्त मानेंगे तो 'सनाचन्ता' से धातु संज्ञा होकर परनेकाच् सूत्र से अमि पूर्वः शस् में पूर्व
सवर्ण दीर्घ कि में सवर्ण दीर्घ, उनको वाधकर यणादेश ही ईकार को होता है । प्रमी के समास
किञ्चन्त वातप्रमी के रूप है ।

बहुत श्रेष्ठ छियें हैं, जिसके बह बहुश्रेयसी है । अत्रिग्रय प्रशस्य अर्थ में प्रशस्य सुबन्त
से द्विवचन विभक्त्य (५।३।५७) से ईयस्य प्रत्यय हुआ है । प्रशस्यस्य शः । (५।३।६०) से श्र
आदेश, श्र यसस्, टिलोप 'टि' से प्राप्त था, किन्तु प्रकृतिभाव से बाध हुआ । प्रकृतिभाव
विषाधका सूत्र "प्रकृत्येकाच्" (६।४-६६३) । गुण श्रेयस् प्रत्यय उगित होने से उगितान्त
श्री औ अर्थ में उगितश्च से टीप्—श्रेयसी उसके अर्थ में विशेषण बहुत है अतः उससे भी
टीप् बहुवचन में 'बहः श्रेयस्यो यस्य सः' वहाँ बहुव्रीहि समास "स्त्रियाः पुंयत्" से पुंयत्
भाव, "यसश्च" से कप् का निषेध, "गोत्रियोः" से हन्व प्राप्त था उसका "ईयसी बहुव्रीहिर्न"
इस वार्तिक से निषेध हुआ—'बहुश्रेयसी' शब्द पुंलिङ्ग है । प्रथमा २० व० में सू के सकार का
इङ्ङाच् से लोप बहुश्रेयसी रूप है ।

२६६ यु स्रयाख्या नदी १।४।३।

ईदृदन्ती नित्यश्रीलिङ्गी नदीसंज्ञा स्तः । ऋ प्रथमलिङ्गग्रहणञ्च ऋ । पूर्व
ख्याख्यस्योपसर्जनत्वेऽपि नदीन्धं वक्तव्यमित्यर्थः ।

दीर्घ ईकारान्त, दीर्घ ऊकारान्त नित्यश्रीलिङ्ग, अन्ध की नदी संज्ञा होती है । परन्तु बहुश्रे-
यसी शब्द दीर्घान्त पुंलिङ्ग है, नित्यश्रीलिङ्ग नहीं है, मूल से नदी संज्ञा प्राप्त नहीं इसको,
इस लिये वार्तिककार कहते हैं कि प्रथम (समास के पूर्व खीवाचक रहें समास के बाद अन्य
पदार्थ में विशेषणभूत होने से उपसर्जन श्रेयसी का अर्थ हुआ तो भी नदी संज्ञा नष्ट नहीं

होती है। थैयसी शब्द नित्यस्त्रीलिङ्ग की तो नदी सञ्ज्ञा है, वह नदी सञ्ज्ञा तदनन् की होती है। वृत्ते पूर्ण विद्यमान नित्यस्त्रीत्वमादाय तत्प्राधान्यतरोपसक्रमे = उपसर्गान्तरेऽपि नदीत्व वक्तव्यमित्यर्थः। वार्तिक में च शब्द से अनुपबन्धन का ग्रहण है, गौरी आदि अनुपबन्धन की भी नदी सञ्ज्ञा होती है। अवयवस्य नित्यस्त्रीत्वात् नदीत्वमित्यर्थः।

२६७ अम्बार्थनद्यो ह्रस्वः ७।३।१०७।

अम्बार्थानां नद्यन्तानाञ्च ह्रस्वः स्यान् सम्बुद्धो। हे बहुश्रेयसि। शसि बहुश्रेयसीन्।

जन्तनी रूप मान् अर्थ बाचक शब्दों का एवं नदी सञ्ज्ञकान्त शब्दों का अवयव अन्त्याच् का ह्रस्व होता है। सम्बुद्धिसङ्ग प्रत्यय पर रहते। सम्बोधन में इकार का ह्रस्व इकार हुआ, हे बहुश्रेयसि। इस सूत्र पर भाष्य वार्तिक से तत्प्रत्ययान् का वेद में कि वा सम्बुद्धि में विद्वत्त्व वत्त्व होता है। शम् में पूर्वसवर्णदीर्घ एवं नकारादेश से बहुश्रेयसीन्।

२६८ आण् नद्याः ७।३।११२।

नद्यन्तात्परेषां ङितामादागमः स्यात्।

नद्यन्त शब्द से अव्यवहित उत्तर ङकारेत्पञ्चक प्रत्ययों को आट् आगम होता है। बहुश्रेयसी आ ए, बहुश्रेयसी आ अम् बहुश्रेयसी आ उत्।

२६९ आटश्च ६।१।९०।

आटोऽचि परे वृद्धिरेकादेशः स्यात्। बहुश्रेयस्यै। बहुश्रेयस्या। बहुश्रेयस्या। नद्यन्तात्परत्याज्नुट् बहुश्रेयसीनाम्।

आट् से पर अच् रहें तो दोनों के स्थान में वृद्धिरूप एकादेश होता है।

१—आ ए की वृद्धि ऐ हुई, यण्। २—अ आ की वृद्धि आ हुई यण् ३—आ की वृद्धि आ यण् बहुश्रेयस्यै। बहुश्रेयस्या। यही बहुवचन में नद्यन्त से पर आम् को जुट् क्षमा।

विमर्श—आषवार्थ 'आण नद्या' यद्वा 'अण् नद्या' सूत्र कर अट् आगम करेंगे। आटश्च यद्वा 'अटश्च' न्यास करेंगे, नया दीर्घ है १ 'अस्वप् अ स इति' सकार को तत्त्व-उत्त्व अस्वप् अ उ यद्वा उकार पूर्णवर्ती अकार अट् का है यद्वा वृद्धि अटश्च न्यास में होगी उसको रोकने के लिए आटश्च है, तो अट् आगम में 'बहुश्रेयसा अ ए' यद्वा वृद्धि न होगी अण्, आट् करना उचित है तब अस्वप् अ इति की सिद्धी हुई।

२७० हेगमूनद्याम्नीम्यः ७।३।११६।

नद्यन्तादाद्यन्तान्नीशब्दाच्च डेराम् स्यान्। इह परत्यादाटा नुट् धाध्यते। बहुश्रेयस्याम्। शेषमीप्रत्ययान्तवातप्रमीवत्। अह्यन्तत्वाच्च सुलोपः। अति-लक्ष्मी। शेष बहुश्रेयसीवत्। कुमारीमिच्छन्, कुमारीवाचरन् धाह्यण कुमारी। फ्यजन्तादाचारकिञ्चन्ताद्वा कर्तरि क्तिप्। हल्ङ्यादिति सुलोपः।

नद्यन्त, आद्यन्त, एवं नीशब्द से पर कि के स्थान में आम् आदेश होता है। बहुश्रेयसी कि (इ) यद्वा आट प्राप्त है, एवं आम् आदेश प्राप्त है, 'विन नाप्राप्ते' न्यास से सर्वथा निरवकाश आम् ने आट् आगम का बाध किया, यदि यहाँ पूर्व में आट् करेंगे तो नद्यन्त बहुश्रेयसी से अव्यवहित

उत्तर निर्दिश्यमान टिविगच्छि नहीं रहेगा, आट् का मध्य में व्यवधान होगा। आम् कर के बहु-
श्रेयसी आम्' यहां आट् प्राप्त है, एवं आम् को नुट् आगम प्राप्त है, 'विप्रतिषेधे' से परत्वात् आट् ने
नुट् का वाध किया, आट् आगम कर 'बहुश्रेयसी आ आम्', यहां आट्थ से वृद्धि एवं यण्—'बहुश्रे-
यस्याम्'। यहां आम् के बाद आट् नुम् का वाध्यवाधकमात्र का विचार है। आम् तो अपवादत्वात्
सर्वप्रथम ही होता है।

अतिलक्ष्मी में ईकार उणादि ईप्रत्यय का है, ली का नहीं है। इसके बहुश्रेयसी सदृशरूप होते
हैं। अतिलक्ष्मीः = लक्ष्मी को छोड़ कर चला गया वह। स्त्रीलिङ्ग कुमारी शब्द से 'द्वयसि प्रथमे'
सूत्र से टाप् प्रत्यय कर बना है। कन्या कुमारी का अर्थ है। नित्य स्त्रीलिङ्ग से नष्टी संज्ञा दत्तकी
है। कुमारी की इच्छा करने वाला इस अर्थ में द्वितीयान्त कुमारी से 'सुप् आत्मनः क्यच्' से
क्यच्, विभक्ति लोप अप्कार को 'क्यचि च' सूत्र से इकार, दीर्घ 'कुमारीय' धातु से क्तिप् अकार
लोप यकार लोप क्तिप् सभी वर्णों का लोप कुमारी शब्द पुल्लिङ्ग है, इच्छा कर्ता माह्वण है। अथवा
प्रातिपदिक कुमारी शब्द से "सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्तिव् वा वक्तव्यः" ने क्तिव् नदन्त धातु को नाम=
प्रातिपदिक बनाने के लिए 'क्तिव् च' से क्तिप्। इसका अर्थ कुमारी की तरह आवरण करने वाला
माह्वण। क्यजन्त कुमारी या क्तिवन्त कुमारी शब्द प्रातिपदिक पुल्लिङ्ग हो तो भी यह बात धातुत्व
का त्याग नहीं करता है। यहां 'प्रथमलिङ्ग' धातुिक से नवीसंज्ञा, सकार का लोप कुमारी बना।
"क्तिवन्ता विजन्ता धातुत्वं न नहति"।

२७१ अचि अनुधातुभ्रुवां य्वोरियडुवडौ ६।४।७७।

श्रुप्रत्ययान्तस्य इवर्णोवर्णान्तस्य धातो भ्रू इत्यस्य चाङ्गस्वेयडुवडौ स्तोऽ-
जादौ प्रत्यये परे। डिच्चेत्यन्तादेशः। आन्तरत्स्यादेरियड् ओमवड्। इतीवडि
प्राप्ते।

अजादि प्रत्यय से अव्यवहित पूर्व श्रुप्रत्ययान्त, इवर्णान्त धातु, उवर्णान्त धातु तथा प्राति-
पदिक भ्रू शब्द को इयड् उवड् आदेश होता है। स्थानकृत आन्तरत्त्य = सादृश्य से इकार को
इयड्, उकार को उवड् होता है, यहां स्थानी एवं आदेश के आदि अक्षर का द्विष्टव्याख्यान
आन्तरत्त्य है। कुमारी श्री कुमारी में धातुत्व अक्षुण्ण है, क्तिवन्त विजन्त धातुत्व का त्याग नहीं
करते हैं। इससे इयड् आदेश प्राप्त है उसको वाधनार्थ सूत्र करते हैं।

विमर्श—मूल ग्रन्थ में 'इति इयडि प्राप्ते' यह लिखने का अभिप्राय यह है कि धातु को
उच्चारण करके विधीयमान कार्य धातु से विहित प्रत्यय पर में रहे तब ही होता है—“धातोन्वय-
मानं कार्यं तत्प्रत्यये भवति” यह परिभाषा है, यहां तो प्रातिपदिक कुमारी से ली विभक्ति है,
अतः इयड् की प्राप्ति ही नहीं है, इसका कथन यहां उचित नहीं है बर परिभाषा अनित्य है,
“ज्राणहृत्य” प्रयोग में हन् के नकार को तकार निपातन से होना है। उस पर माध्यकार कहते
हैं कि यहां 'हनस्त' सूत्र से तत्त्व सिद्ध ही है, यदि पूर्व लिखित परिभाषा रहती तो यहां धातु
विहित प्रत्यय नहीं, नकारादेश सूत्र से प्राप्त नहीं। “सिद्धमत्र तत्त्वम्” यह माध्य असद्वत होना है,
अतः यह परिभाषा नहीं है, अथवा है तो अनित्य है, इस गूढाशय को हृदय में रख कर लिखा है
“इतीवडि प्राप्ते” इति। परिभाषा में तत्प्रत्यये का अर्थ है—धातु विहित प्रत्यये।

२७२ एरनेकाचोऽसंयोगपूर्वस्य ६।४।८२।

धात्वययसंयोगपूर्वो न भवति य इवर्णस्तदन्तो यो धातुस्तदन्तस्यानेका-
चोऽङ्गस्य यण् स्यादजादौ प्रत्यये परे। इति यण् कुमार्यौ। कुमार्यः। हे कुमारि।

अमि गसि च । कुमार्यम् । कुमार्य । कुमार्यै । कुमार्या २ । कुमारीणाम् ।
कुमार्याम् । प्रधी । प्रध्यौ, प्रध्य, प्रध्यम् । प्रध्य । उन्नयतीत्युन्नो । धातुना सह
सयोगस्य त्रिशोपणादिह स्यादेव यण् । उन्नय । हे उन्नो । उन्नयम् । डेराम् ।
उन्न्याम् । एय भ्रामणा । अनेकाच्च किम् । नी । नियौ । निय । अमि शमि च
परत्वादियङ् । नियम् । निय । डेराम् । नियाम् । अमयोगपूर्वस्य किम् ।
सुश्रियौ । यश्रियौ । कृ गतिवारकेतरपूर्वपदस्य यण् नेग्यते कृ शुद्धधियो ।
परमधियो । कथं तर्हि दुर्धियो वृश्चिकमियेत्यादि ?, उच्यते—दुस्स्थिता धीर्येषा-
मिति विग्रहे दुर् इत्यस्य धीशब्द प्रति गतित्वमेव नास्ति । यत्किंयामुक्ता
प्रादयस्त प्रत्येव गत्युपसर्गसञ्ज्ञा । वृश्चिकशब्दस्य बुद्धिकृतमपादानत्वं नेह
प्रतिष्ठितम् । वृश्चिकसम्बन्धिनी भीरित्युत्तरपदलोपो वा ।

‘धातु का अवयव सयोग पूर्व में न रहें ऐसा जो इवर्ण, तदन्त जो धातु, जिसके अन्त में
हो ऐसे अनेक अच्-उक्त अक्ष के इवर्ण को यण होता है, अजादि प्रत्यय पर रहते’ । इसमें विशेष
वाचक को छोड़ कर अजादि में यण होता है । सम्बोधन से नदी सञ्चक कुमारी का अन्वार्थ
सूत्र से हत्व कर ‘एङ्हत्वाद्’ से सकार लोप हुआ । अच्-शब्द में भी यण-पूर्वरूप पूर्वसम्बन्धीय को
वाचना है ।

प्रवृट् ध्यायति इति प्रधी । चित्तापक ध्यै धातु से किप्, ‘आदेच’ ने आत्वं, सम्प्रसारण,
दीर्घ से निष्पन्न प्रधी शब्द तीनों लिङ्ग में प्रयुक्त है, नित्य स्त्रीलिङ्ग नहीं है । नदीसञ्चा
‘मूल्याख्यौ’ से अप्राप्त है । परन्तु धीशब्द नित्यस्त्रीलिङ्ग ही है । कोष भी इसमें प्रमाण है—
शुद्धि—मनीषा-विषणा धी-प्रज्ञा-शेमुषी-मति से यह नित्यस्त्रीलिङ्ग है । प्रवृट् धीर्वाच्य स
इस अर्थ में प्रधी शब्द सपूर्ण पुलिङ्ग है । नास्तिक से नदी सञ्चा । प्रधी को अजादि विभक्ति पर में
रहते यणादेश होता है । इयङ् की स्थिति न होने से नदी सञ्चा का यहा ‘नेपबुवल्’ निषेध का
विषय ही नहीं है । यण-विषय में यह निषेध नहीं लगता है ।

उद् पूर्वक नीषातु से हिप्, यहाँ क्यन्त नहीं है अतः सकार लोप की प्राप्ति नहीं है । उन्नो ।
उद् के दकार को अनुनासिक से नकार हुआ है । यहाँ ईकार के पूर्व व्यञ्जन ड्य वा सयोग है किन्तु
ये दोनों धातु के अवयव नहीं हैं इकार में विशेषण ‘धातु का अवयव सयोग पूर्व में न रहे’ दिया है
यह नहीं है अतः उन्नो को अजादि विभक्ति पर में रहते निःशङ्क यणादेश करना चाहिए । उपरि
भाग में ल जाने वाला, या उन्नति करने वाला को उन्नो कहते हैं । गति ले जाने वाला जमादार,
या सिपार्थ, या धृत्य इम अर्थ में पुलिङ्ग ग्रामणी शब्द का रूप भी प्रधीवत् है ।

हिप्-प्रत्ययान्त ले जाने वाला इम अर्थ में ‘नी’ अनेकाच् नहीं है यण की अप्रति से इयङ्
आदेश नियी । निय । सप्रमा एकवचन में आम् आदेश, इयङ्-निवाय् । उक्तम प्रकार से सेवा करने
वाला सुश्री शब्द हिप्-प्रत्ययान्त ही धातु के इकार का दीर्घ होता है, सुश्री से नकार का हत्व
विसर्ग सुश्री । सुश्री लौ, यहाँ इवर्ण के पूर्व में श्-र का सयोग है अतः यण की अप्राप्ति से इयङ्
देश सुश्रियौ, सुश्रिय । एव मोल लेने वाला = यवत्री । यवक्रियो । यवक्रिय ।

गति सञ्चक शब्द एव कारक से अन्य पूर्व पद में रहें वहाँ इवर्णान्त धातु को यण नहीं होना
है । इस द्राविड भाषावाचक का तात्पर्य यह कि केवल इकारान्त धातु रहें, या गतिपूर्वक या कारक-
पूर्वक इकारान्त धातु रहें, वहाँ यण-ह्राता है । केवल का उदाहरण ‘नियतु’ ‘नित्यु’ । शुद्ध

धीर्वत्य सः शुद्धधी में द्रव्यार्थक धी शब्द का विशेषण भी सत्त्वार्थक है, वह गति या कारक नहीं है। असत्त्वार्थक क्रिया सम्बन्धी की गति या कारक संज्ञा होती है। वह यहाँ नहीं है अतः इयञादेश होकर शुद्धधियाँ। शुद्धधियः।

‘यदि शुद्धं = ब्रह्म ध्यायति’ इस अर्थ में ध्यान क्रिया में अन्वयबुद्धि कर्मकारक शुद्ध है, तो यण् होता ही है। परमधियाँ परत्वं मातीति परमः परोपपदक भावात्तु से कप्रत्यय, आकार लोपः परमः उत्कृष्टः। उत्कृष्ट बुद्धि वाला में परमा = उत्कृष्टा यहाँ भी सत्त्वार्थक है। अतः यहाँ यण् नहीं, परमधियाँ परमधियः। दुर्ध्यायति अर्थ में दुर् असत्त्वार्थक ध्यान क्रियान्वयी होने से गतिसंज्ञक है। अथवा धी का अर्थ ध्यान रख कर दुष्टा धीः = ध्यानं यस्य सः। यहाँ भी गति संज्ञक दुर् है।

एवं वृद्धिकात् भयन् अर्थ में भयार्थक धात्वर्थ क्रिया निमित्तक वृद्धिक की अपादान संज्ञा प्रयुक्त अपादान कारकत्व है। उभयत्र गति एवं कारक पूर्व में है यण् होना ही चाहिये, स्पष्ट करते क्रिया, दुःस्थिता धी यस्य सः। इस अर्थ में “प्रादिभ्यो धातुजस्य वाच्यो वा चोत्तरपदलोपः” इससे ‘स्थिता’ का लोप है। यहाँ धी शब्द बुद्धि रूप गुणवाचक है। अतः ध्यान क्रियार्थ वह नहीं है। ऐसी परिस्थिति में दुर् गतिसंज्ञक नहीं है। गति से भिन्न दुर् पूर्व में रहने से यण् न हुआ। यद्यपि ब्रह्म स्थिता तदवाच्य क्रिया स्थिति रूप निमित्तक गतित्व यहाँ दूर में सम्भव है, किन्तु ‘उपसर्गाः क्रियायोगे’ यहाँ योग ग्रहण से यदर्थ क्रिया के साथ जिसका योग रहें तदर्थ क्रिया निमित्तक गतित्व उपसर्गत्व उसमें रहता है। अन्य क्रिया के साथ योग रहे, अन्य के प्रति गति या उपसर्ग कहा जाय वह कम नहीं है प्रकृत में धी शब्दार्थ गुण निरूपित गति के अभाव से यण् न हुआ। वृद्धिकात् यहाँ अपादान कारण नहीं है किन्तु वृद्धिक सम्बन्ध युक्त भय अर्थ में वृद्धिकस्य सम्बन्धिनी वृद्धिकसम्बन्धिनी सा चासी धीः यहाँ सम्बन्धिनी का मध्यम पद लोप है, वृद्धिक पठ्यन्त है, यह कारक नहीं है, धी = बुद्धि गुणस्वरूप है, कारक पूर्वक न होने से यण् न हुआ, किन्तु स्पष्टादेश हुआ।

२७३ न भूसुधियाः ६।४।८५।

एतथोर्यण् न स्यादचि सुपि। सुधियाँ। सुधिय इत्यादि। सखायमिच्छति सखीयति ततः क्प्, अल्लोपयलोपा, अल्लोपस्य स्थानियद्वावाद् यणि प्राप्ते कौ तुप्ते न स्थानियन्। एकदेशविकृतस्यानन्यतयाऽनङ्गित्वे। सखा, सखायाँ, सखायः। हे सखीः। अमि पूर्वरूपात् परत्वाद्यणि प्राप्ते ततोऽपि परत्वात् सख्युरसम्बुद्धाविति प्रवर्तते। सखायम्। सखायाँ। शशि यण्—सख्यः।

सह खेन वर्तत इति सखः। तमिच्छति सखीः। सुखमिच्छति सुखीः। सुतमिच्छति सुतीः। सख्यो। सुख्यो। सुर्त्यो। ख्यत्यादिति दीर्घस्यापि ग्रहणादुकारः। सख्युः। सुत्युः। दूनमिच्छतीति दूनीः। क्षाममिच्छतीति क्षामीः। प्रस्तीममिच्छतीति प्रस्तीमीः। एणां ङसिङसोर्यण्। नत्वमत्वयोरसिद्धत्वात्। ख्यत्यादित्युत्वम्। ख्युः। क्षाम्युः। प्रस्तीम्युः। शुष्कीयते शुष्कीः। इयद् शुष्कियाँ। शुष्कियः। ङसिङसोः शुष्किय इत्यादि।

भू एव सुधी को यण् नहीं होता है, अनादि गुण पर रहते । भू = पृथ्वी । सुधी = उत्तम रीति से ध्यान करने वाला 'सुधी ओ' यण् का निषेध से इयङादेश । भू को 'ओ सुधि' में प्राप्त यण् का निषेध किया । मित्र की इच्छा करने वाला अर्थ में द्वितीयान्त सप्ति शब्द से इच्छार्थक क्यच् (य) अट्टच् मू० से दीर्घ सखीय से किप् अलोप, यलोप, यहा अकार का 'अतो लोप' से लोप हुआ है उसका स्थानिवद्भाव से अच् परत्व ज्ञान से यणादेश ईकार को प्राप्त हुआ, किन्तु "किन्तुगुणभाव-चङ्परनिर्वासकृतेषूपसंख्यानाम्" वातिक से किप् परक अकार लोप का स्थानिवद्भाव का निषेध हुआ, अतः यण् न हुआ ।

इस प्रकारान्त सप्ति को अनट् एव हन्वेकारान्त से पर सर्वनामस्थान को शिदभाव का विधान है यहा तो वृत्तीयान्त सखी है वे कार्य न होने चाहिये किन्तु 'एवदेशविहितमनन्यक' भाव से दीर्घ विकार हुआ है, अधिकतर वहाँ अधिकृत है अतः सखी को भी वे दोनों कार्य होते हैं । सम्बोधन भी है सखी । अम् विभक्ति में पूर्वस्य को वाच कर 'एरनेकाच्' से यण् प्राप्त है पर होने से, किन्तु पर यण् से भी पर शिदभाव है, तत्पयुक्त इकार की दे श्रुति, आच् आदेश से 'समायम्' रूप सिद्ध हुआ । शम् में यणादेश से सम्भ्य ।

स = इन्द्रिय । इन्द्रियों के साथ रहने वाले को सम्ग कहने हैं । सह को सादेश है । उसकी इच्छा करने वाला उस अर्थ सखीय बना । उससे किप् अकार लोप, यकार लोप सखी । सुग की इच्छा करने वाला—सुखीय से किप् अकार लोप यकार का लोप से सुखी । पुष की इच्छा करने वाला में सुनीय ने किप् पूर्ववत् कार्य से सुना । ओ विभक्ति में इनको यणादेश होता है । स्यत्पाद में दीर्घ स्त्री का रय में अनुकरण है, अतः पूर्वोक्त में ङसि ङस् में वकारादेश से सरयु । सुत्यु । दत्यु । छेदनाथक लू भानु से कर्म में निष्ठा सङ्ग प्रत्यय क (त) लज यहा 'लूयादिभ्यश्च' से मादेश लज बना । द्वितीयान्त से क्यच् = य इकार का दीर्घ से सुनीय-किप् अलोप यलोप से सुनी = बड़े हुए की इच्छा करने वाला । 'सि त तकारको नकारादेश का सूत्र है—'क्षायो म' ऐको आकार 'आदेश' सूत्र से हुआ । क्षाम क्यच् आदि कार्य से क्षामीय किप् अलोप यलोप से क्षामी = क्षाणवस्तु की इच्छा करने वाला । प्रलीमम् इच्छति अर्थ में प्रलीमीय से किप् अकार यकार लोप प्रलीमी = च्यनित शब्द की इच्छा करने वाला । 'लूयादिभ्य' में तकार को नकारादेश असिद्ध होने से ङसि ङम् में यण् लुन्त्यु २ । 'क्षायो म' से विधीयमान मादेश असिद्ध होने से क्षाम्यु ३ । 'प्रली' ८।१।५ से विधीयमान म असिद्ध होने से उत्तसे प्रलीम्यु । शोषणार्थक शुष् मे क प्रत्यय, 'शुष् व' से, तकार को कादेश करके शुष्मिच्छति क्यजादि शुष्मीय किप् आकार यकार लोप से शुष्मी । औ एव जम् में इयङ् । ङसि एव ङस् में इयङादेश हुआ ।

दीर्घ इकारान्त शब्द समाप्त

वचयाण कर्मां शिव जी इत अर्थ में शम्भु वा हरिबद रूप होता है । इत प्रकार विष्णु वायु भानु आदि के रूप पूर्वमूर्तों के आधार पर वाद करना चाहिये ।

२७४ तुज्वत्क्रोष्टुः ७।१।९५।

क्रोष्टुस्तुजन्तेन तुन्य वर्तते असम्बुद्धौ सर्वनामस्थाने परे । क्रोष्टुशब्दस्य स्थाने क्रोष्टुशब्द प्रयोक्तव्य इत्यर्थः ।

क्रोष्टु शब्द तुज्वत्शब्द के रूप को प्राप्त होता है, सम्बुद्धि भिन्न सर्वनामस्थान पर में रहते । क्रोष्टु शब्द के स्थान में क्रोष्टु शब्द का प्रयोग करना चाहिये ।

६ सि० की०

विमर्श—रोधनार्थक या आधानार्थक, कुल से तुन् प्रत्यय शकार को पकार टुत्व गुण से कोष्ट शब्द है। क्रोशति = आह्वयति, रोदिति वा। क्रोष्टुः = सिसार का वाचक है। तुन्प्रत्ययान्त एवं तुच् प्रत्ययान्त एकार्थ सिद्ध हो है, यह केवल प्रयोग नियामक है—सर्वनाम स्थान में केवल तुजन्त का ही प्रयोग करना। एवं 'खियाब्ज' सूत्र से खीलिङ्ग में तुजन्त कोष्ट शब्द का ही प्रयोग करना। वक्ष्यमाण सूत्र से अजादि तृतीयादि विभक्ति में तुजन्त तुन्नन्त उभय कोष्ट एवं कोष्ट का ही प्रयोग करना, इस प्रकार तुज्जङ्गव विधायक तीनों प्रयोग नियमार्थ हो है।

अतिदेश मूत्र सात प्रकार के होते हैं—१ निमित्तातिदेश-पूर्ववत्सनः। २ व्यपदेशानिदेश-आद्यन्तवदेकस्मिन्। ३—तादात्म्यातिदेश-नुवामन्त्रित पराङ्गवत्स्वरः। ४—रूपातिदेश-तृज्वत् क्रोष्टुः। ५—शास्त्रातिदेश,—कालेभ्यो भववत्। ६—कार्यातिदेश-स्थानिवदादेशः। ७ अर्थातिदेश—की पुंवत्। प्रकृत में रूपातिदेश ही है। तृज्वत् में तृतीयात् से सदृशार्थ में 'तेन पुन्यम्' से वति प्रत्यय है।

२७५ ऋतो हिसर्वनामस्थानयोः ७।३।११०।

हो सर्वनामस्थाने च परे ऋदन्तस्याङ्गस्य गुणः स्यात्। इति प्राप्तं

ऋकारान्त अङ्ग के अन्त्य अल् को गुण होता है, टि वा सर्वनामस्थान संज्ञक प्रत्यय=ह्रस्व औ जस् अल् औट पर में रहते। कोष्ट तु यहां गुण प्राप्त इससे हुआ, किन्तु—

२७६ ऋदुशनस्फुटसोऽनेहसां च ७।१।९४।

ऋदन्तानामुशनसादीनां चानङ् स्यादसम्बुद्धौ सो परे।

ऋकारान्त शब्द, उशनस्, फुटसस्, अनेहस्, शन शब्दों के अन्त्य अल् को अनङादेश होता है, सम्बुद्धि संज्ञक सु भिन्न सु विभक्ति पर रहते। ऋकार को अनङादेश हुआ—क्रोष्टुस्। अनङ में अकार लकार की दत्तंश लोप होता है। यहां ऋकार के स्थान में केवल अणूमात्र का विधान न होने से 'उरण् रपरः' की प्राप्ति नहीं है।

२७७ अपृत्नृत्चस्वसृनसृनेष्टृत्वष्टृक्षृत्तृहोत्पोत्प्रशास्तृणाम् ६।४।१११।

अथादीनामुपधाया दीर्घः स्यादसम्बुद्धौ सर्वनामस्थाने परे। नपृत्रादिप्रहणं व्युत्पत्तिपक्षे नियमार्थम्। तेन पितृभ्रातृप्रभृतीनां न। उद्गातृशब्दस्य तु भवत्येष, समर्थसूत्रे 'उद्गातारः' इति भाष्यप्रयोगात्। क्रोष्टा क्रोष्टारौ। क्रोष्टारः। क्रोष्टारम् क्रोष्टारी। क्रोष्टून्।

अपृत्तृ, तुन् प्रत्ययान्त, तृच् प्रत्ययान्त, न्वस्, नप्, नैष्टृ, त्वष्टृ, क्षृत्, होत्, पोत्, प्रशास्त्, तृणाम् इन शब्दों की उपधा या दीर्घ होता है, सम्बुद्धि भिन्न सर्वनामस्थान संज्ञक प्रत्यय पर रहने। दीर्घ सकारलोप नकारलोप से क्रोष्टा। औ विभक्ति में तृज्वद्भाव, गुण, उपधादीर्घ—क्रोष्टारी। गुण ऋकार स्थान में रपर अल् हुआ है। तृज्वद्भाव जम्, अम् औट में गुण एवं उपधादीर्घ शस् में तृज्वद्भाव अप्राप्त है, प्रथमयोः से पूर्व सवर्ण दीर्घ ऊकार दीर्घ से म को न् क्रोष्टून्। पूर्व में वर्णन कर चुके हैं—

उगादि में दो पक्ष हैं—उनमें व्युत्पत्ति पक्ष में "अपृत्नृत्चस्वसृणाम्" इनका मूत्रभाव से श्टसिद्धि हो सकती है। पुनः सूत्र में कियमाण नम् आदि शब्द ग्रहण नियमार्थ है—

“उणादिनिष्पन्नं तु न या तुच् प्रत्ययान्तं शब्दों की उपधा का दीर्घ हो तो सूत्र में पठित शब्दों के (नत् आदि) समानानुपूर्वा से तुक् शब्दों की ङि असम्बुद्धिमत्त्व सर्वनामसत्त्व प्रत्यय पर रहे तो उपधा दीर्घ होना है। इस नियम से भित् मातृ आत् इनका तुज्जन् होते हुए भी दीर्घ न हुआ। ऋत्विग विशेषवाचक = उद्गातृ शब्द इस सूत्र में पडा नहीं है तो भी भाष्य प्रयोग से इसका दीर्घ होना ही है—उद्गातारी आदि।

२७८ निभापा तृतीयादिष्वचि ७।१।९७।

अजादिषु तृतीयादिषु क्रोष्टुर्वा तुज्जत् ।

अन् है आदि अवयव जिनका ऐसी तृतीयादि विभक्ति पर में रहते क्रोष्टु शब्द को तुज्जद्-भाव विकल्प से होता है। यह भी प्रयोगों का नियमनमात्र करता है। क्रोष्टु अ यन् क्रोष्टु क्रोष्टु ण यन् क्रोष्टे। कति एव कस् में कृप—

२७९ ऋत उत् ६।१।१११।

ऋदन्तात् ङसिङ्सोरति परे उकार एकादेशः स्यात् । रपरत्वम् ।

ऋकारान्त शब्द से पर कति मन् भी या कस् मन् भी अकार पर रहते ऋकार एव अकार को उकार एकादेश होता है। ऋकार स्थानिक अणु रपर होता है। तुज्जद्भाव पक्ष में क्रोष्टु अम्, ऋकार अकार उभय स्थान में रपर उकार उद्गुमा।

२८० रात्मस्य ८।२।२४।

रेफात्सयोगान्तस्य सस्यैव लोपो नान्यस्य । रेफस्य विसर्गः । क्रोष्टु २ । आमि परत्वान् तुज्जद्भावे प्राप्ते । ॐ नुमचि रतुज्जद्भावेभ्यो नुट् पूर्वविप्रतिषेधेन ॐ । क्रोष्टुनाम् । क्रोष्टरि । क्रोष्टे । पत्ते हलादी च शम्भुयन् । इत्युदन्ता ।

नयोगान्तस्य सूत्र से लोप सिद्ध हो या, यह सूत्र नियमाध है, नियमस्वरूप इस प्रकार है—रेफ से पर वर्ग का ‘सयोगान्तस्य’ से यदि लोप होता तो वह केवल सकार का ही, अन्य का नहीं। यहा विपरीत नियम—“सयोगान्तस्य” से सकार का लोप हो तो रेफ ने पर ही का” अन्य का नहीं। यह नियम नहीं होता है, ‘पुमान् खिया’ (१-२-६७) निर्देश से। यहा नकार से पर सकार का लोप सयोगान्तस्य से हुआ है। क्रोष्टु र्स् यहा ऋकार अकार को उद्गुमा, र्स् की सयोगमहा सलोप, विसर्ग—क्रोष्टु।

षष्ठी के पकडचन में भी क्रोष्टु । क्रोष्टु नाम यहा नुट् पूर्व तुज्जद्भाव की एक समय में प्राप्ति है परत्वात् तुज्जद्भाव प्राप्त है उसको बाधनाथ यह वार्तिक है—नुन्, अजादि विभक्ति परक ऋकार को रेफादेश, एव तुज्जद्भाव इनको नुट् पूर्व विप्रतिषेध से बाध करता है। यह वार्तिक ‘विप्रतिषेधे प कार्यम्’ का बाधक है, पूर्व शास्त्र को बलवत्ता प्रतिपादन करता है। नुट् दीर्घ से क्रोष्टुनाम् । छि में तुज्जद्भाव गुण से क्रोष्टरि । ओस् में तुज्जद्भाव यन् क्रोष्टे । तुज्जद्भाव के अभाव पक्ष में हलादि-विभक्ति पर रहते शम्भु शब्द के तुल्य रूप इसके होते हैं।

१—प्रथमा—क्रोष्टा क्रोष्टारी क्रोष्टार । सम्बोधन—हे क्रोष्टे, हे क्रोष्टारी, हे क्रोष्टार ।

२—द्वितीया—क्रोष्टारम् क्रोष्टारी क्रोष्टून् ।

३—तृतीया—क्रोष्टा क्रोष्टुना, क्रोष्टुम्याम्, क्रोष्टुभि ।

४—चतुर्थी—क्रोष्टे क्रोष्टवे क्रोष्टुम्याम्, क्रोष्टुभ्य ।

५—पञ्चमी—कोटुः कोटोः कोटुभ्याम् कोटुभ्यः ।

६—पटो—कोटुः कोटोः, कोटोः कोटोः, कोटुनाम् ।

७—कोटुरि कोटो, " " कोटुपु ।

उरव उकारान्त शब्द समाप्त हुए ।

हूहः । हूहो । हूहः । हूहम् । हूहो । हूहन् । इत्यादि । अतिचमूशब्दे तु नदी-
कार्य विशेषः । हे अतिचमु । अतिचम्बो । अतिचम्बाः । अतिचम्बाः । अति-
चमूनाम् । अतिचम्बाम् । खलपूः ।

उकारान्त यह शब्द गन्धर्व वाचक है । हूहः । ओ में पूर्व सवर्ण दीर्घ का 'दीर्घाजति' ने वाध किया, यण् । चमू सेना का नाम है । नित्य स्त्रीलिङ्ग है । नदीसंज्ञा होती है । सेना को छोड़ कर गया हुआ जो उसको अतिचमू कहते हैं चमूम् अतिक्रान्तः । द्वितीया तत्पुरुष समास हुआ । चमू शब्द नित्य स्त्रीलिङ्ग है, उसमें स्थित नदीत्व का उपसर्जन होने पर भी आशयण होता है । 'प्रथमलिङ्गग्रहणश्च' से । इस प्रकार अतिचमू पुंलिङ्ग होते हुए भी नदी संज्ञक है, अतः नदी संज्ञा प्रयुक्त कार्थ्य इतमें होते हैं । सम्बोधन में 'अम्बार्थनघोः' से उरवः हुआ । स् स्त्री से है अतिचमु । 'आण् नघाः' से आट्, वृद्धि यण् अतिचम्बै । नदी संज्ञा निमित्तक नुट् अतिचमूनाम् । नदी प्रयुक्त डि को आम् आट् वृद्धि से अतिचम्बाम् ।

'खलं पुनाति' खलपूः = दुष्ट को पवित्र करता है वह । वह विमृशप्रत्ययान्त है । खलपू ओ ।

२८१ ओः सुपि ६।४।८६।

धात्ववयवसंयोगपूर्वो न भवति य उवर्णस्तदन्तो यो धातुस्तदन्तस्या-
नेकाचोऽङ्गस्य यण् स्यादङ्गानां सुपि ।

ॐ गतिकारकेतरपूर्वपदस्य यण् नेष्यते ॐ । खलपूर्वो । खलप्य इत्यादि ।
एवं सुत्वाद्यः । अनेकाचः किम् । लृः । लुर्वो । लुवः ।

धात्ववयवेति किम् । उल्लः । उल्लूर्वा । उल्लृत्त्वः । असंयोगपूर्वस्य
किम् । कटप्रुवो । कटप्रुवः । गतीत्यादि किम् । परमलुर्वो । सुपि किम् । लुलु-
वतुः । स्वभूः । न भूसुधियोः । स्वभुवो । स्वभुवः ।

"धातु का अवयव संयोग पूर्व में न रहे ऐसा उकार वह है अन्त में जिसके ऐसा जो धातु
यह है अन्त में जिसके ऐसा अनेक अध्यादित अक्ष को यण् होता है, अजदि लुपु धिमक्ति पर में
रहते" । * गति पथ कारक से अन्य पूर्वपद रहे वहां यण् नहीं होता है । ओ धिमक्ति परक
खलपू के ल को यण् खलप्यो ।

अच्छी तरह ओ कायता है उसको लुट् कहते हैं—मृष्ट पुनानि = छिनत्ति इति लुट् । इसके
रूप खलपू समान है । एकाच् केवल रहे वहां उवल् लुर्वो ।

उल्ल में उकार पूर्व धातु के वर्ष ड्य का संयोग नहीं है अतः यण् । विछीने की ओर चलने
वाले को = कटप्रु कहते हैं । यहां उकार के पूर्व प् एवं रेफ दोनों धातु के अवयव संयुक्त पूर्व में है
अतः यण् न हुआ । उवटादेन से कटप्रुवो । उल्लेष्ट काटने वाला इन अर्थ में परमलृः कर्मधारय
समास में परम शब्द बति संज्ञक नहीं है । यहां परम शब्द प्राविपदिकार्थ मात्र दी का वाचक

है। 'उल्लवत्' में तत् स्थानिक अतुस् सुप् नहीं है। आप ही उत्पन्न होने वाला अर्थ में स्व भव-
तीति स्वम् । द्विवचनादि में प्राप्त यण् वा 'न भूसुपियो' से निषेध यद्वा 'ओ झुपि' से यण् प्राप्त
था वह न हुआ। उवडादेश स्वसुवो आदि।

२८२ वर्षाम्यश्च ६।४।४।

अस्योवर्णस्य यण् स्यादचि सुपि । वर्षाभ्यो । वर्षाभ्य । हम्मप्रतीति हम्मू ।
'अनृद्धम्मूजम्बूकफेल्लुककंघूदिधिपू' । (७० सू० ६३) इत्यादिमूत्रेण
निपातित । हम्म्वी । हम्म्व । हम्मूम् । हम्म्वो । हम्मून् । शेष हह्वत् ।
हन्निति नान्ते हिमार्थेऽन्यथे भुम् किप् । हम्मू । ॐ हन्कारपुनर्पूर्वस्य भुवो
यण् वक्तव्य ॐ । हम्म्वम् । हम्म्व इत्यादि । रलपूरत् । करभ्यो । करभ्य ।
दीर्घपाठे तु कर एर कार, स्वार्थिक प्रज्ञायण् । कारभ्यो । कारभ्य ।
“पुनर्मूर्गैतिक पुसि” । पुनर्भ्यो इत्यादि । हप्मकाराम्भूशब्दो स्वयम्भूवत् ।
इत्युवन्ता ।

अजादि सुप् से अव्ययहित पूर्व वर्षाभू शब्द के अन्त्य अल् को यण् होता है। प्रथमा एकवचन
में वर्षाभू = वरसात में उत्पन्न होने वाला मेढक। द्विवचन में 'वर्षाभू औ' यद्वा यण प्राप्त था इसो
यणसि से उसको बाध कर, 'प्रथमवो' से पूर्व सवर्ण दीर्घ प्राप्त है, उसको 'दीर्घाप्तासि' ने बाध किया,
ओ झुपि से प्राप्त यण् को 'न भूसुपियो' ने अरुद्ध किया, 'अचि शु' से प्राप्त उवडादेश को इन
सूत्र (वर्षाम्यश्च) ने बाध कर यणादेश किया—वर्षाभ्यो आदि। गूयता है वह हम्मू 'हमा ग्रन्थे'
भातु से वणादि कृष्ण प्रत्यय हुआ है ह् मू निपातन से पूर्व को मान्यत्व है। हम्मू = ग्रन्थकार =
गूयने वाला अर्थ है, पुस्तक का रचयिता अर्थ नहीं है। पत्रों के गूया हुआ को ग्रन्थ कहते हैं।
पत्तों को बोधन करने वाला पत्र शब्द छात्राणिक होकर बिट्ठी को भी कहना है तथैव यद्वा भी
व्यवस्था करनी चाहिए।

हिंसा अर्थ में 'हम्' नान्त अव्यय है वह यदि पूर्व में रहे तो भू भातु से किप् प्रत्यय कर
हम्मू = हिंसा से जन्मा हुआ अर्थ है। वृन् । हन् कर पुनर् इत्थं से कोई शब्द पूर्व में रहे तब
परवर्ती भू के उकार को यणादेश होता है अजादि सुप् पर रहते। रूप मूल में उक्त ही है।

यदि कार पूर्वक भू है तो करोति इति 'कर' पचादि अच् । कर एव 'कार' यद्वा 'प्रचादिम्यश्च'
से त्वाधिक अण् आदि रुदि अकार लोप कार पूर्वक भू भातु में भी यण् । कर, कार दोनों वातिक में
पठित है उस मत में कर या कार एक ही पठित है आदि ऋषियों का मतभेद से यह लिखा है।

विमर्श—'स्वार्थिक' में सौवार्थिक होना चाहिए एच् क्यों नहीं हुआ? यद्वा वैयाकरण,
सौवर्ध, में ऐच् हुआ तथैव यद्वा भी प्राप्त है?, दारादि गण में स्व शब्द का पाठ है। वद्वा तदादि
विधि से स्व है आदि में जिसके इस अर्थ से केवल स्व में व्यपदेशिवद्वा से स्वय स्व के आदि में
मान कर ऐच् करना। अन्यत्र स्वादि शब्दों का ग्रहण से स्वाध्याय, स्वग्राम इनको ऐच् आगम
होता ही पुन एच् के लिए दारादि गण में इन दोनों का पाठ व्यर्थ होकर व शायन करते हैं कि—
“स्वशब्दादि को आगम हो तो स्वाध्याय एव संग्राम शब्द सम्बन्धी ऐच् को ही” अन यद्वा
ऐच् न हुआ।

वार शब्द अनेकार्थक है—वध्-निधय-यत्न-क्रिया में। करम् = हाथ से उत्पन्न। पुनर्म् =
फिर से उत्पन्न होने वाला। पुनर्म् रुदि भी है। नित्यसौलिङ्ग में उसका प्रयोग होना है पुनर्म् =

फिर ज्वाही हुई सी। यहां योगिक माना है—पुनः भवति, किम् प्रत्ययान्त है। इन्मृः = इष्टि से होने वाला। काराभूः = कारागृह में होने वाला। इन शब्दों में 'न भूसुधियोः' निषेध नहीं लगता है।

दीर्घ ऊकारान्त शब्द समाप्त।

धाता। हे धातः। धातारो। धातारः। ऋ ऋवर्णान्नस्य णत्वं वाच्यम् ऋ। धातृणाम् इत्यादि। एवं नप्त्रादयः। उद्गातारो। पिता। व्युत्पत्तिपक्षे नप्त्रादिग्रहणस्य नियमार्थत्वान्न दीर्घः। पितरो। पितरः। पितरम्। पितरो। शेषं धातृवत्। एवं जामातृभ्रात्रादयः। ना। नरो। नरः। हे नः।

जामा वाचक ऋकारान्त धातृ शब्द से प्रथमा एकवचन में सु (स्) गुण को वाध कर 'ऋहु-शन' स् से अनङ् 'अभृन्मृत्' से दीर्घ सच्चार छोप बलोप धाता। धातृ औ 'ऋतो लि' से गुण उपधादीर्घ धातारी। धातारः। धातृ आन् सुट् 'नामि' दीर्घ यहां नकार को णत्व अप्राप्त है, णत्व में निमित्त 'रेफ या फकार' इनमें यहां कोई नहीं है, इस लिपि वातिककार ने वातिक किया कि—ऋवर्ण से पर नकार को फकार होता है। धातृणाम्।

यह वातिक सभी णत्वविधायक सूत्रों के साथ सम्बद्ध है। 'नृनाम' यहां तो इस से णत्व नहीं होता है समानपदस्थ = एकपदस्थ में ही इस वातिक की प्रवृत्ति है। यहां नृ एकपद नाम एकपद है। समाप्त करने पर भी अन्तर्वर्तिनी विभक्ति से प्रत्येक को भी पदत्व है, सगान पद का विवरण प्रथम कह चुके हैं। ऋकार में वर्णावयवत्वेन भासमान रेफ का स्वतन्त्र रेफ समान लेने पर यह वातिक प्रयोजन रहित है। परिभाषा "वर्णकदेशा वर्णग्रहणेन गृह्यन्ते"। इस परिभाषा स्वीकार में अनेक मतभेद है। अतः वातिक का प्रारम्भ बिया है। यदि तु 'नृपूनांति' में पृत्व-निषेधार्थ क्षुब्धादिगण में पाठ करने से शापन करेंगे की "ऋवर्थ से पर एक पद में रिक्त नकार को फकारादेश होता है" तब वातिक अनावश्यक ही है।

'न पतन्ति पितरः नरकं दत्स्योत्पत्ता' इति नप्यु—जिनकी उत्पत्ति होनेपर त्रिपक्षत पितृगण—पिता पितामह—प्रपितामहादि + नरक को नहीं जाते हैं, उसको नप्ता कहते हैं—दीर्घ या दीर्घि। 'जन्मजन्यः पुमान् नप्ता' कोष है, पुत्र का पुत्र, या कन्या का पुत्र। भाषा में 'नार्ता' कहते हैं। समर्थ सूत्र पर 'उद्गातारी' भाष्य प्रयोग से नप्त्रादि नियम यहां नहीं लगता है, अतः दीर्घ होता है, ऋत्विग् विशेष इसका अर्थ है। पाति—रक्षति पिता—रक्षक अर्थ है। योगरूढ से वाप वाचक पितृ शब्द प्रसिद्ध है। या पितृ शब्द जनक में रूढ भी है। योगिकार्थ की विलम्ब से उपस्थिति होती है रूढ्यर्थ की शीघ्रोपरिथिति होती है "दृष्टिर्योगोपधारिणा", यह वचन अन्तरश्च परिभाषा मूलक है अपूर्व नहीं, प्रकृत्यर्थ प्रत्ययार्थ अनुसन्धान में विलम्ब होता है एतावता उसमें यहिरक्षत्व है। रक्षितकार ने अनेक पितृ पदार्थों का वर्णन किया है। रक्षक, जनक, श्रणदाता, धनुर, श्रण का दाता "पक्षते पितरः रक्षताः। यहां नप्यादि नियम से योगिक नृजन्म है, अतः दीर्घ न हुआ, दधानुरोप से यहां व्युत्पत्ति पक्ष ही मानना उचित है पितरो। जाया—पत्नी, इसमें पति पुत्र त्स से पुनः उत्पन्न होता है। शास्त्रकार निश्चित हो "सा धं जाया सदस्यां जायते पुनः" अशुभवर्ती को जाया नहीं कहते। किन्तु पत्नी आदि अन्य शब्द से वा व्ययक्षत होती है। जायन् नाति, मिनीति, मिनीति अर्थ में जाया मा से दन् प्रत्यय कर के 'ये' का छोप करना जानातृ = जामाता = कन्या का पति। मापे अर्थ में आश्रु से नृस् उकार का छोप आता। सोदरभ्रातृ एक ही माता से उत्पन्न। मातृ एवं इष्टि नृत्वं स्त्रीलिङ्ग है, वहीं ही व्याख्या

होगी। माता एव कन्या अर्थ में वे दोनों प्रयुक्त हैं। पुरुष वाचक नृशब्द का प्रथमा में नृ स अनङ् उपधादार्थ स्लोप नलोप ना, औ में गुण नरौ आदि। सम्बोधन में गुण गपर स्लोप विसर्ग है न। नृ आम् यद्वा नृन् नृ नाम् दीर्घ वैकल्पिक सूत्र—

२८३ नृ च ६।४।६।

‘नृ’ इत्येतस्य नामि वा दीर्घ स्यात्। नृणाम्। नृणाम्।

मान् पर में रहते नृ के ऋकार का विकल्प से दीर्घ होता है।

इसी प्रकार ऋकारान्त अन्य शब्दों के रूप या ज्ञान करना चाहिए, शब्द मण्डार के - चय के लिए। देवर वाचक देव, सेव्यष्ट = मारथा, पाठ = बड़े देवर की श्री देवराणी = मिठानी। ननान् = ननद, देव सेव्यष्ट का रूप पुल्लिङ्ग, पितृ ममान है, अन्य शब्द खोलिङ्ग प्रकरण में इनके रूप दिखाये जायेंगे। ह्रस्व ऋकारात् त शब्दों का प्रकरण समाप्त हुआ।

कृत अनयोरनुकरणे ‘प्रकृतिवदनुकरणम्’ इति वैकल्पिकातिदेशादित्ये रपरत्वम्। की। किरौ। किर। ती। तिरौ। तिर इत्यादि गीर्घत्। इत्याभाज- पत्ते तु ‘ऋदुगन’ इति, ‘ऋतो हि’ इति च तपरकरणाद् अनङ्गुणी न। कृ। क्री। क्र। कृम्। क्री। कृन्। क्रा। के इत्यादि। इति ऋदन्ता।

दीर्घ ऋकारात् त शब्द नहा है। इस लिए धातु पाठ पठित दीर्घ ऋकारान्त कृ धातु का उच्चारण रूप अनुकरण किया है। एन तु धातु का अनुकरण किया है। अनुकरण के विषय में दो पक्ष हैं—१ प्रकृतिवदनुकरण भवति = जो मूलभूत शब्द है। उसको प्रकृति कहते हैं = अर्थात् अनुकरण वाग्य = अनुकार्य जिसका उच्चारण किया जाय वह अनुकरण है। अनुकरण में अनु कार्य कृति भर्मे रहता है प्रकृत में अनुकरण किये हुये कृ तु में धातुव का अतिदेश हुआ, अतः ‘ऋत इव धातो’ से इकार, रपर होकर किर तिर हुआ विभक्ति के सू का लोप, ‘वोरपधाया’ सू० ८।२।७३ से दीर्घ रेफ का विसर्ग से की। किरौ। किर। ती। तिरौ। तिर।

‘प्रकृतिवदनुकरण न भवति’ हम पक्ष में अनुकार्य ललभून धातुइति धातुत्व का अनुकरण में अतिशेन न होने से अनुकरण कृ एव तु अधातु है अतः इकारादेश नहीं हुआ, कृ। कृ औ एन्। क्री आदि रूप हुए। तु क्री।

विमर्श—पूर्वाक्त दो वचनों का वणन किया जममें क्या प्रमाण है? प्रमाण रहित वचन माय नहीं होता है। ‘क्षियौ दीर्घात्’ १८।२।३६। दीर्घ क्षी से पर निष्ठा तजार को नादेश करता है—क्षीण। क्षीणवान्। यदि प्रातिपादिक अनुकरण में मूलधातु वन धातुत्व का आरोप न होता तो पञ्चमी विभक्ति की प्रकृति में धातुत्व नहीं, इवर्णात् धातुत्व के अभाव से इयदादेश इजार को न होने से अनुकरण प्रातिपादिक में ‘प्रकृतिवदनुकरण भवति’ को मानना। ० यदि धातुत्व है तो धातुमित्र नहा प्रातिपादिक सञ्ज्ञा न होगी, पञ्चमी विभक्ति न होना, निर्देश अनुपपन्न है, अतः विभक्ति दर्शन से ‘प्रकृतिवदनुकरण न भवति’ हमे धातु मिन्न होने से प्रातिपादिकमहा प्रयुक्त विभक्ति आई। दीर्घ ऋकारान्त शब्द समाप्त।

‘गमुल्’ ‘शम्ल्’ अनयोरनुकरणेऽनङ्। गमा। शका। गुणत्रिपये तु लपर- त्वम्। गमलौ, गमल। गमलम्। गमली। गमन्। गम्ला। गम्ले। डामङ्मो- स्तु ‘ऋत उत्’ इत्युत्ते लपरत्वे सयोगान्तलोप। गमुल्। शकुल् इत्यादि। इति लुदन्ता।

लकारान्त शब्द न होने से धातुद्वय का अनुकरण कर, अनट् कर दीर्घ, सकार लोप नलोप गमा। श्रकार श्कार की परस्पर सवर्ण संज्ञा है अतः श्रकार का कार्य लकार में होता है। एवं शबा। जहा गुण होया अल् लपर गमली आदि। पञ्चमी एवं षष्ठी एकवचन में गमल् अस् 'कृत उट्' से उत्त्व लपर से गमुल् स् सकार का संयोगान्तलोप गमुल्। एवं शकृद् अर् शकुल्। लवर्ण दीर्घ नहीं है अतः दीर्घान्त के रूप नहीं।

से। सयी। सयः। स्मृतेः। स्मृतयी। स्मृतयः।

काम को इः करते है, इना सह वर्जित अर्थ से सह को सादेश्य स = इ गुण से = काम सहित रहने वाला अर्थात् कामो। से ओ अय् आदेश्य सयी। स्मृत इः येन = काम का स्मरण करने वाला अर्थ से स्मृ इ गुण स्मृते स् स्त्व, विसर्ग, स्मृतेः। स्मृतयो। एकारान्त पूर्ण।

२८४ गोतो णित् ७।१।९०।

गोशब्दात्परं सर्वनामस्थानं णिद्वत् स्यात्। गीः। गायी। गायः।

गोशब्द से पर सर्वनामस्थान संज्ञक प्रत्यय णित् की तरह होते है। बेल वाचक (गम् से दो प्रत्यय अम् का लोप) ओकारान्त गो शब्द में प्र० ए० में स्। णित् तुल्य स् होने 'अयो णिति' से ओकी वृद्धि ओ हुं स्त्व विसर्ग। गीः। आवादेश्य गायी।

२८५ ओतोऽमृशसोः ६।१।९३।

आ ओत इति च्छेदः। ओकारादमृशसोरचि परं आकार एकादेशः स्यात्। शसा साहचर्यात्सुबेवाम् गृह्यते। नेह अचिनवम्। गाम्। गायी। गाः। गवे। गोः। इत्यादि। ऋ ओतो णिदिति वाच्यम् ऋ। ऋ विहित विशेषणञ्च ऋ। तेन सुधाः। सुधावा। सुधावः। ओकाराद् विहितं सर्वनामस्थानमिति व्याख्यानान्नेह—हे भानो। भानवः। उः = शम्भुः स्मृतोः। येन स स्मृतावी। स्मृतावः। स्मृताम्। स्मृतावी। स्मृताः। इत्यादि। इत्योदन्ताः।

इस सूत्र में आ ओत ऐसा पदविभाग करना। ओकारान्त शब्द के अन्त्य अल् को आकारादेश्य होता है, अम् शस् सम्बन्धी अच् पर रहते। अम् अनेक है किन्तु शस् के साहचर्य से शप् अम् का प्रत्यय है अतः अचिनो अन् अमुनो अन् यहाँ आकारादेश्य ओकार को न हुआ। यहाँ ओ को अवदेश्य होकर 'अचिनवम्' अमुनवम् रूपसिद्ध हुये। 'गो अन्' 'गो अस्' यहाँ अन् शस् परञ्च ओकार को आकारादेश्य, अमि पूर्वः से गान्। शस् में गाः। यानिकवार करते है कि गोतः यहाँ ओतः करना गकार अविच्छिन्न है अतः ओकारान्त सभी शब्दों का ग्रहण करना, एवं पञ्चमी विहितार्थ प्रतिपादक है, ओकारान्त से विहित सर्वनामस्थान प्रत्यय णिद्वत् होता है। सुन्दरत्वर्यो अर्थ में सुयो ओकारान्त है, उससे विभक्ति विहित है, णिद्वत्त्वाव से वृद्धि होकर सकार का स्त्व विभक्ति से 'सुयोः' आदि रूप हुए। भानो न् यहाँ ओकारान्त से पर सम्बुद्धि है, किन्तु वट सम्बुद्धि भानो से विहित नहीं है किन्तु भानु से विहित है अतः णिद्वत्त्वाव न हुआ। हे भानो। हे भानवः। 'ओतः' में ओकार प्रतिपदोक्त का ही ग्रहण करने पर यद् ओकार आक्षेपिक है लोप नहीं पुनः 'तन्माव' परिभाषा को वाधकर विहित विशेषण का आशय करना नदर्थ वार्तिक का आरम्भ यद् प्रयास अनुचित है। "ओकारान्तात् परन्" यहाँ अर्थ उचित है, वर्णग्रहण में प्रतिपदोक्त परिभाषा नहीं

लगती है उसमें कोई प्रबल प्रमाण नहीं है यदि बोझ थापक होता है तो केवल वह धनित्य है, इष्ट-स्थल में अनित्य मानकर परिभाषा की अप्रवृत्ति करना अनुचित है, एव गौरव भी है। वर्णप्रदण में भाष्यकार के मत में परिभाषा की प्रवृत्ति है।

उ = शम्भु वा रमरण किया है जिसने हम अर्थ स्मृतो शब्द है सर्वनामस्थान में शिष्टव कार्य से वृद्धि, सकार को रत्न विसर्ग से स्मृतौ आदि रूप। ओकारान्त शब्द समाप्त हुए।

सम्पत्ति वाचक ऐकारान्त शब्द है। 'रा दाने' से टे प्रत्यय है। टिलोप 'रे'। रानि = ददाति सम्मानादिकमिति रा = धनम्।

२८६ रायो हलि ७।२।८५।

रैशब्दस्याकारान्तादेशः स्यादुचलि विभक्तौ। अचि आयादेशः। रा। रायौ। राय। रायम्। रायौ। राय। राया। राभ्याम्। इत्यादि। इत्यैवन्ता।

रै शब्द को आकार अन्तादेश होता है हलादि विभक्ति पर रहते। रै सू आत्व रत्न जिसमें रा रै औ आय् आदेश रायौ आदि रूप हाते हैं। बोझादि प्रामाण्य से यह पुलिङ्ग भी है। केवल रै शब्द का लोक में भी प्रयोग होता। केवल क्यच् परक रै छान्दस है। सर्वत्र छान्दस होगा तो 'रा छान्दस' वही भाष्यकार कहते ऐसा न कहकर "रा यि छान्दस" कहा इन से स्पष्ट है कि क्यच् परक छान्दस है "अच परस्मिन् भूव पर "रायि आम्ना" राभ्याश्च यह भाष्य प्रयोग भी रै शब्द लोकिह है उनमें प्रबल प्रमाण है।

ग्लौ। ग्लावौ। ग्लाव। ग्लावम्। ग्लावौ। ग्लाय। इत्यादि। 'औतोऽम्-शसो' रिनीह न प्रवर्तते, 'ऐ औच्' इति सूत्रेण ओदौतो सावर्ण्याभावज्ञापनान्।

इत्यजन्ता पुलिङ्गा।

हर्षश्चयार्थक ग्लै धातु से ढोप्रत्यय टिलोप ग्लै = चन्दुमा, ग्लावति = चौरादीना हर्षश्च करोतीति ग्लौ।

'औतोऽम्शसो' सूत्र ओकारान्त में ही प्रवृत्त होता, वह ओकारान्त में नहीं छोडगा 'ओ' एव 'औ' को सवर्ण सञ्ज्ञा निषेध प्रथम बह चुके हैं विस्तार से। यदि सवर्ण सञ्ज्ञा हीतो तो वर्णसाधुत्व ज्ञानमात्र के लिए 'ए ओ ऐ औच्' करते या 'ए ओ ऐ औच्' करने अनुबन्ध द्वय प्रयुक्तयोग-विभाग सामर्थ्य से, 'ए ऐ' 'ओ औ' की सवर्ण सञ्ज्ञा नहीं है।

प० श्री वा० कृ० पञ्चोलिङ्गुत रत्नप्रभा में अजन्त पुलिङ्ग प्रकरण की वहा समाप्ति है।



अथाजन्ताः स्त्रीलिङ्गाः ८

रमा ।

यह नियम है कि अकारान्त स्त्रीस्व अर्थ वाचक शब्दों से अव्यवहित विभक्तियों उत्पन्न नहीं होती हैं । किन्तु अकारान्त स्त्रीवाचक से टाप्-छीप् छीन् आदि प्रत्यय होते हैं । उसके अनन्तर विभक्ति संज्ञक प्रत्यय आते हैं । कौटार्थक रसु धातु से प्रयोजक व्यापार में गिच् प्रत्यय हुआ—रम् २ “अतः उपधायाः” से वृद्धि, मान्त शब्द मित् है, ‘मितां हस्वः’ से छरव राम् २ = रम् २, पचादि अच् शकार लोप रम से टाप् अनुबन्ध लोप सवर्ण दीर्घ से रमा = लक्ष्मी । रमवति विष्णु जगद् वा या सा रमा = विष्णुप्रिया, कमला, श्रीः । कर्तृरूपार्थक अच् प्रत्ययान्त स्त्रीलिङ्ग भी है । भावार्थक अच् प्रत्ययान्त नित्य पुंलिङ्ग है । टाप् पूर्ववर्ती रम शब्दन्त प्रातिपदिक है, दीर्घ होने पर भी ‘अन्तादिबन्ध’ से पूर्वान्तवद्भाव से प्रातिपदिकत्व लाकर स्वादि प्रत्ययों का उत्पत्ति यहां होती है । रमा स् ‘हल्ङ्वाध्वः’ से स् लोप से रमा ।

२८७ ओङ आपः ७।१।१८।

आवन्तादङ्गात् परस्योङः शी स्यात् । औङ् इत्यौकारविभक्तेः संज्ञा । रमे । रमाः ।

यहां आप् से ‘टाप्’ ‘वाप्’ उभय का ग्रहण होता है । आवन्त अङ्ग से पर औङ की शी आदेश होता है । प्राचीन आचार्यों के मत से औ की औङ् संज्ञा है । रमा औ यदा ओ की अनेकाङ् शी संज्ञादेश हुआ । औ में रहने वाला प्रत्ययत्व स्थानिवद्भाव से शी में लाकर प्रत्यय का आदि शकार की प्रत्यय, लोप, गुण रमे । रमा अस् पूर्व सवर्ण दीर्घ का ‘दीर्घाजसि च’ से निषेध हुआ, सवर्ण दीर्घ से रमाः ।

२८८ सम्बुद्धौ च ७।३।१०६।

आप एकारः स्यात्सम्बुद्धौ । णङ्ह्रस्वादिति सम्बुद्धिलोपः । हे रमे । हे रमाः । रमाम् । रमे । रमाः । स्त्रीत्वान्नत्वाभावः ।

आप् को एकारादेश होता है, सम्बुद्धि पर रहने । रमे स्, सकार लोप हे रमे । द्वितीया बहुवचन में सवर्ण दीर्घ हुआ, पुंलिङ्ग न होने से सकार को नकार न हुआ । रमाः ।

२८९ आङि चापः ७।३।१०५।

आङि ओसि च परं आवन्ताङ्गस्य एकारः स्यात् । रमया । रमाभ्याम् । रमाभिः ।

श की आङ् संज्ञा प्राचीन मत में है । आङ् एवं ओस् पर रहे तो आवन्त अङ्ग को एकार होता है । रमा आ, रमे आ, अय् रमया ।

२९० याडापः ७।३।११३।

आपः परस्य छिद्बचनस्य याडागमः स्यात् । वृद्धिरेचि । रमाचै । सवर्ण-दीर्घः । रमायाः । रमयोः । रमाणाम् । रमायाम् । रमयोः । रमासु । एवं दुर्गादयः ।

आवन्त अङ्ग मे पर छिन् विभक्ति को याट् आगम होता है। रमा ए याट् आगम 'आयन्ती' मूत्र से एकार का आदि अवयव हुआ वृद्धिरेचि से 'आ ए' को ऐकार वृद्धि रमायै। रमा अस् याट् दीर्घ रमाया। रमा ओस् 'ओसि च' से आकार को एकार अवादेश रमयो। रमा आम्, आवन्त से पर आम् को 'ह्रस्वनाप' मे नुट्, णत्व रमाणाम् 'रमा छि' आम् आदेश याटागम दीर्घ रमायाम्। रमा ॥ में इण् से पर नहो अतः प्रकारादेश न हुआ। इसी प्रकार दुर्गा अम्बिका के रूप समझने चाहिए। सर्वनामसङ्क टावत्त सर्वा शब्द के रूप प्रथमा से तृतीया तक सर्वा सर्वे सर्वा। सर्वाम्। सर्वे सर्वा। सर्वया। सर्वाभ्याम्। सर्वाभि।

२९१ सर्वनाम्नः स्याद्ध्रस्वश्च ७।३।११४।

आयन्तात्सर्वनाम्न परस्य छित्त स्याट् स्यादापञ्च ह्रस्व। याटोऽपत्राद। सर्वस्यै। सर्वस्या २। एकदेशस्य पूर्वान्तत्वेन प्रतृणादामि सर्वनाम्न सुट्। सर्वाणाम्। सर्वस्याम्। सर्वयो। सर्वासु। एष विश्वाद्य आयन्ता।

आवन्त सर्वनाम से पर ककारेत्मसङ्क प्रत्ययों को स्याट् आगम होता है। आप् के आकार का ह्रस्व होता है। याट् का यह मूत्र अपत्राद है। सर्वा ए स्याट् आगम अकार का ह्रस्व सर्व ए वृद्धि से सर्वस्यै। सर्वा अम् स्याट् ह्रस्व, दीर्घ इत्व विसर्ग से सर्वस्या। सर्वस्या। सर्वयो। सर्वा आम् यहा 'अन्तादिवच्च' से पूर्वान्तत्वात् से सर्वशक्ति सर्वनामत्व सर्वा मे आरोप कर 'आमि सर्वनाम्न' से आम् को सुट् आगम सर्वासाम्। सर्वा छि आमादेश स्याट् आगम अकार का ह्रस्व दीर्घ सर्वस्याम्। सर्वा ओस् एष अय् सर्वयो। सर्वासु। इसी प्रकार आवन्त विश्वा के रूप है।

२९२ विभाषा दिक्समासे बहुव्रीहौ १।१।२८।

अत्र सर्वनामता या स्यात्। उत्तरपूर्वस्यै। उत्तरपूर्वायै। 'दिङ्नामान्यतराले' इति प्रतिपदोक्तस्य दिक्समासस्य ग्रहणान्तेह। या उत्तरा मा पूर्वा यस्य उन्मुग्धायास्तस्यै उत्तरपूर्वायै। बहुव्रीहिग्रहण स्पष्टार्थम्। अन्तरस्यै शास्त्रायै। आश्रयै इत्यर्थः। अपुरीत्युक्तेर्नेह। अन्तरायै नगद्यै।

दिग्वाचक शब्द के समास में सर्वादि शब्दों को सर्वनामत्व विकल्प से रहता है। "उत्तर-स्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोऽन्तरालं वा दिक् सा उत्तरपूर्वा" उत्तर दिशा यव पूर्वदिशा इनके मध्य में जो दिशा उसको उत्तरपूर्वा कहने में ऐसी देशानी दिशा है। वहा दिक् वाचक शब्द को उच्चारण करके 'दिङ् नामान्यतराले' प्रतिपदोक्त का हा ग्रहण है। वहा सर्वनामता विकल्प से रहेगी। अथवा नहा। मूर्त्ता स्त्री को उत्तर पूर्व दिशा का मान नहीं है वहा अन्यपदार्थ में समास 'अनेकमन्य-पदार्थ' से हुआ। वहा सर्वनाममज्ञा नहीं है, या उत्तरा मा पूर्वा यस्य मूर्त्ताया यहा अन्यपदार्थ उन्मुग्धा है, 'उत्तरपूर्वायै' वही होगा। प्रतिपदोक्त दिङ्समास बहुव्रीहि के अधिकार में ही है, अतः सर्वनाम सङ्क इनमें बहुव्रीहि करना व्यर्थ है। प्रतिपदोक्त समास में उत्तरपूर्वस्यै, उत्तर पूर्वायै, तो रूप हुए। अन्तरा शब्द बाह्य या परिधान में रहे। वहा अन्तर वृत्ति सर्वनामत्व पूर्वान्तवद्भाज से अन्तरा में है अतः सर्वनाम निमित्तव स्याट् आदि कार्य होते हैं। अन्तरस्यै शास्त्रायै। यहा बाह्य अर्थ है। 'अपुरी' वहा कहा गया है, पुरा में सर्वनाम सज्ञा नहीं अन्तरायै = नगद्यै।

२९३ विभाषा द्वितीयातृतीयाभ्याम् ७।३।११५।

आभ्यां ङितः वा स्याद् आपश्च ह्रस्वः । इदं सूत्रं त्यक्तुं शक्यम् ; तीयस्य ङितस्युपसंख्यानान् । द्वितीयस्यै । द्वितीयायै । द्वितीयस्याः २ । द्वितीयायाः २ । द्वितीयस्याम् । द्वितीयायाम् । शेषं रमावत् । एवं तृतीया । अन्वार्थनयो ह्रस्वः । हे अम्ब । हे अक् । हे अल्ल । असंयुक्ता ये ढलकास्तद्वतां ह्रस्यो न । हे अम्बाडे । हे अम्बाले । हे अम्बिके । जरा । जरसी । शीमावात् परत्वाज्जरस् । आमि नुटः परत्वाज्जरस् । जरसामित्यादि । पक्षे ढलादीं च रमावत् । इह पूर्वविप्रतिषेधेन शीमावं कृत्वा सन्निपातपरिभाषाया अनित्यताञ्चाश्रित्य 'जरसी' इति केचिदाहुस्तन्निर्भूतम् । यद्यपि जरसादेशस्यावन्ततामाश्रित्य 'आङ् आपः' 'अङ् चापः' 'याङापः' 'ह्रस्वनद्यापः' 'ङेराप्' इति पञ्चापि त्रिधयः प्राप्ताः । एवं नसन्निशप्राप्तु तयाप्यनलविधावित्युक्तेर्न भवन्ति । आ आचिति प्रशिष्य आकाररूपस्यैवापः सर्वत्र ब्रह्मणात् । एवं हल्ङ्यादिसूत्रेऽपि आ आप् ङी ई इति प्रश्लेषाद् 'अतिखट्वः' निष्काराभिरित्यादिसिद्धे दीर्घप्रहणं प्रत्याख्येयम् ।

न चैवमतिसखट्वायेत्यत्र स्वाश्रयमाकारत्वं स्थानिवद्भावेनाप्यं चाश्रित्य याद् स्यादिति वाच्यम् ; आवन्तं यदङ्गं ततः परस्य याङ्विधानान् । उपसर्जनस्त्रीप्रत्यये तदादिनियमान् । पद्वन्न इति नासिकाया नम् । नसः । नसा । नोभ्यामित्यादि । पक्षे सुटि च रमावत् । निशाया निश् । निशः निशा ।

द्वितीया तृतीया से पर ङित् विभक्तियों की विकल्प से स्याद् एवं आप् का हरन होता है । इस सूत्र की आवश्यकता नहीं है । तीय प्रत्ययान्त की ङित् विभक्तियों में सर्वनाम संज्ञा विकल्प से होती है यह प्रथम कह चुके हैं । द्वितीया ए स्याद् इत्त्व अकार एकार वृद्धि द्वितीयस्यै । पक्ष में याङापः से याद् वृद्धि द्वितीयायै । सर्वनाम पक्ष में सर्वावत् रूप, अन्यत्र रमावत् । इसी प्रकार तृतीयायै तृतीयायै । तृतीयास्याः २ । तृतीयायाः २ । तृतीयास्यान् तृतीयायान् । हे अन्य, हे अक्, हे अल्ल वे तीनों अन्वार्थक है अतः एत्त्व होकर अन्य, अक्, अल्ल रूप सम्बोधन में हुए ।

सात् वाचक 'अम्बाटा' 'अम्बाला' एवं 'अम्बिका' इन शब्दों के सम्बोधन में 'अन्वार्थनयो-ह्रस्वः' से ह्रस्व नहीं होता है, यहाँ आप्यवार्तिक ह्रस्व का निषेधक है—“टल्लवता प्रतिषेधो वाच्यः” • । टल्लार, ल्यार ककार घटित अन्वार्थक शब्दों का सम्बुद्धि से ह्रस्व का प्रतिषेध = निषेध समजना चाहिये । ऐसा करने पर 'अक्' 'अल्ल' यहाँ भी ह्रस्व नहीं होगा उस शब्दा निवारणार्थ दूसरा वार्तिक किया—“द्व्यक्षरं यदि” यहाँ अक्षर शब्द स्वर का ही बोधक है । दो अक्षरघटित टल्लकवान् यदि रदे तो ह्रस्व होता है, अर्थात् यों से अधिक अक्षरान् अन्वार्थक का ह्रस्व नहीं होता है १ निषेधक वार्तिक है जो ह्रस्व का निषेध करता है । २ निषेध का निषेधक है अर्थात् ह्रस्व होने में ही सहायक है इन वार्तिक द्व्य लब्ध सारांश को ग्रन्थकार लिखने है—“असंयुक्ता ये ढलकास्तद्वतां ह्रस्यो न” यह केवल नद्यावाक्यमात्र फलितार्थ प्रतिपादक है सूत्र या वार्तिक नहीं है इसका अर्थ—संयोग सहित टल्लकवान् अन्वार्थक शब्दों का

हरव नहीं होता है। अफ़ा, अछा मे तो ककारद्वय, एव लकारद्वय सयुक्त है, वहा हरव हो जायगा। अम्वाहा अम्वाला अम्बिका में छ, छ क असयुक्त है तद्व्यतिरिक्त का हरव नहीं।

जरा अस् यहा शीमाव जरम् दोनो एक समय प्राप्त है, पर होने से जरस्ते 'जरस्-रूप है। आम् मे नुट् को वाचछर परशास्त्र के कारण जरस् 'जरसाम्'। विरुद्ध से जरस् होता है। उमके अभाव में जरा का रमा सट्टा रूप है।

भानुवृत्तिकार माधव ने कहा कि पूर्वविप्रतिषेध से जरस् को वाचकर शीमाव होता है, एव सप्रिपत्परिभाषा से जरस् अप्रपञ्च वा अन वह परिभाषा अनित्य है 'जरसी' रूप होता है, 'जरसी' नहीं। यह मत माधव का असङ्गत है, विस्तार से निर्बल शब्द में विचार किया है उसरा देखिये।

परत्वाद जरसादेश के बाद स्थानिवद्भाव से आबन्तत्व मानकर मूलोक्त पाँच विधियाँ प्राप्त हुं। इसी प्रकार निष् आदि आदेश भी पाँच विधियाँ प्राप्त थीं। किन्तु अलविधि में स्थानिवद्भाव न हुआ। अथवा और आप आदि पाँच सूत्रों में आ आप् = आप् आकार का प्रवेश कर श्रूयमाण आरूप रहे वहा ही शीमाव याट् आदि कार्य होते हैं। इसी प्रकार 'इल्' आप् सूत्र में आ आप् = आप् की ई को हम प्रकार ईकार एव आकार का प्रवेश करने से श्रूयमाण आ स्वरूप इ स्वरूप रहे वहा ही प्रभृति छोप की होती है अनिखट् वहा छोप विभक्ति के सकार का प्राप्त ही नहीं है एव निष्प्रोक्षाम् वहा ईकार रूप श्रूयमाण नहा सकार छोप नहीं होगा वहा दीर्घप्रश्न जो किया है वह व्यर्थ है। 'खटिया को उठानकर्ता पुनश्च के निष्' हम अर्थ में द्वितीया नन्दुरध समास में निष्प्र = खट्वाम् अनिक्रान्त, अनिखट् तस्मै 'अतिखट्वाय'। खट्वा से टाप् दान्, खट्वा मे अम् = हमका अति के भाव ममास 'अतिखट्वा वहा 'गोविन्दो' से हरव 'अतिखट्वा' है। वहा छन्द आकार में स्थानिवद्भाव से आप्स्व धर्मे प्राप्त था किन्तु दीर्घ निष् हस्वादेश स्थानिवत् नहीं होता है, वानिक—'अवाप्प्रहणेदीर्घ' वह स्थानिवद्भाव का निवेध बन है, अन हरव मे आप्स्व नहीं है अनिखट् ए वारेश सुपि च से दीर्घ 'अतिखट्वाय' वहा आकार रूप श्रूयमाण है किन्तु वानिककार मत में आप्स्व नहीं है। तो भी वानिककार का मत स्वीकार माध्यकार नहा करते हैं 'आ आप्' = आप् 'की ई इति की' यह प्रक्षेपकरण वानिक के मतस्वीकार करने पर व्यर्थ होगा अत हस्वाकार में स्थानिवद्भाव से आप्स्व है, वह 'सुपि च' से विधीयमान दीर्घ में आता है आरूपश्रूयमाण है, अन प्रक्षेप करने पर भी याट् आगम की प्राप्ति रूप दीर्घ है। (समाधान) आप् प्रत्यय है, 'प्रत्ययग्रहणे' परिभाषा से तदादि की उपरिदति होती है तदादि विद्यम्य है आप् विशेषण है, तदन्तविधि से आबन्तत्वादिसे अभिन्न अङ्ग से पर बिद् विभक्तिको याट् आगम होता है, वहा आबन्तत्वादि पट्वा, या खट्वा, वह अङ्ग नहीं है अतिखट्वा अङ्ग है, वह आबन्तत्वादि नहीं है अत याट् की प्राप्ति नहीं है। उस पर शङ्का करते हैं की स्वी प्रत्यय में तदादि नियम नहीं है, आबन्त अङ्ग यही अर्थ से वहा 'अतिखट्वा' आबन्त अङ्ग है याट् दाना चाहिये ?

(समाधान) 'स्त्रीप्रत्यये चानुपसर्जने न' यह परिभाषा 'प्रत्ययग्रहणे' की वाधिका है। अनुपसर्जन स्त्रीप्रत्यय में तदादि नियम नहा है, अर्थात् तदादि की उपस्थिति नहीं है एव तदादि विशेष्य गृह्यमाण विशेषणक तदन्तविधि नहीं है। किन्तु यहाँ उमका विषय ही नहीं है वहा स्त्रीप्रत्यय टाप् आगमन है अन तदादिविधि होनी है 'आबन्तत्वादि' से दाप नहीं है। उपसर्जनपदार्थ क्या है ? इसके पूर्व ध्यान से अतिखट्वा का अर्थ समक्षिय। "स्त्रीतयुक्त शटिया को आपने वाली" यह अर्थ है। वहा अत्यर्थ=१—खट्वा अर्थ विशेष्य है। उसमें २—खटिया

विशेषण है, खटिया में ३—स्त्रीत्व ही विशेषण है। स्त्रीत्व के अर्थ का बोधक टाप् है। विशेष्य का विशेषण का विशेषण स्त्रीत्व हुआ वह उपसर्जन है। विशेष्य के विशेषण के विशेषण को उपसर्जन कहते हैं। विशेष्य को मुख्य वा प्रधान कहते हैं। विशेषण को प्रकार वा अप्रधान भी कहते हैं। विशेषण में विशेषण को (प्रकार में प्रकार को) उपसर्जन कहते हैं।

संस्कृत में उसका स्वरूप इस प्रकार का है—स्वान्तपद्वार्त्तश्रुतिनिरूपकार्धनिष्ठविशेष्यता निरूपितप्रकारता तदवच्छेदकत्वम् = उपसर्जनत्वम्। जिसको उपसर्जन बनाना है वह स्वपद से लेना चाहिये। इसका विवरण पूर्व लिख चुके हैं तो भी स्पष्ट ज्ञान के लिए इसका समन्वय करते हैं अतिसद्व्ययं यहाँ इसमें स्थानिवदभाव से आप्तव्ययि भाष्यमत में दो चुकी हैं। अतः स्वम् = टाप् सदन्त में रहने वाली पर्याप्तिसम्बन्ध से श्रुति—स्त्रीत्व विशिष्ट खटिको का अतिक्रमण करी। यहाँ विशेष्यता = अनिक्रमणार्थ में प्रकारता खटिया में उसमें अवच्छेदक (प्रकारता वच्छेदक स्त्रीत्व है उसका बोधक टाप् उपसर्जन है।

‘नत्ता’ ‘पूता’ आदि में आकार रूप आप् ध्यमाण नहीं अतः आवन्तनिमित्तक कार्य न हुए।

२९४ ब्रश्चभ्रस्जसृजमृजयजराजभ्राजच्छशां पः ८।२।३६।

ब्रश्चादीनां सप्तानां छशान्तयोश्च पकारोऽन्तादेशः स्याज्भक्ति पदान्ते च।
‘पस्य जश्त्वेन डकारः। निङ्भ्याम्। निङ्भिः। सुप्ति डः सीति पक्षे धुट्।
चर्त्तम्। तस्यासिद्धत्वाच्चो द्वितीया इति टत्तयोपर्थी न। न पदान्ताद्गोरिति
प्लुत्वं न, ‘निट्सु’ ‘निट्सु’।

मूत्र में लिखित सात धातुओं को एवं छकारान्त शब्दों को एवं प्रकारान्त शब्दों को शब्द पर रहते वा पदान्त रहे तो पकारादेश होता है। राशिवाचक निशा निशे निशाः। निशाम्। निशे निशाः निशाः। निशया रूप हुए। तृतीया द्विवचन में निशा को निश् आदेश हुआ ‘निश् भ्याम्’ यहाँ ‘स्वादिषु’ से निश् की पदसंज्ञा शकार को पकार उसको ‘अलां जयोजन्ते’ से डकार ‘निङ्भ्याम्। निङ्भिः’ सुप् में निशा सु, निश् सु निप् सु ‘निट्सु’ टः सिधुट् से धुट् आगम करके दो बार गरि च से चर्त्तं ड् ट्, प् कोट् निट्सु, पक्ष में निट्सु चर्त्तं द्वितीया वार्तिक ‘नादिन्याकोशे’ मूत्र पर पठित है, वार्तिक की दृष्टि में चर्त्तं असिद्धि है अन द्वितीय शब्द तकार का धकार एवं डकार का धकार न हुआ। ‘न पदान्तात्’ से यहाँ प्लुत्व का निषेध है।

२९५ पठोः कः सि ८।२।४१।

पस्य ढस्य च कः स्यात्सकारे परे। इति तु न भवति, जश्त्वं प्रत्यसिद्धत्वात्।
केचित् ब्रश्चादिसूत्रे द्वादिर्धातोरिति सूत्राद् धातोरित्यनुवर्तयन्ति, तन्मते जश्त्वेन
जकारे निङ्भ्याम्। निङ्भिः। जश्त्वम्। श्रुत्वम्। चर्त्तम् निच् शु। चोः कुरिति
कृत्वं तु न भवति, जश्त्वस्यासिद्धत्वात्। क्क मांसपूतनासान्नां मांस प्लुत्स्नयो
वाच्यः, शसादी वा क्क। पूतः। पूता। प्लुट्भ्याम्। पक्षे सुटि च रमावत्।
गोपा विन्दपावत्। मतिः प्रायेण हरिवत्। स्त्रीत्वान्नत्वाभावः। मतीः।
नात्वं न, मत्या।

तकार पर रहते पकार एवं डकार को ककार होता है। निश् सु यहाँ पकार के बाद जश्त्व एवं ह्रस्वे ककार प्राप्त है, परत्वात् कादेश प्राप्त है, किन्तु इसके असिद्ध होने से जश्त्व से ककार,

ततः धृत्, दो वार चत्वं से पूर्वोक्त निट्, निट् वही रूप ठीक है। कोई आचार्य 'दादर्शनो' से प्रकार विधायक इस सूत्र में धातु की अनुवृत्ति करने हैं, शकारान्त धकारान्त शब्द भी धातु ही चाहिये, इस परिस्थिति में निश्चयम् आदि में प्रकार नहीं होता है, उस मत में अश् होकर निन्ध्याम् आदि रूप ही होने हैं। सुप् में भी निव् सु वहा सकार का ध्रुत्व से शकार, चत्वं से चकार निव् शु रूप है। यहा 'यो कु' से कृत्त्व नहीं होता है, उमकी दृष्टि में जडत्व असिद्ध है।

मास पृतना सातु इन तीन को क्रमशः मास् पृत् एव स्तु आदेश होता है, शमादि पर में विकल्प से। पृत पृतना। पृता पृतनया, पृदस्याम् पृतनाभ्याम् आदि। विधया के समान गोपा का रूप है। मति के शस् में नकार नहीं बन मती। अयत्र प्राय हरिकृत् रूप है। स्त्रीलिङ्ग होने से नत्व नात्व का अभाव है। वे काय पुष्टि में ही होते हैं। मति = बुद्धि। पृतना = सेना।

२९६ डिति ह्रस्वश्च १।४।६।

इयङुङस्थानौ स्त्रीराज्यभिन्नौ नित्यस्त्रीलिङ्गापीदृशौ, ह्रस्वौ चेषर्णोवर्णौ स्त्रिया वा नदीसङ्गौ स्तो डिति परे। आण् नद्या। मत्यै। मतये। मया। मते। नदीत्वपक्षे औचित्य डेरीत्वे प्राप्ते।

जिनके स्थान में विभक्ति के समय इयच् या उवच् होता है, येन नित्य स्त्रीलिङ्ग इकारान्त उकारान्त शब्द है वे और ओ ह्रस्व इकारान्त या ह्रस्व उकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द है वे शब्द, पर में कित् प्रत्यय हो तो विकल्प वरके नदीसङ्ग होते हैं। मति टा (आ) यण् मत्या। मति य, विकल्प नदीसङ्ग, आट् आगम 'आण् नद्या' से आट् मति आ य, आट् से बुद्धि, यण् मत्यै, पक्ष में हरिवत् मतये। पक्षमी में नदी आट् यण् मत्या। पक्ष में विसङ्ग से गुण, पूर्व रूप ह्रस्वविर्ग मते। मति डि (१) यहा नदी सङ्ग पण् में 'औट्' सूत्र से औट् प्राप्त है किन्तु उसका निषेधक मूत्र—

२९७ इदुद्भ्याम् ७।३।११७।

नदीसङ्गकाभ्यामिदुद्भ्या परस्य डेराम् स्यात्। पक्षे अद्य धे। मत्याम्। मती एव श्रुतिस्मृत्यादय।

नदीसङ्ग वाले ह्रस्व इकारान्त या ह्रस्व उकारान्त के नन्त डि को आम् आदेश होता है। मति आम् आट् बुद्धि यण् मत्याम्। पक्ष में इतो की तरह मती। इसी प्रकार श्रुति-स्मृति-बुद्धि आदि शब्द के रूप समझने चाहिये।

२९८ त्रिचतुरोः स्त्रिया तिसृचतसृ ७।२।९९।

स्त्रीलिङ्गयोरेतयोरेतावादेशौ स्तो विभक्ती परत।

स्त्री रूप अर्थवाचक त्रि और चतुर शब्द के स्थान में विभक्ति सङ्ग प्रत्यय पर रहे तो क्रमशः तिसृ और चतसृ आदेश होते हैं। बहुवचनान्त नित्यम् या तुक्त स्त्री रूप सग्वेयार्थक त्रि शब्द से जस्, जकार की इप्सङ्ग लोप तिसृ आदेश तिसृ अम् यहा जमि च से गुण अर प्राप्त है किन्तु नहीं होता है निषेधक सूत्र—

२९९ अचि र श्रुतः ७।२।१००।

तिसृ चतसृ एतयोर्लकारस्य रेफादेशः स्यादचि। गुणदीर्घोत्त्वानामपराद। तिष्ठ। तिष्ठ। आमि नुम् अचि रेति नुट्।

अजादि विभक्ति से क्यवदित पूर्व तिस्र और चतस्र के प्रकार के स्थान में रेफादेश होता है ।
 १—अपवादस्थल में दो पक्ष हैं । एक बाध्य विशेष चिन्ता पक्ष । २—बाध्य सामान्य चिन्ता पक्ष ।
 १—विशेष चिन्ता पक्ष में अष्टाध्यायी में पूर्वपठित अपवाद अपने समीपवर्ती शास्त्र को बाध कर
 कृतार्थ हैं तो वे दूसर्य शास्त्र को बाध नहीं करते हैं । २—बाध्य सामान्य चिन्ता में अपवाद
 शास्त्र—मेरे शिष्य में जो जो प्राप्त सूत्र रहेंगे उन उन सबको मैं निषेध बोधन करूंगा । द्वागुरोध से
 इन पक्षों में एक पक्ष का अपवाद स्थल में आश्रयण होता है । यहाँ बाध्य सामान्य चिन्ता पक्ष से
 यह सूत्र 'असि य' श्रुत उत्, प्रथमयोः इन तीनों शास्त्र का अपवाद है । प्रियत्रि में पक्षनी पक्षी
 पक्षनचन मे श्रुत उत् को बाध कर प्रियतिस्रः । रेफादेश हुआ । गुण या पूर्वसवर्ण दीर्घ न हुए
 तिस्रः । तिस्रभिः । तिस्रभ्यः २ । आम् में पूर्वविप्रतिषेध से रेफादेश को बाध कर नुद् तिस्र नाम्
 यदा 'नामि' से दीर्घ प्राप्त था, वह न हुआ जल्द हुआ दीर्घ निषेधक सूत्र कहते हैं—

३०० न तिस्रचतस्र ६।४।४।

एतयोर्नामि दीर्घो न स्यात् । तिस्रणाम् । तिस्रपु । स्त्रियामिति त्रिचतुरो-
 विशेषणान्नेह । प्रियात्त्रयस्त्रीणि वा यस्याः सा प्रियत्रिः । मतिवत् । आमि तु
 प्रियत्रयाणाम् इति विशेषः । प्रियास्तिस्रो यस्य स इति विप्रदे तु प्रियतिस्रा ।
 प्रियतिस्रौ । प्रियतिस्रः । प्रियतिस्रम् इत्यादि । प्रियास्तिस्रो यस्य तत्कुलं प्रियत्रि,
 स्वमोर्लुका लुप्तत्वेन प्रत्ययलक्षणाभावान्न तिस्रादेशः । न लुप्ततेति निषेधस्या-
 नित्यत्वात्पक्षे प्रियतिस्रः । रादेशान् पूर्वविप्रतिषेधेन नुम् । प्रियतिस्रणी । प्रिय-
 तिस्रणी । तृतीयादिषु वक्ष्यमाणपुंषुद्वाविकल्पात्पर्यायेण नुम्भर्वा । प्रिय-
 तिस्रः । प्रियतिस्रणा । इत्यादि ।

द्वेरत्वे सत्याप् । द्वे २ । द्वाभ्याम् ३ । द्वयोः २ । गौरी । गौर्यौ । गौर्यः ।
 नदीकार्यम्—हे गौरि । गौर्ये इत्यादि । एवं वाणीनद्यादयः । प्रातिपदिकग्रहणे
 लिङ्गविशिष्टस्यापि ग्रहणादनङि णिद्ववद्भावे च प्राप्ते विमर्त्तो लिङ्गविशिष्टा-
 ग्रहणम् । सखी । सख्यौ । सख्यः । इत्यादि । गौरीवत् । अङ्ग्यन्तत्वात् सुलोपः ।
 लक्ष्मी । शेषं गौरीवत् । एवं तरीतन्त्र्यादयः । स्त्री । द्वे स्त्रि ।

नाम् पर रहे तो तिस्र एवं चतस्र का अन्त्य अच् का दीर्घ नहीं होता है । तिस्रणाम् ।
 तिस्रपु । 'त्रिचतुरो' सूत्र में श्रूयमाण त्रि एवं चतुर् । अधिकार प्राप्त अङ्गस्य अनुमित है । यदां
 "स्त्रियाम्" यह त्रि चतुर् (अन्त्यार्थ) का विशेषण है । अङ्ग बाध्यार्थ का नहीं । परिभाषा है—
 श्रुतानुमितयोः श्रुतसम्बन्धी बलीयान् । खोल्कि में विषयमान त्रि एवं चतुर् यह अर्थ कर तदन्त अङ्ग
 को क्रमशः तिस्र चतस्र आदेश होने हैं । अङ्ग को खो वाचक को बोध आवश्यकता नहीं है । अङ्ग
 खो वाचक रहे एवं त्रि, चतुर् पुंलिङ्ग या नपुंसक रहे यदां तिस्र एवं चतस्र आदेश नहीं होने हैं ।
 इसका परिचायक समास के लिए विग्रह वाक्य है । इस अर्थ में प्रमाण 'प्रियतिस्रणि माक्षणकुलानि'
 यह भाव्य प्रयोग भी है ।

विग्रह वाक्य में 'त्रयः' प्राणि रहे तो पुंलिङ्ग एवं नपुंसक जानना । तिस्रः रहे तो खोल्कि
 जानना चारिण । अन्यपदार्थ पुंलिङ्ग, खोल्कि, या नपुंसक रहे उसकी अपेक्षा यदां नहीं है
 यह भावार्थ है ।

तीन खिया प्रिय है जिस पुरुष को, एवं चार कन्याएँ प्रिय हैं जिस पुरुष को यहाँ त्रि, एवं चतुर् स्त्रीवाचक हैं, तिस्र चतस्र आदेश होते हैं । प्रियतिस्रा । प्रियतिस्रौ । प्रिय-तिस्र । प्रिय है तीन कन्याएँ जिस को यहाँ यद्यपि स्त्रीवाचक त्रि शब्द है, किन्तु नपुंसक में विभक्ति का लुक् है, प्रत्ययलक्षण जहाँ होता है उसका निषेधक 'न लुमता' है विभक्ति पर में न रहने से यहाँ तिस्र आदेश न हुआ क्योंकि कि यावत् मामग्री की सत्ता में कार्य होता है यहाँ विभक्ति परत्व का अभाव है ।

प्रियत्रि इकोञ्चि विभक्तौ में अन्तर्ग्रहण से 'न लुमता' अनित्य है तो प्रियतिस्र नपुंसक में होता ही है । अनित्यस्वप्रकार—इत्थादि विभक्ति में नपुंसक में नुम् होने पर भी उसका 'न लोप' न लोप होकर रूप में अन्तर नहीं, सम्बोधन में तो विभक्ति ही नहीं है लुक् प्रथम ही आदगा । प्रत्ययलक्षण निषेधक 'न लुमता' अनित्य है यह शापन करता है । शापन करने पर है वारि यहाँ प्रत्ययलक्षण से विभक्ति परत्व ज्ञान से नुम् अच् के अभाव में होगा, उसका लोप नहीं होगा 'न क्तिस्मुदयो' निषेध करेगा, है वारिन् रूप को रोकने के लिए अच् ग्रहण स्वाश में चरितार्थ हुआ । अन्त एव हेतु हेतुवौ दो रूप हुए ।

प्रियतिस्र औ यहाँ आदेश एव 'इकोञ्चि' सूत्र से नुम् प्राप्त है, परत्वात् आदेश प्राप्त है किन्तु वार्तिक से पूर्व षि० में नुम् होगा है, बाद में ज्ञान प्रियतिस्रिणी । बहुवचन में अच् को षि, सर्वनामसङ्गा नुम् उपधादोष, ज्ञान प्रियतिस्रिणी । तुतीवादि विभक्तियों में 'तुतीयादिषु चापिपुस्कम्' (७१७४) से पुबद्भाव विक्षेप होने से जहाँ पुबद्भाव होता है वहाँ नुम् की अप्राप्ति है वहाँ रेफादेश से प्रियतिस्रा । पक्ष में प्रियतिस्रिणा यहाँ नुम् हुआ । 'प्रियान्' वह त्रि न चतुर् वाच्य अर्थ में ही विशेषण है वह कह चुके हैं, किन्तु "प्रधानाप्रधानयो प्रधाने कार्य मन्त्रत्यप" न्याय भी आगम्य है यहाँ प्रधान = विशेष्य अङ्ग है, उनमें अप्रधान = विशेषण त्रिचतुर् विशेषण वाचक है ।

दोनों न्याय समानकोटिक है, 'पायों में परस्पर बाध्यवाचक भाव नहीं अन्त श्रुत का या अङ्ग का प्रिया विशेषण है वह अथावधि अनिर्णीत ही है ? (समाधान) "प्रियतिस्रिणी प्राक्का-कुलानि" भाष्यप्रयोग से श्रुत त्रिचतुर् का भी प्रियान् विशेषण है । अन्यथा हम भाष्य प्रयोग में अङ्ग नपुंसक है तिस्र आदेश न होता । ध्रुवमाण का विशेषण करने पर त्रिशब्द स्त्रीवाचक है तिस्रआदेश हुआ भाष्यप्रयोग सुसङ्गत हुआ ।

दिशब्द त्रिव सख्या युक्त द्रव्यवाचक खीलिङ्ग है उससे भी विभक्ति में 'त्यदादीनाम्' से इकार की अकारादेश टाप् दीर्घ श्र औ शा आदेश, गुण से 'हे' । 'न वासवा' सूत्रनिर्देश से सत्रिपाठपरिभाषा टाप् करने में अनित्य है अन्त टाप् हुआ । हे, आदि रूप हुए । इकारान्त शब्द समाप्त ।

सर्वजनों से जिसकी स्तुति होती है उसे गौरी कहते हैं, पारंती उमा । कात्यायनो गौरी के समानार्थक है, वृ से औरन् लोप गौरी । गौरी एवं बाणी की सिद्धि प्रकार बाल मनोरमा में असङ्गत है, गौरादि गण में 'गौरी' का ही नहीं और का पाठ है । पाठ के निर्देश में इक् होता है अन्यत्र नहीं । गौरी सू लोप गौरी, गौरी औ यच् वैकल्पिक द्विव, पदान्त इक् नहीं अन्त ह्रस्वसमुच्चित प्रकृतिभाव न हुआ । गौर्या, गौर्या । सम्बोधन में ह्रस्व नदी सङ्गा होने से है गौरि । गौरी ष, आट् वृद्धि यन् । गौर्य । इसी प्रकार बाणा नदी के रूप होते हैं । ह्रस्व इकारान्त सत्रि 'गुन्द्र जव सदेरी' वाचक रहे तन् डीप् होकर इकार लोप से सत्री दीर्घ इकारान्त है, वहाँ

संविशब्दत्व लिङ्गविशिष्ट परिभाषा से प्राप्त था किन्तु विभक्ति निमित्तक कार्य कर्तव्य रहे वहाँ लिङ्ग विशिष्ट परिभाषा अनित्य होने से प्रवृत्त नहीं होती, अतः वहाँ अनट् एवं गिट्त्वभाव नहीं होता है। गौरी के समान सखी के रूप है।

लक्ष्मी से ईप्रत्यय एवं मुट् आगम से सम्पन्न लक्ष्मी शब्द का ईकार कृत्यत्वय है। टीप् टीप् डीप् का नहीं अतः एल् सकार लोप नहीं है लक्ष्मीः। गौरी समान रूप इसके।

कोप में लक्ष्मीः दो प्रकार के रूप मिलते हैं। अतः लक्ष्मी से ई प्रत्यय मुट् आगम कर लक्ष्मी से कृदिकारादिक्रियः से ईकार पूर्व ईकार का लोप, सकार लोप से विसर्ग रहित लक्ष्मी भी रूप है। यह भी एक पक्ष विचारणीय है। प्रसिद्ध रूप लक्ष्मीः है। तरी = नीका। रतारी = धूम। तन्त्री = वीणा आदि का सूत्र = डोरा। अबी = रजस्वला। पूर्वोक्त तरी आदि कृत् ईप्रत्ययान्त है यहाँ मुलोप नहीं होता है। शुक्र = वीर्य एवं शोणित = रक्त दोनों सर्वाभूत होकर जात रातें उसकी स्त्री कहते हैं यह शब्द योगरूढ़ है अवयवशक्ति एवं समुदायशक्ति दोनों का वहाँ आडर होता है। सूर्य से दृट् (२) टिलोप लोपो व्योः से यकार लोप 'टिट्ठान्' से टीप् से 'स्त्री' शब्द बना हुआ है। प्रथमा के एकवचन में सकार लोप से 'स्त्री' नदी संज्ञा से सम्बंधन में एरव सकार लोप से है स्त्रि।

३०१ स्त्रियाः ६।४।७९।

स्त्रीशब्दस्येयङ् स्यादजादौ प्रत्यये परे। स्त्रियी। स्त्रियः।

अनादिप्रत्यय से अव्ययहित पूर्वत्वविशिष्ट स्त्री शब्दान्त अङ्ग के अन्त्यवर्ण की इयदेश होता है। स्त्रियी। टिच से अन्त्य की इयङ् हुआ।

३०२ वाम्शसोः ६।४।८०।

असि शसि च स्त्रिया इयङ् वा स्यात्। स्त्रियम्। स्त्रीम्। स्त्रियी। स्त्रियः। स्त्रीः। स्त्रिया स्त्रियै। स्त्रियाः २। स्त्रियोः। परत्वान्मुट् स्त्रीणाम्। स्त्रियाम्, स्त्रियोः। स्त्रीषु।

स्त्रियर्मातिक्रान्ता अतिस्त्रिः। अतिस्त्रियी।

गुणनाभावौत्वनुहमिः परत्वात्पुंसि वाच्यते।

ह्रीवे तुमा च स्त्रीशब्दस्येयङ्गित्यवधार्यताम् ॥ १ ॥

जसि च अतिस्त्रियः। हे अतिस्त्रे। हे अतिस्त्रियौ। हे अतिस्त्रियः। वाम्-शसोः। अतिस्त्रियम्। अतिस्त्रिम्। अतिस्त्रियी। अतिस्त्रियः। अतिस्त्रीन्। अतिस्त्रिणा। घेडिति। अतिस्त्रये। अतिस्त्रेः। अतिस्त्रियोः २। अतिस्त्रीणाम्। 'अच्च घेः' अतिस्त्री।

ओस्त्रीकारे च नित्यं स्यादम्शसोस्तु विभाषया।

इयदेशोऽचि नान्यत्र स्त्रियाः पुंस्युपसर्जने ॥

ह्रीवे तु तुम्। अतिस्त्रि। अतिस्त्रिणी। अतिस्त्रीणि। अतिस्त्रिणा अतिस्त्रिणे। हेप्रभृतावजादौ वक्ष्यमाणपुंवद्भावात्पक्षे प्राग्वद् रूपम्। अनित्ये। अतिस्त्रिणे। अतिस्त्रेः। अतिस्त्रिणः। अतिस्त्रेः अतिस्त्रिणः। अतिस्त्रियोः। अति-

स्त्रियो' । इत्यादि । स्त्रियान्तु प्रायेण पुवत् । शसि—अतिस्त्री । अतिस्त्रिया । 'डिति ह्रस्वश्च' इति ह्रस्वान्तत्वप्रयुक्तो विकल्प । 'अस्त्री' तु इति इयङुबद्ध-स्थानान्तित्यस्यैव पर्युदास, तत्सम्बद्धस्यैवानुवृत्ते दीर्घस्याय निषेध, न तु ह्रस्वस्य । अतिस्त्रियै । अतिस्त्रिये । अतिस्त्रिया २ । अतिस्त्रेः २ । अतिस्त्रीणाम् । अतिस्त्रियाम् । अतिस्त्रौ । श्री । श्रियौ । श्रिय ।

अन् एव शब्द पर रहते स्त्रीशब्द को इयङ् विकल्प से होता है । इयङ् के अभाव पक्ष में अग्नि पूर्व छेत्ता । स्त्री वहाँ प्रथमयो से पूर्वसवर्णदीर्घ है । स्त्री आम् वद्वा इयङ् को बाधकर परत्वात् नृद् हुमा । "स्त्री को अतिक्रमण करने वाला पुवत्" इस अर्थ में द्वितीयात्पुरुष कर गो 'स्त्रियो' से छत्र कर पुलिङ्ग ह्रस्व इकारान्त अतिस्त्रि । अतिस्त्रियौ । स्त्री शब्द यद्यपि स्त्रीलिङ्ग है किन्तु समास में विशेषणीभूत अर्थ का वाचक होने से पुलिङ्ग है, अत 'जसि च' धेङिति से गुण इयङ् 'विधायक सूत्र स्त्रिया' से पर है, अत गुणवाच इयङ् को करता है । गुण के विषय में इयङ् नहीं होता है । 'आङो ना' 'अथ वे' 'ह्रस्वन्पापो', 'वे' सूत्र पर होने से 'स्त्रिया' सूत्र को बाध करते हैं, अत इनके विषय में इयङ् नहीं होता एव कुलरूपार्थ में विशेषणीभूत स्त्रीशब्द नपुंसक होगा, वहाँ इयङ् को नुभ् बाध करता है—इकोडिच सूत्र 'स्त्रिया' सूत्र से पर है । इनसे अन्यत्र इयङ् स्त्री शब्द को होता है ऐसा निश्चय कीजिये । इस कारिका के व्याख्यान के अनन्तर जो रूप जिस प्रकार के होते हैं वे स्पष्ट मूल में लिखे हैं ।

इयङ् कहा हुआ इसकी व्याख्या करते हैं क्योंकि पूर्व कारिका में लिखा है की इनसे 'अन्यत्र' अत अन्यत्र की व्याख्या इस कारिका से होती है—स्त्रीशब्द समास से उपसर्जन होकर पुलिङ्ग हुआ तो ओस् ओस् औ औ प्रत्यय पर रहे तो स्त्री को इयङादेश निम्न होते हैं । विधायक सूत्र 'स्त्रिया' है । 'वाभृशस्त्री' से अन् एव शब्द पर में रहे वद्वा विकल्प से इयङादेश होता है । पक्ष में पूर्वसवर्ण दीर्घ । अन्यत्र अजादिविभक्तियों पर में इयङ् नहीं होता है । गुणादिकार्य इयङ् को बाध करते हैं । नपुंसक में नुभ् इयङ् को बाध करता है पर होने से ।

उपप्रति अजादिविभक्ति पर रहें वहाँ पुवद्वाव 'द्वितीयादिषु भाषितपुस्कम्' से होता है, पुवद्वाव में पूर्वोक्तरूप समान ही रूप होते हैं ।

'नेयङुबद्ध स्थानावस्त्री' इसमें स्त्रीशब्दभिन्नार्थ 'अस्त्री' है वह तो दीर्घ ईकारान्त, दीर्घ ऊकारान्त जिनको इयङ् एव उवङ् होते हैं उनके साथ ही वह सम्बद्ध है, अत दीर्घान्त में ही वह निषेध करेगा 'अतिस्त्रि' ह्रस्वान्त में उससे निषेध नहीं होगा है । 'डिति ह्रस्वश्च' से ङिद प्रत्यय में नदी सदा विकल्प होती है । नदी एवा पक्ष में 'आण् नद्या' से आङ्, नृद् एव आम् तो होता है । पक्ष में द्रविड ।

सेवार्थक अि भाष्ये ङिप् एव 'किप्वनि' वार्तिक से दीर्घ कर श्री से स् स्वर विसर्ग श्री = स्त्री । श्री औ 'अचि द्नु' से इयङ् स्त्रियौ । श्रिय ।

३०३ नेयङुबद्धस्थानावस्त्री १।४।४।

इयङुबद्धो स्थितिर्योस्तावीदूतो नदीसंज्ञौ न स्तो न तु स्त्री । हे श्री । श्रियै । श्रिये । श्रिया । श्रिय ।

जिन ईकारान्त ऊकारान्त शब्दों के ईकार ऊकार को इयङ् उवङ् की स्थिति प्राप्त होती है वहाँ नदीसंज्ञा नहीं होती है किन्तु स्त्री शब्द को वह निषेध नहीं करता है । स्त्री से वहाँ दीर्घान्त

की का ही ग्रहण करना। सम्बोधन में हे श्रीः। द्विः प्रत्यय में नदीसंज्ञा विकल्प से होकर जो रूप है। नदीसंज्ञा में श्रियै, नदी संज्ञा अभाव में श्रिये इत्यादि।

३०४ वाऽऽमि १।४।५।

इयङुयङस्थानौ स्त्र्याख्यौ यू आमि वा नदीसंज्ञौ स्तः न तु स्त्री। श्रीणाम्। श्रियाम्। श्रियि। प्रधीशब्दस्य वृत्तिकारादीनां मते लक्ष्मीवद् रूपम्। “पदान्तरं विनाऽपि स्त्रियां वर्तमानत्वं नित्यस्त्रीत्वम्” इति स्वीकारात्।

“लिङ्गान्तरानभिधायकत्वं तत्” इति कैयटमते तु पुंवद्रूपम्। प्रकृष्टा धी रिति मते तु लक्ष्मीवद्रूपम्। अमि शसि च प्रथमम्। प्रथ्यः, इति विशेषः। सुष्ठु धीर्यस्याः, सुष्ठु ध्यायति वेति बिग्रहे तु वृत्तिकारमते सुधीः श्रीयत्। मतान्तरे तु पुंवत्। ग्रामनयनस्योत्सर्गतः पुंवर्मतया पदान्तरं विनाऽपि स्त्रियामप्रवृत्तेः। एवं खलपचनादेरपि पुंवर्मस्यर्मात्सर्गिकं बोध्यम्। इति ईदन्ताः। वेनुर्मतियत्।

इयङ् एवं उयङ् के स्थानी दीर्घ ईकार दीर्घ उकार जिनके अन्त में रहें ऐसे ईकारान्त उकारान्त नित्यस्त्रीलिङ्ग शब्द की आम् पर रहें तो विकल्प से नदी संज्ञा का निषेध होता है (अर्थात् विकल्प से नदी संज्ञा यह सारांश है) नदी पक्ष में नुद्, नदी संज्ञा के अभाव पक्ष से ‘अवि श्नु’ से इयङ्। नदीव्यपक्ष में आम् आद् रुदि इयङ् अध्याम्। पक्ष में भियि। प्रकृष्टा=उत्तमा धी=शुद्धिः= उत्तमशुद्धि अर्थ में कर्मधारय समास में लक्ष्मीवत् रूप यहाँ नित्यस्त्रीलिङ्ग प्रधी शब्द है। यह वृत्ति कारका नत है, वे “अन्यपद की सहायता विना ही जो शब्द की अर्थ में विद्यमान रहें वह नित्यस्त्रीलिङ्ग है।”

किन्तु कैयट नत में प्रधी शब्द का रूप पुंलिङ्गप्रधी समान नहीं होते हैं यह नित्यस्त्रीलिङ्ग नहीं है। कैयट नत में अन्य लिङ्ग का अवयवक जो शब्द वहाँ नित्यस्त्रीलिङ्ग। ऐसा प्रधी नहीं है। प्रधी शब्द तीन प्रकार का है।

१—प्रकृष्टा वासी धीः प्रधीः। २ प्रकृष्टा धीः यस्याः प्रधीः ३ प्रकृष्ट धी=ध्यानकर्ता या करी। यहाँ पुंलिङ्ग भी है ‘कर्ता’ अर्थ में। एवं इसी भी इसी प्रकार तीन प्रकार का है। प्रकृष्टा धीर्यस्या= स्त्रियः। यहाँ भी नित्यस्त्रीलिङ्ग प्रधी है, नदी संज्ञा होती है। प्रधी, प्रधीः, प्रथ्यः। प्रथ्यम्। यहाँ पूर्वरूप को वाचक बनाते हैं ‘परनेकाच्’ से हुआ। अस्मि में पूर्वतवर्ण दीर्घ को वाचक यन् प्रथ्यः। सुष्ठु ध्यायति, या सुष्ठु धीर्यस्याः इन दोनों स्थलों में समास कर के निम्नत्र सुधी शब्द की नदी संज्ञा से श्रीयत् रूप होता है वृत्तिकार के मत से। सुष्ठु ध्यानकर्ता अर्थ भी हो सकता है। अतः कैयट नत में पुंवत्। जमादारी करना गांव पहांचवाना यह सब कार्य स्त्री में सम्भव नहीं, अतः ग्रामणों का पुंवत् रूप है। उत्सर्गतः = लभावतः। इसी प्रकार खलपू आदि भी पुंलिङ्ग है। स्त्रियां में यह कार्य सम्भव नहीं है। पुंवत् रूप है। वेनु शब्द के इन मति शब्द समान है। तुरन्त व्याही हुट गाव को वेनु कहते हैं।

३०५ स्त्रियाञ्च ७।१।९६।

स्त्रीयाची क्रोष्टुशब्दस्तृजन्तवद् रूपं लभते।

स्त्रियारी वाचक तुन् प्रत्ययान्त स्त्रीलिङ्ग क्रोष्टु शब्द तृजन्त रूप को प्राप्त करता है। यह भी प्रयोग नियानक है, स्त्रीलिङ्ग में तृजन्त का ही प्रयोग करना। अन्य का नहीं।

३०६ ऋन्तेभ्यो ङीप् ४।१।५।

ऋदन्तेभ्यो जान्तेभ्यश्च स्त्रिया ङीप् स्यात् । ऋष्टी । ऋष्टू । ऋष्ट्य । इत्युदन्ता । वधूर्गोरीवत् । भू. श्रीवत् । हे सुभ्रू । कव र्हिँ "हापित कामि हे सुभ्रु ?" इति भट्टि, प्रमाद एवायमिति बह्व । मलपू पुनत् । पुनर्भू । दन्करेति यणा उवहो बाधनान्नेयङ्कुवडिति निपेधो न । हे पुनर्भू । पुनर्भ्यम् । पुनर्भ्यौ पुनर्भ्यम् ।

ऋदन्त एव शान्त शब्द से पर ङाप् प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग में होता है । पूर्व सूत्र से तुम्हदम्बार्ब इसने ङीप् (६) यन् विभक्ति लोप ऋष्टी । औवाचक वट्टशब्द का गौरी समान रूप है । औ वाचक भू का भी दाब्दसम रूप है । 'सुन्दर औ ॥ जिस ली की' इस अर्थ में सुभ्रू की नदी सहा निषेध से ङस्व नहीं जाता है विभक्ति के सू का लृत्वविसर्ग से सम्बोधन में 'हे सुभ्रू' रूप होता है । भट्टिकार का 'हे सुभ्रू' यह प्रयोग अज्ञावधानी रूप प्रसात् से है, अज्ञानलक्षण प्रमाद कहना अनुचित है, वे महादेयाकरण रहें । अथवा जत्यधिक विरह पीडित राम के उद्धरित 'हे सुभ्रु' का ही उर्होने अनुकरण किया, उरुह दुख वर्णनार्थ । हापित में छेव है स्थापित यह अर्थ है 'हे पित' यह भी भाव है । पिता ने मुझे छोड़ दिया, हे सीते तुमने भी मुझे छोड़ दिया मैं सम्प्रति अशरण हो जाया हू । पुनर्भू = ध्याही दुर्दौ, औ में यन् टवक का बाध करने से 'नेयङ्कुवडौ का' का विषय नहीं नदी सहा सम्बोधन में ङस्व होता है । हे पुनर्भू ।

३०७ एकाजुत्तरपदे णः ८।४।१२।

एकाजुत्तरपद यस्य तस्मिन् समासे पूर्णपदस्याभिहितत्वात् परस्य प्रातिपदिकान्तनुमिभक्तिस्थस्य नस्य नित्य णत्य स्यात् । आरम्भसामर्थ्याभित्य-त्वे सिद्धे पुनर्णप्रहण स्पष्टार्थम् । यण बाधित्वा परत्यामुद् । पुनर्भूणाम् । वर्षाभू । भेकजाती नित्यस्त्रीन्याभावात् हे वर्षाभू कैयटमते । मतान्तरे तु हे वर्षाभू । पुनर्नवायान्तु हे वर्षाभू । "भेक्या पुनर्नवाया स्त्री वर्षाभू दंदुरे पुमान्" इति यादव । वर्षाभ्यश्च, वर्षाभ्यौ । वर्षाभूव । स्वयम् पुवत् । इत्युदन्ता ।

यहां बहुव्रीहि से युक्त बहुव्रीहि समास है—एकाच् में बहुव्रीहि समास । उसका अन्यपदार्थ उत्तरपद है । उत्तरपद से समास का आशेष कर तादृश उत्तरपद है, जिस समास में यहा अन्यपदार्थ समास है । इसका सारभूत अर्थ से वर्ष यह हुआ—“एक अच् युक्त जो उत्तरपद उससे युक्त समास उस पूर्णपद में रेफ या नकार रहे तो प्रातिपदिक के अंत नकार, या पुन का नकार, या विभक्ति या नकार उसको गन्तार नित्य होता है । विकल्पाधिकार की निवृत्ति से नित्यत्व इसको स्वत सिद्ध था, पुन नित्यप्रहण से विकल्पाधिकार की निवृत्ति ही है । इस अर्थ को निस्पष्ट = विशेषरूप से स्पष्ट करता है । अर्थात् निष्कल ही है । पुनर्भू में यण की बाधभर पछी बहुवचन में नुद् ही होता है । भेक जानिवाचक वर्षाभू नित्य स्त्रीलिङ्ग नहीं है, अत नदीभञ्जक नहीं । सम्बोधन में ङस्व विधक्ति लोप नहीं, हे वर्षाभू । यह रूप कैयट मत में । अन्य मत में हे वर्षाभू वर्षाभूशब्द जब भेककी को बोधन करें, या पुनर्नवा नामक ओषधि को बोधन करें तब स्त्रीलिङ्ग है । ओर भेककी को बाधन करें तब पुलिङ्ग है यहा कोशकार चारवमहोदय का मत है ।

३०८ न षट्स्वसादिभ्यः ४।१।१०।

षट्संज्ञकेभ्यः स्वसादिभ्यश्च ङीप्तापो न स्तः ।

“स्वसा तिस्रश्चतस्रश्च ननान्दा दुहिता तथा ।

याता मातेति सप्तैते स्वस्वादय उदाहृताः” ॥

अष्टश्रुति दीर्घः । स्वसा । स्वसारो । स्वसारः । माता पितृवत् । शशि
मातृः । इत्युदन्ताः । दौर्गोवत् । इत्युदन्ताः । राः पुंवत् । इत्युदन्ताः । नी
ग्लोवत् । इत्युदन्ताः ।

इत्यजन्ताः स्त्रीलिङ्गाः ।

षट् संज्ञक शब्द से एवं स्वस्व आदि शब्दों से ङीप् एवं टाप् नहीं होता है ।

स्वस्व तिस्र चतस्र ननान्द दुहित्वा वातृ मातृ यह सात स्वसादि शब्द हैं । केषदाचार्य कहते हैं तिस्र चतस्र का ङीप् निषेधार्थ यहाँ पाठ नहीं करना चाहिए, क्यों कि इन दोनों से स्त्रीलिङ्ग में ङीप् होने पर ‘न तिस्रचतस्र’ सूत्र दो स्वर्थ हो जायगा अतः ङीप् इन दोनों से नहीं होता है । स्वस्व सू अन्तर् दीर्घः नलोप विभक्ति लोप से स्वसा । श्रव्यारान्त श्रोत्राचक्ष होने से स्वस्व के ऋकार को ऋन्नेभ्यो ङीप् से ङीप् प्राप्त था उसका निषेध हुआ । शस् में मातृ : । अन्य पितृसमान मातृ के रूप है । स्वर्गवाचक र्थो का गोपत् रूप है ।

सम्पत्ति वाचक रे का रूप पुलिङ्ग समान है । नी के ग्लो के सङ्घट्ट है ।

न अस् ऋत् = संपूर्णक क्षेपणार्थक अस् धातु से ऋत् यन् स्वस्व = भार्य पर अच्छी तरह प्रेम रखने वाली बहन । ननान्द शब्द—पति की बहन = मनन भार्य की स्त्री पर प्रसन्न न रहने वाली । दुहिता = कन्या यस्याचाक्षे ने निरुक्त में लिखा है कन्या को दूर रहने पर ही दित्त है यहाँ कन्या विवाहित कन्या का ग्रहण है—‘दूरे दित्त दुहिता’ यह व्युत्पत्ति कर्त्तव्य की है । भार्यो की स्त्रियों का ‘यातरः’ ग्रहण है । प्रयत्नार्थकयत् धातु से ऋन् प्रत्यय पर्यं पृति ‘यानृ’ बना है, पृथार्थक मान् से तुच् नलोप से मातृ सिद्ध हुआ ।

श्री बा० कृ० पञ्चोलिविरचित रत्नप्रभा में अजन्तस्त्रीलिङ्गप्रकरण समाप्त



अथाजन्तनपुंसकलिङ्गप्रकरणम् ९

३०९ अतोऽम् ७।१।२४।

अतोऽङ्गात् ङीबा-स्वमोरम् स्यात् । अमि पूर् । ज्ञानम् । एङ्हम्वादिति हल्मात्रलोपः ।

नपुमक लिङ्गार्थक एव अकारान्त शब्द से पर सु एव अम् को अम् आदेश होता है । अवबो धनार्थक श्वा पातु से भाव में ल्युट् (लु) प्रत्यय है, लु को अनादेश ॥ ज्ञान की सिद्धि है । ज्ञान से अज्ञान का दूरीकरण होता है । कृदन्त गदादि होने से प्रातिपदिक सहा ज्ञान की हुई, सु को अनादेश हुआ । 'स्वमो नपुंसकात्' का बाधक यह अम् है । अमि पूव से पूर्वरूप—ज्ञानम् । सम्बोधन में मकार का 'यङ्हस्वात्' से लोप हुआ है ज्ञान । लुक् न हो एतदर्थ अम् को अम् विधान किया है ।

३१० नपुंसकाच्च ७।१।२९।

ङीधात् पस्यौङ् शी स्यात् । भसज्ञायाम् ।

नपुंसक लिङ्गार्थक शब्द से पर औङ् (औ) को शी आदेश होता है । नन् उपपद 'औपुस' को पुमक आदेश निपातन से होता है एव ननृत्तपुरुष में नकार का लोपाभाव होता है । शी एव पुरुष नहीं उसको नपुमक कहने हैं । ज्ञान शी, शकार की शस्त्रज्ञा, ज्ञान ई यद्वा यच्च अम् से भसज्ञा प्रकृति की हुई है । वर्णसंज्ञा पञ्च भी भसज्ञा में है ।

३११ यस्येति च ६।४।१४८।

भस्येयर्णाघर्णयोर्लोपः स्यादीकारे तद्धिते च परे । इत्यकारलोपे प्राप्ते ।
ॐ औङ् श्या प्रतिषेधो वाच्यः ॐ ज्ञाने ।

भस्यक इकार एव अकार का लोप होता है ईकार या तद्धित पर रहने । इससे लोपप्राप्त हुआ किण्ट्-ओकार के स्थान में शी आदेश रहे वहाँ इस सूत्र से लोप नहीं होता है । गुण से 'ज्ञाने' सिद्ध हुआ । यस्य में 'य' समाहारद्वन्द्व समाप्त युक्त है—इथ अथ इति यन् तस्य यस्य । नस्त-दिते से तद्धित का सम्बन्ध है यद्वा ।

३१२ जश्शसोः शि ७।१।२०।

ङीबादनयोः शि स्यात् ।

नपुंसक शब्द से पर जश् या शश् की शि आदेश होता है । वहाँ जत साहचर्यसे शश् भी सुप् लेना । 'कुण्डक' वह तद्धित शम् का ग्रहण नहीं दे ।

३१३ शि सर्वनामस्थानम् १।१।४२।

इत शि की सर्वनामस्थान सहा होती है । सुट् प्रत्याहार की सर्वनामस्थानसहा विधायक सूत्र में 'अनपुंसकस्य' कहा है । अतः अप्राप्तसहा का विधानार्थ यह सूत्र किया ।

३१४ नपुंसकस्य झलचः ७।१।७२।

मलन्तस्याजन्तस्य च क्लीबस्य लुमागम स्यात् सर्वनामस्थाने परे ।
उपधादीर्घः । ज्ञानानि । पुनस्तद्वत् । शेष रामवत् । एष धनवनफलादय

नपुंसक में विद्यमान झलन्ताद्वा अजन्तान्ताद्वा उसको नुन् आगम होता है सर्वनामस्थान पर में रहते । ज्ञान जस् (अस्) शि आदेश, उसको सर्वनामस्थान संज्ञा, नुन् आगम अन्त्य अच् के बाद अजन्त अद्वा का अवयव है । सर्वनामस्थाने वासन्तुली, से उपधादीर्घ कर ज्ञानानि प्रथमा के समान ही द्वितीया में लोप है—ज्ञानम् ज्ञाने ज्ञानानि । तृतीया से सप्तमी तक राम समान रूप है । इस प्रकार धन आदि शब्दों के रूप जानने चाहिए ।

३१५ अद्दृढतरादिभ्यः पञ्चम्यः ७।११।२५।

एभ्यः छीवेभ्यः स्वमोरदृढादेशः स्यात् ।

दृढतरप्रत्ययान्त, दृढतमप्रत्ययान्त, एवं अन्य, अन्वतर, दृढतर नपुंसक में विद्यमान रहें तो उससे पर झु या अन् उसको स्थान में अद्दृ आदेश होता है । आदेश में दृढतयन् से टकार की रसंज्ञा एवं लोप है । दिश्य सम्पादनार्थ टकार किया है ।

३१६ टेः ६।४।१४३।

डिति परे भस्य टेलोपः स्यात् । वाऽवसाने । कतरत् । कतरद् । कतरे । कतराणि । भस्येति किम्—पञ्चमः । टेलुप्रत्वात्प्रथमयोरिति पूर्वसवर्णदीर्घः, एद्दृहस्वादिति सम्बुद्धिलोपश्च न भवति । हे कतरत् । पुनस्तद्वत् । शेषं पुंवत् । कतमत् । अन्यतरत् । इतरत् । अन्यतमशब्दस्य तु अन्यतममित्येव । ॐ एकतरात्प्रतिषेधो वाच्यः ॐ । एकतरम् । सोरमादेशे कृते सन्निपातपरिभाषया न जरस् । अजरम् । अजरसी । अजरे । परत्वाज्जरसि कृते क्तान्तत्वाङ्गम् ।

टकार है इत्संज्ञक जिसका ऐसा प्रत्यय पर रहते भसंज्ञक अद्वा को टि का लोप होना है । किन् से कतरत्, टि लोप से कतर हे झु (सृ) उसको अद्दृ आदेश टित्वात् टिलोप कतरद्, यहाँ वाऽवसाने से वैकल्पिक चर् से कतरत् । कतर औं शौ आदेश गुण कतरे । कतर जस् शि आदेश, सर्वनामस्थानसंज्ञा नुम्, दीर्घ णकार से कतराणि । नृन् में 'भस्य' का अधिकार है, अतः पञ्चम में भसंज्ञा नहीं लोप अकार का न हुआ ।

पञ्चम् शब्द ह्रस्वत से पूरणार्थ दृढ प्रत्यय (ध) उसको मुद् (न्) आगम 'म' परक पञ्चम् की स्वादिपु पदसंज्ञा न लोपः से नकार लोप पञ्चमः—पाँचवा पुरुष । 'अद्' आदेश टिश्च है अतः तन्निमित्त से नकारलोप कतर के रेफांतर अकार को टि संज्ञक है, उसका लोप से रेफान्त 'र' अतः अत पर में रहते पूर्वसवर्ण दीर्घ अप्राप्त है । 'कतरत्' सम्बोधन में दृढतयन्त अद्वा नहीं सम्बुद्धिलोप न हुआ है कतरत् । अन्यतरपञ्च अन्यतम से पर झु को अमादेश पूर्वसंज्ञा । * एकतर शब्द से पर झु एवं अन् की अद्दृ आदेश नहीं होता है । एकतरन् । नास्ति जरा यय तव = जिसको जरा नहीं है ऐसा देवकुल है । अजर से सृ उसको अमादेश कर जरसादेश न हुआ सन्निपातपरिभाषा के विरोध से । यहाँ अजरम् । अजरसी, 'अजर अस्' यहाँ एक ही समय त्रि आदेश एवं जरस् आदेश प्राप्त है, पर जरस् कर पश्चात् शिभाव कर झलन्त जान कर नुन् अजर न् सू ह ।

३१७ सान्तमहतः संयोगस्य ६।४।१०।

सान्तसंयोगस्य महत्तश्च यो नकारस्तस्योपधाया दीर्घः स्याद् असम्बुद्धौ सर्वनामस्थाने परे । अजरांसि । अजराणि । अभि लुकोऽपवादसम्भावं बाधित्या

परन्वाज्जरस् । तत् सन्निपातपरिभाषया न लुक् । अजरसम् । अजरम् ।
अजरमी अजरे । अजरासि । अजराणि । गेप पुयत् । पद्मनिति हृदयोदका-
स्याना हृद् उदम् आसन् । हृन्दि । हृदा । हृद्भ्यामित्यादि । उदानि । उद्गा ।
उद्भ्यामित्यादि । आमानि । आस्ना । आम्भ्यामित्यादि । मामि । मासा ।
मान्भ्यामित्यादि । वस्तुतस्तु प्रभृतिग्रहण प्रकारार्थमित्युक्तम् । अत एव भाष्ये—
मास्पचन्या उपाया इत्युदाहृतम् । अयस्मयादित्वेन भव्यात् सयोगान्तलोपो
न । 'पद्म' इत्यत्र छन्दसीत्यनुवर्तित वृत्तौ तथाऽप्यपो मिरित्यत्र मासश्छन्द-
सीति वार्तिके छन्दोग्रहणसामर्थ्यान्लोक्येऽपि कचिविति कैयटोक्तरी या प्रयोग-
मनुमृत्य पदादयः प्रयोक्तव्या इति बोध्यम् ।

मासस्योऽपि महत् शब्द का जो नकार उसको उपा का दीर्घ होता है सम्प्रतिभिन सर्व
नामस्थान सप्तक प्रत्यय पर रहते । "अजर न् स् इ" यहा न् स् की सयोगसज्ञा है, उसके पूर्व अकार
का दीर्घ हुआ, नकार का 'नञ्'पदान्तरय' से अनुस्वार अन्तरासि । जरम् क अभाव में अन्तराणि ।
'अजर अम्' लुक् को बाध कर अम् को अम् प्राप्त है उसको पर होने से जरस से अमादेश को बाध
किया, अब सन्निपातपरिभाषा से लुक् न हुआ । अजरसम् । पक्ष में अजरम् । हृदय की हृद् आदेश
होगा है । अस् में हृन्दि । हृदा बादि पक्ष में आनवत् । उदक को उदम् आदेश से उदानि, उदकानि ।
आस्य को आसम् आदेश से आसानि, आस्वानि आदि । मास की मास् आदेश से मासि, मासानि
मास व्याम् यहा मास् आदेश, पदसज्ञा सयोगान्तरय से सकार का लोप लुप्त सकार की स्थिति समय
सकार को मान कर न् का अनुस्वार था वह निमित्त के नाश से शल्व सकार को मान कर जो अनुस्वार
था वह मूल स्थिति में (नकार स्थिति) आया मान्याम् । निमित्तापाये नैमित्तिकत्वात्प्रायः
वह परिभाषा है ।

यहा उदाहरण जो 'पद्म' सूत्र के दिये गये हैं वे सब शब्दों से सुप् तक दिये गये हैं । किन्तु
प्रथम कह चुके हैं कि वहा प्रभृति शब्द सादृश्यार्थक है, सादृश्य सुप्त्वेन लेकर कोर की ॥ से
सुप् तक विभक्ति पर रहे शिष्ट प्रयोगानुमारी व्याख्यान से सर्वत्र पदादि आदेश करना, अतः प्रथ
पूर्व में असादि रहित में भी पदादि आदेश के उदाहरण दे चुके हैं । सादृश्य पूर्व में सुप्त्वेन लिया,
वैसा यहा शब्दत्वेन भी सादृश्य ले सकते हैं अर्थात् कोई शब्द पर रहे वहा भी पादादि की
पदादि आदेश होते हैं । भाष्य में मास को एकाने वाला वरतन (बडुली) अर्थ में पद्मानुसूय
कर विभक्ति पर में नहीं है तो भी पचनी शब्द पर रहने (शब्दत्वेन सादृश्य से) मान को
मास् इत्यन्त आदेश हुआ । मास्पचन्या उपाया । इति यहा अनुस्वार को नकार मान कर 'न स्'
या सयोग है, तो भी सयोगात् लोप क्यों न हुआ ?, अयस्मयादि मान कर सप्तश से पदमश का
बाध है मान्त सकार है, पदान्त नहीं है अतः लोप का अभाव है । 'पद्म' सूत्र में माधवाचार्य ने
पूर्व सूत्र से 'छन्दसि' की अनुवृत्ति की है, इससे पादादि की पदादि आदेश वेद में ॥ होंगे, मास
की मास् आदेश वेदमन्त्र में ही होगा न यत्र नहीं तब 'अपो मि' सूत्र पर मास् की सकार को
सकारादेश बादि प्रत्यय पर में करने के लिए 'मासश्छन्दसि' में छन्दसि ग्रहण न करने पर भी
इत्यन्त माम् छन्द में ही मिन्गा लोक में नहीं पुन वार्तिक में छन्दसि ग्रहण व्यर्थ होकर
सामान्य आपन करता है कि लोक में भी पदादि आदेश होने हैं । तब उस वार्तिक में लौकिक
प्रयोगनिश्चय छन्दसि स्वाद्य में चरितार्थ हुआ । इसमें अष्टानुरोध से पदादि आदेशपदिन प्रयोग
करने चाहिये यह कैयटमन आदरणीय है ।

३१८ ह्रस्वो नर्पुनक्रे प्रातिपदिकस्य १।२।४७।

ह्रस्वे प्रातिपदिकस्याजन्तस्य ह्रस्वः स्यात् । श्रीपं ज्ञानवत् । श्रीपाय । अत्र सन्निपातपरिभाषया आतो धातोर्नित्याकारलोपो न ।

नर्पुनक में विष्णुनाम अजन्त प्रातिपदिक का ह्रस्व होता है । स्कन्वा की रक्षा करने वाला कुट अर्ध में श्रीपुनं उपसर्ग में रहने पर से वज्रत्वय उपसर्ग ज्ञानात् श्रीपा ह्र, अनादेश आकार का अकार ह्रस्व, अन्ति पूर्वः से पूर्वस्व श्रीपन् = कुटम् । श्रीप ह, एकार को वादेश, ह्रिपि च से दीर्घ श्रौतय वहाँ आकार स्थानिदडाव से धातु का अवयव है अत्रः 'आतो धातोः' से आकार लोप प्राप्ति है किन्तु सन्निपात परिभाषा से लोप न हुआ ।

३१९ स्वमोर्नर्पुनकात् ७।१।२३।

ह्रीषावङ्गान् स्वमोर्लुक् स्यात् । वारि ।

नर्पुनक में विष्णुनाम अक्ष से पर सु प्वं अन् का लुक् होता है । वङ्गता का निवारक इष्य वारि = लुटम् । ह्र का लुक् = अवर्जन हुआ । वारि ।

३२० इकोऽत्रि विभक्ता ७।१।७२।

इगन्ताङ्गस्य ह्रीषस्य नुमागमः स्यादत्रि विभक्ता । वारिणी । वारीणि । न तुमतेति निषेधस्यानित्यत्वात्पक्षे सन्धुद्धिनिमित्तो गुणः । इ वारे । इ वारि । आहो ना—वारिणा । श्रैडितीति गुरेण प्राप्ते । ॐ वृद्ध्याश्चतुर्विधाद्यगुणेभ्यो लुम् पूर्वविप्रतिषेधेन छ । वारिणे । वारिणः । वारिणोः । नुमचि र इति लुट् । नामीति दीर्घः वारीणाम् । वारिणि । वारिणोः । दत्तादी हरिवत् ।

अत्रात्रि विभक्ति से पूर्व इगन्त नर्पुनक अक्ष की लुक् आगम होता है । वारि की, ह्री आदेश, इकार की इलंछा लोप, लुट् वारिणी । बहुवचन में लुट् की ह्री लुक् दीर्घ वारीणि । सन्धोषन में विभक्ति लुक् का प्रत्यय छज्जसे सन्धुद्धि परत्व रूप आहार्य्य दान करके 'ह्रस्वस्य गुणः' से गुण पर 'इ वारि' न तुमताङ्गस्य यह निषेध कनित्य है, इस पक्ष में पूर्वस्व । कनित्य नहीं है प्रत्यय छज्ज का प्रतिषेध होता है, इस पक्ष में 'इ वारि', इस प्रकार दो रूप हुए । कनित्य में प्रमाण विवेचन विस्तृत पूर्व में यह लुकि है । स्वरमार्थ—“इकोऽत्रि विभक्ता” में अक्ष प्रत्यय व्यर्थ होकर शान्त करता है कि 'न तुमता' मूळ कनित्य है । वारि का वानाव पत्व से वारिणा । 'वारि ण' वहाँ स्थित से गुण प्राप्ति है, किन्तु वर नहीं होता है ।

वृद्धिः अत्र, दृष्ट्याव एवं गुण इनको बाध कर पूर्वविप्रतिषेध से लुट् होता है । यह वारिद्ध 'वृज्ज' मूळ पर पठित है, इसमें प्रथम गुण नष्ट है, गुण वृद्धि काटि । गुण का अक्षकाश—अन्वये है, लुट् का अक्षकाश—अनुनी है, अनुने वर्ग दोनों प्राप्त है । वृद्धि का अक्षकाश—सम्भार्या, लुट् का अक्षकाश अनुनी है । वहाँ समय प्राप्त है—अनिसर्गानि । अंत्य का अक्षकाश वदी में है, लुट् का अक्षकाश वदी है । अनुनि वहाँ समय प्राप्त है । वृज्जकाश का अक्षकाश ओडा है, लुट् का पूर्वोक्त ही । वहाँ समय प्राप्त है—ओस्तुने अक्षकाश । इन सब स्थलों में पूर्वविप्रतिषेध से लुट् हुआ । कबुकी पञ्चमी पञ्ची के वज्रत्वय में लुट् हो हुआ । पञ्ची के वज्रत्वय में लुट् की बाध कर लुट् दीर्घ पत्व वारीणाम् । ओस्ते में भी लुट् । दत्तादि में हरिच्छद रूप दलने है ।

३२१ तृतीयादिषु भाषितपुंस्कं पुंवद्गालवस्य ७।१।७४।

प्रवृत्तिनिमित्तैर्मये भाषितपुस्कमिगन्त क्लीब पुंवद्वा स्याद्वादायचि । अना-
दये । अनादिने इत्यादि । शेष चारिवत् । पीलुर्वृक्षस्तत्फल पीलु तस्मै पीलुने ।
अत्र न पुयत् प्रवृत्तिनिमित्तभेदात् ।

यहां भाषितपुस्कशब्द का अर्थ ज्ञान अत्यावश्यक है ।

“भाषित पुमान् यस्मिन् प्रवृत्तिनिमित्तत्वेऽर्थे” यहा बहुव्रीहि समास है, अन्य पदार्थ प्रधान बहुव्रीहि होता है यहा अन्य पदार्थ = प्रवृत्तिनिमित्तरूप है, शब्द नहीं है । भाषण किया मैं करण शब्द है, शब्द से ही कथन होता है, किया से शब्द का आशेष हुआ, भाषित शब्द रूप ही अर्थ है वह शब्द नपुंसक से समान वर्णमात्रा युक्त एवं समानार्थक का ग्रहण करना चाहिये, भाषितपुस्क का तुल्य प्रवृत्तिनिमित्त अर्थ है । हमको तुल्य प्रवृत्तिनिमित्त वाला शब्द रूप अर्थ की अपेक्षा है, अतः भाषितपुस्क शब्द से मतवर्गीय ‘अर्थ आदिम्य’ से अच् प्रत्यय हुआ, उससे पूर्व अर्थ का छान हुआ । प्रवृत्तिनिमित्त धर्म को कहते हैं । पुत्राचक शब्द आशेष है, उसका प्रवृत्तिनिमित्त आधार है । पुत्राचक शब्द किस सम्बन्ध से प्रवृत्तिनिमित्त पर रहता है वह निश्चयात्ता होना स्वभाविक है—अन शब्द वाच्यत्व सम्बन्ध से प्रवृत्तिनिमित्त पर है । अच् प्रत्ययान्त प्रवृत्तिनिमित्त युक्त शब्द हुआ । प्रवृत्तिनिमित्त स्वरूप सम्बन्ध से या सम्बाध सम्बन्ध से अर्थ में ही रहेगा, शब्द में नहीं इस शङ्का की निवृत्ति अपेक्षित है । वाचकता सम्बन्ध से प्रवृत्तिनिमित्त का आशय शब्द रूप अर्थ है । सारांश यह सिद्ध हुआ कि जो प्रवृत्तिनिमित्त पुस्क का अन्वयितावृत्ति धर्म है, वही जहा नपुंसक का अन्वयितावच्छेदक रहे वहा भाषितपुस्क व्यवहार होगा है ।

वृक्षवाचक पीलु शब्द का प्रवृत्तिनिमित्त धर्म = वृक्षत्व व्याप्य पीलुत्व है, वही पीलु शब्द एक को बंधन करने पर उसका प्रवृत्तिनिमित्त = फलत्वव्याप्यपीलुत्व है । पुत्राचक का प्रवृत्तिनिमित्त मित्र, एवं नपुंसक फलवाचक वा मित्र है । समानानुपूर्वीक है, समानार्थक नहीं अतः यहा पुत्रज्ञान नहीं होता है । छुट, प्रभी में शोभनलवनकतृत्व, प्रदग्दुद्वियुक्तत्व रूप प्रवृत्तिनिमित्त पुत्राचक, नपुंसक वाचक का समान है, भिन्न नहीं है वहा पुत्र शब्द है ।

प्रवृत्तिनिमित्तशब्दार्थ — शब्द का स्वयं शक्ति रूप वृत्ति से वाच्य रहें, शब्द वाच्य अर्थ में रहें, एवं शब्द वाच्य अर्थ में विशेषणता से जिसकी उपस्थिति रहे, उसको प्रवृत्तिनिमित्त कहते हैं । यथा—घटत्व, घटरव, शोभनलवनकतृत्व, अनादित्व वे सब धर्म प्रवृत्तिनिमित्त है । उसी प्रकार १—वृक्षत्वव्याप्यपीलुत्व । २—फलत्वव्याप्यपीलुत्व भा प्रवृत्तिनिमित्त है । धर्म = प्रवृत्ति निमित्त दोनों पर्यायवाचक = समानार्थक शब्द है । घट शब्द का घटत्व वाच्य है, वाच्य अर्थ यहा उसमें घटरव रहता है, एवं घट शब्द निष्ठ अभिधा = शक्ति से घटत्व की उपस्थिति प्रकार-तया = विशेषणता से होने से उपस्थितीय प्रकारता का = विशेषणता का घटत्व आशय है । अतः घटत्व प्रवृत्तिनिमित्त हुआ, ‘घट’ कहने से घटत्वमय की ही उपस्थिति होती है, हमी प्रकार सर्वत्र ज्ञान करना चाहिये । वाच्यत्वं सति वाच्यार्थवृत्तित्वे सति वाच्योपस्थितीयप्रकारतामयत्वम् = प्रवृत्तिनिमित्तत्वम् ।

(मूत्रार्थ) एक धर्म युक्त यर्था शब्द पुष्टि में एवं नपुंसक में समान रहे उसको भाषितपुस्क कहते हैं, शब्द का प्रयोग करने के निमित्त कहने से उसकी शक्ति समझनी चाहिये । वह यह है कि जो उसका एक ही अर्थ हो, भाषितपुस्क शब्द अन्त में रहे ऐसा शब्द पुत्राचक के समान विकल्प से होता है, तृतीयादि अजादि विभक्ति पर रहते ।

(अथवा) एकार्थका एवानुपूर्वोंक समान धर्मेयुक्त पुंवाचक होते हुए नपुंसकार्थक भी रहे उस इगन्त प्रातिपदिक अक्षरयुक्त शब्द विकल्प से पुंवाचक होता है अवादि वृत्तीयादि विभक्ति पर रहने । न विपत्ते आदिर्यस्य तत् जनादि शब्दार्थ = आदि रहित है, धर्म आदिरादित्य है । पुंवाचक, एवं नपुंसक वाचक में समान है पुंवद्भाव पक्ष में हरिवत् धिसंज्ञा एवं रूप है । = अनादये । पक्ष में नपुंसक है वहा नुम् जनादिने । शेष धारि तुल्य रूप । पीठ शब्द वृक्षार्थक एवं फलार्थक है वहां प्रवृत्तिनिमित्त धर्म भिन्न भिन्न है वृक्षार्थक का प्रवृत्तिनिमित्त धर्म १—वृक्षत्वव्याप्यपीठत्व है, सकलवृक्ष में रहने वाला वृक्षत्व व्यापक धर्म है, उसका अवान्तरव्याप्य धर्म पीठत्व है मिलकर एक धर्म पूर्वोक्त हुआ । २—फलत्व सामान्य = व्यापक धर्म है, उसका व्याप्य पीठत्व मिलकर फलत्वव्याप्यपीठत्व नपुंसक पीठ का धर्म है वहां पुंवद्भाव न हुआ, एक रूप दोनों का रूप नहीं । वारिवत् रूप इसके हैं—‘पंहुने’ आदि ।

३२२ अस्थिदधिसक्थ्यक्ष्णामनहुदात्तः ७।१।७५।

एषामनह् स्याद्वादावचि स चोदात्तः । अल्लोपोऽनः । दध्ना । दध्ने । दध्नः । दध्नोः । दध्नोः । दध्नि । दधनि । शेषं वारिवत् । एवम् अस्थिसक्थ्यक्षीणि । तदन्तस्याप्यनह् । अतिदध्ना । सुधि । सुधिनी । सुधीनि । हे सुधे । हे सुधि । सुधिया । सुधिना । प्रध्या । प्रधिना । मधु । मधुनी । मधूनि । हे मधो । हे मधु । एवम् अन्ववावयः । सानुशब्दस्य स्तुर्वा । स्तूनि । सानूनि । प्रिय-क्रोष्टु । प्रियक्रोष्टुनी । वृज्वद्भावात् पूर्वविप्रतिपेधेन नुम् । प्रियक्रोष्टूनि । टादा पुंवत्पक्षे प्रियक्रोष्ट्रा । प्रियक्रोष्टुना । प्रियक्रोष्ट्रे प्रियक्रोष्टवे अन्यत्र वृज्वद्भावात् पूर्वविप्रतिपेधेन नुमेव प्रियक्रोष्टुना । प्रियक्रोष्टुने । नुम् अचि रति नुट् । प्रियक्रोष्टुनाम् । सुलु । सुलुनी । सुलूनि । पुनस्तद्वत् । सुल्वा । सुलुना । धावु । धावुणी धावुणि । हे धातः हे धावु । धात्रा । धावुणा । एवं ज्ञावु-कर्त्रादयः ।

नपुंसकार्थ अस्थि-दधि-सक्थि-अक्षि वे है अन्त में विसर्गे वैया जो अक्ष, उसके अन्यपर्यं को अनह् आदेश होता है वृत्तीयादि अवादि विभक्ति पर रहते । वहां नपुंसका ध्यमाग अस्थि आदि का ही विशेषण है, अक्ष का नहीं है, इसमें “प्रियदध्ना ग्राहणेन” यह भाष्य प्रयोग ही प्रमाण है । वहां अक्ष पुंवाचक है तो भी दधिशब्द नपुंसकार्थ है अनह् हुआ । दधि वा = दधन् वा, भसंदा, ‘अलोपोऽनः’ से अकारजोष दध्ना, आदि रूप । इसी प्रकार अस्थि आदि में अनशब्द-देश से नम समशाना चारिसे । अनिदधि में अनह् अनिदध्ना ।

यए तदन्त विधि है—अक्ष; विशेष्य है गृहमाणे विशेषण है तदन्तविधिः । “प्रदणयनः प्रातिपदि-कैन तदन्तविधिर्नास्ति” ‘पूर्वात्सपूर्वादिनिः’ इस एक योग से ध्यक् योगविभागसे शोधित यह परिभाषा वहां आदेश विधान में नहीं लगती है, शपकसावत्य से यह प्रत्ययविधीयमान रहे उसका उद्देश्य प्रातिपदिक शब्द रहे वहां लगती है = जर्गात् प्रत्ययविधिविषया यह है । सुधि में ‘उरवो नपुंसके’ से हरव हुआ है । वृत्तीयादि अवादि में पुंवद्भाव से सुधिया, इयत् पक्ष में, सुधिना, नुम् । इसी प्रकार प्रधी में हरव, नुम् पुंवद्भाव आनना । प्रध्या, प्रधिना ‘न नुमता’ अतित्व पक्ष में प्रत्ययलक्षण से ‘उरवरय गुणः’ से गुण है मधो, नित्यपक्ष में है मधु । रतु आदेश विकल्प से, रतु पक्ष में रतूनि । पक्ष में सानूनि ‘मांसपृष्ठनासानूनाम्’ वार्तिक ॥ । पर्यंत को चौटी को सानु कहते हैं । वृद्धादि समास से प्रियक्रोष्टुः । जस् में वृज्वद् भाव का वाचक नुम् पूर्वविप्रतिपेध से हुआ है । वृत्तीया

में अजादि में दो रूप—पुनडाव, एव उसका जमाव में यण् एव नुम् । प्रियकोष्ठा, प्रियकोष्ठना आदि । पद्यो के बहुवचन में नुद् दीर्घ ही, नुम् नहीं, 'नुम् अचि रेति से नुद् । सुष्ठु के तु० अ० में दो रूप हैं । धातु, के सम्बोधन में दो रूप हैं, अनित्यप्रत्यय लक्षण ए० विनेष पद्य में है धातु । पद्य में व धातु । इसी प्रकार धातु कर्तृ आदि के रूप जानना चाहिए । विस्तीर्ण है आकाश जिनमें सो प्रथो शब्द है, नपुसक में ह्रस्व से प्रथु रूप होता है ।

२२३ एच इग्घस्मादेशे १।१।४८।

आदिश्यमानेषु ह्रस्वेषु एच इगेव स्यात् । प्रद्यु । प्रद्युनी । प्रद्युनि । प्रद्युने-
त्यादि । इह न पुषत् । यदिगन्त प्रद्यु इति तस्य भाषितपुस्कत्वाभावात् । ए०म-
मेऽपि । प्ररि । प्ररिणी । प्ररीणि । प्ररिणा । एकदेशविकृतस्यानन्यत्वाद् रायो
हलीति आत्यम् । प्रराभ्याम् । प्ररामि । नुम् अचि रेति नुट्यात्वे 'प्रराणाम्'
इति माधय । वस्तुतस्तु सन्निपातपरिभाषया नुट्यात्वं न । नामीति वीर्घस्था-
रम्भमामर्थ्यात्परिभाषा बाधत इत्युक्तम् । प्ररीणाम् । सुनु । सुनुनी । सुनुनि ।
सुनुना सुनुने । इत्यादि ।

इत्यजन्ता नपुसकलिङ्गा ।

यद् सूत्र ह्रस्व वा विधायक नहीं है किन्तु 'ह्रस्वो नपुसके प्रातिपदिकस्य' सूत्र से इक् एव
इक् भिन्न ह्रस्व प्राप्त था, उसका नियामक है कि एक् का इक् ही ह्रस्व करना चाहिये इक्भिन्न
नहीं ह्रस्व करना । तात्पर्य यह है कि एक् प्रत्याहार में 'ए ओ ऐ औ' चार वर्ण हैं उनमें ए ऐ न
पूर्व भाग अवर्ण सङ्ग है, उत्तर भाग इकार सङ्ग है । ओ औ में पूर्व भाग अकार सङ्ग है,
उत्तर भाग उकार सङ्ग है । उभयांश सङ्ग कोई ह्रस्व प्राप्त नहीं है अतः भाग एप अङ्गुल
आन्तरतन्म्य से प्राप्त अकार रूप ह्रस्व की निश्चित मात्र ही इसका प्रयोजन है, अर्थात् उत्तराशङ्क
आन्तरतन्म्य = सादृश्य से इ, उ, ङ ही क्रमशः ह्रस्व ए ओ ऐ औ के होते हैं । पद्यो के औकार
का उकार ह्रस्व हुआ वि० सकार का लोप प्रथु, आदि रूप हुए । प्रद्यु टा आदि अजादि विभक्तियों में
पुनडाव नहीं होता है, कारण यह है कि पुत्रिङ्ग में 'प्रथो' ओकारान्त ही है नपुसक में उकारान्त
प्रद्यु है, दोनों में समान ही आनुपूर्व्य नहीं है, ए० उकारान्त प्रद्यु शब्द ने पुस्त्व रूप अर्थ को कहा
नहीं है । ओकारान्त शब्द समाप्त हुए ।

प्ररि में ह्रस्व से प्ररि वा प्ररिभ्याम् यदा 'रि' में रेडुदि 'एकदेशविकृतम्' न्याय
से 'रायो इति स आत्यं चर 'प्रराभ्याम्' । प्ररि आम् में 'नुम् अचि रेति' नुद् कर हलादि
नाम् निमित्तक आरव से प्रराणाम् रूप माधवानार्थ कहते हैं । श्रीमाधव के मत में सन्निपात
परिभाषा अनित्य स उसकी यदा प्रवृत्ति नहीं है । अन्य आचार्य मत से सन्निपात परिभाषा को
यदा नित्य मानकर आत्य नहीं होता है । नामि से दार्ढ्य कर गत्व से प्ररीणाम् कहते हैं । नामि
सूत्र विषय में सन्निपात परिभाषा सूत्र केवल्य स नहीं प्रवृत्ति होती है यद् प्रथम वद् चुके है
स्मरणार्थ यदा उसी को कहते हैं । ऐकारान्त शब्द समाप्त हुए । औकारान्त सुनी है, ह्रस्व से सुनु
बनता है । 'शुटु नौ यमिम् तव' । अच्छी नीचा है जिसमें । है सुनो । है सुनु । सुनुना ।
सुनुनि । सुनुना । सुनुने । मधुवय रूप ।

श्री बा० कु० पञ्चोलिविरचित सविमर्श रत्नप्रभा में अजन्त नपुसकलिङ्ग प्रकरण समाप्त

अथ हलन्तपुंलिङ्गप्रकरणम् १०

३२४ हो ढः ८।२।३१।

हस्य ढः स्याज्भक्ति पदान्ते च । हल्ङ्याविति सुलोपः । पदान्तत्वाद्
धस्य ढः । जश्चत्वे । लिट् । लिङ् । लिहो । लिहः । लिहम् । लिहो । लिहः ।
लिहा । लिङ्भ्याम् । लिट्सु । लिट्सु ।

चाटने वाला इस अर्थ में लिङ् क्प्, सर्वापहारीलोप, प्रत्यय लक्षण से कृदन्त तदादि होने से
प्रातिपदिकसंज्ञा लिङ् स्र यहां—‘सुपतिज्जन्तं पदम्’ से पदसंज्ञा, स्र लोप के अनन्तर पदान्त
हकार को ढकार होता है एवं झल् पर में रहते हकार को ढकार होता है । लिङ् ‘झलं जशोऽन्ते’
से ढकार, ‘वाऽवसाने’ से विकल्प ढकार हुआ—लिट् । लिट् । ओं में लिहो ।

भ्याम् ३ भिस्, भ्यस् २ सुप् यद्वा प्रकृति की पदसंज्ञा ‘स्वादिषु’ सूत्र से होती है यहां ढकार
को अदत्व से ढकार होता है, लिट्भ्याम् आदि, लिट् सु यहां ‘टः ति धुट्’ से धुट् आगम, खरि च
से भकार को तकार पुनः खरि च से ढकार को ढकार लिट्सु । पक्ष में लिट् सु दो रूप धुट् विकल्प
के कारण हुए । पदचरमावयव हकार को ढकार यहां उचित अर्थ है, एवं झलि परका हकार को
ढकार होता है ।

३२५ दादेर्धातोर्घः ८।२।३२।

उपदेशे दादेर्धातोर्हस्य घः स्यात् भक्ति पदान्ते च । उपदेशे किम् । अथो-
गित्यत्र यथा स्यात् । दामलिहमात्मानमिच्छति दामलिहति, ततः किंपि
दामलिट्, अत्र मा भूत् ।

धातु पाठ में उपदेश में ढकार है आदि में जिनको ऐसे धातुओं के पदान्त हकार को एवं
जल् परका हकार को ढकारादेश होता है ।

विमर्श—इस सूत्र में ‘दादेः’ का दादिपद “उपदेशावस्था में हकार है आदि में जिनको” इस
अर्थ को लक्षणावृत्ति से बोधन करता है । इसमें प्रमाण इस सूत्र का भाष्य ही है । उपदेश न कहते
तो ‘अधोक्’ में अटागम से आदि अकार है—अद्भुत् व यहां हकार को ढकार न होना, सम्प्रति
दादि नहीं है, उपदेशावस्था में दादि होने से ढकारादेश, तकार का लोप अदत्व चत्वे लङ्प्रभृण
से ‘अधोक् अधोक्’ की सिद्धि हुई । उपदेश न करने तो यहां लङ् में लक्षण की अप्रवृत्ति से
‘अव्याप्ति’ दोष की प्रसक्ति होती । एवं ररसी चाटने वाला इस अर्थ में क्यच् प्रत्ययान्त
से किन्नन्त दामलिङ् यहां सम्प्रति दादिधातु है, अतः इष्ट ढकार को वाच्य कर ढकारादेश की
प्रसक्ति होती, अलङ्घ्य में लक्षण प्रवृत्ति रूप अतिव्याप्ति दोष उसका निवारणार्थ उपदेश है ।
उपदेश अवस्था में दामादि धातु नहीं है । यहां न्यासान्तर है—१ ‘क्षो दोऽजादेः’ २—धातोर्घः ।
अदादि का एक अंश ‘दादि’ मात्र की ‘धातो’ में अनुवृत्ति है, वह अनुवृत्ति ज्यर्थ होकर “आप-
देशिक दादित्ववत्” परक है । इससे ‘उपदेशे’ लब्ध है । धातुपद की आवृत्ति से उपदेश का लाभ
प्रकार सर्वथा अनुचित है ।

३२६ एकाचो वशो भप् झपन्तस्य स्थोः ८।२।३७।

धातोरवयवो य एकाच् झपन्तस्तदयस्य वशः स्थाने भप् स्यात् सकारे ध्वे पदान्ते च । एकाचो धातोरिति सामानाधिकरण्येनान्वये तु इह न स्यात्— गर्दभमाचष्टे गर्दभयति, ततः क्प्, णिलोपो गर्दभप् । मल्लीति निवृत्तम्, स्थो प्रहणसामर्थ्यात् । तेनेह न, दुग्धम् । दोग्धा । व्यपदेशिवद्भावेन धात्वयस्यत्वाद् भप्भावः । जश्त्वचत्वे, धुक् । धुग् । दुहो । दुह । पत्वचत्वे, धुक्षु ।

झपन्त होते हुए एकाच् भा हो ऐसा धातु का अवयव कश् उसको स्थान में भप् होता है, सकार या ध्वम् पर रहते या पदान्त में वहा एकाच् एव धातु इन दो के अर्थद्वय का सामानाधिकरण्य (एकार्थबोधकस्वरूप) से अन्वय करना उचित था—‘एकाच् से अभिन्न धातु’ वह अर्थ क्यों नहीं किया ? वैयधिकरण्य = (विभिन्न अर्थ बोधकत्व) से जन्म्य अनुचित है गौरवदोष से, ‘धातु का ज्ञान’ एव ‘धातु के अवयव का ज्ञान’ दो ज्ञान करने में ज्ञानरूप गौरव है । ‘धातु का अवयव एकाच्’ यह वैयधिकरण्य से अर्थ प्रतिपादन होली असङ्ग है । गवहे की तरह आचरण करने वाला = या गर्दभे समान बोलने वाला इस अर्थ में णिक् क्प् छाप से निष्पन्न ‘गर्दभ’ वहा इष्ट भप् भाव एकाच् रूप धातु न होने से नहीं होगा, धातु गर्दभ उसका झपन्त एकाच् अवयव दम् के दकार को धकार भप् भाव करने के लिए फलमुख गौरव दोष के लिए नहीं है । इस लिए कहा है कि— ‘सम्भवति सामानाधिकरण्ये वैयधिकरण्यमन्वाप्यम्’ में ‘सम्भवति’ विशेषण दिया है ‘गर्दभ’ आदि प्रयोग सिद्धयर्थ सामानाधिकरण्य अन्वय सम्यक् नहीं है अतः यहा वैयधिकरण्य से अन्वय है ।

विमर्श—‘झल्लो झल्लि’ से झल्लि का अनुवृत्ति यहा भी जाती ही है, आगे के सूत्रों में उसकी अनुवृत्ति ले जाली है । अग्रिम सूत्र में झल्ल की अनुवृत्ति कर भाष्यकार ने “दधत्तदीश्च (८-२-३८)” में सकार धकार का खण्डन किया है । अतः सम्भाव विधायक सूत्र में ‘स्थो’ प्रहण से सकार-धकार से अतिरिक्त झल्ल भाषाहार बोध्य नहीं है इति = यह=भप्भाव रूप काय का निवृत्ति जाननी चाहिये । यह प्रत्यकार रहस्य है । ‘झल्लि’ की अनुवृत्ति ता जाती ही है, यहाँ न आनी, अग्रिम में न जाती पूर्वोक्तभाष्य असङ्ग होना ।

‘दुग्धन्’ दोग्धा में सकार, या धकार रूप झल्ल नहीं है अतः भप्भाव न हुआ । दुध, दोहने वाला । दोनों का अर्थ है, दोहनात्यन्त दुह से णिप् लोप् प्रा० स० सु-स् दुह् स् यहा हकार को धकार कर के सम्भाव प्राप्त है । यहाँ धातु दुह् स्वयं एकाच् है, धातु का अवयव एकाच् नहीं है, एक में धातुत्व तदवयव एकाच्चर “प्राग्दीन्यतोऽण्” विवृण निर्देश से क्पाप्य “व्यपदेशिवदेक स्थिम्” परिभाषा से दोनों का अतिदेश व्यपदेशिवद्भाव से होता है । अतः भप्भाव जश्त्व चत्वे से धुग् धुक् दो रूप हुए । असहाय में एक ही में अनेक धर्मों का आरोप होना है । धुधु = दुह सु धकार भप्भाव जश्त्व चत्वे से ककार, कत्व से पकार से सिद्ध हुई ।

३२७ वा द्रुहमुहण्णुहण्णिहाम् ८।२।३८।

एषा हस्य घो वा स्यात्कल्लि पदान्ते च । पत्ते ढ । धुक् । धुग् । धुट । धुड् । द्रुही । द्रुह । धुग्ध्याम् । धुड्ध्याम् । धुधु । धुट्सु । धुड्सु । एव मुह-ण्णुह-णिहाम् ।

कटू हो जिसकी भविष्य में सम्प्रसारणसंज्ञा हो सके, इस प्रकार भाविनी संज्ञा का समाश्रयण से अन्योऽन्याश्रय दोष का उद्धार करना चाहिये—यथा इस सूत्र का शाटक बीनो = “अस्य सूत्रस्य शाटक वय” यद्वा जो बीनने योग्य सूत्र है वह शाटक (पट) नहीं है। जो शाटक (पट) है, वह बीनने योग्य नहीं ऐसी परिस्थिति में यह पक्ष का अवलम्बन करना पड़ता है कि ऐसे तन्तुओं का बीना चाय जिससे निमित्त वस्तु की भविष्य में ‘शाटक’ इस प्रकार की संज्ञा हो—भाविशशा समाश्रयण से दोष निवृत्ति करनी चाहिए।

‘वाह ऊह्’ यद्वा ‘वाह’ इतना ही सूत्र उचित है वकार का सम्प्रसारण उच्चार, पूर्वरूप विश्व वच् अस्, धिव का प्रत्ययरक्षण से आर्धधातुक परत्वं ज्ञान से लघूपधगुण करके वृद्धिरेचि से वृद्धि कर ‘विशौह’ आदि रूप सिद्ध हो सकते हैं उह् ग्रहण क्यों किया ? वह व्यर्थ होकर अन्तरङ्ग परिभाषा स्थापन करता है, ‘वृद्धिरेचि’ अन्तरङ्ग है, गुण बहिरङ्ग है, बहिरङ्ग असिद्ध होने से एच् परत्वं ज्ञानाभाव से वृद्धिरेचि न होगा। अतः ‘एत्येधति’ से वृद्धि उह् ग्रहण स्वाद्ये कृतार्थ हुआ।

कटू ग्रहण से द्वापित—‘असिद्ध बहिरङ्गमन्तरङ्गे’ परिभाषा इस सूत्रस्थ होने से द्वाध्यायिनो है। इस परिभाषा की दृष्टि में त्रिपादा असिद्ध है, अतः यद्वा अन्तरङ्ग परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं है यथा—राह। अन्तरङ्गज्ञात्वमरथा प्रवृत्तौ बीजम्।

३३१ चतुरनडुहोरामुदात्तः ७।१।९८।

अनयोराम् स्यात् सर्वनामस्थाने स चोदात्तः।

चतुर पद अनडुह् शब्दान् अद्भ को आम् होता है वह आम् उदात्त है सर्वनामस्थान सङ्गक प्रत्यय पर रहते। शकट अर्थ वाचक अनस् उपपद में रहते वह धातु से बिच् प्रत्यय, अनस् के सू को आवेश से अनच् वच् धातु यन्वादि है, अतः वकार का उच्चार सम्प्रसारण ‘वचिरवचिदजादी-मान्’ सूत्र से के बाद—सम्प्रसारणाच्च मे पूर्वरूप अनडुह् शब्द की सिद्धि हुई। अनडुह् को आम् आकार रूप अचि परक उच्चार को यच् हुआ। (प्र० ए० व०) स् आम् (आ) आगम ह् के पूर्व में हुआ, अनडुह् स् ऐसी स्थिति के बाद—

३३२ सावनडुहः ७।१।८२।

अस्य नुम् स्यात् सौ परे। आदित्यधिकारादयर्णात्परोऽय नुम्। अतो विशेषनिहितेनापि नुमा आम् न बाध्यते। अमा च नुम् न बाध्यते। सोर्लोपः। नुमनिधिसामर्थ्याद् धमुस्त्यस्यति दत्त्वं न। सयोगान्तलोपस्यासिद्धत्वात्सोर्लोपो न। अनडुहान्।

मुप्रत्यय में अव्यवहित पूर्व अनडुह को नुम् आगम होता है। “आच्छीनपोर्नुम्” से। इसमें आम् का अधिकार है, अतः इस शब्द के अन्त्य अवर्ण से पर नुम् आगम होता है वह न्व सम्प्रसारण की नुम् को पूर्व में आम् आगम किया जाय क्यों की नुम् की प्रवृत्ति में आम् उपजीव्य = उपकारक है। नुम् उपजीव्य = सहायता प्राप्त करने वाला है, अतः पूर्व में आम् पश्चात् नुम् यही क्रम हुआ अतः नुम् विधायक विशेष शास्त्र है, आम् विधायक सामान्य है, विशेष से सामान्य का बाध होता है वहाँ नुम् से आम् का बाध होना चाहिये वह सब निर्मूल सिद्ध हुआ। यहाँ सह प्रसङ्ग है ही नहीं। आम् के अधिकार से अम् से भी नुम् का सम्बोधन में बाध न हुआ, सह प्राप्ति ही नहीं है।

उपजीव्य उपजीवक का जिस प्रकार विरोध नहीं उसी प्रकार धाम् नुम् । एवं अम् नुम् का विरोध नहीं है । 'अनट्वा न् एस्' यहाँ 'एल्ट्याग्न्यः' से सकार लोप कर एकार का संयोगान्त लोप से अनट्वान् = बैल । यहाँ संयोगान्तस्य से जात एकारलोप असिद्ध है, अतः नकार लोप न हुआ ।

३३३ अम् सम्बुद्धौ ७।१।९६।

चतुरस्रहोऱम् स्यात् सम्बुद्धौ । आमोऽपवादः । हे अनड्वन् । अनड्वाहौ । अनड्वाहः । अनड्वाह ।

सम्बुद्धिसंज्ञक प्रत्यय पर रहे तो चतुर एवं अनट्वा को अम् आगम होता है । धाम् का यह निषेधक है । हे अनट्वा से सम्बोधन में छु (स्) अम्, नुम् स् लोप, ट् लोप है अनड्वन् । अनड्वा जी एकार के पूर्व में धाम् (जा) यन् अनट्वाहौ । असर्वनामस्थान परक अनट्वा को विशेषकार्य का अभाव है । यथा अनट्वा ।

३३४ वसुसंसुध्वस्वनड्वाहं दः ८।२।७२।

सान्तवस्वन्तस्य संसादेश्च दः स्यात्पदान्ते । अनड्वाभ्यामित्यादि । सान्तेति किम् । विद्वान् । पदान्तेति किम् । सस्तम् । ध्वस्तम् ।

ध्रुवमाण सकार है अन्त में जिसको ऐसा उकारेत्संज्ञक वस् वए है अन्त में जिसको ऐसे शब्द के अन्त्यवर्ण को एवं उकारेत्संज्ञक संस् एवं ध्वस् इतको अन्यवर्ण को दकारादेश होता है पदान्त में । वस् आदेश सान्त ही है पुनः सान्त विशेषण इस लिए दिया गया है कि विद्वस् का प्रथमा एवावचन में विद्वान् होता है, यहाँ सान्त है दकारादेश न हुआ । अनट्वाभ्याम् यहाँ स्यादिषु से पदत्व है एकार को दकारादेश हुआ । सस्तम् में क्तप्रत्यय क्तप्रत्यय है, पूर्वभाग पद नहीं दकारादेश न हुआ अनुस्वार को नकार मानकर उसका लोप हुआ । धातुओं में जल् परक अनुस्वार को नकारज माना जाता है ।

३३५ सहेः साहः सः ८।३।५६।

साड् रूपस्य सहेः सस्य मूर्धन्यादेशः स्यात् । तुरापाट् । तुरापाड् । तुरासाहौ । तुरासाहः । तुरापाड्भ्यामित्यादि । तुरं सहते इत्यर्थे 'छन्दसि सह' इति णिः । लोके तु साहयतेः किप् । अन्येषामपीति पूर्वपदस्य दीर्घः ।

सह धातु का साट् रेखा जब व्य होता है तब सकार को मूर्धन्य आदेश होता है तुरासाह् शब्द दो प्रकार से बनता है । यह वैदिक प्रयोग वेगार्थक तुरं कर्म उपपद रहते 'छन्दसि सह' इससे णि प्रत्ययान्त है । उपधावुद्धि पूर्वपद का दीर्घ तुरासाह् । लोक में तुरं कर्म उपपद में रहते प्रयोजकत्वापार में सह णिसे तुरसाह् से किप् णिलोप किप् के समस्त वर्णों का लोप, 'अन्येषाम्' से रेफोत्तर उकार का आकार दीर्घ से तुरासाह् लोक में सिद्ध हुआ । तुरासाह् का दो अर्थ है—१ छन्द २—वेग को सहन करने वाला या सहन करवाने वाला । तुरासाह् से तु पदसंज्ञा धिमक्ति लोप इत्व अस्त्व से तुरासाह् यहाँ साट् के सकार को वकारादेश, 'वाड्यत्ताने' से दि० चत्वं तुरापाट्, तुरापाट् दो रूप सिद्ध हुए । वकारान्त कोई शब्द प्रचलित नहीं है । 'द्वयस्' अनुकन से यहाँ शब्द निर्देश है ।

३३६ दिव औत् ७।१।८४।

दिविति प्रातिपदिकस्य औत् स्यात् सौ परे । अलविधित्वेन स्थानिवत्त्वाभावाद् धलङ्ग्याविति सुलोपो न । सुद्यौ । सुदिवौ । सुदिव । सुदिवम् । सुदिवौ ।

यद्वा दिव् से अन्त्युत्पन्न, वा उणादि द्विनि प्रत्ययान्त का ही ग्रहण है । 'दितु कीढायाम्' का ग्रहण नहीं है यह सानुबन्धक है, निरनुबन्धक के ग्रहण में सानुबन्धक का ग्रहण नहीं होता है । केवल दिव् शब्द खोलिङ्ग है, अतः पदान्तर के साथ समास करना पुलिङ्ग बनाने के लिए आवश्यक है । सु = शोभना यौ = आकाश वह है जिस दिवस में सुदिव् से प्रथमा एकवचन में सु (स्) दिव् प्रातिपदिक के अन्त्य को ओष्ठ आदेश होता है सुविमक्ति पर रहते । वकार को ओष्ठ आदेश हुआ तकार उच्चारण में केवल मुखमुखान्त ही है । यणादेश सुचौ स् यद्वा स्थानिवद्भावात् से वकार श्रुति इत्यत्र धर्म का आरोप औकार में कर 'इरुयाप्' से सलोप प्राप्त है, किन्तु अर्धविधि यद्वा है, अतः स्थानिवद्भाव न हुआ । सकार को वत्त्व विसर्ग से सुचौ सुदिवौ ।

३३७ दिव उत् ६।१।१३१।

दिषोऽन्तादेश उकार स्यात् पदान्ते । सुद्युभ्याम् । सुद्युभि । चत्वार । चतुर । चतुर्भि । चतुर्भ्य ।

प्रातिपदिक दिव् को उकार अन्तादेश होता है पदान्त में । सुदिव् भ्याम् पदसहा प्रकृति की उकार को उकारादेश इसी यणचि से यणादेश सुद्युभ्याम् । याचकार्यक चते धातु से "चतेहरम्" उणादि से हरम् प्रत्यय है चतुर शब्द केवल रुट शब्द है । लोक में सख्याविशिष्ट अनेकसद्वेषक द्रव्य को रोषन करने से बहुवचनान्त है । चतुर अम् (अम्) 'चतुरनबुद्धौ' से आम् आगम, निद है अन्त्य अच् से पर हुआ । षण् सकार का वत्त्व विमर्ग से चत्वार । शस में चतुर ।

३३८ पट्चतुर्भ्यश्च ७।१।५५।

पट्सल्लकेभ्यश्चतुरश्च परस्यामो नुडागम स्यात् । णत्वम् । द्वित्वम् । चतुर्णाम् ।

पट्सल्लक शब्द से एव चतुर् शब्द से पर आम् को नुट् आगम होता है । 'चतुर् नाम्' 'रवाभ्याम्' से णकार नकार के स्थान में हुआ । 'अचौ रवाभ्याम्' से णकार का वैकल्पिक द्वित्व से चतुर्णाम् । द्वित्वाभावपक्षे चतुर्णाम् । अन्यान्य लक्ष्यों में द्वुनार्थ दोनों सूत्र—द्वित्वविधायक—णत्वविधायक की एक समय प्राप्ति है, अतः परत्वात् द्वित्व यद्वा होना चाहिये ? 'पूर्वत्रासिद्धम्' से पूर्वत्रिपादौ की दृष्टि में परत्रिपादौ असिद्ध है, यद्वा पूर्वत्रिपादौ णत्वविधायक शास्त्र है, परत्रिपादौ द्वित्वविधायक शास्त्र है, परत्रिपादौ के असिद्ध होने से णत्व की पूर्व प्रवृत्ति से 'णत्व द्वित्वम्' णत्वे होने द्वित्वम् उचित ही है । "पूर्वत्रासिद्धीयमद्वित्वे" से द्वित्व करने में 'पूर्वत्रासिद्धम्' की प्रवृत्ति नहीं है । अतः णत्व को बाध कर पर होने से द्वित्व होना चाहिये ? 'पूर्वत्रासिद्धीये' का अर्थान्तर है—द्वित्व करना है, अन्यकार्य करना है यद्वा द्वित्व की दृष्टि में अन्यकार्य असिद्ध नहीं होता है अर्थात् द्वित्व ता अन्यकार्य दृष्टि में असिद्ध होता ही है, अतः यद्वा द्वित्व असिद्ध हुआ णत्व हुआ । किन्तु वर्ण द्वित्व में "पूर्वत्रासिद्धीयमद्वित्वे" नहीं लगता है, यदि लगता तो "द्वित्वे परसवर्णत्व

सिद्धं वक्तव्यम्" धातुिक न्यर्थ होता। वह धापन करता है की वर्णद्वित्व में वह नहीं लगता है। अतः 'संच्यन्ता' में यकार त्रय से युक्त प्रयोग के लिए वह स्वांश में कृतार्थ हुआ। अतः पत्य के बाद ही द्वित्व होता है, अन्तिम समाधान भावावेश से खण्डनार्थ प्रवृत्ति सूचक है, जब पूर्ववा-सिद्धीयमद्वित्वे का विषय ही नहीं है तो यह प्रवास सर्वथा निष्फल है।

३३९ रोः सुप् ८।३।१६।

सप्तमीबहुवचने रोरेव विसर्जनीयो नान्यरेफस्य । पत्वम् । परस्य द्वित्वे प्राप्ते ।

खरादि सुप् से सप्तमी का ही सुप् का ग्रहण होता है प्रत्याहार का नहीं यहाँ खर की अनुवृत्ति है। 'खरवसानयोः' से विसर्ग सिद्ध था यह न्यर्थ होकर नियमार्थ है "सप्तमी बहुवचन में रेफ का विसर्ग हो तो रुसम्बन्धी रेफ का ही"। विपरीत नियम यह होगा कि "रुसम्बन्धी रेफ का विसर्ग हो तो सप्तमी बहुवचन में ही। यद्यपि यह भी नियम प्राप्त है किन्तु 'हर्लोऽनन्तराः संयोगः' प्रत्ययः परश्च' आदि निर्देश से विपरीत नियम नहीं चतुर् सु यहाँ रुसम्बन्धी रेफ नहीं है विसर्ग न हुआ। रेफ इण होने से 'आदेशप्रत्यययोः' से पकार हुआ, यहाँ 'अचो रहाम्याम्' से पकार का द्वित्व प्राप्त हुआ किन्तु—

३४० शरोऽचि ८।४।४९।

अचि परे शरो न द्वे स्तः । चतुर्थु । प्रियचत्वाः । हे प्रियचत्वाः । प्रिय-चत्वारौ । प्रियचत्वारः । गीणत्वे तु नुट् नेप्यते । प्रियचतुराम् । प्राधान्ये तु स्यादेव । परमचर्तुणाम् । कमलं कमलां वा आचक्ष्णः कमल् । कमलौ । कमलः । पत्वं कमलपु । इति रेफान्ताः ।

अच् पर में है जिसको बैसा शर् का द्वित्व नहीं होता है। चतुर्थु में पकार का द्वित्व निषेध हुआ। शरो शरि से लोप दैकल्पिक है, अतः शरोऽचि सूत्र के अभाव में लोपभाव में दो पकार का श्रवण न हो पदार्थ शरोऽचि की आवश्यकता है। बहुवचनान्त चतुर् को एकवचनान्त दिग्वाने के लिए बहुनीहि समास कर रूप दिखाया जाता है—प्रिय है चार पदार्थ जिसको दस अर्थ में 'प्रिय-चतुर् स्' आन् आगम यच् प्रियचत्वार् स् सूकार का लोप रेफ का विसर्ग प्रियचत्वाः। सम्बोधन में अन् आगम यणादेश स् लोप विसर्ग-हे प्रियचत्वाः। प्रियचतु आर् आ=चप् से प्रियचत्वारौ। पट्-चतुर्थश्च में 'पट्चतुरः' कहते बहुवचन से पट्यगत संख्याभिधायी आन् रदे उसी को नुट् आगम होता है, अर्थात् प्राधान्य में, गीण में नहीं। प्रियचतुराम् में तो अन्यपदार्थ गत बहुत्व का धाचक आन् है अतः आम् को नुट् आगम न हुआ। 'परमाश्च ते चत्वारः' यहाँ कर्मधारय में चतुर्थे हो प्रधान है अतः नुट् हुआ। कमल वा लक्ष्मी को कहने वाला दस अर्थ में कमल वा कमला से णिच् टिलोप होकर कमलि धातु हुआ उससे णिच् णिलोप से कमल् से नु (स्) का लोप कमल्, कमलौ। कमलः लकार इण है 'आदेशप्रत्यययोः' से पकार कमलपु। रेफान्त शब्द समाप्त।

३४१ मो नो धातोः ८।२।६४।

धातोर्मस्य न स्यान् पदान्ते । नत्वस्यासिद्धत्वान्नलोपो न । प्रशाम्यतीति प्रशान् । प्रशामौ प्रशामः । प्रशान्म्यामित्यादि ।

मात धातु के मकार को नकारादेश होता है, पदान्तमें । विशेष ज्ञान् अर्थ में प्रपूर्वक शब्ध धातु से किम् 'अनुनासिकम्' से उपधादोर्ध्व, प्रशान् स पदगन्ता खोप धातु के मकार को नकारादेश प्रशान् । 'न खोप' सूत्र की दृष्टि में नकारादेश असिद्ध है, अतः नलोप न हुआ । श्वात् में प्रवृत्ति की पदसन्ता नादेश प्रशान्भ्याम् ।

३४२ क्रिः कः ७।२।१०३।

क्रि क स्याद् विभक्ती । अरुचस्सहितस्याप्ययमादेश । क । कौ । के ।
कम् । कौ । कान् । इत्यादि सर्ववत् ।

किन् को कादेश होता है विभक्ति पर में रहने । क । कौ । के ।

यहां 'इम अ' न्यास वर त्यदादि की अनुवृत्ति कर, त्यदादि के इम् के अकारादेश से क आदि प्रयोगसिद्धि होती पुन गौरवग्रस्त 'क्रि क' न्यास क्यों किया ।

किन् शब्ध सर्वनाम संज्ञक है, 'अव्ययसर्वनाम्नाम्' से किन् शब्ध की टिप्पणी उसके पूर्व अकच् से 'ककिन्' रूप हुआ यहां 'इम अ' न्यास करने पर 'क' रूप अनिष्ट होता । 'क्रि क' किया तो 'तन्मन्त्रे पतितरत्नदग्रहणेन गृह्यते' इस परिभाषा से 'ककिम्' भी किन् शब्ध है । कादेश से 'क' रूप की सिद्धि होती है अतः 'क्रि क' की आवश्यकता है ।

कादेश के बाद सर्ववत् रूप है—कस्मै, कस्मात् कस्मिन् केवाम् आदि ।

३४३ इदमो मः ७।२।१०८।

इदमो म स्यात् सौ परे । त्यदाद्यत्वापवादः ।

इदम् शब्ध के मकार को मकार ही होता है स पर रहते । मकार को मकार विधान व्यर्थ है, वह तो सिद्ध ही है । विशेष कार्य अपूर्व होता है अतः प्रयोजन इसका 'त्यदादीनाम्' को नाप करना ही है ।

३४४ इदोऽय् पुंमि ७।२।१११।

इदम इदोऽय् स्यात् मौ पुंसि । सोर्लोपः । अयम् । त्यदाद्यत्व पररूपश्च ।

पुङ्क्ति में शुभ्रप्रत्यय पर रहे तो इदम् शब्ध के इद भाग को अय् आदेश होता है । परम ऐश्वर्यकर्ता अर्थ में इति धातु से ममिन् प्रत्यय नलोप से 'इदम्' बना है । इदम् ॥ वहां अकार प्राप्त था उसको नाप कर मकार की ही स्थिति को धन की है इद भाग को अय् आदेश मकार खोप से अयम् । इदम् औ, इदम् जस् यहां 'त्यदादीनाम्' से अकारादेश अतो गुणे से पररूप इद औ' जस् को ही इद इ । यहां—

३४५ दस्य ७।२।१०९।

इदमो दस्य म स्याद् विभक्ती । इमौ । इमे । त्यदादे सम्बोधन नास्तीत्युत्सर्गः ।

इदम् शब्दावयव दकार को मकारादेश होता है विभक्ति पर रहने । इम औ, वृद्धिरेचि से वृद्धि इमौ । इम औ गुण से इमे । शब्दशक्ति स्वभाव से त्यदादि शब्धों का सम्बोधन में प्रयोग

नहीं होता है, यदि कोई करेगा तो असाधु नहीं है अतः 'हे स' इसका 'तदोः' सूत्र पर अनन्त्य ग्रहण के समर्थन भाष्यकार ने कहा है। इमम् इमो इमाम्।

३४६ अनाप्यकः ७।२।११२।

अककारस्येदम् इदोऽन् स्यादापि विभक्तौ। आविति टा इत्यारभ्य सुपः पकारेण प्रत्याहारः। अनेन।

ककार रहित इदम् शब्द का अवयव इद भाग को अन् आदेश होता है आप् विभक्ति पर रहते। टा से सप्तमी बहुवचन का सुप् के पकार तक आप् प्रत्याहार है। इदम् टा (आ) मकार को अकारादेश 'अतो गुणे' से पररूप टा को इनादेश 'इद इत्' इद को अन्। अन् अ इन गुण अनेन।

३४७ हलि लोपः ७।२।११३।

अककारस्येदम् इदो लोपः स्याद् आपि विभक्तौ। नानार्थकेऽलोऽन्त्य-विधिरनभ्यासविकारे ऋ।

एछादि आप् विभक्ति से पूर्व ककार रहित इदम् शब्द के इद भाग का लोप होता है। अनर्थक में 'अलोऽन्त्यस्य' सूत्रकी प्रवृत्ति नहीं होती है यह अर्थ उत्सर्ग हो, उसी में द्वितीयांश पूर्वांश का बाधक है—अभ्यास को उद्देश्य करके जो कार्य विधेय है वहाँ अनर्थक में भी 'अलोऽन्त्यस्य' की प्रवृत्ति होती है। प्रकृत में सन्निकृष्टार्थक इदम् अर्थवान् है, किन्तु उसका अवयव = इद भाग सर्वथा निरर्थक = (अर्थवोधकामाववाला) है अतः एति लोपः से 'इद' का लोप होता है। केवल दकार का नहीं। इदम् भ्याम् वहाँ अकारादेश, अतो गुणे से पररूप, इद का लोप अभ्याम्—यहाँ—

३४८ आद्यन्तवदेकस्मिन् १।१।११।

एकस्मिन् क्रियमाणं कार्यमादाविवान्ते इव स्यात्। आभ्याम्।

आदि अन्तका इन्द्र समास करके वद का प्रत्येक में अन्य है, आदिवत्। अन्तवत्। यहाँ एक शब्द असहाय बाधी है। तदादि में एवं तदन्त में विधीयमान कार्य तदादि में एवं तदन्त में जिस प्रकार होता है उसी प्रकार असहाय में (केवल में) भी होता है। अर्थात् शब्द में एक ही वर्ण रहे तो वह आदि है वही वर्ण अन्त भी है। आदि प्रयुक्त कार्य अन्तप्रयुक्त कार्य एक में भी होता है। प्रकृत में 'अभ्याम्' यहाँ यमादिमुप् अव्यवहित पूर्व अदन्ताक्ष का दीर्घ होता है। अदन्त का अर्थ हस्य अकार अन्त में जिसको रहें। यहाँ केवल 'अ' मात्र ही प्रकृति है, वह किसी के अन्त में नहीं है, तो भी अदन्त प्रयुक्त कार्य इसको दीर्घ करना। आभ्याम्।

३४९ नेदमदसोरकोः ७।१।११।

अककारयोरिदमदसोर्भिस ऐस् न स्यात्। एत्वम्। एभिः। अत्वम्, नित्यत्वात् केः स्मै, पश्चाद् घलि लोपः। अस्मै। आभ्याम्। एभ्यः। अस्मात्। आभ्याम्। एभ्यः। अग्यः। अनयोः। एषाम्। अस्मिन्। अज्योः। एषु। ककार-योगे तु अयकम्। इमको। इमके। इमकम्। इमको। इमकान्। इमकेन। इमकाभ्याम्। इमकैः।

अकच् रहित इदम् एव अदस् वसते पर भिस् की देस् आदेश नहीं होता है। इदम् भिस् अकारादेश, अतो गुणे से पररूप इद का छोप अ भिन् यहाँ केवल अकार को ही अदन्त मानकर 'अतो भिस्' से देस् प्राप्त हुआ उसका निषेधकर 'बहुवचने' से एकारादेश से 'यमि'। चतुर्थी एकवचन में अत्वादि कार्य कर 'इद ये' यहाँ स्मै आदेश को पर होने से 'अनाप्यक' से अन् आदेश बाध कर 'सृष्ट गतो विप्रनिषेधेन यद्वानि तद बाधितमेव' इस परिभाषा से अनादेश करने के बाद भी स्मै आदेश न होना चाहिए उस शङ्का को निवृत्ति के लिए मूलकार ने लिखा कि पर 'अनाप्यक' से स्मै विधायक सर्वनाम्न स्मै नित्य है, कृताकृत प्रसङ्गि शास्त्र निरूप होता है, अन् के पूर्व में भी स्मै प्राप्त, अन् के बाद भी स्मै प्राप्त है, पर के अपेक्षा नित्य बलवान् है, अतः प्रथम स्मै उसके पश्चात् इत्यादि आप् होने से हलि छोप से इद भाग का छोप अस्मै रूप सिद्ध हुआ। इदम् भ्याम्, अकारादेश, पररूप, इन् भाग का छोप, एक ही वर्ग में अदन्तत्व मुद्रि से दोष आभ्याम्। 'अ न्यम्' बहुवचने में एकार सू का स्त्वविसर्ग देव्य। इद रमात् इद का छोप अस्मात्। 'इद स्य' इद का छोप अस्य। इद भोम् अन् आदेश अन भोम्, औंसि व से एत्वं, तग अयादेश सकार का स्त्वविसर्ग 'अनयो'। इद आम् सृष्ट इद का छोप, ऐत्वं एत्वं 'एवाम्'। इद रिमन् इद का छोप अरिमन्। इदम् स अत्वं पररूप इद का छोप एत्वं एत्वं एत्वं। सर्वनाम सङ्ग इदम् की टि अन् समने पूर्ण "अव्ययसर्वनाम्नाम्" से अकच् (अक्) में इदकम् प्र० ए० व० में ॥ (स्) 'इतोऽन् पुमि' में इन् की अयादेश, त्यदादीनाम् से प्राप्त अकारादेश को बाधकर 'इदमी म' से मकार स्थिति से 'अनन्म्'। 'तन्मध्ये पतित' न्याय से 'इदकम्' भी इदम् शब्द ही है, केवल वकार रहित इदम् को विधायमान कार्य इस अकच् युक्त को नहीं होता है। तृतीया में इमवेन। न्यस् मे इमके आदि। 'तन्मध्ये पतितस्तद ग्रहणेन गृह्यते' इसमें प्रमाण 'तच्छ सूत्रों में 'अतो' ग्रहण ही है, यह परिभाषा न रहती तो ककार युक्त एव अकच् युक्त शब्दान्तर हो जाता तत् तत्कार्य अप्राप्त ही होता पुन अको व्यर्थ होकर इस परिभाषा में वे प्रापक हैं। एत्वं पूर्व परिभाषा लोक सिद्ध भी है, गङ्गा में स्थित वक् गङ्गा ग्रहण से ग्रहण होता है। यमिणी की का गर्भ उस को ग्रहण में गृहीत होता है, तपेव 'इदकम्' भी इदम् ग्रहण से गृहीत यहाँ हुआ।

३५० इदमोऽन्यादेशेऽनुदात्तस्त्वृतीयादौ २।४।३२।

अन्यादेशाभिपयस्येदमोऽनुदात्तोऽश् आदेशः स्यान् तृतीयादौ। अश्वचन साकचकार्यम्।

अश्वि का कथन में (अन्यादेश में) तृतीयादिभिन्नक्ति पर रहने इदम् शब्द को अनुदात्त अद्य (अ) आदेश होता है। शकार की हस्मणा से यह आदेश सम्पूर्ण को होता है। अकच् युक्त में भी सर्व को ही आदेश है। केवल अत्य को होना तो 'यशदीनाम्' से ही होगा, आदेश विधान व्यर्थ होता। अस्तुतस्तु उद्धित प्रत्यय विविध है, निम्नी गृहि से होते हैं किसी से नहीं। अन्यादेश विषय में इदम् शब्द को अकच् होता ही नहीं है, उसके लिए शिल्पकरण व्यर्थ ही है। यह सिद्धान्त माध्यसम्मत है। अकार को अकार विधान 'इदमो' की तरह आदेशान्तर निवृत्ति पटव है। दीर्घादि आदेश नहीं होते हैं।

३५१ द्वितीयादौऽम्बेनः २।४।३४।

द्वितीयाया टांसोश्च परत इदमेतदोरनादेशः स्यादन्यादेशे। विश्वित्कार्यं विधातुमुपात्तस्य कार्प्यान्तर विधातु पुनरुपादानमन्यादेशः। यथाऽनेन व्या-

करणमधीतमेनं छन्दोऽध्यापयेति । अनयोः पवित्रं कुलमेनयोः प्रभूतं स्वमिति ।
एनम् । एनौ । एनान् । एनेन । एनयोः ।

गणयते विच् । सुगण्, सुगणो, सुगणः । सुगण्ट्सु । सुगण्ट्सु । सुगण्सु ।
किप्, अनुनासिकस्य किफजोरिति दोषः । सुगण् । सुगणो । सुगणः ।
सुगण्ट्सु । सुगण्ट्सु । सुगण्सु ।

परत्वादुपधादीर्घः । हल्ङ्यादिलोपः । ततो नलोपः । राजा ।

अन्वादेश के विषय में द्वितीया, टा, जोस् प्रत्यय पर रहते इहम् और एतद् इन दो शब्दों को
एन आदेश होता है । यह पृथं सूत्र का निषेधक है । कोई एक कार्य बोधन करने के निमित्त एक
वार शब्द को योजना करके फिर अन्य कार्यबोधन के निमित्त उसी का ग्रहण करना इसका नाम
अन्वादेश है । जैसे (एनेन) इसने व्याकरण पढ़ा है अब इनको छन्द सिखाओ । यहाँ प्रथम कार्य
बोधन में 'एनेन' है । परन्तु दूसरी बार कार्य बोधन में एनादेश से 'एनम्' हुआ । 'एनम्' रूप
द्वितीया का है । वैसे ही इन दोनों का कुल पवित्र है, और उन्हीं दोनों के पास बहुत धन है ।
पूर्व कार्य बोधन में 'अनयोः' था, द्वितीय कार्य बोधन में एनादेश से 'एनयोः' हुआ । इससे द्वितीया
में एनम् । एनौ । एनान् । एनेन । एनयोः २ । बाद में आभ्यान् इत्यादि परन्तु स्वर में भेद है ।
अयम् इसी इमे । इमम् एनम्, इमौ । एनौ । इमान् एनान् । एनेन एनेन, आभ्याम् । एभिः ।
अस्मै आभ्याम् । एभ्यः । अस्मात्, आभ्याम्, एभ्यः । अस्य, अनयाः एनयोः एयाम् । अस्मिन्,
अनयोः, एनयोः, एयु । अयकम् इमको इमके आदि रूप समझने चाहिये ।

अच्छा गणित करने वाला इस अर्थ में अकारान्त गण से णिच् (१) उससे विच् भातु अकार
का 'अतो लोपः' से लोप, णिलोप, विच् लोप से गणान्त सुगण् शब्द की सिद्धि हुई । सुगण् से
सप्तमी शब्दवचन में "ङ्योः कुक् टक् शरि से विकल्प से टक् आगम हुआ, उट् की दत्तता 'चयो
द्वितीया' वार्तिक से विकल्प ठकार, जहाँ टक् न हुआ इस प्रकार तीन मूलोक्त रूप हुये । जहाँ विच्
न कर किप् प्रत्यय होता है यहाँ उपधादीर्घ से सुगण् बनता है, सप्तमी में पूर्वोक्त क्रम से तीन
रूप होते हैं । गणान्त शब्द समाप्त हुए । अब नान्त शब्दों की सिद्धि होती है ।

भूपति या चन्द्रमा अर्थ में राजन् का प्रयोग होता है दीप्थर्धक राज् से चानिन् प्रत्यय से
राजन् से झ (स्) यहाँ 'हल्ङ्याभ्यान्' को वाचक पर दीर्घ हुआ, उसके बाद सकार लोप, न
लोप, से राजा ।

३५२ न हिसम्बुद्धयोः ८।२।८।

नस्य लोपो न स्यात् ङी सम्बुद्धी च । हे राजन् । ङी तु छन्दस्युदा-
हरणम् । 'सुपां सुतुक्' इति छे लुक् । निषेधसामर्थ्यात् प्रत्ययलक्षणम् । परमे
व्योमन् । छे छानुत्तरपदे प्रतिषेधो वक्तव्यः छे । चर्मणि तिला अस्य चर्मणिलः ।
ब्रह्मनिष्ठः । राजानो ! राजनः । राजानम् । राजानौ । अल्लोपोऽनः । श्रुत्यम् ।
नचाल्लोपः स्थानियन्, पूर्वत्रासिद्धे तन्निषेधात् । नापि बहिरङ्गत्वाऽसिद्धः,
यथादेशपक्षे पाठ्यो परिभाषां प्रति श्रुत्वस्यासिद्धत्वाऽन्तरङ्गाभावेन परि-
भाषाया अप्रवृत्तेः । 'ज्वोर्ज्ञः' । राज्ञः । राज्ञा ।

किं है अन्त में जिसको ऐसा अङ्ग अङ्गन्त अङ्ग एव सन्नुद्धिप्रत्यय प्रत्यय है अन्त में जिसको (सन्नुज्जन्त अङ्ग) ऐसा अङ्ग रहे वहा नलोप नहीं होता है वहा अङ्गन्त व्याख्यान ही उचित है, अतः इस प्रत्यय का प्रत्यय लङ्ग होता है। सम्प्रत्यय व्याख्यान में 'न तुमताऽइत्य' से प्रत्यय लङ्ग निषेध करेगा तो कि एव सन्नुद्धि सम्प्रत्यय पर में नहीं रहेगा। न तुमता का अर्थ है कि 'इस प्रत्यय से अन्यवाहित पूर्व अङ्ग को उद्देश्य करके कार्य करैव्य रहे वहा प्रत्ययाहित कार्य नहीं होता है। अङ्गन्तत्व, सन्नुज्जन्तत्व में प्रत्यय लङ्ग होता है। 'हे राजन्' में नलोप न हुआ। विप्रत्यय का लुक् छन्द में होता है वहा न लोप निषेधार्थ सूत्र में कि ग्रहण किया है। प्रत्यय लङ्ग से अङ्गन्त है ही, सामर्थ्य का उपयोग न्यर्थ ही है। व्योमिन् में व्योमन् = आकाश में उत्तरपद परक अङ्गन्त रहे वहां नलोप का निषेध बचन नहीं लगता है—नलोप के अभाव का अभाव हुआ, अर्थात् नलोप हुआ, अभावभाव प्रतिपोगी है। वहां नलोप प्रतिपोगी स्वरूप है। जिसके चर्मन् के उत्तर सिल है, एव अङ्गविषयक निष्ठासुक्त वहा नलोप चर्मन् का, एव अङ्गन्त का हुआ है। सर्वनामस्थाने चामन्नुद्धे से उपपादोर्—रामानो, रामान्।

राजन् शस् (अस्) वहा 'यचि मन्' से मसहा राजन् की हुई है, 'अटोपोज्' से अन् के अकार का लोपकर 'स्तो शुना' से जुत्व से अकार को अकार कर 'ज्' मिच्छकर 'ह' होता है। राध। वहा उद्धा होता है कि 'अच परस्मिन्' सूत्र से इस अकार का स्थानिकभाव से ज् एव ह् के बीच में अकार की सहा का आहार्यज्ञान से जुव न होना चाहिये।

विन्नु सपादसताष्यायी अच परस्मिन् है। वह त्रिपदी 'स्तो शुना शु' वहा प्राप्त है ऐसा ज्ञान उसको नहीं है, पूर्वत्रासिद्धम् से त्रिपदी 'स्तो' असिद्ध है। न्यायन सूत्र प्राप्त असिद्धित्व का केवल अनुवादक यह है = 'पूर्वत्रासिद्धोवे न स्थानिवत्'। बहिरज् अकार का लोप विधायक अटोपोज् है, 'स्तो' अन्तरज् है, अतः अन्तरज् वर्तम्य रहे, वहा बहिरज् असिद्ध होता है—'असिद्ध बहिरज् अन्तरज्' परिभाषा है। ऐसी परिस्थिति में जुत्व कैसे रहा हुआ ?

सहा एव परिभाषा के विषय में दो पक्ष—१ यथोद्देश २ एव कार्यकाल। १ यथोद्देश सहा परिभाषम् २ कार्यकाल सहापरिभाषम्। १ आचार्य वाक्य पर विधासुक्त छात्र ने वहा मसा या परिभाषा का अर्थज्ञान कराया वहा ही तदर्थ ज्ञान करके विधि देश में संकेतित अर्थ का ज्ञान उन पदों को दित कर वह स्वयं कर लेता है उस छात्र को पुन विधि प्रदेश में आचार्य को सहा सूत्रार्थ परिभाषा सूत्रार्थ का ज्ञान नहीं कराना उस छात्र को पक्का है। वह यथोद्देश पक्ष में कारण है।

प्रश्न में 'वाह कट्' के कट् से उचित अन्तरज् परिभाषा उस सूत्र रूप प्रदेश की होने से वहा-व्याय की है। परिभाषा की दृष्टि में 'स्तो शुना' त्रिपदी होने से असिद्ध है, अतः परिभाषा को जुत्व विधायक शास्त्र का ज्ञान ही नहीं है, जब अन्तरज् शास्त्र का ज्ञान ही नहीं तब अन्तरज् शास्त्रत्वेन ज्ञान स्थल में लगने वाली परिभाषा का वहा विषय नहीं है अतः जुत्व हुआ। २—कार्यकाल पक्ष में कार्य ज्ञान वहा अप्रत्यक्ष है उसी स्थल विशेष में ही सहा सूत्रार्थ एव परिभाषा का ज्ञान होगा, हम समय प्रयोजन नहीं अतः उपस्था छात्र ने की विधिदेश में आचार्य को पुनः सहा, परिभाषार्थ ज्ञान कराना पहा तबको वाक्यकाल पक्ष कहते हैं। जब कार्य ज्ञान तब परिभाषार्थ ज्ञान एव सहासूत्रार्थज्ञान हम पक्ष में 'स्तो शुना शु' देशस्थ अन्तरज् परिभाषा जुत्वविधायक को देखनी है अन्तरज् जुत्व है परिभाषा दहा न्यो न लगी।

'पूर्वत्रासिद्धम्' यह प्रत्यक्ष सिद्ध बचन है। परिभाषा ज्ञान्य बचन होने में अनुमानिक है। दोनों परस्पर विरुद्धार्थ प्रतिपादन करते हैं ऐसी परिस्थिति में 'पूर्वत्रासिद्धम्' का कथन अधिक

आवरणीय है, अतः कार्यकाल पक्ष में भी अन्तरङ्ग परिभाषा की अप्रवृत्ति है। 'राज्ञः क च' आदि मूल निर्देश भी इस पक्ष में प्रमाण है। शस्-रा-दे-दसि-उस्-ओस् छि हन विभक्तियों पर में रहे वहाँ असंज्ञा कर अलोप होता है (सप्तमी एकवचन में केवल विकल्प लोप)। राज्ञा राजन् भ्याम् यहाँ 'स्वादियु' से षष्ठ संज्ञा प्रकृति की कर नलोप से 'राजभ्याम्' यहाँ 'सुप् च' से दीर्घ, राज भिस् यहाँ भिस् को ऐस् आदेश, राजभ्यस् यहाँ णकारादेश प्राप्त है किन्तु पूर्वशासिकम् से नलोप असिद्ध है, अतः पूर्वोक्त कार्यों का अभाव हुआ।

सामान्यतः नलोप को असिद्ध करने वाला 'पूर्वशासिकम्' का नियामक सूत्र को कहते हैं—

३५३ नलोपः सुप्स्वरसंज्ञातुग्विधिषु कृति ८।२।२।

सुग्विधौ, स्वरविधौ, संज्ञाविधौ, कृति तुग्विधौ च नलोपोऽसिद्धो नान्यत्र-राजाश्च इत्यादी। इत्यसिद्धत्वाद्वात्वमेत्यमेस्त्वञ्च न। राजभिः। राजे। राज-भ्याम्। राजभ्यः। राज्ञः, राज्ञः, राज्ञोः राज्ञोः। राज्ञाम्। राज्ञि। राजनि। प्रति-दीव्यतीति प्रतिदिवा, प्रतिदिवानो। प्रतिदिवानः। अस्य भविष्येऽल्लोपे कृते—

सुप्निमित्तक विधि या सुप्त्वं का व्याप्य जो धर्म उससे युक्त धर्मो निमित्तक विधान में, ही नलोप असिद्ध होता है। अर्थात् अन्यत्र नहीं, १-राजभ्याम् यहाँ सुप्निमित्तकविधि दीर्घ है, राज भिस् यहाँ सुप्त्वं का व्याप्यधर्म भिस्त्व है, उससे युक्त धर्मो भिस् उत्त निमित्तक ऐल् है, अतः नलोप असिद्ध हुआ ऐस् की अप्रवृत्ति है। द्रष्टिषु यहाँ सुप्त्वं या सुप्त्वं का व्याप्यधर्मयुक्त धर्मो-निमित्तक कार्य नहीं अतः नलोप असिद्ध न हुआ णकारादेश हुआ। २-पश्चान्नर्भम् में अवर्णान्त पूर्वपद नहीं है नलोप के असिद्ध होने से, अतः आपुटात्त न हुआ। यह स्वरविधौ का उदाहरण है। ३-संज्ञाविधौ—भिसंज्ञा विधान में नलोप असिद्ध इकारान्त नहीं भिसंज्ञा द्रष्टि की न होने से 'इन्द्रे धि' की अप्रवृत्ति से इन्द्र में यथेच्छ दो रूप—दत्तद्रष्टिर्त्वा। द्रष्टिदर्त्वा, द्रुप। ४-कृति-तुग्विधौ—दृष्टदभिः में नलोप असिद्ध से उत्त्वान्त नहीं है अतः तुक् न हुआ।

'राशि' 'राजनि' में विभाषा छिद्रयोः से विकल्प अन् के अकार का लोप राशि राजनि। प्रति पूर्वक क्रीटापर्यक दिव से कनिन् प्रतिदिवन् = प्रतिदिन प्रकाश करने वाला सूर्य। प्रतिदिवा, प्रतिदिवानो, प्रतिदिवानः। असंज्ञा के विषय में इसके अन् के अकार का लोप करके—

३५४ हलि च ८।२।७७।

रेफान्तस्य धातोरुपधाया इको दीर्घः स्याद्धलि। न चाल्लोपस्य स्थानि-वत्त्वम्, दीर्घविधौ तन्निषेधात्। बहिरङ्गपरिभाषा तूक्तव्यायेन न प्रवर्तते। प्रतिदीवन्ः। प्रतिदीवनेत्यादि। यज्वा। यज्वानो। यज्वानः।

रेफान्त एवं वान्त धातु की उपधात्थ इक् को दीर्घ होता है हल् (व्यञ्जन) पर रहने। प्रति-दिवन् शस् (अस्) मसंज्ञा, अकार लोप यहाँ नकार व्यञ्जन से पूर्व वान्त धातु है, इकार का णकार दीर्घ हुआ। प्रतिदीवन्ः। प्रतिदीवन् आदि। यहाँ अकार लोप का स्थानिवत्त्व नहीं हुआ, 'न पदान्त' से उसका निषेध हुआ। वैप्रायिक अन्तरङ्ग शास्त्र का परिभाषा को ज्ञान नहीं है, अतः यहाँ अन्तरङ्ग परिभाषा की प्रवृत्ति पूर्वोक्त क्रम से न हुई।

यजनकर्ता इस अर्थ में देवपूजादि अर्थक यज् धातु से दृनिप् प्रत्यय कर्ता में हुआ है। यज्यन् का यज्वा, यज्वानो, यज्वानः। यज्ञा, यज्ञाणो। यज्ञाणः।

३५५ न संयोगाद् वमन्तात् ६।४।१३७।

वकारमकारान्तसंयोगात्परस्यानोऽकारस्य लोपो न स्यात् । यञ्चन । यञ्चना । यञ्चभ्यामित्यादि । ब्रह्मण । ब्रह्मणा । ब्रह्मभ्यामित्यादि ।

वकारान्त या मकारान्त संयोग से पर अन् के अकार का लोप नहीं होना है । यञ्चम् शस् ममशा कर अकार लोप प्राप्त था वह न हुआ । ब्रह्मण में भी लोप न हुआ ।

३५६ इन्हन्पूर्वार्थमूणां शौ ६।४।१२।

एषा शावेयोपधाया दीर्घो नान्यत्र । इति निषेधे प्राप्ते ।

सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ से दीर्घ प्राप्त है, वमका यह नियामक है ।

यहा इन् अर्थवान् या अनर्थक दोनों का ग्रहण है—यहा दण्डिन् में इन् अर्थवान् है, बाणिग्म् शब्द में इन् अनर्थक है । अनित्य होने से 'अर्थवद्ग्रहणे' परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं है । सूत्रार्थ— इन् इन् पूषन् एव आर्धमन् इनकी उपधा का पूर्वमून् से दीर्घ हो तो शि पर में रहे वहा ही, अन्यत्र नहीं । शिपर में रहते उपधा का दीर्घ हो तो इवादि का ही ऐसा निराल नियम नहीं है, 'सर्वनामानि' इस सूत्र प्रयोग से । भूतकाल में वृत्र नाम्ना राक्षस का वध कर्ता इन्द्र अर्थ में, वृत्र वमं उपपद में रहते भूतार्थ में इन् से किप् प्रत्यय उपपदसमास से यि पत्त नात् वृत्रहन् से वृ वहा सर्वनामस्थाने से प्राप्त दीर्घ का इस नियम से निषेध प्राप्त है किन्तु—

३५७ सौ च ६।४।१३।

इज्जादीनामुपधाया दीर्घं स्याद् असम्बुद्धौ सौ परे । वृत्रहा । हे वृत्रहन् ।

'एकाजुत्तरपदे' इति णत्वम् । वृत्रहणी । वृत्रहणः । वृत्रहणम् । वृत्रहणी ।

पूर्वोक्त नियम को बाध कर इन् इन् पूषन् अर्धमन् इनकी उपधा का दीर्घ होता है वृ विभक्ति पर रहते । प्रथमैक्यवन में दीर्घ सकार नकार लोप से वृत्रहा । सम्बोधन में नलोप निषेध से हे वृत्रहन् । औ जम् अम् औट् में नियम से दीर्घ का अभाव एवं 'एकाच्' सूत्र से नकार को नकारादेश हुआ है ।

३५८ हो हन्तेऽङ्गिन्नेषु ७।३।५४।

विति णिति च प्रत्यये नकारे च परे हन्ते हकारस्य कुञ्च स्यात् ।

इन् धातु के हकार को कुञ्च होता है अकार की इत् सङ्क प्रत्यय, या नकार की इत्सङ्क प्रत्यय पर रहते या नकार पर में रहते । वृत्रहन् अम् (अस्) वहा असङ्काकर अकार लोप के बाद नकार से अन्यवहित पूर्व हकार नाद एवं महाप्रण युक्त है उसके स्थान वैसा ही वकार आदेश कर 'वृत्रप् अस्' वहा णत्व की शङ्का के लिए सूत्र—

(क) ३५९ हन्तेः ८।४।२२।

उपसर्गस्यान्निमित्तात्परस्य हन्तेर्नस्य णत्व स्यात् । प्रहृष्यात् ।

उपसर्ग में जो णत्व का निमित्त (र्) हो सो उम् निमित्त से पर इन् धातु के अवयव नकार को नकार आदेश होता है । प्रहृष्यात् वहा नकार को नकारादेश हुआ । प्रहृष्यात् = विशेष कर मार सकेगा यह अर्थ है ।

(ख) ३५९ अत्पूर्वस्य ८।४।२२।

हन्तेरत्पूर्वस्यैव नस्य णत्वं नान्यस्य । प्रप्रन्ति । योगविभागसामर्थ्याद-
नन्तस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वेति न्यायं बाधित्वा एकाजुत्तरपदे इति णत्व-
मपि निवर्त्यते । नकारे परे कुत्वविधानसामर्थ्यादल्लोपो न स्थानिवत् । वृत्रघ्नः ।
वृत्रघ्ना इत्यादि । यत्तु 'वृत्रघ्नः' इत्यत्र वैकल्पिकं णत्वं माधवेनोक्तं तद्भाष्यवार्तिक-
विरुद्धम् । एवं शार्ङ्गिन्यशस्वित्रयमन्पूर्वम् । चशस्विन्निति विन्प्रत्यये इनेऽनर्थक-
त्वेऽपि इन्इन्नित्यत्र ग्रहणं भवत्येव, अनिनस्मन्ग्रहणान्यर्थवता चानर्थकेन च
तदन्तविधिं प्रयोजयन्तीति वचनात् । अर्थमणि । अर्थमणि । पूणि । पूणि ।

हत्वाकार पूर्व में रहे ऐसे एन् धातु के नकार को हं णकार होता है, अन्यथा नहीं । प्रप्रन्ति यहां
अन्यमाण अकार पूर्व में नहीं अतः 'हन्तेः' से णत्व न हुआ । 'हन्तेरत्पूर्वस्य' एक ही सूत्र के योग-
विभाग से अंश द्वय किया है, द्वितीयांश नियमार्थ है । एन् का नकार अकार पूर्व है, अतः
अत्प्रहणसामर्थ्य से ध्यमाण अकार होना चाहिए । योग विभाग से यह सूत्र समांतर एवं दूरस्थ
सभी णकारविधायक शास्त्रों को बाध कर नियमन करेगा, अतः इसके विषय में बाध्यविशेष चिन्ता
पक्ष का अवलम्बन नहीं है । अर्थात् पुरस्ताद न्याय की प्रवृत्ति नहीं है । 'एकाजुत्तरपदे' का भी
नियमन करेगा । 'वृत्रघ्नः' यहां कुत्व करने में अकार का लोप स्थानिवद्भाव न हुआ, कुत्व
विधायक सूत्र में नकार ग्रहण सामर्थ्य से । अन्यथा पर 'ने' सप्तम्यन्त है, नकारान्वयवहित पूर्वत्व-
विशिष्ट इकार अकारलोपस्थानिवद्भाव से मिलेगा नहीं, नकार व्यर्थ होगा ।

अत्र माधवः—माधवाचार्य कहते हैं कि अल्विधि में स्थानिवद्भाव नहीं अतः 'वृत्रघ्नः' यहां
'एकाजुत्तरपदे' की अप्राप्ति से प्रातिपदिकान्त (८।४।११) से वैकल्पिक णत्व से 'वृत्रघ्णः', 'वृत्रघ्नः'
दो रूप होते हैं । वह माधवमत उचित नहीं है, 'प्रातिपदिकान्त' से णत्व नहीं हो सकता है
हन्तेरत्पूर्वस्य उत्तका भी निषेधक है । 'कुव्यवावदादेशेषु प्रतिषेधो वक्तव्यः' यह वार्तिक
'अदकृन्वाङ्' सूत्र पर पड़ा है । वा० उदाहरण में वृत्रघ्न आदि दिये हैं । अत्पूर्वस्य की आवश्यकता
नहीं है, यहां णत्वप्रकरण में इकारस्थानिक कवर्ग के व्यवधान में णकार का प्रतिषेध होता है ।
अल्विधि में भी अचः परस्मिन् से स्थानिवद्भाव होता है यह अल्विध्वर्थ ही है । यदि स्थानि-
वद्भाव न करना था तो पञ्चमी समास का अनित्यत्वेन समाश्रयण न करते । अल्विधि से स्थानि-
वद्भाव नहीं हुआ यह तो कथन असङ्गत ही है ।

इसी प्रकार चशस्विन् आदि शब्दों के रूप समझने चाहिए । वधषि विन् प्रत्ययान्त चशस्विन्
में इन् अनर्थक है तो भी 'इणः पीध्वन्' सूत्र में 'अद्वात्' के ग्रहण से अर्थवत्परिमाणा अनित्य है,
अन्यवस्थित (अनुगत) अनित्यत्व के बौवन की अपेक्षा अनुगत (व्यवस्थित) इन स्थलों में
"अर्थवद्ग्रहणे नानर्थस्य ग्रहणम्" परिमाणा नहीं लगती है—एतन्मूलक—अनिनस्मिन् वचन है ।
अतः 'इन् इन्' सूत्र में 'सो च' में इस इन् का भी ग्रहण करना चाहिए । अनन्त-असन्त-इप्रन्त
रेप्ता अर्थ होता है । सप्तमी एकवचन में 'विमाणा छिद्वोः' से लोप विकल्प से दो रूप हैं ।

अव नकारान्त इन् वाचक मधवन् शब्द की सिद्धि होगी ।

३६० मधवा बहुलम् ६।४।१२८।

मधवन् शब्दस्य तु इत्यन्तादेशो वा स्यात् । ऋ इत् ।

सूत्र में षष्ठी के अर्थ में प्रयुक्त है। मघवन् शब्द को तु आदेश विकल्प से होना है। पूजार्थक मघ धातु से कन्नि प्रत्यय है, कन्नि में अन् मात्र अवशिष्ट है। 'अनुक्' आगम हकार को मकार से इदार्थक मघवत् शब्द में ॥ (स्) तु आदेश में उपदेशकाल में ही मकार को हस्तज्ञा से केवल त्वार विधायमान अन्त्य को विकल्प से हुआ—मघवत्, मघवन् इस प्रकार एक ही शब्द दो प्रकार का हुआ।

३६१ उगिदनां सर्वनामस्थानेऽघातोः ७।१।७०।

अघातोरुगितो नलोपिनोऽञ्चतेऽथ नुमागम स्यात् सर्वनामस्थाने परे। उपधादीर्घः। मघवान्। इह दीर्घे कर्तव्ये सयोगान्तलोपस्यासिद्धः न भवति, बहुलप्रहणात्। तथा च अनुक्षिति निपातनान्मघशब्दान्मतुषा च भाषाया-मपि शब्दद्वयसिद्धिमाश्रित्यैतत्सूत्रं प्रत्याख्यातमाकरे। द्विर्जक्षिति निरशङ्को मत्तेषु मघवानसाप्रिति भट्टि। मघवन्ती। मघवन्त। हे मघवन्। मघवन्तम्। मघवन्तौ। मघवत। मघयता। मघवद्भ्यामित्यादि। तृत्वाभावे मघया। छन्दमीरनिपौ चेति वनिचन्त मध्योदात्त छन्दस्येव। अन्तोदात्त तु लोकेऽपीति विशेषः। मघवानौ। मघवान। मुटि राजवत्।

व अ ल इनकी हस्तज्ञा वाले धातु को उगिद धातु कहते हैं। उगिद धातु से भिन्न जो उगिद शब्द है उसको या नकार लोप युक्त अनु (अच्) धातु को नुम् आगम होता ॥ सर्वनामस्थान लोपक प्रत्यय पर रहते। मघवत् सूत्रों में तु आदेश में मकार की हस्तज्ञा से षष्पि केवल त्वार उगिद है, परन्तु अवयव में अचरितार्थ अनुबन्ध समुदाय का उपकारक होता है त्वार को उगिद का कोई फल नहीं है अतः मघवत् शब्द ही उगित कहा गया, अवयव में अचरितार्थ अनुबन्ध समुदाय का ही उपकारक होना है। नुम् आगम मघवत् व स् यहाँ त्वार लोप, सयोगान्त लोप मघवत् की उपधा मकार का दीर्घ मघवान्। यहाँ दीर्घ करने में त्वार लोप 'सयोगान्तरय' से हुआ है, यह असिद्ध नहीं होता है, व विधायक में वा कहते। बहुलप्रहण से बहुत अर्थान् प्रति = ददाति व्युत्पत्ति में अनेक इष्ट अर्थ प्रतिपादक हो बहुत कहते हैं, अतः बहुलप्रहण बोधन करता है कि—“दीर्घ विधान करने में सयोगान्त लोप असिद्ध नहीं होता है” अर्थात् सिद्ध रहता है। न लोप करने में सयोगान्त लोप असिद्ध हुआ अतः नलोप न हुआ। यहाँ विपरीत कृतक न करना, इस सूत्र का आरम्भ जब हमका प्रत्याख्यान पर भाष्य दोनों के फलैक्य के लिए। अन्यथा फलभेद दोनों का होगा यह अग्रिम लेख में स्पष्ट होगा। निपातन लोप मघ-शब्द में मत्तुप् से मकार की त्वार मघवत् शब्द की सिद्धि, एवं मघ शब्द से विनिप्रत्यय करके मघवन् की सिद्धि हो जाती है पुनः इस सूत्र की आवश्यकता नहीं है यह माध्यमा है। नान्त का राजन् शब्द समान रूप है। नान्त का मघवान् मघवन्ती आदि रूप है। अनसौ-रावणे मृते सति-रावण के मरने पर मघवा = हन्त शब्दरहित इति अत्र को खाता है। यहाँ मघवा रूप नान्त मघवन् शब्द का है, अथवा अश्वी मघवान् से तान्त मघवत् का रूप है। वेदमन्त्र में धनिप् प्रत्ययान्त मध्योदात्त है धनवाचो मघ शब्द 'विधो-त' से अन्तोदात्त है, मघ से धनिप् प्रत्यय करने पर वन् पित् होने से अनुदात्तो गुणपिप्पौ (३।१।४) से अनुदात्त नकाराकार है। इस प्रकार मघवन् में तीन अक्षरों में मध्य मकार अन्तोदात्त है। भाषा में अनुत्पन्न मान कर अन्तोदात्त है। यही वेद,

एवं भाषा शब्द में इसका भेद है। मघवा। मघवानौ मघवानः। मघवानन्। सुद् में राज-सदृश रूप है।

३६२ श्वयुवमघोनामतद्धिते ६।४।११३।

अन्नन्तानां भसंज्ञकानामेपामतद्धिते परे सम्प्रसारणं स्यात्। सम्प्रसारणाच्च। आद्गुणः। मघोनः। अन्नन्तानां किम्, मघवतः। मघवता। स्त्रियां मघवती। अतद्धिते किम्, माघवनम्। मघोना। मघवभ्यामित्यादि। शुनः। शुना। श्वभ्यामित्यादि। युवन्शब्दे वस्योत्वे कृते।

यहां 'अहोपोऽनः' से अन् की अनुवृत्ति है। 'अन्नन्त भसंज्ञक यन्, युवन्, मघवन् इनका तद्धितभित्र प्रत्यय पर रहते सम्प्रसारण होता है। मघवन् शस् भसंज्ञा संप्रसारण 'मघ व अन् अस्' यहाँ पूर्वरूप, शुण क्त्व विसर्ग से मघोनः। एवं मघोना। मघवभ्यान् नलोप जसिद्ध है दीर्घ न हुआ। तान्त मघवत् अन्नन्त नहीं शस् में मघवतः रूप। मघवती यहाँ भी सम्प्रसारण अन्नन्त न होने से न हुआ। इदमार्थक अन्नन्त मघवन् अ यहाँ अण् प्रत्यय तद्धित है सम्प्रसारणामाव है। आ आनौ श्वानः। शस् में सम्प्रसारण, पूर्वरूप से शुनः। शुना। शुवा। श्वानौ। श्वानः। युवन् शस् यहाँ भसंज्ञा वकार का संप्रसारण उकार 'यु व अन् अस्' सम्प्रसारणाच्च से पूर्वरूप करके यकार का सम्प्रसारण इकार प्राप्त हुआ किन्तु—

३६३ न सम्प्रसारणे सम्प्रसारणम् ६।१।३७।

सम्प्रसारणे परतः पूर्वस्य यणः सम्प्रसारणं न स्यात्। इति यकारस्य नेत्त्वम्। अत एव ज्ञापकादन्त्यस्य यणः पूर्व सम्प्रसारणम्। यूनः। यूना। युवभ्यामित्यादि। अर्वा, हे अर्वन्।

सम्प्रसारण पर रहते पूर्व यण् का सम्प्रसारण नहीं होता है। यु उन् अस् यकार या इकार न हुआ दीर्घ से यूनः। यूना आदि की सिद्धि। 'न सम्प्रसारणे' सूत्र सामर्थ्य से प्रथम द्वितीय यण् का ही सम्प्रसारण करना पूर्व यण् का नहीं अन्यथा यह सूत्र ही व्यर्थ हो जावेगा। इस सूत्र से वर्ण भेद से लक्ष्य भेद है अतः "लक्ष्ये लक्षणं सकृदेव प्रवर्तते" न्याय का यहाँ विषय नहीं है। बाँझ वाचक अर्वन् शब्द है। ऋ धातु से वनिप् शुण से अर्वन् की सिद्धि हुई। अर्वा, हे अर्वन्।

३६४ अर्वणस्त्रसावनजः ६।४।१२५।

नञा रहितस्यार्धन्नन्तस्याङ्स्य नृ इत्यन्तादेशः स्यान्न तु सौ। उगित्त्वा-च्चुम्। अर्वन्ता। अर्वन्तः। अर्वन्तम्। अर्वन्ता। अर्वतः। अर्वता। अर्वद्भ्या-मित्यादि। अनजः किम्, अनर्वा, यज्ववत्।

नन्तत्पुनसमास रहित अर्वन् शब्दान्त यङ् के अन्त्य अङ् को नृ आदेश होता है ऊपर रहते वह नहीं होता है। नृ में ऋकार की इत्संज्ञा है। अतः उगित् होने से नुन् होता है। अर्वन् औ तकार देश अर्वत् औ नुन् अर्वन्त औ मिलकर अर्वन्ता। अनज् करने से अनर्वाणी हुआ। सु में तो यह प्राप्त ही नहीं है। मार्गवाचक नान्त पथिन् शब्द है।

३६५ पथिमथ्यभ्रुक्षामात् ७।१।८५।

एषामाकारोऽन्तादेशः स्यात्सौ परे । आ आदिति प्रश्लेषेण शुद्धाया एव व्यक्तेर्विधानाजानुनासिक ।

पथिन् मथिन् ऋमुक्षिन् शब्दात् अङ्ग के अन्त्य अल् को सुपर रहने आकार अन्तादेश होता है । सूत्र में 'आत्' में आ आत् = इति आत् आकारान्त आ का प्रश्लेष से स्थानी अनुनासिक होने पर भी उसके स्थान में निरनुनासिक ही आकार का विधान होता है । यत्न न करने पर गुण अभेदक = इतरव्यावर्तक नहीं होता है अतः सूत्र में उच्चरित निरनुनासिक आकार अनुनासिक को व्यावृत्ति नहीं कर सकता अतः प्रश्लेष रूप यत्न की आवश्यकता है । 'गुणा अभेदका' यद्वा 'असति यरने' जोड़ना चाहिए । विशेष यत्न करने पर ही अनुनासिकत्व आदि गुण भेदक व्यावर्तक होते ही हैं । 'अस्तिपदधि' सूत्रस्थ 'उदात्त' ग्रहण से स्थापित परिभाषा है—“स्वरूपेणोच्चारिता गुणा अभेदका” इति । 'पथि आ न्' स्थिति हुई ।

३६६ इतोत्सर्वनामस्थाने ७।१।८६।

पथ्यादेरिकारस्याकार स्यात् सर्वनामस्थाने परे ।

पथिन् मथिन् ऋमुक्षिन् के इकार को अकारादेश होता है सर्वनामस्थान सङ्क प्रत्यय पर रहते । पथ् अ आ स्वरूप हुआ । यद्यपि पूर्वसूत्र से आद्य की यहाँ अनुवृत्ति करते आकारादेश के लिए अद्य ग्रहण इसमें न करते कण्ठागव प्रक्रिया लायव है । किन्तु वेद में 'वा वपूर्वस्य' (६-४-९) से विवरण दीर्घ होता है ऋमुक्षणम् । ऋमुक्षणम् दो रूप होते हैं अकारादेश के अभाव में ऋमुक्षणम् नहीं बनेगा इस लिए, अकार विधानार्थक सूत्र में अद्य ग्रहण की आवश्यकता है ।

३६७ थो न्यः ७।१।८७।

पथिमथोस्थस्य न्यादेशः स्यात् सर्वनामस्थाने परे । पन्था । पन्थानी । पन्थान । पन्थानम् । पन्थानी ।

सर्वनामस्थान पर रहने पथिन्, मथिन् के अकार को न्यादेश होता है व्यञ्जन थ् के स्थान में व्यञ्जनान्त न्थ् आदेश है । पन्थ् अ आ दीर्घ सकार को रुवविसर्ग से—पन्था । पन्थानी । पन्थान । औ एव जस् में उपधाशार्थ हुआ ।

३६८ भम्य टेलोपः ७।१।८८।

भसङ्गकम्य पथ्यादेष्टं लोपः स्यात् । पथ । पथा । पथिभ्यामित्यादि । एष मन्या । ऋमुक्षा । स्त्रिया नान्तलक्षणे ङीपि भवाट्टिलोपः । सुपथी, सुमथी नगरी । अनृमृक्षी सेना । आत्य नपुमके न भवति, न तुमनेति प्रत्ययलक्षणनिषेधान् । सुपथि वनम् । ऋ सम्बुद्धौ नपुसकाना नलोपो वा वाच्य ऋ । हे सुपथिन् । हे सुपथि । नलोपः सुप्स्वरेति नलोपस्यासिद्धत्वाद् भ्रस्वस्य गुणो न । द्विवचने भवाट्टिलोपः । सुपथी । शौ सर्वनामस्थानत्वात् सुपन्थानि । पुनरपि । सुपथि । सुपथी । सुपन्थानि । सुपथा । सुपथे । सुपथिभ्यामित्यादि ।

भसंशक पथिन् मथिन् ऋमुक्षिन् की टिका लोप होता । पथिन् शस् (अस्) भसंशादन् का लोप ह्रस्विसर्ग से पथः । पथा । मट्टाविलीने की रट् वाचक मथिन् शब्द के मन्थाः । मन्थानः । शस् में मथः । इन्द्रार्थक ऋमुक्षिन् के ऋमुक्षाः । अच्छा मार्ग है जिस नगरी में इस अर्थ सुपथिन् से छोप्, भसंशा, टिलोप से सुपथी नगरी, इन्द्ररहित सेना अनुगृही । अच्छा मार्ग है जिस वन का यहां सुपथिन् सु, विभक्ति का लुक् नकारलोप से 'सुपथि' यहां न लुमता से प्रत्यय लक्ष्य निषेध से आत्वादि कार्य विभक्ति पर न होने से न हुय । • नपुंसक में विद्यमान शब्दों के सम्बुद्धि पर रहते नलोप विकल्प से होता है । नलोप पञ्च में ह्रस्वस्य गुणः सं गुण न हुआ, नलोप असिद्ध है । हे सुपथि । हे सुपथिन् । दिवचन में ओ को आ, भसंशा टिलोप । सुपथा । बहुवचन में जस् को शि पथिन् के इकार को अकार न्यादेश सर्वनामस्थानसंशानुन् दीर्घसुपन्धानि । शस् में सुपथः ।

विस्तारार्थक पञ् से कनिन् प्रत्यय नुट् आगम से पञ्चन् की सिद्धि कर वाच्यचन में जस् (अस्) कर—

३६९ प्णान्ता पट् १।१।२४।

पान्ता नान्ता च सङ्ख्या पट्संज्ञा स्यात् । पङ्भ्यो लुक् । पञ्च । पञ्च । सङ्ख्येति किम् ? विप्रुपः- पामानः । शतानि सङ्ख्याणि इत्यत्र सन्निपात-परिभाषया न लुक्, सर्वनामस्थानसन्निपातेन कृतस्य नुमस्तद्विधातकत्वात् । पञ्चभिः । पञ्चभ्यः । पञ्चभ्यः । 'पट्चतुर्भ्यश्चेति नुट् ।

उच्चारणार्थक अकार युक्त पकार एवं णकार का इन्द्र कर णीं यहां ह्रस्व से न् को ण् हुआ हो वे है अन्त में जिनको इस अर्थ में बहुव्रीहि समाप्त है ।

संख्या वाचक पकारान्त नकारान्त संख्या की पट् संज्ञा होती है । संज्ञा का फल यहां लुक् है । पञ्चन् अस् पट् संज्ञा, विभक्ति का लुक् पञ्च । शस् में भी पञ्च । सूत्र में संख्या की अनुश्रुति का फल बिन्दु वाचक विप्रुप् से जस् एवं शस् का लोप न होना है । एवं खुजली वाचक पामान् से भी जस् तथा शस् का लुक् न होना संख्या का फल है ।

विप्रुपः । पामानः । शत शब्द से जस्, जकार की इत्संज्ञा लोप अस् को नपुंसक में शि, सर्वनामस्थानसंज्ञा नुम् उपधाटीर्थशतान् इ यहां नान्तसंख्यावाचक शतान् से पर इकार में स्थानिवद्भाव से जश्वबुद्धि कर लुक् होना चाहिए । किन्तु सन्निपातपरिभाषा से लुक् न हुआ । सर्वनामस्थान संज्ञक इकार निमित्तक नुम् लोपजीव्य सर्वनामस्थान प्रत्यय के नाशक कार्य लुक् में निमित्त यहां न हुआ । उपकारक का नाश करना अनुचित है । 'पञ्चन् आम्' यहां पट् संज्ञा प्रयुक्त आम् को नुट् का आगम हुआ है । पञ्चन् नान् ।

३७० नोपधायाः ६।४।७।

नान्तस्योपधाया दीर्घः स्यान्नामि परे । नलोपः । पञ्चानाम् । पञ्चसु । परमपञ्च । परमपञ्चानाम् । गौणत्वे तु न लुगुटी । प्रियपञ्चा । प्रियपञ्चानां । प्रियपञ्चानः । प्रियपञ्चाम् । एवं सप्तन् । नवन् । दशन् ।

नान्त की उपधा का दीर्घ होता है, नाम पर रहते । पञ्चानाम् । श्रेष्ठ पांच अर्थ में कर्मधारय समासयुक्त परमपञ्चन् से पर वस् एवं शस् का लुक् नलोप । परमपञ्च । पट्यगतसंख्या का वाचक आम्

को नुद् उपधादीर्घ परमपञ्चानाम् । योगे में जुक् एव नुद् की प्रवृत्ति नहीं है, वहाँ अन्यपदार्थ गत बहुत्व की वाचिकाय विभक्तियों है, अतः प्रियपञ्चन् वा राजवत् रूप है, यद्यो बहुवचन में अकार लोप से प्रियपञ्चान् रूप । इसी प्रकार सान भी दस के वाचक सप्तन्, नवन् दशन् के रूप हैं । अष्टत्वं सरया विशिष्ट द्रव्य = आठ वाचक अष्टन् शब्द बहुवचनान्त है—अष्टन् जस्—

३७१ अष्टन आ विभक्तौ ७।२।८४।

अष्टन आन्य स्याद् घलादौ विभक्तौ ।

अष्टन शब्द के अन्त्य अल् को ह्लादि विभक्ति पर रहने आकार आदेश होता है । रायो हलि से यहाँ हल् की अनुवृत्ति है ।

३७२ अष्टाभ्य औशु ७।१।२१।

कृताकारादष्टन परयो जश्शसोरीण् स्यात् । अष्टभ्य इति वक्तव्ये कृतात्व-निर्देशो जश्शसो रिपये आत्व आपयति । वैकल्पिक चेदमष्टन आत्वम्, 'अष्टनो दीर्घात्' इति सूत्रे दीर्घग्रहणादपेक्षया । अष्टौ । अष्टौ । परमाष्टौ । अष्टाभि । अष्टाभ्य । अष्टाभ्य । अष्टानाम् । अष्टासु । आत्वाभावे अष्ट, अष्ट, इत्यादि पञ्चवत् । गौणत्वे स्यात्वाभावे राजवत् । शसि प्रियाष्टन् । इह पूर्वस्मादपि विधायल्लोपस्य स्थानियद्भावात् प्रुत्वम्, कार्यकालपक्षे बहिरङ्गस्याल्लोपस्यासिद्धत्वाद्वा । प्रियाष्टना इत्यादि । जश्शसोरनुमीयमानमात्व प्राधान्य एव, न तु गौणतायाम् । तेन प्रियाष्टनो ह्लादावेव वैकल्पिकमात्वम् । प्रियाष्टाभ्याम् । प्रियाष्टाभि । प्रियाष्टाभ्य । प्रियाष्टासु ।

प्रियाष्टनो राजवत्सर्वे टाहायच्चापर हलि ।

इति नान्ता । अप्मान् । जश्त्व-चत्वे । भुत् । भुद् । भुधौ । भुध । भुधा । भुद्भ्याम् । भु-सु । इति धान्ता ।

अष्टत्वं सरयायुक्त सरयेय (द्रव्य) वाचक अष्टन् शब्द से जस् विभक्ति, अकार की हलशा लोप अष्टन् अस् यद्वा ह्लादि विभक्ति पर नहीं है अतः आकारादेश अप्राप्त है, अष्टन आ विभक्तौ में 'रायो हलि' से हल् की अनुवृत्ति है । इस शब्दा समाधानार्थं यत्न अपेक्षित है अथ अष्टाभ्य औशु में आकारान्त अष्टा वा अनुकरण करके उससे भ्यस् विभक्ति लाई गई है, आकारान्त अष्टा से पर जस् एव शम् सम्भव कथमपि नहीं है, विभक्ति में ह्लादित्व का अभाव है । अथ औशु विधायक सूत्र में 'अष्ट' का ही अनुकरण करना उचित था, किन्तु आचार्यहून आकारान्त का अनुकरण से ह्लादि विभक्ति का जस् शस् में अभाव दे तो भी आत्व होता है । आत्व कर अष्ट आ अस् दीर्घ = 'अष्टा अम्' विभक्ति को औशु आदेश कर वृद्धि से अष्टौ । शम् में भी अष्टौ रूप की सिद्धि है ।

'अष्टन आ विभक्तौ' सूत्र से विधीयमान आत्व विकल्प से होता है, इसमें स्वरविधायक अष्टनो दीर्घात् सूत्र वा दीर्घग्रहण अपेक्षित है । वह सूत्र दीर्घान्त अष्टन् (अष्टा) शब्द से पर असद्वनामत्वात् विभक्ति को उदात्त करता है । आत्वानित्य होता तो दीर्घ विशेषण व्यर्थ है आकारान्त का ही सम्भव है, व्यवहार (अभाव) नहीं है । दीर्घ ग्रहण व्यर्थ होकर आपन

करता है कि आकारदेश विकल्प से होता है। अष्टभिः में उदात्त हुआ। अष्टाभि में विभक्ति उदात्त न हुई। प्रकृत में आत्व पक्ष में अष्टौ अष्टौ पक्ष में अष्ट, अष्ट प्र० वि० प० हि० वि० में रूप हैं। कर्म-धारय में परमाष्टन् का भी परमाष्टौ रूप है। अष्टाभिः अष्टभिः। अष्टाभ्यः। अष्टभ्यः। अष्टानाम्। अष्टासु, अष्टसु। बहुव्रीहि समास में गौणार्थक अष्टन् को आत्व नहीं होता है। राजसदृश रूप है। प्रियाष्टा। प्रियाष्टानी। प्रियाष्टानः। प्रियाष्टानम्। प्रियाष्टानी।

प्रियाष्टन् शस् भसंज्ञा 'अहोषोऽनः' से अकार लोप प्रियाष्टन् यहाँ एत्व होना चाहिये। किन्तु पूर्वस्मात् विधिः = पूर्वविधिः तस्मिन् 'पूर्वविधी' पञ्चमी समास से स्थानीभूत अस् से पूर्वत्वेन हुट् वर्ण से पर को (यहाँ नकार को) कार्य करने में स्थानिवद् भाव होता है, यहाँ स्थानिवद् भाव से एत्व न हुआ। अथवा अन्तरङ्ग एत्व की दृष्टि में परिरुद्ध अकार लोप असिद्ध है अतः एत्व न हुआ। वस्तुतः 'प्रियाष्टानी' आदि रूपों का अभिधान नहीं है। शिष्टों से अप्रयुक्त हैं, उनमें शास्त्र प्रवृत्ति नहीं होती है, प्रयुक्त का ही अन्वयार्थ है—'यथालक्षणमप्रयुक्तं' प्रथम व्याख्या यह है। द्वितीयव्याख्या में तो अप्रयुक्त में लक्षणमव्यादा से न्यायतः जो कार्य प्राप्त है वह करना ही चाहिये। यदि गौण में आत्यादि अप्राप्त है तो न करने चाहिये। सर्वथा अनभिधान मानना अनुचित है, अलक्षण शब्द की लक्षणप्रवृत्ति बाध्यता में लक्षणा का आश्रयण में कोई प्रमाण नहीं है। अतः प्रियाष्टानी प्रियाष्टानः—आदि प्रयोग होते ही हैं।

अष्टा कृताकारानुकरण से अनुमीयमान आत्व अष्टन् शब्दार्थ यहाँ प्रधानीभूत रहने वहाँ होता है। गौण में नहीं। जो आत्व स्वतः प्राप्त है वह एष्टादि विभक्ति में प्रियाष्टन् की विकल्प से होता है प्रियाष्टन् शब्द का एष्टादि विभक्ति रहित में प्रायः राजन् शब्द सदृश रूप है। एष्टादि में एष्टा की तरह। शानार्थे भुष् से कर्ता में भिष् भुष् स् पदसंज्ञा, स् लोप आत्माय से भुष् जश्च से भुद वै० चर्त्वं से भुव। भुषी भुपः। भ्याम् भ्यस् में भप्भाव जश्च भुद भ्याम्। भुदभिः। भकारान्त शब्द समास है।

३७३ ऋत्विग्दधृक्स्त्रग्दिगुण्णिगश्चयुजिक्रुञ्चाश्च ३।२।५९।

एभ्यः किन् स्यात्। अलाश्रणिकमपि किञ्चित्कार्यं निपातनाल्लभ्यते। निरुपपदाद् युजेः किन्। कनावितौ।

उपपदपूर्वक युज् से किप् यजादिन्वात् सम्प्रसारण, पूर्वकृष्ण, यन् ऋत्विज् यदा किन् या किप् में ककार की दत्तंज्ञा 'लघुप्रत्ययिते' से प् को 'दृलन्त्वम्' से, इकार की 'उपदेशे' से केवल ककार अवशिष्ट है उसका दत्तंज्ञार्थ मूत्र वाट में है—'विरष्टकस्य'।

ऋतु मे वा ऋतु को याग करने वाला को ऋत्विज् कहते हैं। अग्निष्टोमादियाग कर्ता मे दत्त का प्रयोग होता है यह शब्द त्तोमनिधि मे कहा है। प्रागल्भ्यार्थक धृष् धालु से किन्, दित्व, अन्तोदात्त से टिटार्थ करने वाला को दधृक् कहते हैं। विसर्गाधिक मूत्र से कर्म में फित् अमागम से अज् = विश की दृष्टि पूर्व विसर्ग = प्रत्यय रूप कर्म। स्रजशब्द गाला में या है। अवकाश को देने वाली अर्थ में दिश से कर्म में किन् दिश। प्रौढ्यार्थक उत्पूर्वक स्त्रि से किन्। उपसर्ग के अन्त्य का लोप। उणिक् = सात अक्षरयुक्त वैदिकछन्द। अन्त्यु-युजि क्रुञ्च से किन् प्रत्यय करना। क्रुञ्च में नलोप का अभाव निपातन से होता है। मूर्ध्ना द्वारा चिन कार्यों की अप्राप्ति है एवं ये कार्य शिष्टों के अनुरोध से करने हैं तो वे किया जाता है, उन कार्यों का बोधन निपातन से होता है।

३७४ कृदतिङ् ३।१।९३।

सन्निहिते धात्वधिकारे तिङ्भिन्न प्रत्यय कृन्सञ्ज्ञा स्यात् ।

३।१।९३ से धातु का अधिकार 'धातो' सूत्र से होता है, उस धातु के अधिकार में सूत्र द्वारा निहित = विधीयमान निङ् भिन्न प्रत्यय की कृमया होती है । इससे युञ् धातु से विहित किन् का विवृतसञ्ज्ञक है, इकार की ह्रस्व सञ्ज्ञा से 'व्' मात्र अवशिष्ट है 'व्' भी कृत् है । इस 'व्' की अटुलसञ्ज्ञा दूर है ।

३७५ घेरपृक्तस्य ६।१।६७।

अपृक्तस्य वस्य लोपः स्यात् । कृत्तद्धितेति प्रातिपठिकत्वात्स्वादयः ।

अपृक्तमशक वकार का लोप होता है । कृत्तद्धित का ज्ञान प्रत्ययलक्षण से है, अतः प्रातिपठिक-सञ्ज्ञा युञ् की है ।

३७६ युजैरसमासे ७।१।७१।

युजे सर्वनामस्थाने नुम् स्यादसमाने । सुलोपः । सयोगान्तलोपः ।

समासमहा का अनवयव किन्प्रत्ययान्त युञ् की सर्वनामस्थानमशक प्रत्यय पर रहते, नुम् आगम होता है । नुम् विधायक इस सूत्र में 'प्रतिपदोक्त' परिभाषा से अलक्षणीय युजिर् योगे का ही ग्रहण है । समाधि अर्थ का वाचक युज सं इ प्रत्ययान्त का ग्रहण वहाँ नहीं है । वहाँ नुम् न होकर 'युज्' आदि रूप है । युञ् स्, सर्वनामस्थानसञ्ज्ञा, नुम्, स् लोप, सयोगान्त लोप से 'युज्' बना है ।

३७७ किन्प्रत्ययस्य कुः ८।१।६२।

किन्प्रत्ययो यस्मात् तस्य क्वर्गोऽन्तादेशः स्यात्पदान्ते । नस्य कुत्वेनानुनासिको ङकारः । युङ् । नञ्प्रपदान्तस्येति नुमोऽनुस्वारः । परमवर्णः । तस्यासिद्धत्याच्चेः कुरिति कुत्वं न । युजो । युज् । युजम् । युजो । युज । युजा । युग्भ्यामित्यादि । असमासे किम् ।

'किन् कुः' ऐसा सूत्र कर जिसने किन् प्रत्यय होता है उसका कुत्व होता, पुन मूत्र में प्रत्यय ग्रहण से यहा अन्तःपुनमविधान बहुमीहि समाप्त है ।

किन् प्रत्यय जिससे विधीयमान रहें या किसी भी अवस्था में किर् प्रत्यय दिया हो (न होने पर भी) उस स्थल विग्रह में भी कुत्व होता है । अन्तःपुं सं० वि० व० से किन् टुट जायगा उसका प्रवृत्ति मात्र का ही ग्रहण होगा । यथा 'दृष्टसागरमानय' यहा सागररहित केवल दृष्टा मात्र लिया गया उसी प्रकार यहा भी व्यवस्था है । युञ् का वकार अनुनासिक है, उसके स्थान में अनुनासिक ङकार हुआ । युङ् = योजना करने वाला । युज् औ, युज्-युञ् औ, 'नञ्' से अनुस्वार नकार का, उसका परसवर्ण से ङकार है । ङकार के असिद्ध होने से 'नो कुः' से कुत्व न हुआ । युजो, उसी प्रकार 'युज्' आदि रूप हुए । सर्वनामस्थानसञ्ज्ञक प्रत्यय सुट् है, अन्यत्र नुम् का अभाव से युज्, युजा आदि । समास में नुम् नहीं होता है—

३७८ चोः कुः ८।२।३०।

चवर्गस्य कवर्गः स्याज्मलि पदान्ते च । इति कुत्वम्, क्विन्प्रत्ययस्येति कुत्वस्यासिद्धत्वात् । सुयुक् । सुयुग् । सुयुजो । सुयुजः । युजेरिति धातुपाठ-पठितेकारविशिष्टस्यानुकरणं न विकास निर्देशः । तेनेह न, युज्यते = समाधत्ते इति युक् । युज समाधौ देवादिक आत्मनेपदी ।

संयोगान्तलोपः खन् । खञ्जी । खञ्जः, इत्यादि । इत्येति फचम्, जस्त्वचर्त्वे । राट् । राड् । राजौ । राजः । राट्सु । राट्सु । एवं बिभ्राट् । देवेट् । देवेजो । देवेजः । विश्वसृट् । विश्वसृड् । विश्वसृजो । विश्वसृजः । इह सृजियुज्योः कृत्यन्नेति क्तलोके वक्ष्यते । परिसृट् । फचविधौ राजिस्ताहचर्यात् दुभ्राजृ दीप्ताविति फणादिरेव गृह्यते । यस्तु एजृ भ्राजृ दीप्ताविति तस्य कृत्यमेव । बिभ्राक् । बिभ्राग् । बिभ्रागभ्याम् इत्यादि ।

पदान्त चवर्ग को या शब्द परक चवर्ग को कवर्ग होता है । प्रथम बाद चुके हैं कि केवल युज को किन् प्रत्यय होता है, शुद्ध पुनक्ति = अच्छी तरह संयोजनकर्ता अर्थ में सुयुज् को किप् प्रत्यय युज से यहाँ हुआ है 'सुयुज् स्' समास होने से नुन् अप्राप्त बना है । यहाँ किन् प्रत्यय न होने हुए भी केवल युज् ने किन्प्रत्यय दिखा है प्नायत् माघ प्रात से ही किन्प्रत्ययरथ से कुत्व यहाँ प्राप्त है किन्तु 'चोः कुः' वी दृष्टि में वद असिद्ध है अतः यहाँ जकार का गकार कर 'बाज्यसने' से विकल्प चर्त्त से ककार से कुक् सुयुग् रूपद्वय सिद्ध है ।

प्रथम बाद चुके हैं कि प्रतिपदोक्त धातु पाठ पठित इकारान्त शुक्तिर का ग्रहण नुन् विधायक में है, समाध्यर्थक इक् प्रत्ययान्त काल्पनिक का नहीं है । यतः समाधिकर्ता = मैं कृत्य, चर्त्त से युक् युग् रूप है । किन्तु निरोध पूर्वक ईश्वराराधनार्थकार्य विशेष को समाधि कहते हैं, संप्रसात समाधि, असंप्रसात समाधि से योगा दो प्रकार के होते हैं योगप्राप्त में इसका वितरित वर्णन है, युज धातु समाधि में भी है ।

'लृळा' अर्थ में खञ् धातु से किप् सर्वापहारी लोप प्रातिपदिकसंज्ञा वृद्धन्त होने से, लृ = लृ, सकार का लोप । जकार का संयोगान्त लोप । जकार के योग में नकार का अनुस्वार परसवर्ण से जकार हुआ था उसका निमित्तनाश से निवृत्ति कर खन् रूप हुआ । सम्बोधन में भी खन् । औ जस् में नकार का अनुस्वार परसवर्ण खञ्जी गादि । भ्यान् आदि में जकार का संयोगान्तलोप खन्व्याम् आदि । दीप्प्यर्थक राज् से किप् लोप प्रत्यय लक्षण से वृद्धन्तत्व मान कर प्रातिपदिक संज्ञा लृ-लृ पदसंज्ञा, लृ लोप, व्रथ से पकाराद्यैज जज् से टकार धर्त्त से टथार । राट् राट् चर्त्त विवक्ष्य से होते हैं । सृप् में लः सि मुट् चर्त्त दो बार से राट्सु राट्सु ।

मूल्याधिक विभ्राज् के रूप राज् के तुल्य है । देवताओं को उद्देश कर यज्ञ करने वाला अर्थ में = देव उपपदक यज्ञ धातु से किप् सर्वापहारी लोप, यत्नादित्व से सम्प्रसारण पूर्वरूप देव इज् युग से देवेज् शुद्ध है, व्रथ से पकार, जन्त्व चर्त्त से देवेट् देवट् आदि रूप है । विवक्ष्यकर्ता अर्थ में विश्वसृज् किप् प्रत्ययान्त है, यहाँ उपपद समास है, पत्व-जन्त्व वै० चर्त्त से विश्वसृट् विश्वसृड् रूप है सृज् एवं यज् को कृत्य नहीं होता है, वद सप्रमाण विशेष विवेचन नपुंसक स्थि में होगा । शुद्ध करने वाला = परिमृज् चिन्त के रूप विश्वसृज के

समान है। 'मश' मूल में 'आदिग' के अन्तर्गण घटादि के अन्तर्गण फणादि है, उसमें पठिन राज्ञ साहचर्य से दुभान् का ही ग्रहण है, सहचरित एव अमहचरित में महचरित का ही ग्रहण होता है। 'रामलक्ष्मणौ गच्छन्' यहा लक्ष्मण साहचर्य में वनराम परशुराम आदि का न ग्रहण कर दाशरथि रामचन्द्रजी का ही ग्रहण है। अनेकार्थक शब्दों में शब्द समवेत सामर्थ्य रूप = वाच्य वाचक भाव रूप शक्ति के निष्पायक संयोग-विप्रयोग-साहचर्य = विरोधिता आदि है, वे० मञ्जा में विस्तृत विचार है। "संयोग = से विशेषभ्रुतिहेतव" इत्यतः से। विपूर्वक भ्राजृ का विभ्राक् रूप कुत्वादि से हुआ है। विभ्राक्, विभ्राग्।

परी प्रजेः पः पदान्ते उ० सू० २१७।

परावुपपदे प्रजे स्त्रिपृस्यात्, वीर्घश्च, पदान्तप्रियये पत्यञ्च । परित्यज्य सर्वं प्रजतीति परित्राट् । परित्राड् । परित्राजौ । परित्राज ।

परि उपपद रहते प्रन्धातु से किप् प्रत्यय एव दीर्घ तथा पदान्त में पकार होता है। परिपूर्वक प्रन्धातु से किप् प्रत्यय पकार, दीर्घ, परित्राप् अक्षर चत्वं से परित्राट् परित्राड् दो रूप है, यहाँ सम्प्रसारण विध निमित्तक प्राप्त एक का या किन्तु 'किप्चि' • वार्तिक ने सम्प्रसारणामात्र बोधन किया है। संसारिक मकल्पदार्थ का माह छोड़कर ज्ञान द्वारा माह प्राप्त करने वाली सत्याम दीक्षा प्राप्ति चतुर्थांश म स्थित सत्यासी को परित्राट् कहते हैं।

विमर्श—शङ्कराचार्य के पूर्व यह दीक्षा होती थी या नहीं, यह भी गवेषणा का विषय है, या बौद्धधर्म का प्रभाव शङ्करमत पर अथर्वत हुआ आदि विचारणाय विषय है। "दण्डप्रहण-मात्रेण नरो नारायणो भवेत्" प्राचीन शास्त्रीय मर्यादा से जन्मना माक्षण ही इस चतुर्थांश में नारायणस्वरूप होकर मोक्षार्थ तत्पर होने के लिए यह दीक्षा लेते थे। बाद में अनेक सम्प्रदायादि से अनेकवर्णन यासी पद से विभूषित होने लगे, उनका वह भेद है, नैष्ठिक मक्षचारी आजन्म अविकलित माक्षण कुलोद्भव शङ्कराचार्य प्रभृति आचार्य होते थे। यह मर्यादा शास्त्रीय रही है। साम्प्रतिक विवेचन इस विषय में असामयिक है। सत्यासी धातुप्राप्त का प्रगुण या स्पर्श न करें, जगत् के भीतर निवास न करें। पौष्टिक घृतादि पदार्थों का सेवन न करे, उपदेश या दीक्षा विसा को न दे, केवल आत्मकल्याणार्थ प्रवृत्त रहें, भनादिक का उत्तरगरी रहें। लौकिक सर्व कर्म त्यागी यह ध्वन सत्यासी के लिए शास्त्रीय है। जो की छाया भी यदि पक जाय तो उपवास से छरीर शुद्धि करें। स्पर्श का तो उनके लिए अत्यन्ताभाय है, वह प्राचीन भारतीय आर्षपद्धति से भारत की विशिष्ट विभूतिषों उस समय त्याग से जगत्पुरुष पद से विभूषित होती थी, अब अनुकरणमात्र ही हो रहा है, जिससे समान में इल्लव हो रही है। वास्तविक पदार्थ विवेचनार्थ यह विषय प्रस्तुत है, अन्य शुद्धि से नहीं है।

३७९ मिश्रस्य वसुराटोः ६।१।१२८।

मिश्रशब्दस्य दीर्घ रयाद् वसौ, राट् शब्दे च परे। मिश्र वसु यस्य स मिश्रावसु । राडिति पदान्तोपलक्षणम् । चर्तमप्रियक्षितम् । मिश्राट् । मिश्रा-राड् । मिश्राजौ । मिश्राज । मिश्राट्भ्यामिभ्यादि ।

वसु या राट् पर रहने मिश्रशब्द ने अत्य अच् का दीर्घ होता है। सर जगत् है धन जिसका = गंधर्व वाचक यह शब्द है। दीर्घ से मिश्रावसु । वसु=वज्र, धन, मणि का वाचक

है। 'राट्' में चत्वं अविवक्षित है पदान्त का उपलक्षण है पदान्त राज् के पर रहने पताबन्मात्र अर्थ है राट्-राट् में तात्पर्य नहीं है। यथा 'काकेभ्यो दक्षि रस्यताम्' में काक पठ दक्षि के नाशक वायव्य पदार्थों का लोपक है उसी प्रकार यहाँ व्यवस्था समझनी चाहिये। विश्व में मुशोभित होने वाला = विश्वाराट् है पत्व जश्त्वचत्वं से विश्वाराट्। विश्वाराट्। 'विश्वाराज्' में राज् पदान्त में नहीं अतः दीर्घ न हुआ।

३८० स्फोः संयोगाद्योरन्ते च ८।२।२९।

पदान्ते भक्ति च परे यः संयोगस्तदाद्योः सकारककारयो लोपः स्यात्। भृट्। भृङ्। सस्य श्रुत्वेन शः। तस्य जश्त्वेन जः भृज्जो। भृज्जः। ऋत्वि-
गित्यादिना ऋतावुपपदे यजेः क्त्वि। क्त्विन्तत्वात् कुत्वम्। ऋत्विक्। ऋत्विग्।
ऋत्विजो। ऋत्विजः। रात्सस्येति नियमान् न संयोगान्तलोपः—ऊर्क्। ऊर्।
ऊर्जो। ऊर्जः। त्यदाद्यत्वं पररूपत्वञ्च।

पदान्त में अथवा प्रत्यय के पूर्व रहने वाले संयोग के आदि के सकार और ककार का लोप होता है। पाकार्थक भ्रत्वात् से क्त्वि प्रत्यय है। अदिज्या (६।१।१६) से रेक का ऋकार सम्प्रसारण कर पूर्वरूप से भृत्स् से मुप्रत्यय कर पद संज्ञा सूत्रोप, संयोग संज्ञा रज् बी हुई है, इससे सकार का लोप भृज् पकारादेश जश् चर् वि० से भृट् भृङ् = पाकवर्ता। 'भृत्स् बी' में 'स्तो' सूत्र से सकार को शकार कर 'श्रत्वा जश् जश्' से शकार को जकारादेश भृज्जो। भृज्ज आदि रूप। ऋतु उपपद में रहते वच्चात् से क्त्वि प्रत्यय यज् के व् का सम्प्रसारण, पूर्वरूप इज् ऋतु के जकार को वण् ऋत्विज् = यद्य सम्बन्धी पुरुष विशेष में योगकृद् पद है। बार-बार आगमन होता है जिसका उसको ऋतु कहने हैं—गन्त्यर्थक प्रधान से किम् तु प्रत्यय है। अच्छति = आगच्छति पुनः पुनः ऋतुः। यदां ऋतु शब्द लक्षणा से दक्षिणा द्रव्यलभार्थक है, उस निमित्त से जो याग करता है वह भी ऋत्विक् है। यह अर्थ क्वचित् नहीं है, वसन्त आदि ऋतुओं में अग्न्याधानपूर्वक द्विज यद्य करत है स्वात्मकस्याग्नार्थ इसमें ऋत्विक् शब्द का मुख्य प्रयोग है। प्रकृत में ऋत्विक् सू पद संज्ञा कुत्व, यज् चर् से ऋत्विक्, ऋत्विग् प्रयोग सिद्धि है। बलार्थक ऊर्ज् से क्त्वि, सूत्रोप 'जोः कुः' से कुत्व, संयोगान्त लोप का रात्सस्य से नियम आग्न अर्थत निषेध ऊर्क्, ऊर्ज् = बलवान्। ज्ञान्त शब्द समाप्त।

त्यदादिगण पठित इच्छन्त्यदादि शब्दों के अन्त्यवर्ण टकारादि को 'त्यदादीनाम्' से ककारकर अतो गुणे से पररूप करना चाहिये—यथा—त्यद् म् टकार को अकार पररूप से त्य स् यहाँ सूत्र—

३८१ तदोः सः सावनन्त्ययोः ७।२।१०६।

त्यदादीनां तकारटकारयोरनन्त्ययोः सः स्यान् सौ परे। स्यः। स्यो। स्ये।
त्यम्। त्यो। त्यान्। सः। तौ। ते। परमसः। परमसो। परमने। द्विपद्व्य-
न्तानामित्येव। नेह, त्वम्। न च तकारोच्चारणसामान्यत्वेति वाच्यम्।
अतित्वमिति गौणे चरितार्थत्वात्। संज्ञायां गौणत्वे चात्वसत्वे न। त्यद् त्यदो
त्यदः। अतित्वद्। अतित्वदो। अतित्वदः यः। यो। ये। एप्। एतो। एतः।
अन्दादेशे तु एनम्। एनो। एनान् एनेन। एनयोः २।

सुप्रत्यय से अव्यवहित पूर्व अन्त्यभिन्नत्यदादि शब्दावयव तकार एव दकार को सकारादेश होता है। त्व के तकार को सकार कृत्वविसर्ग त्व । तदस् अत्, परस्म्य सकार को कृत्व विसर्ग इन कार्य से स । तो में अ, पररूप, वृद्धि । द्विशब्द तक ही त्वदादि का ग्रहण है, अन त्वदादि का अवान्तर कार्य सकारादेश वह शुष्मदादि में नहीं होता है यथा—‘त्वम्’ । त्व आदेश का तकारोच्चारण यौग में अवगार्थ है, यौग में अत् सत् नही होता है, अत् त्व आदेश का तकारोच्चारण व्यर्थ नहीं है । यथा अतित्वम् । सत्कार्यक त्वदादिशब्दों में अकार नहीं होता है । एव सत्ता में भी अत्वादि नहीं होते हैं । यह प्रथम विस्तार से कह चुके हैं । यद् वा य रूप है । एनद् शब्द के प्रथमैववचन सु में अकार, पररूप, सकार, तकार, कृत्वविसर्ग से एव । एतो एने । कथितकथनरूप आवादेश में एनम् आदि रूप है ।

३८२ हे प्रथमयोरम् ७।१।२८।

युष्मदस्मदभ्या परस्य हे इत्येतस्य प्रथमाद्वितीययोश्चामादेश स्यात् ।

सेवनार्थक युष् धातु से एव लोपणार्थ अस् धातु से मदिक् प्रत्यय है । इक् की शसहा लोप युष् मद अम् मद का रूप युष्मद्, अरमद् है । युष्मद् = तुम । अरमद् = मैं । अयुष्मत्सनुसारी अर्थ = सेवनकर्ता । प्रक्षेपणार्थ । विन्तु रद्विशक्ति से ही ससारप्रसिद्ध अर्थ का ग्रहण करना उचित है । यहाँ इन दोनों शब्दों की सिद्धि साय साय बलवती है यहाँ कुछ आदेश केवल प्रकृति की होते हैं । कुछ प्रकृति के अवयव की होते हैं । कुछ आदेश केवल विभक्तियों की होते हैं । एव कुछ आदेश प्रकृति प्रत्यय समुदाय की होते हैं । साधनिका के समय यह शात होगा । सूत्र में शुभ्रवर्णीक ‘हे—’ असमस्त पृथक् पद है । प्रथमया में एकदेश है—प्रथमा च प्रथमा च प्रथमे तयो प्रथमयो । यहाँ एक प्रथमा=तु-औ-जस अर्थ की बोधन करती है । बाकी बची हुए छ विभक्तियों में प्रथमा = द्वितीया है उस की द्वितीय प्रथमा शब्द बोधन कर—अम् औद् शस् इत्सका अर्थ है । यहाँ युष्मदस्मदभ्या लसोऽस् से युष्मद् अस्मद् की अनुवृत्ति है ।

सूत्रार्थ—युष्मद् और अरमद् शब्द से पर चतुर्थी के एक वचन के को एव प्रथमा, द्वितीया को अन् आदेश होता है । (कयो प्रथमयो प्रथमाद्वितीययो) यह भाष्य भी प्रमाण है ।

३८३ मपर्यन्तस्य ७।२।९१।

इत्यधिकृत्य ।

यह सूत्र अधिकार है । उत्तरोत्तर सूत्रों में जाकर तत् तत् सूत्रों से विधीयमान अङ्ग को कार्य मकार है अत में जिसकी ऐसे अङ्ग=युष्म्, या अरम् को होते हैं । अन्य की नहीं । इसका अधिकार वर आचार्य आगे का सूत्र कहते हैं, अत्र दो क्रियायें प्रतीयमान हुईं । पूर्वकाटिक क्रिया वाचक से त्वा समास स्वप् तुक् से इत्यधिकृत्य सिद्ध हुआ है ।

३८४ त्वाहौ सौ ७।२।९४।

युष्मदस्मदोर्मपर्यन्तस्य त्व अह इत्येतावादेशौ स्त मी परे ।

युष्मद् एव अरमद् शब्द के मपर्यन्त याग की क्रमश त्व एव अह आदेश होता है इतिभक्ति पर रहते ।

३८५ शेषे लोपः ७।२।९०।

आत्वयत्वनिमित्तेतरविभक्तौ परतो युष्मदस्मदोरन्त्यस्य लोपः स्यात् । अतो गुणे । अमि पूर्वः । त्वम् । अहम् ।

इस सूत्र के पूर्व आकारादेश विधायक एवं यकारादेश विधायक सूत्र अष्टाध्यायी में कहे गये हैं उनके निमित्तभिन्न विभक्तियों को यहाँ शेष पद कहता है ।

आकार एवं यकार में निमित्त विभक्तियों से भिन्न विभक्तियों पर रहते युष्मद् एवं अस्मद् शास्त्र के अन्य वर्ण का लोप होता है । आत्य यत्वं अपने विषय में लोप को बाध कर लेंगे उनके विषय में लोप नहीं होगा पुनः यहाँ शेष ग्रहण अर्थ है, या अन्यफलक है । इस सूत्र में दो पक्ष १—टिलोपपक्ष एवं २—अन्य लोप पक्ष । विशेष विवेचन पश्चात् होगा ।

रूपसिद्धि प्रकार—युष्मद् स् अस्मद् स् यहाँ 'लेप्रथमयोः' से अम् आदेश । युष्म् एवं अस्म् को त्व एवं अह आदेश—'स्व अद् अम्', 'अह अद् अम्' यहाँ 'अतो गुणे' से पररूप कर अन्त्य ङ् का लोप एवं 'अमि पूर्व' से पूर्वरूप त्वम् । अहम् ।

ननु त्वं स्त्री, अहं स्त्री, इत्यत्र त्व अम् अह अम् इति स्थिते अमि पूर्वरूपत्वं परमपि बाधित्वाऽन्तरङ्गत्वाद्वाप् प्राप्नोति, सत्यम्, अलिङ्गे युष्मदस्मदी । तेन स्त्रीत्वाभावात् डाप् । यद्वा 'शेषे' इति सप्तमी स्थानिनोऽधिकरणत्वविषयत्वा, तेन मपर्यन्ताच्छेषस्य 'अद्' इत्यस्य लोपः स्यात् । स च परोऽपि अन्तरङ्गे अतो गुणे कृते प्रवर्तते । अदन्तात्वाभावात् डाप् । परमत्वम् । परमाहम् । अतित्वम् । अत्यहम् ।

स्त्रीलिङ्ग में भी 'त्वम्' अहम् रूपसिद्ध होता है यहाँ शङ्का करते हैं कि त्व अम् अह अम् यहाँ डाप् को बाधकर परत्व के कारण अमि पूर्व से पूर्वरूप यद्यपि प्राप्त है किन्तु पर से भी अन्तरङ्ग शास्त्र प्रबल है अतः यहाँ डाप् होना चाहिये सो क्यों नहीं हुआ ? युष्मद् अस्मद् के अर्थ लिङ्गान्वयी नहीं है, अर्थात् इनसे लिङ्ग प्रतीति नहीं है, अतः स्त्रीलिङ्ग वाचक न होने से डाप् न हुआ । यह समाधान भाष्यवार्तिक विरुद्ध है—“शीशिलुक्नुव्विषिन्मो युष्मदस्मदादेशाः विप्रतिषेधेन” यह भाष्यवार्तिक है, यदि इन शब्दों से लिङ्ग की अप्रतीति होती तो मनुष्यक लिङ्गक वे नहीं पत्नी परित्यक्ति में शीश आदि कार्य प्राप्त ही नहीं यह वार्तिक ध्यर्थ होगा अतः स्त्रीत्वादि अर्थ प्रत्यायक होने से डाप् क्यों नहीं हुआ ? 'शेषस्य लोपः' इस अर्थ में स्थानी को अधिकरणत्व विवेक्षा से सप्तमी कर लाववार्थ 'शेषे' सूत्र में कहा गया है, अर्थ निर्दिश समय वह पष्ठ्यन्तात् प्रत्यायक है, वह लोप पररूप से पर है तो भी अन्तरङ्ग पररूप के पश्चात् ही होता है पररूप कर के लोप करना ही होता है अब अर्थ यह होता है कि “मपर्यन्तात् शेषस्य (अद्) लोपः । जब टिलोप हुआ तो त्व अद् इत्यन्त हो गये अकारान्त नहीं है, डाप् की प्राप्ति नहीं है, त्वं स्त्री अहं स्त्री वे प्रयोग निर्वाच सिद्ध हुए । कर्मधारयसमासयुक्त परमयुष्मद् परमास्मद् का परमत्वम् । परमाहम् रूप होते हैं । गोण=उपसर्जन में भी त्व अह आदेश से अतियुष्मद् का अत्यस्मद् का अतित्वम् । अत्यहम् रूप होते हैं । गोणसुख्यन्याय विभक्ति निमित्तक कार्य या स्त्रीत्वनिमित्तक कार्य में नहीं लगता है । यहाँ अक्षाधिकार से तदन्त विधि है 'तस्य तदन्तस्य' तस्य अंश व्यपदेशिवद्भाव लब्ध है तदन्त अंश वास्तविक है अत्र विशेष्यक गृह्यमाण विशेषणक तदन्तविधि होती है ।

३८६ युवावौ द्विवचने ७।१।२।

द्वयोरुक्तौ युष्मदस्मदो मपर्वन्तस्य युवावौ स्तो विभक्तौ ।

यहा 'द्विवचने' का अर्थ विभक्ति में विशेषण नहीं है। ऐसा होता तो 'द्वित्वे' यही लापवार्थ रहते। अतः द्वित्व सरवा युक्त सरवेव (द्रव्य) अर्थ का वाचक युष्मद् एव अस्मद् शब्द उसके मपर्वन्त अर्थ को विभक्ति पर रहते युव आव आदेश होता है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध हुआ कि किसी भी विभक्ति पर रहते युवाव आदेश होते हैं।

३८७ प्रथमायाश्च द्विवचने मापायाम् ७।१।८।

इह युष्मदस्मदोराकारोन्तादेशः स्यात्। औङित्येव सुवचम् । भापाया किम्, युव वक्षाणि । युवाम् । आवाम् । मपर्वन्तस्य किम् ? भाकचरस्य मा भूत् । युवकाम् । आवकाम् । त्वया मयेत्यत्र 'त्वया' 'म्या' इति मा भूत् । 'युवकाभ्याम्' 'आवकाभ्याम्' इति च न सिद्ध्येत् ।

प्रथमा के द्विवचन में भाषा में युष्मद्, एव अस्मद् शब्द को आकार अन्तादेश होता है। सूत्र में 'औङ्' इतना न्याय करते 'प्रथमायाश्च द्विवचने' यह स्वर्य है। वैदिकमन्त्र में 'युवाम्' न हो पतद्वे सूत्र में भाषा शब्द का उच्चारण है। "युव वक्षाणि" यह मन्त्रादेश है। ऋ० वे० ग० १ सू० १५२१, तै० २।८।६। "युव वक्षाणि यौवनावसाये युवोराच्छिद्रा मन्त्रो ह सर्गा । अवाति रतमनृतानि विश्वं श्रुतेन मित्रावरुणा सचेभे" । यह श्रग्वेद मन्त्र समावर्तन काल में नूतन वक्ष धारण में विनियुक्त है। हे मित्रावरुणौ (मित्र एव वरुण) छिद्ररहित, आच्छादन योग्य वक्षों को आप दोनों धारण कर रहे हैं। आप लोगों की सृष्टिरे अधिकृष्ट मनःशील है। देने आप दोनों सर्वजनों के असत्य एव अभिय धारों को नाश करें। एव वक्षों से युक्त जनमाधारण को करें तथा फल प्राप्ति के साधन वक्षों से हम लोगों को संयुक्त करें।

सूत्र में 'मपर्वन्तस्य' का अधिकार न करते तो 'युवावौ' सूत्र से विधीयमान युव एव आव सम्पूर्ण युष्मद् अस्मद् को होते तो भी 'युवाम्' 'आवाम्' में कोई दोष नहीं है किन्तु अकच् घटित युष्मकद् एव अस्मकद् में सर्वोदेश होने पर 'युवकाभ्याम्' 'आवकाभ्याम्' यह प्रयोग न सिद्ध होने यहा भी युव आव सवादेश से 'युवाम्' 'आवाम्' अनिष्ट रूप की प्रसक्ति निवारणार्थ अधिकार सूत्र है। अधिकार सूत्र वादी का कथन है कि औकार सकार भकारादि से भिन्न स्रप् रहे वहा सुवन्त का ठिके पूर्व ही अवच् होता है। अन्यत्र सर्वनाम की ठिके पूर्व, में, अतः युवकाभ्याम् आदि में कोई दोष यथाप नहीं है तो भी युवकाभ्याम् आवकाभ्याम् यहा दोष है एव त्वया मया अधिकार के अभाव में नहीं होगा एव म आदेश सम्पूर्ण को छोकर योऽपि से अन्त्य को यादेश से त्वया मया रूप अनिष्ट निवारणार्थ अधिकार है। 'अच्चे' अजादि विभक्ति पर रहन पूर्व को एकार ह्रस्व है न्यासान्तर में त्वया मया में दोष नहीं है। किन्तु पूर्वोक्त दोष वारणार्थ सूत्र मपर्वन्तस्य आवश्यक है।

प्रयोगसिद्धि—युष्मद् औ, अस्मद् औ, अमादेश, मपर्वन्त को युव आव आदेश में पूर्वरूप युवाम् । आवाम् ।

३८८ यूयवयौ जसि ७।२।९३।

स्पष्टम् । यूयम् । वयम् । परमयूयन् । परमवयम् । अतियूयम् । अतिवयम् ।
इह शेषे लोप इत्यन्तलोपपक्षे जशः शी प्राप्तः, अङ्गकार्ये कृते पुनर्नाङ्गकार्यमिति
न भवति, हेप्रथमयोरित्यत्र मकारान्तरं प्रश्लिष्य अम् मान्त एवावशिष्यते
न तु विक्रीयत इति व्याख्यानाद् वा ।

जस् विभक्ति पृथं युष्मद् अस्मद् के मपर्यन्त भाग को क्रमशः यूय वय आदेश होता है ।
युष्मद् जस्, अस्मद् जस्, यहां अमादेश, यूय वय आदेश, अतो गुणे पररूप, यूयद् अम्,
वयद् अम् यहां स्थानिवद् भाव से अम् में जश्त्व बुद्धि कर 'जिपे' से अन्त्य वा लोपकर शीमाय
की प्राप्ति है तथापि वह नहीं होता है । अङ्गाधिकारीयकार्य के बाद पुनः अङ्गाधिकारीय कार्य नहीं
होता है । यहां अङ्गस्य के अधिकार युक्त 'हे प्रथमयोरम्' है । उससे अमरूप अङ्गाधिकारीय
कार्य हो गया है अतः पुन अङ्गाधिकारीय कार्य = 'जसः शी' नहीं होता है । इस परिभाषा में
प्रमाण—'ज्ञानजोर्जा' 'जानाति' यहां ज आदेश कर के अतो दीर्घा यधि से दीर्घकर जानाति
बनता पुनः आदेश में आकारोच्चरण व्यर्थ होकर इस परिभाषा को प्राप्ति करता है, यहां ज के
बाद दीर्घ न होगा एतदर्थ दीर्घ स्वांजे में कृतार्थ हुआ । किन्तु वह परिभाषा भाष्य सम्मत नहीं
इस लिए दूसरा समाधान करते हैं कि अन्आदेश के अम् के बाद एक मकारान्तर का प्रक्षेप है,
उस मकार का संयोगान्त लोप है अतः प्रक्षेप कारण सामर्थ्य से 'अम् अमेव' अन् अम् ही रहता
है उसके स्थान में अन्यकार्य (शी) नहीं होता ।

प्रथमा—त्वन्, युवान्, यूयन् । अहम् आवाम् वयन् । इति प्रथमा ।

३८९ त्वमाघेकवचने ७।२।९०।

एकस्थोक्तौ युष्मदस्मदो मपर्यन्तस्य त्वमी स्तो विभक्तौ ।

यहां एकाघे कहने वचनग्रहण से एकवचन विभक्ति का विशेषण नहीं है । किन्तु युष्मद्
अस्मद् अधान्वयी है—एकत्व संख्या विशिष्ट संख्येय द्रव्य अर्थ में विद्यमान जो युष्मद् अस्मद्
उसके मपर्यन्त भाग को त्व, म आदेश क्रमशः होने हैं विभक्ति पर रहते । अर्थात् किसी भी विभक्ति
पर रहते आदेश होते हैं) । युष्मद् अन् अस्मद् अम्, मेववत् शास्त्र प्रवृत्ति से अन् को
अमादेश, त्व म आदेश, पररूप त्वद् अम्, मद् अम् ।

३९० द्वितीयायाञ्च ७।२।८७।

युष्मदस्मदोराकारादेशः स्यात् । त्वाम् । माम् । युवाम् । आवाम् ।

युष्मद्, अस्मद् को आकार अन्तादेश होता है द्वितीया विभक्ति पर रहने त्वद् अम्,
मद् यहां आकार कर सवर्णदीर्घ के बाद पूर्वरूप से त्वान् । मान् । युष्मद् की अस्मद् की,
अमादेश, युव आव आदेश, पररूप, युवद् अम्, आवद् अम्, आकारादेश दीर्घ पूर्वरूप युवान् ।
आवान् ।

३९१ शसो न ७।१।२९।

नेत्वविभक्तिकं पदम् । युष्मदस्मदभ्यां परस्य अमो नकारः स्यात् । अमोऽप-
चादः । आदेः परस्य । संयोगान्तस्य लोपः । युस्मान् । अस्मान् ।

यहां न के बाद की प्रथमा का गुण स्रुतक से युक्त है सम्प्रति न विभक्ति रहित है । नकार में अकार उच्चारणार्थक है, व्यञ्जन मात्र ही विधेय है । यह मूल 'छे प्रथमयो' का बाधक है, युष्मद् शुम्, अस्मद् शम् श्कार की इस सहा लोप अम को न प्राप्त है अलोऽत्यस्य से अत्य ल् को प्राप्त न्या किन्तु आदेश परस्य से आदि अकार को न आदेश हुआ । मकार का संयोगान्तरस्य से लोप द्वितीयायाञ्च से आकारादेश यकार की, दीर्घ से तुमान्, अस्मात् द्वितीया—त्वाम् । युवान् । युष्मान् । माम्, आवान्, अस्मान् (इति द्वितीया ।

३९२ योऽचि आ२।२१।

अनयोर्यकारादेशः स्यादनादेशोऽजातौ परत् । त्रया । मया ।

युष्मद् शब्द पर अस्मद् शब्द के अन्य अन् को यकारादेश होता है, अजादि विभक्ति पर रहने । युष्मद् य (आ) अस्मद् आ, यहा त्वनावेकवचने से त्व, म आदेश पररूप स्यद् आ, मद् आ द् को य् आदेश त्वया मया । यकार में अकार उच्चारणार्थक है ।

३९३ युष्मदस्मदोरनादेशो आ२।८६।

अनयोराकारः स्यादनादेशो हलादी निमज्जी । युगभ्याम् । आनाभ्याम् । युष्मामि । अस्मामि ।

आदेश रहित ह्लादि विभक्ति पर रहने युष्मद् अस्मद् को आकार अन्तादेश होता है । युष्मद् भ्याम्, अस्मद् भ्याम्, यहा युव आन आदेश, पररूप, आकार से युवाभ्याम् । आवाभ्याम् । युष्मद् मित्, अस्मद् मित् आकार, दार्थ युष्मामि । अस्मामि ।

एनीया—त्वया । युवाभ्याम् । युष्मामि । मया । आवान् अस्मामि । इति तृतीया ।

३९४ तुभ्यमहौ डयि आ२।९५।

अनयो मपर्यन्तस्य तुभ्यमहौ स्तो डयि । अमादेश । शेषे लोपः । तुभ्यम् । मह्यम् । परमतुभ्यम् । परममह्यम् । अतितुभ्यम् । अतिमह्यम् । युवाभ्याम् । आवाभ्याम् ।

अतुर्धा एकवचन विभक्ति पर रहने युष्मद् एव अस्मद् शब्द के मपर्यन्तमात्र को क्रमशः तुभ्य एव मह्य आदेश होता है । युष्मद् य, अस्मद् य, तुभ्य अद् य, मह्य अद् य, एकार को अमादेश, पररूप, 'शेषे' से दवार लोप पञ्च म अनी शुणे म पररूप टिप्पे पञ्च में अद् का लोप सम्मेलन तुभ्यम् । मह्यम् । कर्मधारय समास में युष्मदर्थ अस्मदर्थ की विशेषत्व लक्षण प्रधानता है वहीं भी परमतुभ्यम् । परममह्यम् रूप है । अतियुष्मद्, अत्यस्मद् में अत्यर्थ निदेश्य है, युष्मदर्थ अस्मदर्थ में विशेषण प्रयुक्त अप्राप्य रूप गौतम है तो भी तुभ्य मह्य आदेशादि कार्य से अतितुभ्यम् । अतिमह्यम् । द्विवचन में पूर्ववत् युवाभ्याम्, आवाभ्याम् ।

३९५ भ्यसोऽभ्यम् आ२।३०।

भ्यसो भ्यम्, अभ्यम् वा आदेशः स्यात् । आत्र शेषे लोपस्यान्त्यलोपत्व एव । तत्राङ्गुत्तपरिमापया एत्व न । अभ्यम् तु पञ्चद्वयेऽपि साधु । युष्मभ्यम् । अस्मभ्यम् ।

शुष्मद् अस्मद् से पर न्यस् को भ्यस् वा जभ्यन् आदेश होता है। शुरमद् भ्यस्, अरमद् भ्यस्, भ्यस् आदेश द्वेषे से अन्त्य ङ् का लोप शुभभ्यम्, अरमभ्यन् यहाँ बहुवचने दल्येत् से एकारादेश प्राप्त है किन्तु यह 'अङ्गकार्ये पुनर्नाङ्गकार्यम्' परिभाषा से एक अङ्गधिकारीय कार्य भ्यन् किवा, पुनः अङ्गधिकारीय एकार रूप कार्य नहीं हुआ। अभ्यम् आदेश भ्यस् को करने पर एकारादेश की प्राप्ति ही नहीं है। जभ्यन् कर अन्त्य लोप पक्ष में अतो गुणे से पर-रूप, टिलोप पक्ष में दोवल् सम्मेलन। शुभभ्यम्। अरमभ्यन्।

चतुर्थी—तुभ्यन्। शुवाभ्यान् शुभमभ्यन्। मछन्। आवाभ्यान्। अरमभ्यन्। इति चतुर्थी।

३९६ एकवचनस्य च ७।१।३२।

आभ्याम् पञ्चम्येकवचनस्य अत् स्यात्। त्वन्। मत्। ङसेश्चेति सुवचम्। युवाभ्याम्। आवाभ्याम्।

शुष्मद् एवं अस्मद् शब्द से पर पञ्चमी के एकवचन के स्थान में अत् आदेश होता है। यहाँ टसे: यह न्यास उचित या इन दोनों से पर उत्ति को अत् आदेश होता है। परन्तु: एकवचन सँघा है, सँघा वाचक शब्द की अर्धमात्र है। यह वैयाकरणों का सिद्धान्त है। उद्देश्य में अनेक मात्रा प्रयुक्त गौरव है, वैयाकरणगण अर्धमात्र के छाव मात्र से पुत्रजन्म के समान उत्सव को मनाते हैं। अतः यथाश्रुत न्यास ही ठीक है। शुष्मद् उत्ति (अत्) अरमद् अत् यहाँ त्व एवं म आदेश, पररूप अत् को अत्, अन्त्य लोप में अतो गुण पररूप, टिलोप पक्ष में संयोजन मात्र से स्वत्। मत्। युवाभ्यान्। आवाभ्यान्। पूर्ववत्।

३९७ पञ्चम्या अत् ७।१।३१।

आभ्यां पञ्चम्या भ्यसोऽत् स्यात् शुष्मत्। अस्मत्।

शुष्मद् अस्मद् शब्द से पर पञ्चमी के भ्यस् को अत् आदेश होता है। शुष्मद् भ्यस्, अस्मद् भ्यस् अत् आदेश, अन्त्य लोप पक्ष में अतो गुणे से पररूप। टिलोप पक्ष में संयोजन मात्र, शुष्मत्। अस्मत्। पञ्चमी—त्वत्। शुवाभ्यान्। युष्मत्। मत्। आवाभ्यान्। अस्मत् इति पञ्चमी।

३९८ त्वममौ ङसि ७।२।९६।

अनयो मपर्थ्यन्तस्य त्वममौ स्तो ङसि।

शुष्मद् एवं अस्मद् शब्द के मपर्थ्यन्त भाग की क्रमशः त्व मम आदेश होता है, उत् पर रदत्ते। शुष्मद् उत् (अत्) त्व मम आदेश मपर्थ्यन्त को, अतो गुणे पररूप से त्वद् अत्, ममद् अत्।

३९९ शुष्मदस्मद्भ्यां ङसोऽत् ७।२।३७।

स्पष्टम्। तय। मम। युवयोः। आवयोः।

शुष्मद् शब्द एवं अस्मद् शब्द से पर उत् को अत् आदेश होता है। त्वद् अ, ममद् अ। अन्त्य लोप में पररूप। टिलोप में संयोजन। तय। मम। शुष्मद् ओस्, अस्मद् ओस् युव, आव आदेश, पररूप, यांश्चि से दकार को यकार सकार को क्त्वि विस्मर्ग से युवयोः। आवयोः।

४०० साम आकम् ७।१।३३।

आभ्यां परस्य साम आकम् स्यात् । भाविन मुटो निवृत्त्यर्थं समुद्रक-
निर्देश । युष्माकम् । अस्माकम् । त्वयि । मयि । युवयो । आवयो । युष्मासु ।
अस्मासु ।

युष्मद् एव अस्मद् शब्द से पर साम् के स्थान में आन्म् आदेश होता है । युष्मद् आम्,
अस्मद् आम् यहाँ आम् को साम् समझकर आवम् आदेश, अन्त्यलोप पञ्च में दीर्घ टिलोप पञ्च
में संयोजन, युष्माकम् । अस्माकम् ।

विमर्श—यहाँ आम् आदेश का स्थानी साम् है, वह यहाँ नहीं है किन्तु आम् है ।

मुट के बाद ही साम् यहाँ सम्भव है, अतः मुट प्रवृत्ति के लिए अवर्णान्त अक्ष की आवश्यकता
है, अवर्णान्त अक्ष शेषे लोप से अन्य लोप होने से हो सकता है । किन्तु शेष लोप सूत्र की यहाँ
कत प्रवृत्ति हो सकती है, जब आत्वं यत्वात्कि की अप्रवृत्ति होने पर । उनकी अप्रवृत्ति कब सम्भव
है, आदेश विभक्ति होने पर, आदेश विभक्ति यहाँ कब सम्भव है, आकम् आदेश करने पर, आम्
आदेश कब सम्भव है स्थानी साम् रहे तब, साम् स्थाना मत्ता मुट आवर्णान्त है, मुट की प्रवृत्ति
अवर्णान्त अक्ष से पर आम् मिलने पर, इस प्रकार यहाँ चक्रकापत्ति दीर्घ है क्या किया जाय ?

‘आम् आकम्’ यह न्याय सम्भव है किन्तु आम् को आकम् करने पर स्थानिवद्भावात् से आकम्
नहीं आम्त्व बुद्धि से अन्य लोप करने पर मुट होकर अनिट रूप सिद्ध होगी । (समाधान) आम्
में ही आह्वानदीर्घ से आम्त्व बुद्धि पर आकम् किया स्थानिवद्भावात् से साम्त्व बुद्धि होगी, आम्त्व
नहीं अतः मुट न ।

इस प्रकार के ज्ञान में सूत्र निर्देश ही प्रमाण है । इन निर्देश से शेषे लोप में अन्य लोप
पक्ष भी प्रामाणिक है, केवल टिलोप पक्ष होता तो यह सब प्रवास व्यर्थ होता, सूत्र निर्देश
अनुपपन्न होता । भावि मुट निवृत्ति के लिए यह प्रवास एव साम् निर्देश है । युष्मद् आकम्
अस्मद् आकम्, अन्त्य लोप दीर्घ युष्माकम् । अस्माकम् ।

पट्टी—तव । युवयो । युष्माकम् । मम । आवयो । अस्माकम् । इति पट्टी ।

युष्मद् ङि (इ) अस्मद् इ, इव, म आदेश, पररूप, वकारादेश त्वयि, मयि, युवयो आवयो-
युष्मासु में आकारादेश दीर्घ एव अस्मासु ।

सप्तमी—त्वयि । युवयो । युष्मासु । मयि । आवयो । अस्मासु । इति सप्तमी ।

“समस्यमाने द्व्येकत्वराचिनी युष्मदस्मदी ।

समासार्थोऽन्यसख्यश्चेत्सो युवावी त्वमावपि ॥ १ ॥

सुजस्र्हेडस्सु परत आदेशा स्यु सदैव ते ।

त्राही यूययौ तुभ्यमहौ तवममावपि ॥ २ ॥

पते परत्वाद् वाघन्ते युवावी त्रिपये स्वके ।

त्वमावपि प्रवाघन्ते पूर्वाविप्रतिपेघत ॥ ३ ॥

द्व्येकसख्य समासार्थे बह्वर्थे युष्मदस्मदी ।

तयोरद्व्येकतार्थत्वान्न युवावी त्वमावपि” ॥ ४ ॥

प्रथम कह चुके हैं कि 'द्विवचने' 'एकवचने' में वे विभक्ति के विशेषण नहीं हैं। किन्तु युष्मद् अस्मद् के अर्थ में अन्वयी है। द्वित्वविशिष्टार्थक, एवं एकत्वविशिष्टार्थक युष्मद् अस्मद् यह अर्थ है विभक्ति सामान्य, आदेश में निमित्त है, विशेष विभक्ति नहीं। इस व्यवस्था को स्पष्ट समझने पर ही कारिकाओं का अर्थ ज्ञान सम्भव है।

१—(का० अर्थ) समास में युष्मद् एवं अस्मद् रहें और जो वह द्वित्वविशिष्टार्थक रहे अथवा एकत्वविशिष्टार्थक रहें और जब चाहे सब सामासिक शब्द अन्य वचन में भी हो जायें तो भी उसके अन्तर्गत स्थानों को युव, आव, त्व, म, ये आदेश होते हैं।

२—(का० अ०) परन्तु सु, जस्, डे लस् प्रत्यय आगे हो तो त्व, अट्, यूय, वय, हुभ्य, माप्, तव, मम, ये आदेश क्रमशः सदैव होता है।

३—(का० अ०) कारण को जहाँ इनका विषय आता है, वहाँ युव आव इनको वे परत्व के कारण बाधक होते हैं, और त्व, म, इनके भी ये पूर्व विप्रतिषेध करने बाधक होते हैं।

४—(का० अ०) समास का अर्थ जो द्विवचन का, अथवा एक वचन का हो और उसमें दो युष्मद् अस्मद् बहुवचन के हो तो उस बीच के शब्दों में द्वित्व अथवा एकत्व न होने से उनके स्थान में युव, आव, और त्व, म, नहीं होते।

त्वां मां वा अतिक्रान्त इति विग्रहे अतित्वम् । अत्यहम् । अतित्वाम् । अतिमाम् । अतियूथम् । अतिवयम् । अतित्वाम् २ । अतिमाम् २ । अतित्वान् । अतिमान् । अतित्वया । अतिमया । अतित्वाभ्याम् । अतिमाभ्याम् । अति-त्वाभिः । अतिमाभिः । अतितुभ्यम् । अतिमह्यम् । अतित्वाभ्याम् । अतिमा-भ्याम् । अतित्वभ्यम् अतिमभ्यम् । ङसिभ्यसोः । अतित्वत् २ । अतिमत् । भ्यामि प्राग्वत् । अतितव अतिमम । अतित्वयोः । अतिमयोः । अतित्वाकम् । अतिमाकम् । अतित्वयि । अतिमयि । अतित्वयोः । अतिमयोः । अतित्वासु । अतिमासु ।

(अर्थ) इनको या हमको छोड़ कर गया ऐसे अर्थ में अतियुष्मद् एवं अत्यस्मद् शब्द हैं। इनके रूप पूर्वोक्त हैं। अतिक्रान्तः । अतिक्रान्ती अतिक्रान्ताः, आदि बदलने जायेगें किन्तु युष्मदर्थ एवं अस्मदर्थ एकत्वविशिष्ट संस्वेय = द्रव्यार्थक ही हैं। अतः एकत्वाश्रय निमित्तक स्थानों के स्थान में त्व म वहाँ होते हैं जहाँ बाधक विषय नहीं है।

युवाम् आवाम् वा अतिक्रान्त इति विग्रहे सु जस् डे ङस्सु प्राग्वन् । औ-अम् औट्सु अतियुवाम् ३ । अत्यावाम् ३ । अतियुवान् । अत्यावान् । अति-युवया । अत्यावया । अतियुवाभ्याम् ३ । अत्यावाभ्याम् ३ । अतियुवाभिः । भ्यस् अतियुवभ्यम् । अत्यावभ्यम् । ङसिभ्यसोः—अतियुवन् २ । अत्यावन् २ । ओसि अतियुवयोः २ । अत्यावयोः २ । अतियुवाकम् । अत्यावाकम् । अति-युवयि । अत्यावयि । अतियुवासु । अत्यावासु ।

तुम दोनों को या हम दोनों को छोड़ कर गया इस विग्रह में अतियुष्मद्, अत्यस्मद् शब्द लिखा जाय तो दोनों शब्द द्वित्व संस्वाविशिष्ट संस्वेय द्रव्यवाचक हो अतः बाधक विषय को

छोड़ कर युव आव आदेश होते हैं ममासार्यं अथ सस्यक रहे तो भी । रूप पूर्व में लिख गये हैं । कुछ प्रथम की तरह है, कुछ नवे हैं ।

युमान् अस्मान् वेति त्रिषद्वे, सुजस् डेडस्सु प्राग्वत् । औ अम्—औदसु अतियुमाम् ३ । अत्यस्माम् ३ । अतियुष्मान् । अत्यस्मान् । अतियुष्मया । अत्यस्मया । अतियुमाभ्याम् ३ । अत्यस्माभ्याम् ३ । अतियुष्मामि । अत्यस्माभि । भ्यास अतियुमभ्यम् । अत्यस्मभ्यम् । ऋसिभ्यसो—अतियुष्मत । अत्यस्मद् । ओसि अतियुमयो २ । अत्यस्मयो २ । अतियुमाकम् । अत्यस्माकम् । अतियुमयि । अत्यस्मयि । अतियुष्मासु । अत्यस्मासु ।

इन लोगों को हम लोगों को छोड़ कर गया इस त्रिषद्व में अतियुष्मत अत्यस्मत् शब्दों के रूप एकवचन, बहुवचन, चतुर्थी और षष्ठी के एकवचन में पूर्ववत् रूप है । यहा युष्मदर्थ, अस्मदर्थ बहुत्व सत्यानुक्त द्रव्यार्थक है अत युव, आव त्व म नहीं होने हैं ।

४०१ पदस्य ८।१।१६।

पद का अधिकार अग्निम सूत्रों में आता है । यह अधिकार सूत्र है ।

४०२ पदात् ८।१।१७।

इत्का भी अधिकार है ।

४०३ अनुदात्तं सर्वमपादादौ ८।१।१८।

इत्यधिकृत्य ।

इन तीन पदों का भी उत्तर सूत्रों में सम्मन्ध है । तीन अधिकार सूत्र मिल कर यह अर्थ हुआ कि—पद ने पर पाद के आदि में न रहे तब सम्पूर्ण पद को वक्ष्यमाण आदेश अनुदात्त होने हैं ।

४०४ युष्मदस्मदोः पृथीचतुर्थीद्वितीयास्थयोर्वा नार्तौ ८।१।२०।

पदात्परयोरपादादौ स्थितयोरनयो पष्ठ्यादिप्रिशिष्टयोर्षान्नावित्यादेशौ स्त तौ चानुदात्तौ ।

किमी पद के अनन्तर हो परन्तु पदवचना में पाद के आरम्भ में न हो ऐसे युष्मद् अस्मद् शब्द षष्ठी, चतुर्थी, द्वितीयाविशिष्ट हो तो उनके स्थान में वान् नौ आदेश होते हैं, वे अनुदात्त हैं ।

४०५ बहुवचनस्य वस्नसौ ८।१।२१।

उक्तत्रिधयोरनयो पष्ठ्यादिबहुवचनान्तयोर्वस्नसौ स्त । यान्नारोरपनाद ।

पद से पर अपाद के आदि में स्थित षष्ठी, चतुर्थी, द्वितीया के बहुवचनान्त युष्मद् अस्मद् शब्द के स्थान में वस् एव नम् आदेश होते हैं । यह वस् एव नस् आदेश वान् एव नौ के अपवाद हैं ।

४०६ ते मयावेकवचनस्य ८।१।२२।

उक्तविधयोरनयोः पष्ठीचतुर्थ्येकवचनान्तयोस्ते मे एतौ स्तः ।

पद से पर पाद के आदि में अस्थित पष्ठी एवं चतुर्थी के एकवचनान्त शुभद् अशुभद् को ते में आदेश अनुदात्त होते हैं ।

४०७ त्वमौ द्वितीयायाः ८।१।२३।

द्वितीयैकवचनान्तयोस्त्वा मा एतौ स्तः ।

पद से पर पाद के आदि में अस्थित द्वितीया के एकवचनान्त शुभद् और अशुभद् के स्थान में अनुदात्त त्वा एवं मा आदेश होते हैं ।

“श्रीशस्त्वाऽद्यतु मापीह दत्तात्ते मेऽपि शर्म सः ।

स्यामी ते मेऽपि स हरिः पातु वामपि नौ विभुः ॥

सुखं वां नौ ददात्वीशः पतिर्वामपि नौ हरिः ।

सोऽव्याद् वो नः शिवं वो नो दद्यात् सेव्योऽत्र वः स नः ॥

(पा० ७०) छद्मीपति तुम्हारी और मेरी माँ रक्षा करें । यहाँ श्रीः पद के पश्चात् छौकपद के आदि में अस्थित ‘स्वा’ को ‘रवा’ आदेश है । अबतु पद के बाद अपादादि ‘मान्’ को ‘मा’ आदेश है । वह तुमको और मुझको कल्पाए दे । यहाँ ‘तुम्बन्’ को ‘ते’ आदेश है । ‘माम्’ को ‘मे’ आदेश है । वह हरि तेरा और मेरा स्वामी है । ‘त्रव’ को यहाँ ‘त’ आदेश है, एवं ‘मम’ को ‘मे’ आदेश है । ईश्वर तुम दोनों की एवं हम दोनों की भी रक्षा करें । यहाँ ‘युयान्’ को ‘वाम्’ आदेश है । ‘आवान्’ को ‘नौ’ आदेश है । ईश्वर तुम दोनों को एवं हम दोनों को सुख दें । यहाँ ‘युवान्याम्’ को ‘वाम्’ आदेश ‘आवान्याम्’ को ‘नौ’ आदेश है । वह विष्णु तुम दोनों का स्वामी (पति) है, एवं हम दोनों का भी पति है । ‘युवयोः’ के स्थान में ‘वाम्’ आदेश है । ‘आवयोः’ के स्थान में नौ आदेश है । वह तुम लोगों की रक्षा करें एवं हम लोगों की भी रक्षा करें । यहाँ ‘युष्मान्’ को वस् आदेश है । ‘अस्मान्’ को नस् आदेश है । वह तुम सर्व की रक्षा करें एवं हम सर्व की रक्षा करें । यहाँ ‘युष्मन्वम्’ को ‘वस्’ आदेश है, एवं ‘अस्मन्वन्’ को ‘नस्’ आदेश है । इस मन्तार में वह ईश्वर तुम सपको और सबको सेव्य = भजनीय है । यहाँ ‘युष्माकन्’ को ‘वस्’ आदेश एवं ‘अस्माकन्’ को नस् आदेश होता है ।

पदात्परयोः किम् ? वाक्यादा मा भूत्—‘त्वाम् पातु’ ‘माम् पातु’ ।
आपादादा किम् ?—‘वेदैरशेषैः संवेद्योऽस्मान् कृष्णः सर्वदाऽद्यतु’ ।

स्वग्रहणाच्छ्रयमाणविभक्तिकयोरेव नेह—‘इति युष्मत्पुत्रो ब्रवीति ।
इत्यस्मदपुत्रो ब्रवीति ॥ समानवाक्ये निघातयुष्मदस्मदादेशा वक्तव्याः ॥
एक तिङ्वाक्यम् । तेनेह न—ओदनं पच तव सविध्यति । इह तु स्यादेव—
शालीनां ते ओदनं दास्यामीति । एते वां नावादय आदेशा अनन्वादेशे वा
वक्तव्याः । अनन्वादेशे तु नित्यं स्युः । घाता ते भक्तोऽस्ति, घाता तव भक्तोऽस्ति
वा । तस्मै ते नम इत्येव ।

स्वाम्, मरम् वाक्य के आदि में होने से यहाँ स्वा, श्व मा, आदेश न हुए। सम्पूर्ण वेदों से शातन्य वह यीट्ण ह्रस्व लोगों की सदा रखा करे इस पथ में 'अस्मान्' पद के आदि हे, अन नसादेश न हुआ। यहाँ स्मान् मं परादिबन्माव 'से अन्नादिवच' ने पदत्वधर्मारोप किया है, एवं एक अवयव से विट् अवयवी अन्य सदृश नहीं, अर्थात् वही है, एतदर्थं बोधक 'एकदेशविहित-मन-यवत्' से 'स्मान्' में अस्मद् शब्द बहुवचनत्व का ज्ञान करना चाहिये।

प्रत्ययलक्षण से समास में सुप्तविभक्तिज्ञान स्थल में पूर्वोक्ति आदेश सूत्र में स्थग्रहण से नहीं होते हैं, मयमाणविभक्ति स्थल में ही होते हैं इसमें स्थग्रहण प्रमाण है। 'सुप्मासुप्' यहाँ समास बद्धितत्पुरुष है। सुप्माक पुत्र सुप्मातपुत्र। एकवचनान्ति में तो 'त्वत्पुत्र' प्रत्ययोत्तरपदयो' सूत्र से होता है। इसी प्रकार अस्माक पुत्र अस्मात्पुत्र। एकवचनान्तविग्रह ने समास में 'मत्पुत्र' जाना है। यह लक्षितप्रकरण में स्पष्ट है। 'अनुदात्त पदमेकवर्जम्' सू० निम्न पद में उदात्त वा स्वरितका विधान हो उस उदात्तवर्ण एवं स्वरितवर्ण को छोड़ कर अन्य स्वर = मक्षर अनुदात्त होते हैं। अनुदात्त को निधान कहते हैं, निम्न सत् कल्पयति (कल्पति वा) स निम्न = मारने पर कल्पित होना स्वाभाविक है भय से या भावज जय बट से, तथैव स्वपद घटित अच् को विशेष वचनों ने विशेष कार्य किये अवशिष्ट अच् की उपेक्षा की, उपेक्षाजय दु न से दुखी को इस सूत्र ने निधान = अनुदात्त बोधन किया, निधानशब्द योगरूढ है, वह स्वरविशेष में प्रयुक्त है यह सब कैवल्य शुक्तिमयमात्र का प्रदर्शन है।

निधान एव सुप्मा, अस्मद् पठ्यन्त चतुर्थ्यन्त द्वितीयान्त को विधीयमान पूर्वाक्त से मे आदि आदेश एकवाक्य न ही होते हैं। एकक्रियावाचक पद जिसमें रहे उसको वाक्य कहते हैं। निमित्त एवं निमित्ती दो एकवाक्य में ही स्थित रहे, उसको समा—वाक्य कहते हैं। विशेष्य एवं विशेष्य भाव से युक्त होकर अथ बोध पद समुदाय में उस वाक्य पठकपद क्रियावाचक रहे उसको एक निष्ठा कहते हैं। उसने घटित को वाक्य कहते हैं। केवल 'पचति' को नहीं किंतु 'चैत्र पचति' वाक्य है। पचति तिङ्गत् है। व्यपदेशिबन् भाव से केवल पचति को वाक्य मान कर पचति ३ को प्लुत होता है। 'ओदनस्त्वया पक्वो मम भविष्यति' यहाँ 'पक्व' के बाद 'अस्ति' का अच्चाहार से अनेक तिङ्गत् घटित होने से एकवाक्यत्व नहीं है। यह व्याकरण शास्त्रो पयोगी लक्षण है। लौकिक वाक्य में 'पदय मृगो भावति' में भा एक वाक्यत्व है। अथवा एक तिङ्गन्तार्थ जहाँ प्रधान रहें वह पदवाक्य का लक्षण लौकिकवाक्य में है।

मीमांसक मत में—'अर्धत्वात् एक वाक्यम्, साकार्क्षं चेद् विभागे स्यात्'। विशेष्य-विशेष्यभानासक्त होकर एकार्थ प्रतिपादक एन एक पद प्रयोग में अपर पदार्थ बोधविषयिणी जिज्ञासा रहे, = अर्थात् उस्थिता आवाह्या रहे उसको एकवाक्य कहते हैं। कोषकार ने सुप्तित्थय (सम्भू) को वाक्य जब कहे हैं जहाँ कारक से अन्वयिणी क्रिया का वाचक पद रहे। १ सुप्तित्थय २ तिङ्गन्तय ३ सुवन्त एवं तिङ्गन्तय। १ त्वया गन्तव्यम्। २ पचति भवति। ३ मत्पुत्र कमलेश पठति।

माध्यकार के मत में "आरदात्त सविशेषण वा त्वम्" यह वाक्य लक्षण है। प्रकृत में 'ओदन पच' यह भिन्न वाक्य है। भिन्न वाक्यस्थ 'तव' को 'ते' आदेश न हुआ। शाला धान का भान तुमको मैं दूँगा यहाँ 'तुभ्यम्' को 'ते' आदेश मयान वाक्य होने से होता ही है।

वे वाग् नौ आदि आदेश कथित कथनरूप अच्चादेश न रहे वहाँ विकल्प से होते हैं। एवं अच्चादेश में नित्य होते हैं। अच्चादेश आपके मत है, यहाँ 'तव' का 'ते' विकल्प से पक्ष में 'तव' होना है, उस आपको नमस्कार इसमें कथितकथन से नित्य से आदेश होता है—'तस्मै ते नमः'।

४०८ न चवाहाहैवयुक्ते ८।१।२४।

चादिपञ्चकयोगे नैते आदेशाः स्युः । 'हरिस्त्वां मां च रक्षतु' । कथं 'त्वां मां च न रक्षेत्' इत्यादि । युक्तप्रहृणात्साक्षाद् योगेऽयं निषेधः । परम्परा-सम्बन्धे त्वादेशः स्यादेव । हरो हरिश्च मे स्वामी ।

च, वा, इ, अह, एव, इनका योग (सम्बन्ध) हो तो पूर्वोक्त त्वमादि आदेश नहीं होते हैं । हरि तेरो एवं मेरी रक्षा करें । यहाँ 'त्वाम्' को 'त्वा' एवं 'माम्' को 'मा' न हुआ, यहाँ समुच्चयार्थक चकार है । परम्पर निरपेक्ष पदार्थों का एक किया में अन्वय को समुच्चय कहते हैं, उसका चोतक या वाचक यहाँ चकार है । वा=विकल्प बोधक है, हा=अद्भुतार्थक है । अह=वन्दार्थक है । एव = निधारणार्थक है ।

यहाँ पाक्षिक विकल्पार्थक वा के योग में 'त्वाम्' 'माम्' को त्वा मा क्यों न हुए ? 'क्षुना' सुतीयान्त से जिस प्रकार योग रूप अर्थ को प्रतीति होती है तथैव यहाँ सुतीया बहुवचनान्त का प्रयोग से योगार्थ=सम्बन्धार्थ का लाभ लब्ध है, पुनः सूत्र में योगग्रहण व्यर्थ है तन्मूलक यह कारणता हुई कि शुभम् एवं अस्मद् इनके अर्थनिष्ठ समुच्चयादि अर्थ के चोतक चादि के साथ अर्थ द्वारा साक्षात् सम्बन्ध रहे वहाँ ही यह निषेध है । परम्परा सम्बन्ध में पूर्वोक्त त्वामादि आदेश होते ही हैं यथा—यहाँ न शब्द हरि एवं हर वृत्ति समुच्चय को कहता है, समुचित हरि एर का स्वामी के अर्थ के साथ सम्बन्ध है । स्वामी के अर्थ का सम्बन्ध अस्मदर्थ के साथ एवं शुभमर्थ के साथ है । अतः हरो हरिश्च में स्वामी में मम को मे आदेश हुआ है ।

४०९ पदार्थश्चानालोचने ८।१।२५।

अचाक्षुपज्ञानार्थैर्धातुभिर्योगे एते आदेशा न स्युः । चेतसा त्वां समीकृते । परम्परासम्बन्धेऽप्ययं निषेधः । भक्तस्तव रूपं ध्यायति । आलोचने तु भक्तस्तथा पर्यति चक्षुषा ।

सूत्र में इच्छा धातु ज्ञान सामान्य में है । क्योंकि आलोचन = चक्षु से प्राप्त ज्ञान को कहते हैं । यहाँ तद् विवक्षार्थक लेना है, इस लिये 'अदर्शनम्' में जो अर्थ है, इच्छा का वही अर्थ यहाँ है । यहाँ इच्छा धातु से भाव में श्रमत्वय है, निपातन से पड़वादेश है । नेत्र से उत्पन्न जो ज्ञान उसका जवाबक जो धातु उनके योग में वाञ्छ आदि आदेश नहीं होते हैं । यह सूत्र साक्षात् या परम्परया सम्बन्ध में भी आदेश निषेधक है । नव पदार्थ का रूप के साथ साक्षात् सम्बन्ध है, ध्यान के साथ परम्परा सम्बन्ध है, तो भी निषेध से 'भक्तस्तव रूपं ध्यायति' यहाँ 'तव' को 'मे' आदेश न हुआ । चाक्षुषज्ञान में आदेश होते हो है । यक्त तुनको देवता है वहाँ इच्छा धातु चक्षुरिन्द्रियजन्य-ज्ञान जनक व्यापारार्थक ही है, 'त्वाम्' को त्वा आदेश हुआ ।

४१० सपूर्वायाः प्रथमाया विभाषा ८।१।२६।

विद्यमानपूर्वात् प्रथमान्तात् परयोरनयोरन्वादेशेऽप्येते आदेशा वा स्युः । भक्तस्त्वमप्यहं तेन त्रायते स माम् । त्वा मेति वा ।

पूर्व में अन्य प्रथमान्त पद रहे उसके बाद शुभम् या अस्मद् पक्षी जाति विभक्त्यन्त रहे वहाँ अन्वादेश में भी वान् आदि आदेश विकल्प से होते हैं । तुम भी हरि के भक्त हो, मैं भी हरि का

भक्त हू इम कारण वह तुम्हारी एव मेरी रक्षा करें। यहाँ त्वम् को त्वा, माम् को मा आदेश हुए भङ्गात् सकर्मक है उससे कर्म में क्तप्रत्यय है। भजनकर्म = हरि है, सेवक नहीं, अतः कर्म को अविवक्षा से अकर्मकमान सेवकार्य प्रतीति के लिए 'भजन भक्ति' भाव में किन् प्रत्यय कर भक्ति से अश आदिभ्योऽच्' में कर्त्रर्थक अच् प्रत्यय से भजन कर्ता अर्थ की प्रतीति हुई। 'शतम् पदम्' यहाँ भी यही प्रकार है।

४११ सामन्त्रितम् २।३।४८।

सम्बोधने या प्रथमा सदन्तम् आमन्त्रितसङ्ग स्यात्।

सम्बोधन में प्रथमा वह अन्त में रहें उस पद की आमन्त्रित सङ्गा होती है आमन्त्रित का अर्थ आमन्त्रण है, आमन्त्रण का साधन सम्बोधन विभक्त्यन्तपद है, उसमें आमन्त्रितत्व का आरोप बोधन यह करता है। अतः आमन्त्रित शब्द से युक्त विधि सूत्रों में सम्बोधन इसके सङ्गी को उपस्थिति हुई। हे हे भो आदि शब्दों की भी आमन्त्रित संज्ञा होती है, वे भी युक्त विभक्त्यन्त प्रथमान्त अव्यय है।

४१२ आमन्त्रितं पूर्वमविद्यमानवत् ८।१।७२।

स्पष्टम्। अग्ने तव। देव। अस्मान् पाहि। अग्ने, इन्द्र यरुण। इह युग्मदस्मद्वोरादेशस्तिङन्तनिघात आमन्त्रितनिघातश्च न। सर्वदा रक्ष देव न इत्यत्र तु देवेत्यस्याविद्यमानवद्भावेऽपि तत् प्राचीन रक्षेत्येतदाश्रित्यादेश। एवम् इम मे गङ्गे यमुने इति मन्त्रे इत्यादिभ्य प्राचीनामन्त्रिताविद्यमानवद्भावेऽपि मे शब्दमाश्रित्य सर्वेषा निघात।

पूर्वस्थित आमन्त्रित सङ्गक अविद्यमान के समान होता है। हे अग्ने तव। यहाँ अग्नि को नहीं के समान स्थिति होने से पद से पर नहीं अतः तब को वे आदेश न हुआ देव का अविद्यमानवत् होने से अस्मान् को नस् आदेश न हुआ। इसी प्रकार सम्बोधन विभक्त्यन्त से पर युग्मद अस्मद् रहें तब तवादि नहीं होते हैं, एव अतिङन्त (हे अग्ने।) को आश्रित कर तिङन्त को निघात नहीं होता है। निघात = अनुदात्त। एव "आमन्त्रितस्य च" इससे आमन्त्रित सङ्ग को आदि उदात्त होता है। यह षष्ठे अध्याय का है। आठवें अध्याय का उम्मी समान "आमन्त्रितस्य च" है वह पद से पर आमन्त्रित सङ्गक शब्द को निघात = अनुदात्त करना है। वह आष्टमिक निघात पूर्व के अविद्यमानवत् होने से यहाँ न हुआ। सर्वदा आदि वाक्य में हे देव का अविद्यमानवत् भाव होने पर उससे पूर्व रक्षपद से पर अस्मान् को नस् आदेश होता ही है। इसी प्रकार इम मे गङ्गे यत्र में पूर्व आमन्त्रित नहीं के समान होने पर भी पद=मे उससे पर सर्व आमन्त्रितों को निघात होता ही है। "इम मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि स्ताम सचता पश्यन्वा भस्मन्ना मरुद्वृषे वितस्तया जङ्गीये-श्रुवा मुषोमया" ॥ ऋ० वे० म० १० अनु २। सू पू यहाँ पद विभाग काल में सर्व को निघात हुआ है।

४१३ नामन्त्रिते समानाधिकरणे सामान्यवचनम् ८।१।७३।

प्रिशोभ्य समानाधिकरणे आमन्त्रिते परे नाविद्यमानवत् स्यात्। हरे दयालो न पाहि। अग्ने तेजस्विन्।

विशेषण वाचक आमन्त्रित पर रहे तब पूर्व में स्थित विशेष्य वाचक आमन्त्रित का अधिगमानवद् भाव नहीं होता है। दयालु हरि हम लोगों की रक्षा करें। दयालु विशेषण है, हरि विशेष्य है, इसका अधिगमानवद् भाव न हुआ। हर के आदि अनुदात्त है, दयालो में अनुदात्त हुआ अग्ने विशेष्य वाचक है। तेजस्विन् विशेषण वाचक है। वहाँ अग्ने का अधिगमानवद्भाव न होने से पद से पर तेजस्विन् को निघात हुआ है। 'अग्ने' आपुदात्त है। अरमान् यो नत् आदेश हुआ, पद से पर होने के कारण। दयालो का अधिगमानवद्भाव होने पर भी हर। पद से पर अस्मद् है।

४१४ विभाषितं विशेष्यचने ८।१।७४।

अत्र भाष्यम्। 'बहुवचनमिति वक्ष्यामि' इति। बहुवचनान्तं विशेष्यं समानाधिकरण्ये आमन्त्रिते विशेषणे परे अविद्यमानवद् वा। सूर्य प्रभवः, देवाः शरण्याः, युष्मान् भजे, यो भजे इति वा। इदानीन्देशोऽपि वैकल्पिका आदेशाः। सुपात्। सुपाद्। सुपादी। सुपादः। सुपादम्। सुपादी।

विशेषणवाचक शब्द उत्तर में रहे तब बहुवचनान्त विशेष्यवाचक विवरण से अधिगमानवद् भाव होता। 'सूर्यम्' बहुवचनान्त विशेष्य है वहाँ अधिगमानवद् न हुआ। तब 'प्रभवः' विशेषण वाचक को निघात हुआ। इस सूत्र की अप्रवृत्ति पक्ष में 'प्रभवः' आपुदात्त है, यही क्रम 'देवाः शरण्याः' वहाँ है, शरण्य अनुदात्त, तथा मृष प्रवृत्ति में आपुदात्त है। अन्वादेश में भी यहाँ विवरण आदेश वः=युष्मान् नः=अरमान्। सुपाद् में बहुव्रीहि समास है, 'संख्यासुपूर्वस्य' से अन्त्य का लोप है। सुपाद् = अच्छे पाद = चरणों से युक्त पुरुष। सुपादी। सुपादः। सुपादम्। सुपादी।

४१५ पादः पत् ६।१।१३०।

पाच्छब्दान्तं यदङ्गं भे तदवयवस्य पाच्छब्दस्य पददेशः। सुपाद्। सुपाद्भ्यामित्यादि। अग्नि मन्थनातीति अग्निमत्। अग्निमद्। अग्निमथौ। अग्निमथः। अग्निमद्भ्यामित्यादि। 'ऋत्विग्' इत्यादि सूत्रेणाच्चेः सुत्युपपदे किन्।

भक्तिक पाद शब्दान्त अङ्ग का विदिद्विमान पाद शब्द को पददेश होता है। सुपाद् आ=सुपदा। किप् प्रत्ययान्त उपपद समास युक्त अग्नि का मन्थन कर्ता अर्थ वाचक मध्युक्त अग्नि-शब्द है, जस्तव चत्वं से अग्निमत्। अग्निमद्। प्रपूर्वक नत्यर्थक अञ्ज धातु से किन् प्रत्ययकर दीर्घ से प्राञ् शब्द की सिद्धि कर—

४१६ अनिदितां हल उपधायाः किति ६।१।२४।

हलन्तानामनिदितामङ्गानामुपधाया नस्य लोपः स्यात् किति द्विति च। अगिदचामिति सुम्। संयोगान्तस्य लोपः। सुमे नकारस्य किन्प्रत्यस्य कुरिति कुत्वेन ङकारः। प्राङ्। अनुस्वारपरसवर्णौ। प्राञ्चौ। प्राञ्चः। प्राञ्चम्। प्राञ्चौ।

ह्रस्व इकारान्त्य में ह्रस्ववृत्त न रहे ऐसा जो ह्रस्व अक्षर उभकी जो उभधा उसका नकार का कित् या कित् प्रत्यय पर रहते छोप होता है। अच् उचित है। अन्त नलोप के बाद तुम्, सदागान्त लोपकर नकार का कुत्व से अकार। प्राच। औ जम् अम् ओट् में नलोप, तुम्, अनुत्वार नशा-पदान्तस्य एव परमवर्ण से मुलोक रूप सिद्धि हुए।

४१७ अचः ६।४।१३८।

लुप्तनकारस्याञ्चने मस्याकारस्य लोप स्यात्।

लोप हुआ है नकार जिसका ऐसे अच् के अकार का छोप होता है प्र अच् शस्, 'अनिदिताम्' से नलोप कर के इससे अलोप सर्वनामरखान पर न होने से तुम् का अभाव प्रच् अस्। यहा—

४१८ चौ ६।३।१३८।

लुप्ताकारनकारोऽञ्चती परे पूर्वस्याणो दीर्घ स्यात्। प्राच। प्राचा। प्राग्भ्याम् इत्यादि। प्रत्यङ्। प्रत्यङ्चौ। प्रत्यञ्च। प्रत्यञ्चम्। प्रत्यङ्चौ। 'अच' इति लोपस्य विषयेऽन्तरङ्गोऽपि यण् न प्रवर्तते। अकृतव्यूहा इति परिभाषया। प्रतीच। प्रतीचा।

अमुमञ्चतीति विग्रहे अदस् अञ्च् इति स्थिते।

लोप हुआ है अकार नकार जिसके ऐसे अच् (च्) पर रहते पूर्व के अणु का दीर्घ होता है। दीर्घ से प्राच। प्राचा। प्रति अच् स्, न छोप, तुम् यण् कृत्वा स् छोप से प्रत्यङ्। शस् में नलोप, अलोप दार्प से प्रतीच। यहा अलोप से पूर्व अन्तरङ्ग यण् की प्राप्ति थी, कि तु यगादेश का निमित्त अकार रूप अच का नाश होने वाला है अन्त 'अकृतव्यूहा' परिभाषा से यगादेश न हुआ।

उसकी ओर जाता है इस अर्थ में अच् से किन् उपपदसमास अमुम् अञ्चति इति अदस् अच् स् नलोप अदस् अच् स् यहा—

४१९ विश्वदेवयोश्च देवद्रव्यश्चतावप्रत्यये ६।३।९२।

अनयो सर्वनाम्नश्च देवद्रवादेश स्याद् अप्रत्ययान्ते अञ्चती परे। 'अदद्रि अञ्च्' इति स्थिते यण्।

प्रथम वे आकर निरन्तर अविद्यमान प्रत्यय किनादि अन्त में रहे ऐसे अञ्च उत्तर पर में रहने पर विश्वक्, देव, या सर्वनाम, इनकी टि कृष्ण को अद्रि आदेश होता है। यहा अदस् को दि अस् को अद्रि आदेश से अदद्रि अञ्च्, नलोप, यण् अदद्र्य अच् ऐसा स्थान पर—

४२० अदमोऽसेर्दादु दो मः ८।२।८०।

अदसोऽसान्तस्य दात्परस्य ङदूती स्तो दस्य मश्च। ङ इति ह्रस्वदीर्घयो समाहारद्वन्द्व। आन्तरनम्याद् ह्रस्वन्यञ्जनयोर्ह्रस्वो दीर्घस्य दीर्घ। अमुमुयङ्। अमुमुयङ्चौ। अमुमुयङ्च। अमुमुयङ्चम्। अमुमुयङ्चौ। अमुमुईच। अमुमुईचा। अमुमुयङ्भ्याम् इत्यादि। मुत्वंस्यासिद्धत्वात् यण्। "अन्त्यबाधेऽन्त्यसंदेशस्य" इति परिभाषामाश्रित्य परस्यैव मुत्वं यदता मते 'अदमुयङ्'।

‘अः सेः = सकारस्य स्थाने यस्य सः—असिः, तस्य ‘असेः’ इति व्याख्यानात्, त्यदाद्यत्वविषय एव मुत्वं नान्यत्र इति पक्षे ‘अदद्र्यङ्’ । उक्तञ्च—

अदसोऽद्रेः प्रथङ् मुत्वं केचिदिच्छन्ति लत्ववत् ।

केचिदन्त्यसदेशस्य नेत्येकेऽसेहिं दृश्यते ॥ इति ।

विश्वदेवयोः किम्—अथाची । अश्नती किम्—विष्वग्युक् । अप्रत्यये किम्—विष्वगश्चनम् । अप्रत्ययग्रहणं ज्ञापयति—‘अन्यत्र धातुग्रहणे तदादिविधिः’ इति । तेनायस्कारः । ‘अतः कृकमि’ इति सः । उदङ् । उदञ्चौ । उदञ्चः । शसादायचि ।

जब अदस् शब्द सकारान्त न हो तब इसको दकार से अन्यवहित उत्तर वर्ण के स्थान में उ अथवा ऊ आदेश होता है, एवं दकार के स्थान में मकारादेश होता है । सूत्र में उ समाहार द्वन्द्व से ‘उश्च ऊश्च’ इति ‘उ’ है, सौत्रन्तात् पुंलिङ्ग निर्देश है । अतः उ से एस्व उकार एवं दीर्घ ऊकार दोनों का ग्रहण यहां है । दकार से अन्यवहित एस्व या व्यञ्जन रहने पर प्रमाण कृतसादृश्य से ए त्व उकार होता है । एवं दकार से पर दीर्घ वर्ण के साथ में दीर्घ ऊकार होता है ।

सूत्र में ‘अदसः’ अवयव पष्ठी है । अतः ‘अलोऽन्त्यस्य’ की प्रवृत्ति नहीं है । अवयव पष्ठी पक्ष में अदद्र्य् अच् यहां पूर्व टकार से पर अकार को एस्व उ, एवं दकार को मकार, अमु इसको धाद का दकार को मकार एवं रेफ को उकार सब मिल कर अमुमु यच् जुन्, सलोप, संयोगान्त लोप, कुत्व से उकार, ‘अमुमुयण्’ रूप है ।

स्थानपष्ठ्यन्त ‘अदसः’ है, उस पक्ष में अदद्रि अद्द् यहां अदस् शब्द का अन्त्यवर्ण = इकार यह दकार से अन्यवहित उत्तर नहीं है, दकार से जो रेफ अन्यवहित उत्तर है किन्तु वह अन्त्य नहीं है । अलोऽन्त्यस्य की यहां उपस्थिति से अन्त्य अल् को ही मुत्व प्राप्त है, इस पक्ष में अन्त्य की कार्य अप्राप्त रहें यहां अन्त्य सदेश को करना चाहिये यहां अन्त्य सदेश रेफ है उसको उकार एवं रेफ पूर्ववर्ती दकार को मकार कर अदमुयण् रूप की सिद्धि यण्, सलोप, जुन् संयोगान्त लोप लोप कुत्व से होती है । अन्त्यवाधे परिमाणा के अनेक प्रयोजन एवं खण्डन प्रकार परिभाषेन्द्रुशे० में वर्णित हैं । भूति एवं ‘जया’ व्याख्या में । इस पक्ष में (स्थान पष्ठी) में पर को ही मुत्व न पूर्व दकाराकार को ।

‘असेः’ का अर्थ सकारान्त भिन्न फह चुके हैं किन्तु कोई आचार्य ‘सिः’ का अर्थ सकार के स्थान में अः का अर्थ अकारादेश हुआ हो यहां ही मुत्व होता है, अन्यत्र नहीं, यह व्याख्या कर यहां उपसर्जन होने से सर्वापन्तर्गण त्यदादि कार्य अकार न होने से मुत्व नहीं होता है, अतः ‘अदद्र्यङ्’ ।

१—सूत्र में अदसः अवयवपष्ठ्यन्त होने से अलोऽन्त्यस्य की प्रवृत्ति नहीं है यह स्थानपष्ठ्यन्त में ही ‘अन्त्य अल्’ की उपस्थिति करता है । अतः दोनों टकारों को मकार एवं उत्तरवर्ण को उकार द्य हुवे यह पक्ष है तो अमुमुयण् रूप है । जिस प्रकार ‘चलोक्त्यते’ यहां आगम ‘री’ के रेफ एवं धकार का अवयव रेफ इन दोनों को ‘रूपो रो लः’ से दो लकार हुए । यही = तत्सदृश क्रम मुत्व के विषय में यहां अपनाया गया है ।

२—अदसः स्थानपष्ठ्यन्त है—“अदसो योऽन्त्यः स दात् परः” इस पक्ष में अन्त्यवर्ण अदस् का दकार से अन्यवहित उत्तर होना अपेक्षित है, ऐसी परिस्थिति में अदद्रि का इकार जो अन्त्य है यह दकार से अन्यवहित नहीं है बीच में रेफ का व्यवधान है, अतः अन्त्य की कार्य अप्राप्त है

वहाँ भ-त्यवर्ण एवं दकार उसके बीच के वर्ण को ही कार्य करना चाहिए। इस पक्ष में अत्रमुयक् यहाँ पर जो ही मुख हुआ, अद का दकार अकार पूर्ववत् अत रहता है।

३—किती के मत में 'त्यदादीनाम' सूत्र से अकारदेशयुक्त अदस् रहे वहा ही सूत्र की प्रवृत्ति होकर मुत्व होता है, क्योंकि सूत्र में 'असे' योगिक पद है। हेतुप्रतिष्ठित वचन प्रागाणिक होता है यहा 'अने' मुत्व न होने में कारण स्पष्ट है, इस पक्ष में मुत्व नहीं यहा है 'अददयत्' रूप हुआ।

अथ पर बैठ कर जाने वाली इस अर्थ में अथ शब्द को अदि अदिश न हुआ क्योंकि यह विश्वक या देव या सर्वनाम की ही टि को अदि अदिश होता है। विश्वायुग् यहा अथ पर में नहीं है।

जि प्रत्ययान्त उत्तर पद में नहीं है 'अञ्जनम्' स्युद्धन्त परक पूर्व बिम्बक् की टि की अत्रि आदेश न हुआ। यहा अञ् रूप उत्तर पद नहीं है प्राप्त ही आदेश नहीं पुन सूत्र में अप्रत्यये या वप्रत्यये क्यों किया?, वह प्यये से ज्ञापन करता है कि, 'धातु के ग्रहण में तदादि विधि होती है' अत अञ् है आदि में जिसको ऐसा यह 'अञ्जनम्' है, प्राप्त बिम्बक् की टि को आदेश निवारणार्थ अप्रत्यये है, ज्ञाप्याश में अद्यत्र नहीं है अन्यत्र फल है। किन्तु ज्ञाप्याश की यहा अप्रत्ययग्रहण से प्रवृत्ति न हुए अद्यत्र ही प्रवृत्ति है, एतावता फलिनार्थ कथन परक ही है। ज्ञाप्य का फल—'अपस्कार' यहा नु है आदि में जिसको ऐसा कर उत्तर में रहते विसर्ग को सकारादेश हुआ।

सि-प्रत्ययान्त उद्भृत् का रूप उद्भृत् है। इस में मलोप, गुम् सयोगान्त लोप विभक्ति लोप कृत्व करने में। उद् भव शब्द में—

४२१ उद ईत् ६।४।१३९।

उच्छ्रब्दात् परस्य लुप्तनकारस्याञ्चतेर्भस्याकारस्य ईत् स्यात् । षडीच ।
षडीचा ।

उद् शब्द से पर लोप हुआ है नकार जिसका ऐसे मसह अच्, उसके अकार का स्कारादेश होता है। उदीच । उद्गन्धामित्यादि ।

४२२ समः समि ६।३।९३।

अप्रत्ययान्ते अञ्चती परे (सम समिरादेश स्यात्) ।

विष्णुप्रयमान्त मन्त्र पर रहे तब ओष्ठार्थक सम् के स्थान में समि आदेश होता है। सम्यक् शक्त में समीच । यश 'समो मिच्छ' न्यास सुवच है।

४२३ सहस्र सन्निः ६।६।९५।

अप्रत्ययान्ते अद्यतौ परे ।

सह आने वाला वर्ष में सह उपपद विन्प्रत्ययान्त अञ् रदे वहा पूर्व सहो मभि मादेश होता है। यण, नलोप, नुन्, सयोगान्त लोपादि कुत्वं से सम्बन्ध।

४२४ तिरमस्तिर्यलोपे ६।१।९४।

अलुप्ताकारेऽञ्चतौ अप्रत्ययान्ते परे तिरसस्तिर्यादेशः स्यात् । तिर्यङ् ।
तिर्यञ्चौ । तिर्यञ्च । तिर्यञ्चम् । तिर्यञ्चौ । तिरञ्च । तिरञ्चा । तिर्यग्भ्यामित्यादि ।

किन् प्रत्ययान्त अलुप्त अकारवृत्त अक्ष् पर रदे तो तिरस् के स्थान में तिरि आदेश होता है।
 देहा चलने वाला इस अर्थ में तिरस् को तिरि आदेश यण् तिर्यच्, स् साधारण सर्वकार्य तिर्यच्।
 शसादि में अकार लोप, एवं नलोप श्रुत्व से तिरश्चः आदि रूप हुए।

४२५ नाञ्चेः पूजायाम् ६।४।३०।

पूजार्थस्याञ्चेतेरुपधाया नस्य लोपो न स्यात्। अलुप्तनकारत्वान्न नुम्।
 प्राङ्। प्राञ्चौ। प्राञ्चः। नलोपाभावादकारलोपो न। प्राञ्चः। प्राङ्चा। प्राङ्-
 भ्याम्। प्राङ्क्षु। प्राङ्क्षु। एवं पूजार्थे प्रत्यङ्ङादयः। क्रुञ्च कीटिल्यात्पी-
 भावयोः। अस्य ऋत्विति आदिना नलोपाभावोऽपि निपात्यते। क्रुङ्। क्रुञ्चौ।
 क्रुञ्चः। क्रुङ्भ्यामित्यादि।

‘चोः कुः’ पयोमुक्। पयोमुग्। पयोमुचौ। पयोमुचः। वञ्चेति पत्वम्।
 स्कोरिति सलोपः। जश्त्वचत्वे। सुवृट्। सुवृट्। सुवृश्चौ। सुवृश्चः। सुवृट्सु।
 सुवृट्सु। ऋवर्तमाने पृषन्महद्बृहज्जगच्छर्त्तृवच्च ऋ। एते निपात्यन्ते, शतृवच्चैषां
 रूपम्। उगित्वाञ्नुम्। सान्तमहत् इति दीर्घः। मह्यते=पूज्यत इति महान्।
 महान्तौ। महान्तः। हे सहन् !। महत्तः। महत्ता। महद्भ्यामित्यादि।

पूजा अर्थ में अञ्च् धातु के उपधा नकार का लोप नहीं होता है। नकार का लोप न होने से
 नुम् विधायकशास्त्र में लुप्त नकारक अच् का निर्दिश है। अतः यहाँ न लोप न होने से नुम् न
 हुआ। अञ्च् का ही नकारार्थ्यमाण है उसको कुत्व से ङकार होने से प्राङ् रूप है। शसादि में
 नलोप न होने से ‘अच्’ से अकार लोप न हुआ—प्राञ्चः। प्राञ्चा। इसी प्रकार पूजार्थक में प्रत्यङ्,
 उदङ् आदि के रूपों की सिद्धि होती है। ‘क्रुङ्’ में ‘ऋत्विक्’ सूत्र से नलोप का अभाव बोधन किया
 गया है। अतः नलोप न हुआ। क्रुङ्=ढेदा होना या अल्प होना। मोचनार्थक मुच् से किप्,
 चोः कुः से कुत्व होकर मेधार्थक पयोमुक् पयोमुचौ की सिद्धि हुई। पयस् के सकार की शत्व उत्प-
 श्ण ओकार हुआ है। अर्च्छा तरह काटने वाला अर्थ में व्रश्च् से किप्, ‘अदिज्या’ से सम्प्रसारण
 पूर्वरूप पत्व जश्त्व चत्वे से सुवृट्, चत्वाभाव में सुवृट् रूपद्वय की सिद्धि हुई। सप्तमी ४० में
 शुट् वैकारिण्यक चत्वे से सुवृट्सु, पक्ष में शुट् रहित से दो रूप हैं।

वर्तमान काल में पृषन्, महत्, बृहत्, जगत् वे निपातित होते हैं। शतृप्रत्यय की तरह
 इनको कार्य होता है। पूजार्थक मह् धातु से कर्म में लट् है, यहाँ निपातन से मह् से कर्म अर्थ में
 अति (अत्) प्रत्यय है। यहाँ शतृप्रत्यय की प्राप्ति नहीं है। कर्ता में धातुओं से शतृ विधायमान
 है वह कर्म में नहीं होता है। शतृ समान बोधन करने से उगित्वात् नुम् आदि कार्य यहाँ भी
 होते हैं। पृष धातु से अतच् प्रत्यय से पृषत्=जलविन्दु। बृह धातु से अतिप्रत्यय बृहत्=
 विपुल।

गन् से अतिप्रत्यय गम् को अण् आदेश जगत्=भुवन। जगत् के अनेक अर्थ हैं—विष्टप
 अर्थ में सुपंसक है, धातु अर्थ में मुह्यिष्णु है। जङ्गम अर्थ में तीनों लिङ्ग हैं। पृथ्वी वाचक, भुवन
 वाचक, वैदिक छन्दों विशेष वाचक भी यह है। महत् सू यहाँ उगित्वात् नुम्, ‘सान्त’ से दीर्घ
 संयोगान्त लोप्, महान्। सम्बोधन में ‘न हिसन्भुजोः’ से नलोपाभावः। हे सहन्। जनसाधारण
 से पूजनीय को महान् कहते हैं।

४२६ अत्रसन्तस्य चाघातोः ६।४।१४।

अन्वन्तस्योपधाया दीर्घं स्याद् धातुभिन्नासन्तस्य चामन्बुद्धौ सौ परे ।
पर नित्यञ्च नुम चाधित्वा वचनसामर्थ्यादादी दीर्घं । ततो नुम् । धीमान् ।
धीमन्तौ । धीमन्त । हे धीमन् । शसादौ महद्वत् । धातोरप्यत्यन्तस्य दीर्घं ।

गोमन्तमिच्छति, गोमानिवाचरतीति वा व्यन्तादाचारकिबन्ताद्वा कर्तरि
क्विप् । उगिदचामिति सूत्रेऽज्ग्रहण नियमार्थम्—“धातोश्चेदुगित्कार्यं तर्ह्यञ्जतेरेव
इति । तेन ‘स्रत्’ ‘भ्यत्’ इत्यादौ न । अघातोरिति तु अघातुभूतपूर्वस्यापि
नुमर्थम् । गोमान् । गोमन्तौ । गोमन्त , इत्यादि । भानेर्द्वयत्, भवान् । भवन्तौ ।
भरन्त । शत्रन्तस्य तु अत्वन्तत्वाभावात् दीर्घं—भरतीति भरन् ।

सम्बुद्धिभिन्न सुप्रत्यय पर रहते अनु (मनुप्-बनुप्) प्रत्ययान शब्द और धातुभिन्न अत्—
प्रत्ययात् शब्द की उपधाका दीर्घ होना है । मुख्यक की शब्द से प्रशस्ता अर्थ में मनुप् (नट्)
धीमात् सु यहाँ पर एव नित्य नुम् ‘उगिदचाम्’ से विहित है, उसको अनु ग्रहण सामर्थ्य में बाध
कर प्रथम दीर्घ तदनन्तर नुम् बिभक्ति लोप सयोगान्त लोप, लोप के अस्तित्व होने से नलोपामात्र
से धीमान्, धीमन्तौ रूप ।

गोत्वामी के इच्छा करने वाला या उसके समान आचरण करने वाला एतदर्थक
व्यजन्त या आचारबिबन्त गोमत् । यहाँ सम्प्रति धातु का अव है, तो भी दीर्घ नुमादि
से गोमान् रूप की सिद्धि है । अन्ध धातु उगिद है, अत् उगिदमात्र कथन से अन्ध को नुम्भिन्न ही
था, पुन सुप्त भकार विशिष्ट नुनविधायक शास्त्र में (अचाम्) का ग्रहण व्यर्थ है, वह शापन
करना है धातुओं की उगित्ययुक्त कार्य ही तो वह कार्य केवल नलोपी अन्ध को ही । इमने किप्
प्रत्यायान ध्वस् लस् उगिद होने पर भी इस नियम से नुम् न हुआ, सकार को ‘वसुमत्त’ सूत्र की
दकार वै० चत्वं से तकार नीचे गिरने वाला ध्वत् , एव सप्त है ।

व्यजन्त, अचारबिबन्त गोमत् सम्प्रति धातु है किन्तु प्रतिपदिवावस्था में अघातु है उसको
नुमर्थ सूत्र में भूतपूर्व अघातु अर्थ बोधनाथ अघातुपर सार्थक है । गोमान् में दीर्घ नुमादि कार्य
होते ही है । बाध या भेदजन अर्थ में या धातु से क्वत् (अवत्) प्रत्यय कर अवत् बना है ।
यहाँ अव अन्त में होने से सुपर रहते भवान् । शत्रुप्रत्ययात् में अनु अन्त में नहीं है । ‘अनु’ अत्
में होने से दीर्घ न हुआ । भवतीति भवन् ।

४२७ उभे अभ्यस्तम् ६।१।५।

पापद्वित्वप्रकरणे ये द्वे विहिते ते उभे समुदिते अभ्यस्तसज्ञे स्त ।

छठवें अध्याय में जो द्वित्व प्रकरण है उस में से किसी भी सूत्र से विहित द्वित्व विशिष्ट
समुदाय की अभ्यस्त सज्ञा होती है । यहाँ गर्वदण्डन न्याय से समुदाय का ही अभ्यस्त सज्ञा
सिद्ध थी पुन ‘सदार्थ’ बोधन के लिए ‘उभे’ ग्रहण व्यर्थ है । दानार्थक दा धातु से लट् इनके
स्थान में दाट्, दाप् लु (लोप) ‘डौ’ सू० से द्वित्वादि कार्य आचार लोप ददत्त यहाँ उगिदचा सूत्र
से नुमवारणार्थ अभ्यस्त सज्ञा दादा की थी, यह दद में है इसके बाद शत्रु है—नुम्निषेधक सूत्र—

४२८ नाम्यस्ताच्छतुः ७।१।७।

अभ्यस्तात् परस्य शत्रुर्नुम् न स्यात् । ददत् । ददद् । ददतो । ददत् ।

अन्यस्त संज्ञक से पर शतृ (अत्) को नुमागम नदी होता है । दृष्ट् ,

४२९ जक्षित्यादयः पट् ६।१।६।

पट् धातवोऽन्ये जक्षितिश्च सप्रम एतेऽभ्यस्तसंज्ञाः स्युः । जक्षत् । जक्षद् । जक्षर्ता । जक्षतः । एवं जायत् , दारिद्र्यम् , शासत् , चकासन् । दीधीवेव्योद्धित्वेऽपि द्वाब्दसत्वाद् व्यत्ययेन परस्मैपदम् । दीव्यत् । वेव्यत् । गुप् । गुव् । गुपी । गुपः । गुव्भ्यामित्यादि ।

जक्ष, एवं अन्य छ धातुओं को अन्यस्त संज्ञा होती है । संज्ञा का फल यहाँ नुम् निधेय है जायत् आदि में नुम् न हुआ छ में दो धातु आत्मनेपदी है एवं वेद में ही प्रयुक्त है किन्तु व्यत्यय से परस्मैपदी है । अतः अन्यस्त संज्ञा से नुम् न कर वाच्यत् वेव्यत् प्रयोग है । रक्षणार्थक गुप् से क्तिप् प्रत्यय कर प्रातिपदिक संज्ञा छ पदसंज्ञा विभक्ति लोप जगत्वचत्वे से गुप् गुप् रूप है ।

४३० त्यदादिषु दृशोऽनालोचने कञ्च ३।२।६०।

त्यदादिषूपपदेष्वज्ञानार्थकाद् दृशेर्धातोः कञ् स्यात् , चात् किम् ।

त्यदादिप्रियणपठित शब्द पूर्व में रहें एवं उनके बाद गज्ञानार्थक दृश् धातु से कर्तृ रूप अर्थ में कञ् प्रत्यय होता है । एवं पक्ष में क्तिप् प्रत्यय भी होता है ।

४३१ आ सर्वनाम्नः ६।३।६१।

सर्वनाम्न आकारोऽन्वादेशः स्याद् दृग्दृशवतुषु । कुन्वस्यासिद्धत्वाद् प्रश्नेति पः । तस्य जश्त्वेन दस्तस्य कुत्वेन गस्तस्य चत्वेन पक्षे कः । तादृक् । तादृग् । तादृशः । तादृशः । पत्यापवादस्यान्कुत्वेन खकार इति कैयटः । हरदत्तादिमते तु चत्वाभापपक्षे ख एव श्रूयते न तु गः, जश्त्वं प्रति कुन्वस्यासिद्धत्वाद्, दिगादिभ्यो यदिति निर्देशान्नासिद्धत्वमिति वा बोध्यम् । प्रश्नेति पत्वम् । जश्त्वचत्वे । विट् । विड् । विशा । विशः । विशम् ।

दृग् , दृश् या वतुप्रत्यय, इनके पर रहते सर्वनाम संज्ञक शब्दों के अन्त को आकार आदेश होता है । स इव दृष्टमने इति तत् दृश् यहाँ आकार दीर्घ से तादृग् क्तिप् प्रत्ययान्त है । कुत्व असिद्ध होनेके कारण प्रथम प्रकारादेश, प को जश्त्व से टकार, टकार को कुत्व से गकार, चत्वं से गकार, को ककार तादृक् । तादृग् 'अन्व अन्व' का कुत्व अपवाद है, अतः शकार का प्रकार नहीं इस पक्ष में कुत्व से गकार है । वैकल्पिक चत्वं के अभाव में पक्ष खकार ही श्रूयमाण होता है इस मत में तादृक् । तादृग्न रूप दृग् । यहाँ कुत्व कर जगत्व नहीं होता है जश्त्व को दृष्टि में कुत्वविधायक असिद्ध है । यदि यह कहेंगे कि छिन्वादिभ्यो यत् न बद्ध कर दिगादिभ्यो यत् निर्देश से असिद्ध नहीं होता है तब दोष नहीं है । प्रवेशनार्थक क्तिप् से क्तिप् पत्वजश्त्व चत्वं से प्रवेशनार्थक अर्थ में विट् । विड् ।

४३२ नशे वा ८।२।६३।

नशः कर्तव्योऽन्वादेशो वा स्यान् पदान्ते । नक् । नग् । नट् । नड् । नशः । नशः । नग्भ्याम् । नड्भ्यामित्यादि ।

नष्ट होने वाला अर्थ में किप् प्रत्ययान्त नम् को कवर्गादेश विकल्प से होता है नम् । नम् । पञ्च में पत्वं जडत्वं चत्वं से नट् । नट् । इस प्रकार चार रूप हुए ।

४३३ स्पृशोऽनुदके म्विन् ३।२।५८।

अनुदके सुप्युपपदे स्पृशो क्विन् स्यात् । घृतस्पृक् । घृतस्पृग् । घृतस्पृशो । घृतस्पृश । किन्प्रत्ययो यस्यादिति बहुव्रीह्याश्रयणात् क्विप्यपि कुत्वम् । सृक् । पङ्गका प्राग्वत् । विधृषा प्रागल्भे । अस्माद् अन्विगादिना क्विन्, द्वित्वम्, अन्तोदात्तस्यञ्च निपात्यते । कुत्वात् पूर्वं जडत्वेन ङ, ग, क । धृणोतीति वधृक् । दधृग् । दधृषौ । दधृष । दधृग्भ्याम् इत्यादि । रत्नानि मुष्णातीति रत्नमुट् । रत्नमुट् । रत्नमुयी । रत्नमुप । पङ्भ्यो लुक् । पट् । पङ् । पङ्भि । पङ्भ्य । पट्चतुर्भ्यश्चेति नुट् । अनामिति पर्युदासान्न द्युत्वनिषेध । 'यरोऽनुनासिके' इति विकल्प आधित्वा 'प्रत्यये मापाया नित्य'मिति वचनामि-
त्यमनुनामिक । षण्णाम् । पट्सु । पट्सु । तटन्निविधि । परमपट् । परम-
षण्णाम् । गौणत्वे तु प्रियपप प्रियपपाम् । रत्नम्प्रति पत्यस्यासिद्धत्वात्स-
सजुपोरिति सत्वम् ।

उद्वमित्र द्रवन्त उपपद में रहते स्पृश् धातु से कर्तृरूप अर्थ में किन् प्रत्यय होता है । पङ्गक पञ्च में ग् । धी वा स्पर्श करनेवाला अर्थ में घृत उपपद में रहने स्पर्शाधिक स्पृश् धातु से किन्, सर्वापकारी ओष वत्वादि काय से घृतस्पृक् पञ्च में घृतस्पृग् । 'आश्विक्' से निपातित ङीठ मनुष्याधिक दधृप् में भी कुव मे पूर्वं जडत्व से ङ, उसके बाद कुत्व से गकार, चत्वं मे क्कार, दधृन् दधृग् आदि । रत्न सुरात्रेवाला अर्थ में उपपद तत्पुरुष समास युक्त क्विन्त रत्नमुच् से प्रातिपदिक कार्य जडत्व चत्वं से रत्नमुट् पञ्च में रत्नमुट् दो रूप । बहुवचनान्त बट्सहक ष षस् जन्म का लुक् जट्त्व चत्वं से पट । पट् । नम् में भी विभक्ति लुगादि से पट् । पट् । ष् आम् नुट्, नुट्त्व निषेध का अभाव से नुट्प षट् नाम्, नित्य अनुनासिक टकार, को गकार नकार को गकार षण्णाम् । गौण में भी नुट् नहीं होता है । अध्ययन करने की इच्छा करने वाला इस अर्थ में पट् से सन् द्वित्व, अन्यामादि कार्य सन् को इट् आगम पिपठि के बाद सन् के सकार को पत्व पिपठिष मे किप् अकार ओष से पिपठिष् से मे लु (स् पद स्या सलोप कर यहाँ 'आदेशप्रत्यययो' से विधीयमान पकार हत्व विधायक शास्त्र की दृष्टि में 'पूर्वनामिदम्' से अस्तिद्ध है हत्व कर रेफ पिपठिर् यहाँ—

४३४ वोरुपधाया दीर्घ इकः ८।२।७६।

रेफान्तस्य धातोरुपधाया इको दीर्घ स्यात्पदान्ते । पिपठी । पिपठिपी । पिपठिप । पिपठिर्भ्याम् । 'वा शरि' इति वा त्रिसर्जनीय ।

रफान्त या वान्त धातु की उपधा के इक् का दोष होगा है पदान्त में । इकार का दीर्घ, विसर्ग से पिपठा । पिपठिर्भ्याम् । पिपठाद् यहाँ रेफ का विसर्ग विकल्प से हुआ, पञ्च में रेफान्त रहेगा । यहाँ—

४३५ नुम्त्रिसर्जनीयश्चर्न्यवायेर्ष ८।२।५८।

एतै प्रत्येक व्यवधानेऽपि इणकुभ्या परस्य सस्य भूर्धन्यादेश स्यान् ।

पटुत्वेन पूर्वस्य पत्वम् । पिपठीष्णु । पिपठीः पुः । प्रत्येकमिति व्याख्यानादनेक-
व्यवधाने पत्वम् । निस्व, निस्से । नुमग्रहणं नुमस्यानिकानुस्वारोपलक्षणार्थं
व्याख्यानात् । तेनेह न । सुहिन्सु । पुंसु ।

अत एव न शरग्रहणेन गतार्थता । रात्सस्येति सलोपे विसर्गः । चिकीः ।
चिकीर्षी चिकीर्षः । रोः सुपीति नियमात्त्र विसर्गः । चिकीर्षु । दमेर्दोस्
डित्वसामर्थ्याद्विलोपः । पत्वस्यासिद्धत्वाद् रुत्वविसर्गो । दोः । दोर्षा । दोषः ।
पटुन्नेति वा दोषन् दोष्णः । दोष्णा । दोषः । दोषा । विश प्रवेशने । सन्नन्तात्
क्विप् । पत्वस्यासिद्धत्वात् संयोगान्तलोपः । अश्नेति पः । अशत्वचत्वे । विविट् ।
विविड् । विविक्षौ । विविक्षः । स्कोरिति कलोपः । तट् । तड् । तक्षौ । तक्षः
गोरट् । गोरड् । गोरक्षौ । गौरक्षः । तक्षिरक्षिभ्यां ण्यन्ताभ्यां क्विपि तु स्कोरिति
न प्रवर्तते, 'णिलोपस्य स्थानिवच्चात् । पूर्वत्रासिद्धे न स्थानिवदिति तु
नास्ति, ६ तस्य दोषः संयोगादिलोपलक्षणत्वेऽपि निषेधात् । तस्मात्
संयोगान्तलोप एव । तक् । तग् । गोरक् गोरग् । स्कोरिति कलोपं प्रति
कृत्यस्यासिद्धत्वात् संयोगान्तलोपः । पिपक् । पिपग् । एवं विवक् । दिधक् । इति
यान्ताः । पित् गती । सुष्ठु पेसतीति सुपीः । सुपिर्सा । सुपित् । सुपिस्ता ।
सुपीर्भ्याम् । सुपीः पु । सुपीष्णु । एवं सुत् । तुस खण्डने । विद्वान् । विद्वांसौ ।
विद्वांसः । हे विद्वन् । विद्वांसम् । विद्वांसौ ।

इत्या कवर्ग के बाद नुम्, विसर्ग, वा शर् इनमें से किसी एक का व्यवधान होने पर
भी सकार को मूर्धन्य आदेश होता है । पिपठीस्त्सु यहाँ शर् व्यवधान है । पक्ष में विसर्ग
व्यवधान है तो भी दोनों स्थलों में नुम् सकार को मूर्धन्य = पकार होता है । पूर्वदन्त्य सकार को
पटुत्व से पकार । प्रत्येक के व्यवधान से 'निस्व' यहाँ अनुस्वार शर् (सकार) उभय वा व्यवधान
से स्व के आदि सकार को मूर्धन्य 'पकार' न हुआ । गिसि चुम्बने' अट्टादिगण पठित धातु है । इकार
की इत्संज्ञा प्रयुक्त 'इदिशो नुम् धातोः' से नुम् आरम्भ के नकार का नश्चापदान्तन्य से अनुस्वार
हुआ है । से धातु के स्थान में से आदेश है यहाँ पकार को वकार आदेश से निस्व लोट् म० पु० ए०
व० में रूप है, नुम् चुम्बन करो । निस्से = चुम्बन करता है । यहाँ भी अनेक व्यवधान से
पकारादेश न हुआ ।

'नक्षत्रं बुद्धा कार्यं विसृजेत्' नक्षत्र को देखकर मीनव्रत छोड़ दें यहाँ नक्षत्र पद प्रसिद्ध
नक्षत्रोदय कालपरक ही है, उपातमूलक दिन में आकाश में नक्षत्र दिख पड़े तो भी मीन व्रत मङ्ग
नहीं किया जाता है । एवं मेघान्छन्न आकाश में रात्रि में तारागण न दिख पड़ने पर उदयकाल
उपरिष्ठत न होने पर भी मीन व्रत का त्याग किया गया है । तथैव इस मूल में 'नुम्' अनुस्वार का
उपलक्षण है, अतः नकार यहाँ द्युयमाण रहे वहाँ इसकी प्रवृत्ति नहीं है । सुहिन्सु यहाँ नुम् का
नकार अविकृत है अतः यहाँ उसके व्यवधान में पकार न हुआ नकार को । पुंसु में नकार स्थानिक
अनुस्वार नहीं है । किन्तु सकार स्थानिक है अतः पकार न हुआ ।

इस विशिष्ट अर्थ बोधनार्थ नुम् की यहाँ आवश्यकता है, वा आवश्यकता शर् में अनुस्वार
अयोगवाह पठित है, शर् व्यवधान से कार्य निर्वादि अनुस्वार में भी होता यह कथन का चपटन
हुआ । चिकीर्स् यहाँ रात्सस्य नियम से सकार का लोप संयोगान्तस्य से हुआ है । नियम

व्यावर्तक है कार्य तो उत्सर्ग से होता है । कार्य करने का इच्छा युक्त को चिकी कहते हैं । तत्तमी बहुवचन में र सम्बन्धी रण का हा विसर्ग होता है । चिकीर्षु में र पर होकर यह रण र का नहीं है । रो सुधि इस प्रकार नियमन करना है ।

मुजार्थक (बाहुवर्त्यक) उपशमन अर्थ में दग् से होस् प्रत्यय निम्नत्र दोस् है वकाशदेश से दोष् यहाँ वकार असिद्ध से सकार बुद्धि से वकार को र आदेश हुआ असिद्ध होने से उसमें तद्वत्ता शास्त्रप्रवृत्ति उपयोगिनी बुद्धिमात्र होती है, स् आता नहीं है । शमादि में दोषन् आदेश विकल्प से रूपद्वय होते हैं । 'अहोपोऽन' से अकार का रूप यहाँ होगा, नकार का नकार होना है । प्रवेश करने की इच्छा कर्ता बिष् सन् द्वित्वादि कार्य से विविष् से विप् शत्व असिद्ध से मयोगान्त लोप, बाद में वकारादेश जस्व चरत् से विविट् विविट् ।

तश्, रश् से विप् सयोगादि वकार का 'रको' सूत्र से लोप, वकार को जश्च चरत् से तट् तट् । प्यत् इन दोनों में जिलोप का स्थानिवद्भाव से पदान्त सयोग नहीं है अत 'रको' का प्रवृत्ति न हुई है । यहाँ 'पूर्वत्रासिद्धम्' का प्रवृत्ति नहीं है उसमें प्राप्त असिद्धत्व सयोगादिलोप-कत्व गण्य बा० से नहीं होना है । अत अच परदिमन् से स्थानिवद्भाव हुआ, यहाँ सयोगान्त लोप से तट् तट् जश्च चरत् से होना है । गोरक्षि स किप् यहाँ भी पूर्ववत् स्थानिवद्भाव सयोगान्त लोप गोरक् गारक् ।

पिपच् न् यहाँ कृत्व असिद्ध से मयोगान्त लोप हुआ है । पिपठि स् की तरह सुपिठि है । तत्तमी बहुवचन में रूपद्वय है । शब्द करने वाला अर्थ में सुगु । शागार्थक बिट् से छट् उसके स्थान में शस् उसके स्थान में बसु आदेश से विट्स शब्द है । शु विभक्ति पर में उगित्वाद् जुम् (न्) सातमहत से दोषं सुलोप, सयोगान्तलोप, वह असिद्ध से नलोपमान विद्वान् = शानर = ज्ञान कर्ता । आवरण (अज्ञान) का भद्र को ज्ञान कहने दे । नी में वकार का अनुस्वार । मन्वीधन में हे विद्वत् ।

४३६ वसोः सम्प्रसारणम् ६।४।१३१।

वस्यन्तस्य भस्य सम्प्रसारण स्यात् । पूर्वस्वरम् । पत्वम् । त्रिदुप । त्रिदुपा । वसुसु-इति दत्वम्—विट्द्वभ्याम् इत्यादि । सेदिवान् । सेदिव्यासी सेदिव्यास । सेदिव्यासम् । सेदिव्यासी । सेदुप । सेदुपा । सेदिवद्वभ्याम् इत्यादि । सान्तमहत इत्यत्र मान्तसयोगोऽपि प्रातिपदिकस्यैव गृह्यते, न तु घातो, महच्छब्दमाहचर्यान् । मुष्टु द्विनस्तीति मुदिन् । मुदिंसी । मुदिंस । मुदिन्भ्याम् इत्यादि । मुदिन्सु । ध्वत् । ध्वद् । ध्वसौ ध्वस । ध्वद्भ्याम् । ध्व सत् ।

बसु है अन्त में जिसको ऐसा ग सञ्ज्ञक अङ्ग को सम्प्रसारण होता है । विट् शस् भसंज्ञा सम्प्रसारण पूर्वरूप विट् अस् वकारादेश, इत् विसर्ग विट् । भ्याम् में 'वसुसु' से दकारादेश । 'गवा हुग' यह सेदिवान् का अर्थ है । सद छिट् = वसु वम् इट् आगम द्वित्वादिकार्य द्वाभ्यास लोप सेदिवस् प्रातिपदिकत्वात् शु उगित्वानुम्, सातमहत से दोषं सुलोप - योगान्त लोप सेदिवान्, सयोगान्तलोप असिद्ध है अत नलोप न हुआ । सेदिवान्, ओ में जुम् के नकार का अनुस्वार । सेद वस् शस् (अस्) यहाँ अतश्च इट् है । एवं सम्प्रसारण बहिरङ्ग है,

प्रथम इडागम होने चाहिये, किन्तु बलादित्त्व वसुत्व का नाश सम्प्रसारण से होने वाला है, अतः अकृतव्यूहः परिमाणा से इडागम न हुआ, सम्प्रसारण पूर्वरूप पत्वस्त्वविसर्ग से 'सिदुपः' प्रयोग सिद्ध हुआ है। सुदिन् स् सु यहाँ सान्त संयोग है। दीर्घ क्यों नहीं हुआ?, महत् साधन्य से प्रतिपादिक का ही सान्त संयोग अपेक्षित है यहाँ 'न् स्' धातु के अवचव का संयोग है, अतः दीर्घ न हुआ। ध्वस् संसु से क्प् अनुस्वार नलोप की दृष्टि में असिद्ध से नलोप 'वसु संतु से दकार चत्व से ध्वत् सत्त = नीचे गिरने वाला।

४३७ पुंसोऽसुङ् ७।१।८९।

सर्वनामस्थाने विवक्षिते पुंसोऽसुङ् स्यात्। उकार उच्चारणार्थः। 'बहुपुंस्त्री' इत्यत्र उगितश्चेति ङीवर्थं कृतेन पूनो डुमसुन्निति प्रत्ययस्योगिस्त्वेनैव तुम् सिद्धेः। पुमास्। हे पुमन्। पुमांसः। पुंसः। पुंसा। पुम्भ्याम्। पुंभिः पुंसु। अदुशनेत्यनङ्। उशना। उशनसौ। उशनसः। अस्म्य सम्बुद्धौ वा अनङ् नलोपश्च वा वक्तव्यः अङ्। हे उशन्, हे उशन, हे उशनः। उशनोभ्यामित्यादि। अनेहा। अनेहसौ। अनेहसः। हे अनेहः। अनेहोभ्यामित्यादि। वेधाः। वेधसां। वेधसः। हे वेधः। वेधोभ्याम् इत्यादि। अधातोरित्युक्ते न दीर्घः। सुप्तु वसते सुवः। सुवसौ। सुवसः। पिण्डं प्रसते पिण्डप्रः। पिण्डन्तः। प्रसु, ग्लसु अदने।

इस सूत्र में 'इतोऽसर्वनामस्थाने' से सप्तम्यन्त 'सर्वनामस्थाने' की अनुवृत्ति है, यह विवक्षित सप्तमी है, अतः तस्मिन्निति निर्दिष्टे का विधेयांश=अव्यवहित्वांश, पूर्वत्वांश, पठ्यंश इनकी उपरिधात नहीं है, एवं यह असुङ् परनिमित्तक भी नहीं है, इसमें प्रमाण "असुङि उपदेशविश्व वचनम्" यह भाष्यवार्तिक है। "सर्वनामस्थान प्रत्यय की विवक्षा में पुंस् शब्द को असुङ् आदेश होता है।

उकार उच्चारणमात्र फलार्थक है, उगित्वसम्पादनार्थ नहीं है, जहाँ असुङ् आदेश नहीं होता है वहाँ भी पुंस् को उगित मान कर उगितश्च से ङीप् के छिप डुमसुन् प्रत्यय जो पा से या पृत् से आता है, उस प्रत्ययनिष्ठ उगित से जिस प्रकार बहुपुंसां में दीप् हुआ, उसी प्रकार प्रत्यय के उगित को मान कर उगित्त्वान् से तुम् सिद्ध ही है, ऐसी परिस्थिति में आदेश में उगित्त्वान् सर्वथा व्यर्थ है, केवल उच्चारणमात्र के छिप है।

पुंस् शब्द को असुङ् आदेश छिप से अन्त्य को हुआ है, पुमस् से सुविभक्ति उगित्वाग तुम्, सान्तमहत्तः से दीर्घ नलोप, संयोगान्त लोप पुमास्। वैत्यश्रुक में 'उशनस से सु अनङ् उशनन् उपधादीर्घ न लोप उशना, उशनसौ • उशनस् शब्द को अनङ् विकल्प से एवं नलोप विकल्प से होता है, सम्बुद्धि पर रहते •। अनङ् नञोपामात्र में उशनन्। अनङ् में नलोप हुआ—हे उशन, अनङ् के अभाव में हे उशनः। कालवाचक अनेहस् का रूप उशनस् की तरह। केवल सम्बोधन में भेद है। हे अनेहः। मला वाचक वेधस् धातुमित्र असन्त है सु में दीर्घ वेधाः। सुवस् में अस् धातु का अवयव होने से धातुमित्र असन्त नहीं, अतः दीर्घ न हुआ—सुवः, सुवसौ। पिण्ड को ज्ञाने वाला पिण्डप्रस् में भी स्त्व विसर्गः। एवं पिण्डम्लस् में भी स्त्वविसर्ग यहाँ दीर्घ नहीं होता है। अपुरो-वर्ता में अदस् शब्द का प्रयोग है, नञ् पूर्वक दस् से क्प् अदस्।

४३८ अदस औ सुलोपश्च ६।२।१०७।

अदस औकारोऽन्तादेशः स्यात् सौ परे सुलोपश्च । तदो स साविति दस्य स । असौ । छ ओत्वप्रतिषेधः साकच्क्त्वस्य वा यक्तव्यः सादुत्वञ्च छ । प्रतिषेधसन्निधौ शिष्टमुत्वं तदभावे न प्रवर्तते । असकौ । असुक । स्यदाद्यत्वं पररूपत्वम् । वृद्धिः । अदसोऽसंस्ति मत्वोत्वे अमू । जसः शी । आद्गुणः ।

अदस् शब्द को औकार आदेश अ त को होता है सुपर रहते एव सु का लोप होता है । अदस् सु औ = अद औ, सु का लोप वृद्धि से 'अदौ' तबो न सौ से दकार को सकार आदेश 'असौ' । * अकच् विशिष्ट 'अदकम्' को औत्व का प्रतिषेध विकल्प से होता है एव सकार के बाद के वर्णों का उकारादेश होता है * ।

अदकम् सु यहाँ विकल्प से औ आदेश हुआ उस पक्ष में अदक ओ, वृद्धि से अदकौ दकार को सकार 'असकौ' स् लोप यहाँ हुआ है । पक्ष में अदकस् स् अत्वं पररूप दकार को सकार अमक उत्वं अमुक हत्व विसर्ग अमुक । अदस् औ अत्वं पररूप वृद्धि अदौ मत्व अमू । अदस् नश् शी अत्वं पररूप अद इ गुण 'अदे' यहाँ—

४३९ 'एत ईद् बहुवचने' ८।२।८१।

अदसो दात्परस्यैत ईत्स्याद् दस्य च मो बह्वर्थोक्तौ । अमी । पूर्वत्रासिद्धमिति निमित्तकार्यं पश्चादुत्त्वमत्वे । अमुम् । अमू । अमून् । मुत्वे कृते चिसहाया नामात् ।

बहुवचनार्थ उक्त होने पर अदस् शब्द सम्बन्धी एवार को उकारादेश होता है, एव दकार को मकारादेश होता है । अदम् जस् (अस्, त्यदादीनाम्, मे अकारादेश, अनौ गुणे से पररूप अश् शी से शी आदेश, शकार की इत्तया लोप अद इ, गुण 'अदे' एकारादेश दकार को मकारादेश 'अमी' । मुत्वविधायक एव मीत्वं विधायक शास्त्र विभक्ति सम्बन्धी कार्य विधायकों के प्रति असिद्ध है, अतः प्रथम विभक्ति सम्बन्धी यावत् कार्य करके पश्चात् मुत्व एव मीत्वं करना । अम् अम् अत्वं पररूपत्व एव पूर्वरूपत्व से 'अदम्' बनाकर मुत्व से अमुम् । अम् बनाकर मूत्वं अमू, अदान् बनाकर मूत्वं अमून् । अदस् टा (आ) अकारादेश, पररूप इवादेश अदेन मुत्व अमु की धर्मज्ञा इनमें टा वृद्धि मे ना आदेश अमुना । यहाँ मुत्व असिद्ध होने से चिसहाय न होनी चाहिये एव चिसहा के अभाव से ना आदेश न होना चाहिये । इस शङ्का निवृत्त्यर्थ सूच—

४४० न मु ने ८।२।३।

नामावे कर्तव्ये कृते च मुभागे नासिद्धः स्यात् । अमुना । अनृभ्याम् । अमीभिः । अमुत्यै । अमीभ्यः । अमुष्मान् अमुष्यः । अमुयो । अमीषाम् । अमुस्मिन् । अमुयो । अमीषु ।

इति हलन्ता पुलिङ्गा ।

सूत्र में प्रथम 'न' निषेधार्थक है। 'मु' में मकार उकार का समाहार इन्द्र है। 'ना' शब्द के सप्तर्षी एक वचन में 'नि' है। यहाँ विषय सप्तर्षी है, वद् विषयपूर्व या पश्चात् दोनों सम्भव हैं। नाभाव विषये=अर्थात् ना भावे कृते कर्तव्ये च यह सब मिला कर सूत्रार्थ—ना भाव करना हो या ना किया गया हो वहाँ सुत्व असिद्ध नहीं होता है। अतः अमु आ यहाँ 'आप्तो ना' से नाभाव हुआ, बाद में सुत्व असिद्ध होने से 'सुपि च' से दीर्घ प्राप्त हुआ, अतः ना भाव करने के बाद भी सुत्व असिद्ध नहीं होता है अर्थात् सुत्व सिद्ध है। अकारान्त अङ्ग यहाँ नहीं हैं, दीर्घ न हुआ। अटाम्ब्याम् = अमृभ्याम्। अदेभिः = अर्माभिः। अदस्ये = अमुप्यै। अटस्मात् = अमुस्मात्। अदस्य = अमुप्य। अदयोः = अमुयोः। अदेषाम् = अमोषाम्। अदरिमन् = अमुरिमन्। अदयोः = अमुयोः। अदेपु = अमोपु। प्रथम विभक्ति निमित्त अत्व पररूपादि यावत् कार्य कर एक अवान्तर रूप बनाकर सुत्व नीतिव करना चाहिये।

६० श्री वा० कृ० पञ्चोलि विरचिन रत्नप्रभा में द्रष्टव्य पुंलिङ्ग प्रकरण समाप्त।

—०—



अथ हलन्ताः स्त्रीलिङ्गाः ११

४४१ नहो घः ८।२।३४।

नहो हस्य घ स्याज्जलि पदान्ते च । उपानत् । उपानद् । उपानहो ।
उपानह । उपानद्भ्याम् उपानत्सु । उत्पूर्वात् णिह प्रीतावित्यस्मात् ऋत्वि-
गादिना किन् निपातनादलोपपत्वे, किञ्चान्तत्वात्कुत्वेन हस्य घ । जश्चत्वे
उणिक् । उणिग् । उणिहो । उणिह । उणिग्भ्याम् । उणिक्षु । द्यौः ।
दिवौ । दिव । द्युभ्याम् । द्युषु । गी । गिरौ । गिर । एषू । चतुरश्वत्खादेश ।
चतस्र २ । चतसृणाम् । किम् कादेशो टाप् । का । के । का सर्ववत् ।

पदान्त में स्थित नह् धातु के हकार को, एव अल परक नह् के हकार को भादेश होता है ।
एष उपसर्ग पूर्वक वन्धनार्थ नह् धातु से कर्म में विप् प्रत्यय, गतिसमास, 'नदिवृत्ति' से दीर्घ
उपानह् की हलन्तात्वे से प्रातिपदिकसंज्ञा घ, पदसंज्ञा विभक्ति लोप करके यहाँ 'हो ह' से प्राप्त
उकारादेश को बाध कर भादेश जश्च चत्वे से उपानह् । उपानह् = उपनहने = बध्नुते इति उप-
नह् = ज्ञाता । स्वादिषु से भ्यामादि इत्यादि विभक्ति पर रहते पदसंज्ञा बद्ध भी भादेश जश्च से
हकार उपानद्भ्याम् । द्युषु में भादेश जश्च एव चत्वे से उपानत्सु । स्त्रीलिङ्ग शब्द है । पादुका-
उपानत्-पदायना-अनुपरीना (अ० को०) ।

उत् पूर्वक णिह धातु से 'ऋत्विग्' सू० से दिन् प्रत्यय है । निपातत्वे से उद् का दकार लोप
है, धातु के आदि मूध्व चकार को सादेश के बाद सारपदायो से अप्राप्त वाच का निपातन लाभ
किया । किन्प्रत्ययस्य मे कुत्वे से हकार का चकार जश्च से गकार वै० चत्वे मे ककार उणिक् =
साप्त अक्षरा से युक्त वैदिक छन्दोविशेष । प्रक्रिया लाघवार्थ यहाँ 'नहो द' ऐसा व्यास करने पर
प्रवृत्त प्रयोगों में दोष नहीं है किन्तु 'नह' यहाँ दकार से पर निष्ठा प्रत्यय क को 'रदाभ्याम्'
सूत्र मे नकारादेश रूप आपत्ति होगी, एवं त को भकारादेश ऋप् से पर न होने ॥ नहीं होगा ।
एतदर्थं घ आदेश किया है । 'त' करने पर भी शष्पकार न होने से 'त' को भकार दृष्ट है
यह न होगा ।

दिव् धातु से अधिकरण अर्थ में द्विप्रत्यय टिलोप दिव् = स्वनं यहाँ प्राति० सु० दिव औद् ,
यण् घौ = देवगण जहाँ मौढा १२ एसा लोक अर्थात् स्वर्ग है । द्युषु यहाँ दिव जप् से उकारादेश
यण् प्रत्यय हुआ है । गू धातु से कर्म में विप् इत्वर रपरत्वे गिर = बाणी सु पदसंज्ञा स् लोप 'वौ' से
दीर्घ, विसर्ग-गी । गिरौ । गिर । नगरौ धात्वक् पू है । वू धातु से अधिकरण में क्तिप्, जनता
का पालन जिसमें हो उसको वू कहते हैं । चतुर शब्द से जस में चतृ आदेश एव ऋ को
रेफादेश से चतस्र । शम् में भी चतस्र । जनसु नाम् यहाँ नामि से दीर्घ का 'न तिसृचतस्र' से
निषेध हुआ । 'ऋवर्णाद्' से णकारादेश चतसृणाम् । प्रधानार्थ किम् शब्द स्त्रीवाचक प्रदन में
किम् को कादेश टाप् दीर्घ स् लोप का । के । का । सर्वा शब्द के समान रूप है । मूल में 'सर्ववत्'
जो लिखा है उसमें लक्षितवृत्ति प्रत्यय परक हानि से • सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुनर्भाव । सर्वेषां
तुल्यम् सर्ववत् पुनर्भाव से सर्ववत् ।

१४४० सि०

४८२ यः सौ ७२।११०।

इदमो दस्य यः स्यात् सौ । इदमो मः । इयम् । त्यदाद्यत्वं टाप् । दञ्चेति मः । इमे । इमाः । इमाम् । इमे । इमाः । अनया । इति लोपः—आभ्याम् ३ । आभिः । अस्यै । अस्याः २ । अनयोः २ । आसाम् । अस्याम् । आसु । अन्वादेशे तु एनाम् । एने । एनाः । एनया । एनयोः ३ । ऋत्विग् इत्यादिना मृजेः किन् अमागमश्च निपातितः । स्रक् । स्रग् । स्रजौ । स्रजः । स्रग्भ्याम् । स्रक्षु । त्यदाद्यत्वं टाप्—स्या । त्ये । त्याः । एवं तद् यद् एतद् । वाक् । वाग् । वार्च्यौ । वाचः । वाग्भ्याम् । वाक्षु । अप्शब्दो नित्यं बहुवचनान्तः । अप्शुनिति दीर्घः । आपः । अपः ।

इदम् शब्द के टकार के स्थान में य आदेश होता है सुविमक्ति पर रहने । समापरेष वस्तु बोधक इदम् शब्द है । यथा—‘यए स्त्री’ यहाँ इदम् का अर्थ है । इदम् सु टकार को बकार एवं ‘त्यदादीनामः’ से प्राप्त अकार को ‘इदमो मः’ ने वाच किया ‘इदम्वात्’ से सकार का लोप से इयम् । वाक्य में इयं वालिका पठति । इदम् भी यहाँ अकारादेश, अतो गुणे परम्प, टाप्, अनुबन्धलोप दीर्घ से इदा, दकार को मकार इमा से पर औ को शी आदेश शकार का इयसंज्ञा लोप गुण इमे । इमे वालिके पठतः । यहाँ अकार पररूप टाप् दीर्घ मकारादेश से इमा बना कर विभक्तिनिमित्तक कार्य करने चाहिए । इमा जस् दीर्घ इमाः । इमा नीकाश्चरन्ति । इमा अन् पूर्वसवर्ण दीर्घ इमाम् । इमे । इमाः । इना दा अनाप्यक्षः से अन् अना आ आदि वापः प्रकार अयादेश से अनया । इमा भ्यान् एति लोप से लोप आभ्याम् । इदा भिस् इद् का लोप आभिः । इद् र्म इद् का लोप अन्वै इती प्रकार रूप गान करना अन्वादेश = फथित कथन में द्वितीया दा ओस् में एनादेश से रूप मूलोक्त है । स्रज् से किन् अमागम यण् स्रज् से कृत्व चत्वं स्रक् = माला । त्यद् श्रु अकारादेश पररूप टाप् दीर्घ ‘तदोः’ सूत्र से सकारादेश विभक्ति-लोप न्या त्वे त्याः । एवं सा । ते । नाः । था । ये । याः । एषा एते एताः ।

तस्यै, तस्याः तस्याम्, यस्यै यास्याः । यस्यान् । एतस्यै । एतस्याः । एतस्याम् । वच् से किन् दीर्घ सन्प्रसारणामात्र आदि कार्य ‘किप् वचि’ वा० से । वाच् चोः कुः से कृत्व वै० चत्वं वाक् । वाग् ।

जल वाचक अप् शब्द बहुवचनान्त नित्यस्वीकृत है । अप् जस् (अस्) ‘अप्पुन्’ से दीर्घ आपः शस् में अपः ।

४४३ अपो मिः ७।४।४८।

अपस्तकारः स्याद् भादौ प्रत्यये परे । अदमिः । अदभ्यः २ । अपाम् । अप्सु । दिक् । दिग् । दिशी । दिशः । दिग्भ्याम् । दिक्षु । ‘त्यदादिपु’ इति दृशेः किन् विधानादन्यत्रापि कृत्वम् । दृक् । दृग् । दृशी । दृशः । त्विट् । त्विङ् । त्विर्पा । त्विपः । त्विङ्भ्याम् । त्विट्सु । त्विङ्सु । सह जुपत इति स्रज् । स्रजुर्पा । स्रजुपः । स्रजूर्भ्याम् । स्रजूप्पुः स्रजूपु । पत्वस्यासिद्धत्वाद् रुत्वम् । आशीः । आशिर्पा । आशिपः । आशीर्भ्याम् । असौ । त्यदाद्यत्वं टाप् । औङ् । शी । उत्त्वमत्वे अम् । अम् । अम्म् अम् । अमृन् । अमुया । अमृभ्याम् ।

अमूमि । अमून् । अमूभ्याम् अमूभ्य । अमूभ्या २ । अमूयो । अमूषाम् ।
अमुष्याम् । अमूषु ।

ॐ इति हलन्तस्त्रीलिङ्गप्रकरणम् ॐ

अप् के अन्त्यवर्गों को तकारादेश होता है मकारादि प्रत्यय पर रहते । अ० भिम्—अत् भिस्
जदत्त में दकार अत् भिस् मकार को कत्व विसर्ग अङ्गि । अ० ॥ पकार को ककार उसको पकार
अ० सु । जल वाचक यह है । दिश् से किन्, प्रत्यय कत्व—जडत्व—कुत्व—चत्व—पठगका । दिक् दिग्
दिशी दिश ।

इष्ट धातु से क्तिप् प्रत्यय होने पर भी इष्ट धातु ने स्वदादि पूर्व में रहने पर किन् को देना
था । अतः किन् प्रत्यय इष्ट होने से यहा विवन्त हैं तो भी कुत्व 'किन् प्रत्ययस्य' से हुआ ।

इक । इग् । इशी । इश् । । स्विप् धातु में क्तिप् प्रत्यय इ, ग्, क् से स्विट् = कान्ति । क ति धुट्
से वे० धुट्, विट् । पक्ष में धुट् रहित प्रयोग है विट् । सध्वरी या सहेली में सध्व उपपद रहने
प्रीत्यर्थक या सेवार्थक जप् से त्रिप् प्रत्यय प्रा० स्था ॥ पदत्व 'सप्तजुषो' से कत्व, उपधादीर्घ सज् ।
सुप् में 'वा शरि' से विक्त्व से विसर्ग पञ्च में सकार 'नुम् विमर्जनाय' से कत्वादि से रूप द्वय । आट्
पूर्वक शास्त्र से क्तिप् 'शास् इत्' से आकार को हकार सकार को पकार आशिप्, पकार भसिदि से
कत्व उपधादीर्घ से आशा । आशिपी । शुभ वात सुह से कवना शुभाशसनम् = आशी । अदस् =
यद् । अदस् शब्द से सुप्रत्यय अकारादेश था बाधकर 'अदस् औ गुणोपक्ष' से भी आदेश गुणोप,
अद् औ वृद्धि 'तवो' से सकारादेश अत्तौ ।

अदस् औ अत्त्व, परहप, टाप्, दाप् अदा औ को शी आदेश गुण अदे मूत्व अम् । अदस्
अत्त्व पररूप टाप् दीर्घ मूत्व कत्व विसर्ग अम् । अदा या पत्त्व अदादेश मूत्व अमुषा ।
अदाभ्याम्—अमूभ्याम् । अदा—भिस् = अमूमि । अदस्यै = अमून् । अदा भ्यम् = अमूभ्य ।
अदस्या —अमुभ्याया । अदयो —अमूयो अदा साय्—अमूषाम् अस्मिन् अमस्मिन् । अदास्य—
अमूषु ।

प० श्री वा० ७० पञ्चादि वि० रत्नप्रभा में हलन्त स्त्रीलिङ्ग समाप्त ।

—ॐ—



अथ हलन्ता नपुंसकलिङ्गाः १२

स्वमोर्लुक् । दत्वम् । स्वनङुत् । स्वनङुद् । स्वनङुही । चतुरनङुहोरि-
त्याम् । स्वनङ्वाङि । पुनस्तद्वत् । शेषं पुंवत् । दिव उत् । विमलद्यु अहः ।
अन्तर्वर्तिनीं विभक्तिमाश्रित्य पूर्वपदस्येवोत्तरखण्डस्यापि पदसंज्ञायां प्राप्ता-
याम् ॥ “उत्तरपदत्वे चापदादिविधौ प्रतिषेधः” ॥ इति प्रत्ययलक्षणं न ।
विमलदिवी । विमलदिवि । अपदादिविधौ किम् । दधिसेचो । इह पत्वनिषेधे
कर्तव्ये पदत्वमस्त्येव । कृत्वे तु न ।

वाः । घारी । अमलन्तत्वाच्च नुम् । वारि । चत्वारि । न लुमतेति कादेशो
न । किम् । के । कानि । इदम् । इमे । इमानि । ॥ अन्यदेशे नपुंसके एनद्
वक्तव्यः ॥ एनत् । एने । एनानि । एनेन । एनयोः २ । ब्रह्म । ब्रह्मणी ।
ब्रह्माणि । हे ब्रह्मन् । हे ब्रह्म । रोऽसुपि । अह भ्राति । विभापा छिद्योः ।
अह्नी । अहनी । अहानि ।

सुन्दर है बेल जिस नगर में स्वनङुद् शब्द से नपुंसकत्व विवक्षा में सु का उकार की हल् संज्ञा
लोप, ‘वसुजंद्’ से दकार को दकारादेश, ‘वाऽवसाने’ से ई० चरत् स्वनङुत् । स्वनङुद् । नपुंसक
में अपवादविषय को छोड़कर सु एवं अम् का लुक् ‘स्वमोर्नपुंसकात्’ से होता है एवं औद् औद्
की शी आदेश । जस् शस् को शि आदेश होता है । स्वनङुही यद् शी आदेश है । स्वनङुद् मि,
यद् शि की सर्वनामस्थानसंज्ञा, ‘चतुरनङुहोः’ से आम् आगम, प्रलम्ब लक्षण नुम्, यण्, अनुन्वार
स्वनङ्वादि । प्रथमा समान द्वितीया में रूप है । खण्ड १ आकाश जिस दिवस में = विमलदिव्
से सु, उसका लुक् ‘दिव उत्’ से वकार को उकारादेश, यण् विमलद्यु अहः । विमला शोः ययोः
अहोः इस विग्रह में विमलदिव् औ शी आदेश कर यहां समास सद्वा एवं विभक्तिर्वा का लुक्
हुआ है पूर्वपद में पुंवद्भाव है । “विमला औ दिव औ” यह अलौकिक विग्रह वाक्य है । यहां
दिव् शब्दोत्तर लुप्त औ का प्रत्यय लक्षण से सुबन्तत्व प्रयुक्त पद संज्ञा दिव् की होकर ‘दिव उत्’
से वकार को उकारादेश होना चाहिए सो क्यों नहीं हुआ ?

जिस प्रकार ‘राजः पुरुषः’ ‘राजपुरुषः’ यहां ‘राजन् अस् पुरुष स्’ इस अलौकिक विग्रह वाक्य
में समास कर विभक्ति का लुक् करके लुप्त विभक्ति अस् का प्रत्ययलक्षण से पूर्व भाग ‘राजन् की
सुबन्तत्व प्रयुक्त पद संज्ञा से नाम्नात् पद मानकर ‘न लोपः’ सूत्र से नकार का लोप हुआ तथैव
यहां उत्तरखण्ड में प्रत्यय लक्षण से पदत्व है, अतः ‘द्वत्’ होना उचित है । इस शब्दा अतीव
समुचित है, तो भी समास के चरमावयव रूप उत्तरपद की पद संज्ञा में प्रत्ययलक्षण नहीं होता
है । पूर्वपद को प्रत्यय लक्षण न्यायतः प्राप्त होता है यहां प्रत्यय लक्षण निषेधार्थक कोई वचन
नहीं है । यह वार्तिक का पूर्वोक्त है ।

इसके बाद “अपदादिविधौ” अंश है—उत्तरपद के आदि (प्रथम) वर्ण को कार्य करने में
अन्तर्वर्तिनी विभक्ति को आश्रयण कर यहां उत्तर पद में प्रत्यय लक्षण होना है (अर्थात् निषेध
का निषेध से प्रत्यय लक्षण का सामञ्जस्य हुआ) १ प्रत्ययलक्षण २ उसका निषेध ३ उस निषेध
का विशिष्ट घटना में (आदि अक्षर को कार्य में) निषेध नीच अंशों के ज्ञान उपस्थित है ।
विमलदिवी यहां उत्तरपद के चरम अवयव वकार को पदान्त मानकर दत्व करने में प्रत्यय

लक्ष्म का प्रतिषेध वार्तिक ने किया है। सिञ्चत इति मेचौ दध, सेचौ 'दधिसेचौ' यहाँ समास में लुप्त सेच् के उत्तर में लुप्त औ का प्रत्ययलक्षण कर सुबन्तत्व प्रयुक्त 'सेच्' की पदसञ्ज्ञा होती है, अतः 'आदेशप्रत्यययो' से प्राप्तपत्व का 'सात्पदाद्या' से पद का आदि सकार होने से पत्व का निषेध हुआ। यहाँ पदादि कार्य में प्रत्ययलक्षण का निषेध का निषेध होकर प्रत्ययलक्षण हुआ है। सेच् के चकार को पदान्तत्व प्रयुक्त 'चो कु' से कुत्व कारये में पदान्त विधि है, अतः प्रत्यय लक्षण के निषेध का निषेधक की प्रवृत्ति न होकर प्रत्ययलक्षण निषेधक 'उत्तरपदत्वे' की प्रवृत्ति यहाँ हुई, अतः कुत्व न हुआ। 'उत्तरपदत्वे' वार्तिक की आकस्मिकता या क्षणिक प्रकार अनौघ विरुद्ध है, वह अन्यत्र से छात करना, यहाँ विरलार के मय से इन बातों का उपन्यास नहीं किया है। केवल मूल ग्रन्थ का उचित भ्रमन्वय यहाँ लिखा गया है।

उष्णता—निवारक चार् शुब्द से लु विभक्ति का लुक् रेफ का विसर्ग—वा। चार् औ, शी आदेश—वारी। चार् जस् णि, यहाँ रेफ ह्रा में नहीं अतः तुम् न हुआ। वारि। चतुर् जस् णि आदेश आन् यगादेश चत्वारि। शस् में भी चत्वारि। विभक्ति लुक् का प्रत्यय लक्षण का निषेध 'न लुमता' से हुआ अतः किम् को कादेश विभक्ति पर न होने से न हुआ। किम्। किम् ओ कादेश शी (ई) गुण से 'के'। किम् जम्, णि कादेश तुम् उपधादीर्घ—कानि।

'इदमो म' ने बाधित अकारादेश न हुआ 'इदम्'। इदम् औ शी आदेश, अकारादेश पररूप, 'इद' से आदेश गुण इमे। इदम् जम्, शी आदेश अस्व, पररूपत्व, तुम्, उपधादीर्घ दकार को नकारादिना इमानि। नपुमक में अन्कादेश = कथिन कथन में एनत् आदेश इदम् को होगा है द्वितीया, या पर औस् में।

प्रदान् का नलोप मल। सम्बोधन में तुक् का प्रत्ययलक्षण पक्ष में 'न लुप्तसम्बुद्धौ' से नलोप का अभाव से प्रदान् पक्ष में 'न लुमता' निषेध नित्यत्व पक्ष में है मल।। अहन् के प्रथमा एकवचन में विभक्ति लुक् ने लुप् पररूपभाव है, अतः 'रीःसुधि' स नकार को रेफादेश है। व नहीं है अतः 'भाति' पर रहते 'हृदि च' ने उत्पन्न हुआ। अहन् शी, विरलार से अकार लोप होता है। रूप इय है। बहुवचन में णि उपधादीर्घ—अहानि।

४४४ 'अहन्' ८।२।६८।

अहन्नित्यस्य क स्यात् पदान्ते। अहोभ्याम्। अहोमि। इह 'अह' 'अहो-भ्याम्' इत्यादी रत्वरुचयोरसिद्धत्वान्नलोपे प्राप्ते अहन्नित्यावर्त्य नलोपाभावात् निपात्य द्वितीयेन रुचिधेय। तदन्तस्यापि रुचरत्वे। दीर्घाण्यहानि यस्मिन् स दीर्घाहा निदाघ। इह हल्ङ्यादिलोपे प्रत्ययलक्षणेनासुपीति निषेधाद् रत्वाभावे रस्त्वस्यासिद्धत्वान्नान्तलक्षण उपधादीर्घ। सम्बुद्धौ तु हे दीर्घाहो निदाघ। दीर्घाहानौ। दीर्घाहान। दीर्घाहान। दीर्घाहोभ्याम्।

दण्डि। दण्डिनी। दण्डिनि। सन्नि। सन्निणी। सन्निणि। वाग्निम्। वाग्निनी वाग्नीनि। बहुवृत्तहाणि। बहुवृत्ताणि। बहुवृत्तमाणि। असृज् पदान्ते कुन्वम्, सृजेः किन् विधानात्। निषष्टडादी तु न, सृजिहशोरिति सूत्रे 'रज्जु-सृङ्भ्याम्' इति भाष्यप्रयोगात्।

यद्वा प्रश्नाविसूत्रे सृजिवज्यो पदान्ते पत्व कुत्वापवाद।

सर्गात्किञ्चिदश्वोस्तु निपातनादेव कृत्वम् । अस्क् शब्दस्य तु अस्यते-
रौणादिके ऋच् प्रत्यये बोध्यः । अस्क् । अस्ग् । अस्जी । अस्त्रि । पदत्रिति
वा असन् असानि । असृजा । अस्ना । अस्ग्भ्याम् । अस्भ्याम् । इत्यादि ।
ऊर्क । ऊर्ग । ऊर्जी । ऊर्जि । नरजानां संयोगः ।

पदान्त स्थित अहन् शब्द के नकार को न आदेश होता है । अह् र म्याम्, इति न से उ को
गुण अहोभ्याम् । 'अहः' में रेफादेश असिद्ध है, एवं अहोभ्याम् यहाँ कत्व भी असिद्ध है अतः उभयत्र
नकार बुद्धि से 'न लोपः' सूत्र से नलोप प्राप्त है, किन्तु नलोप नहीं होता है, कारक कि 'अहन्'
सूत्र का आपृति कर एक कत्वविधायक एवं अन्य नलोपामाद विधायक है । अहन् की विधीय-
मान कार्य अहन् शब्दान्त दीर्घाहन् आदि से भी होता है । यहाँ 'पठन्' का अधिकार है वह
विशेष्य है, गुणमाण अहन् विशेषण है, अतः तदन्तविधि है । 'ग्रहणयता' परिभाषा यहाँ तदन्त
निषेधक नहीं है वह प्रत्यय विधानस्थल में ही लगती है, यहाँ आदेशविधान में इसका विषय ही
नहीं है ।

दीर्घाहन् शब्द से प्रथमकवचन में सुप्रत्यय के सकार का 'हृत्तृत्वाप्' से लोप हुआ है, यहाँ
प्रत्ययलक्षण से सुप् परत्व बुद्धि से रेफादेश न हुआ, अतः न आदेश हुआ है वह न नलोप
विधायक शास्त्र की दृष्टि में असिद्ध है, अतः नान्त पदत्व बुद्धि से उपधादीर्घ कर न को आदेश
इसका 'हृत्ति सर्वेपान्' से निद्राय का नकार को हल् मान कर लोप हुआ है—'दीर्घाहः' रूप है ।
केवल कोट पर में न रहे यहाँ 'दीर्घाहः' । सम्बोधन में विभक्ति का लोप कर प्रत्ययलक्षण से
सम्बुद्धि परत्व घान से नान्त लक्षण दीर्घ न हुआ । सुप् परत्व से रेफादेश का अभाव है । अहन्
सूत्र से न आदेश नकार को हुआ है । 'इति न' से उकार कर गुण से 'दीर्घाहो निद्रायः' रूप को
सम्बोधन में सिद्धि हुई । दीर्घाहन् एवं निद्राय का कर्मधारय में 'दीर्घाहनिद्रायः' रूप है, यहाँ
'न तुमता' से प्रत्ययलक्षण निषेध से सुप् परत्व न होने से रेफादेश है । न नहीं हुआ है ।
भ्याम् में कत्व उत्पन्न गुण ।

दण्ट सुवन्त नगर अर्थ में 'अत इति' से इन् प्रत्यय अकार का लोप दण्टिन् से सुप्रत्यय इसका
लुक् नलोप 'दण्टि' । दण्टिन् लस अस् को शि, इनः से उपधादीर्घ दण्टीनि । लङ्गविन् का रूप
दण्टिन् की तरह है, बहुवचन में इन् अनर्थक है तो भी 'इह्' से नियम्य उपधादीर्घ होता
यहाँ विन् अर्थवान् है । शाय् से विन् प्रत्यय है । चकार को कृत्व करने के पश्चात् जप्रथ से
गकारादेश है । एक यह चकार एवं एक निमिनि प्र० का गकार मिल कर दो गकारयुक्त रूप है ।
धाग्विन् से सुप्रत्यय इसका लुक्, न लोप 'वाग्मि' । यहाँ भी इन् अनर्थक है तो भी तदन्त
विधि से प्रथमा बहुवचन में 'इह्' से उपधादीर्घ है ।

बहुवचन से प्रथमा में सु 'बहुवचन' रूप है । ओ में दीर्घ आदेश विभाषा अकार का लोप
होता है, लोप पक्ष में उकार को लुक् से षकारादेश 'बहुवचन' पक्ष में 'अपपूर्वस्य' से णत्वादि
कार्य से 'बहुवचनी' रूप है । अस् में बहुवचनी में उपधादीर्घ । बहुन् सूत्र है जिस स्थान में
बहुपूण् के सु में 'बहुपू' रूप है । ओ में विकल्प अकार लोप से दो रूप हैं, बहुपूणी बहुपूणी ।
जस् में बहुपूणी । जनसमुच्चित्सको श्रेष्ठ माने वा स्वर्मा माने उसको अर्थमन् कहते हैं ।
बहुवचनम् सुवन्त इत्येता बहुवचनी समास है—बहुवः अर्थमन् यन्मिन् कार्यमन् प्र० प० य० में
बहुवचनम् । ओ में विकल्प अकार लोप से दो रूप हैं ।

वर्त्यन्ती, कर्त्यन्ती । जस् में इनहन् से उपधा दीर्घ है । नादीयो द्वाना क्षीर में रक्त का
सञ्चार होता है, रक्त=शिरवान्तक अनुक् शब्द योग्य है । क्षेत्रार्थक अस् से उ० श्रुत् प्रत्यय

है, अस् का अर्थ पैकना है। असृज् सू यहा यधपि विन् प्रत्यय नहीं है तो भी सृज् ने विन् प्रत्यय को देखा है अतः किन् प्रत्ययस्य से कृत्व प्राप्त है, किन्तु 'चो कु' वा इष्टि में 'विन् प्रत्ययस्य' अस्ति है, अतः 'चो कु' से कृत्व प्राप्त है उसको अपवादत्व के कारण धत्व ने बाध किया, धकार जकार को हुआ, जदत्व से ङकार, उसको मुत्व से गकार, विकल्प चत्व से ककार पक्ष में है—'असृक्' 'असृग्' दो रूप हैं। बहुवचन में हलन्त लक्षण नुम्, अनुस्वार, परसवर्ण य् से 'असृजि'।

'विभसृज्' शुभ्य में कृत्व नहीं होता है। 'रज्जुसृज्भ्याम्' आभ्य प्रयोग से 'विधिद् कृत्वा-भाय' यह शायन है। अननुगत द्वापम के अपेक्षा व्यवस्थित द्वाप्य वधनाकार इस प्रकार है 'अन्यय मित्र पूर्व पद से उत्तर में सृज् को कृत्व नहीं होता है' असृज् में नभ् तत्पुरुष नहीं है, वह आदि अकार असृधानु का है। सृज् आदि में तो निपातन से कृत्व होता है। यह एक पक्ष है। त्रयवेति सूत्र कुरव का अपवाद है। अतः सृज् यज को पदान्तर में कृत्व नहीं होता है।

शस्त्रादि विभक्ति परक असृज् को वैकल्पिक असृज् आदेश होता है। इस पक्ष में पूर्वप्रदर्शित रूप से एक ओर रूप—'असानि' हुआ है। असृगा, पक्ष में आदेश अकार लोप अका। असृग्भ्याम् असृग्भ्याम् यहा नलोप अस्ति है, अतः 'सृपि च' से दीर्घ न हुआ। कृत्वान् में ङ् से कृप लोप, जदत्व चरत्वं नै कङ्। ऊर्। अस् में नुम् आगम से गृह् तीन व्यञ्जन का एकत्र संयोग है।

ॐ बहुजि नुम् प्रतिषेध, अन्त्यापूर्वों वा नुम् ॥ बहुजि। बहुजिं वा कुलानि। त्यत्। त्यद्। त्ये। त्यानि। तत्। तद्। ते। तानि। यत्। यद्। ये। यानि। एतत्। एतद्। एते। एतानि। अन्वादेशो तु एतत्।

विभिद्यते क्तिप्। वेभिन्। वेभिद्। वेभिदी। शाबल्लोपस्य स्थानिवत्त्वाद् अमलन्तत्याम् नुम्। अजन्तलक्षणस्तु नुम् न, स्वविधौ स्थानियत्त्वाभावात्। वेभिदि ब्राह्मणकुलानि। चेच्छिदि।

• बहुजि में नुमागम नहीं होता है, यदि नुम् करना ही है तो अन्त्य वर्ण के पूर्व में विकल्प से नुम् होता है। यहा 'मिदचोऽन्त्याय' सूत्र की प्रवृत्ति नहीं है, अन्त्य व्यञ्जन के पूर्व नुम् विकल्प से होता है। यहा जकार के पूर्व एव रेफ के बाद नकार की स्थिति रहती है। नकार का अनुस्वार परसवर्ण से 'बहृजि' रूप है। बडे बह्वान् धराने। त्यद् ॥ उसका लोप प्रत्ययलक्षण का निषेध से विभक्ति पर में नहीं है अकारादेश नहीं—त्यद्, यद्, एतद् में। द्विवचन में अकार, परहप ही शुण त्ये, ते आदि रूप है। अन्वादेश में एतद् आदिषु एतद् का होता है।

क्यच्प्रत्ययान्त वेभिद्य से क्तिप् अकार लोप धकार लोप वेभिद् से सुप्रत्यय उसका लोप अरत्व चरत्वं। वेभिद्। वेभिद्। वेभिदी। वेभिद् जम् धमको हि यहा 'अतो लोप' से अकार का लोप हुआ था। उसका स्थानिवद्भाव से हलन्त नहीं है अतः नुम् 'नपुसकस्य शब्ध' से न हुआ। स्थानिवद्भाव से अजन्तत्वं नुम् से अजन्त लक्षण उससे नुम् होना चाहिये, किन्तु पूर्व की कार्य करने में, या पूर्वत्वेन दृष्ट से पर को कार्य करने में ही स्थानिवद्भाव होता है, स्व को कार्य में स्व का स्थानिवद्भाव प्राप्त ही नहीं है। इम न्यायतः प्राप्तार्थ का अनुवादक केवल 'स्वविधौ ॥ स्थानिवत्' वचन है। वह अपूर्व नहीं है। एव चेच्छिद्य क्यञ्चत से क्तिप् अलोप यलोप सु लोप चेच्छिद्य, चेच्छिद्य, जस में चेच्छिदि। पुन पुन सोदने वाला। धिर धिर छेदन करने वाला। यह वेभिद्, एव चेच्छिद्य का अर्थ है।

किसी राजा की सभा में किसी पण्डित का प्रश्न यह था कि हे पण्डितगण ! यदि आप में प्रतिमा है तो आप मेरे प्रश्न का उत्तर छ मास में दें।

“जायन्ते नव सौ तथाऽमि च नव भ्याम् भिस् भ्यसां सङ्गमे
पट्संख्यानि नवैव सुप्यथ जसि त्रीण्येव तद्वच्छसि ।
चत्वार्यन्यवचस्सु कस्य विबुधाः शब्दस्य रूपाणि त-
जानन्तु प्रतिभाऽस्ति चेन्निगदितुं पाण्मासिकोऽत्रावधिः” ॥ १ ॥

इसके प्रश्न का उत्तर किन्हीं पण्डितेन्द्र ने उत्तर श्लोक में ही दिया है वह श्लोक यह है—

“गवाक्षशब्दस्य रूपाणि कृत्वेऽर्चागतिभेदतः ।

असन्धिवङ्पूर्वरूपैर्नवाधिकशतं मतम् ॥ १ ॥

स्वमसुप्सु नव पट् भादौ पट्के स्युस्त्रीणि जशशसोः ।

चत्वारि शेषे दशके रूपाणीति विभावय ॥ २ ॥

पूजा एवं गति यह दो भेद के कारण नपुंसक में गवाक्ष् शब्द के रूप—असन्धि-अवङ्-पूर्व-रूप-इनके योग से १०९ रूप हैं। उनमें सु, अच्, सुप् में नव नव प्रत्येक के रूप हैं। २७। भकारादि छः प्रत्ययों में प्रत्येक के छ छ रूप हैं। ३६। जस् एवं जस् में प्रत्येक के तीन तीन रूप हैं ६। अन्य दश विभक्तियों में प्रत्येक के चार चार रूप हैं। ४०। सब मिलकर एक सौ नव रूप हैं। उसको आप जानें। इस उत्तर से सुभाषित सर्वजन आनन्दयुक्त हुए।

तथाहि—गामश्चतीति विग्रहे ऋत्विगादिना किन् । गतं नलोपः । अवङ्-स्फोटायनस्येत्यवङ् । गवाक् । गवाग् । सर्वत्र विभापेति प्रकृतिभावे—गो अक् । गो अग् । पररूपे—गोऽक् । गोऽग् । पूजायां नस्य कृत्वेन ङः । गवाङ् । गो अङ् । गोऽङ् । अम्यपि एतान्येव नव । ओङ् । शी । मत्वाद् ‘अचः’ इति अलोपः । गोची । पूजायान्तु गवाञ्ची । गोअञ्ची । गोऽञ्ची । जशशसोः शिः । शेः सर्वनामस्थानत्वा-न्तुम् । गवाञ्चि । गो अञ्चि गोऽञ्चि । गतिपूजनयोस्त्रीण्येव । गोचा गवाञ्चा । गोऽञ्चा । गवाग्भ्याम् । गो अग्भ्याम् । गोऽग्भ्याम् । गवाङ्भ्याम् । गो अङ्भ्याम् । गोऽङ्भ्याम् । इत्यादि । सुपि तु ङान्तानां पक्षे ‘ङ्णोः कुगिति कुक् । गवाङ्कु । गो अङ्कु । गोऽङ्कु । गवाङ्पु । गो अङ्पु । गोऽङ्पु । गवाक्षु । गो अक्षु । गोऽक्षु । न चेद् ‘चयो द्वितीया’ इति पक्षे ककारस्य स्वकारेण पण्णामाधिक्यं शङ्क्यम्, चत्वर्यस्यासिद्धत्वात् । कुक्पक्षे तु तस्यासिद्धत्वाज्जशत्वाभावे पक्षे चयो द्वितीया-देशात् त्रीणि रूपाणि वर्धन्त एव ।

उद्ग्रामेपां द्विर्वचनानुनासिकविकल्पनात् ।

रूपाण्यथाक्षिभूतानि (२२७) भवन्तीति मनीषिभिः ॥

गत्यर्थक पूजार्थक अङ्गु पातु है । गत्यर्थक में नलोप होता है । पूजार्थक में नलोप नहीं होता है । यहां जो लकार है, वह वास्तव में नकार है, अनुस्वार, परसवर्ण से लकाररूप है, वह नलोप करने में अनुस्वारादिक कार्य असिद्ध होने से उसमें नकार बुद्धि ही होती है ।

गान् अग्रति ऐशे विग्रहमें ‘ऋत्विग्’ से मिलप्रत्यय हुआ है । उसमें अङ्गुपातु के गति अर्थ में नलोप हुआ तब गो अच् ऐसी स्थिति हुई; सु प्रत्यय का ‘स्वमो नपुंसकात्’ से उद्भूत ।

समासार्थं गो से आगत एव सुप्त विभक्ति का प्रत्ययलक्षण से यो पद है भववादेश गव अच् दोष से गवाच् यहा चां कु में कृत्व-गवाक् गवाम् । सर्वत्र विभाषा से प्रकृतिभाव कृत्व गो अक् । गो अम् । पूर्व रूप यहा 'एक बदन्तादति' से गोज् गोज् । पूजा मे नकार को कृत्व मे छकार । सयोगान्त लोप, गवाच् । यो अक् । गोज् । इस प्रकार सु में जब रूप होते है । अम् में भी वही नव । ओह पर रहते भसशा, शी, अकार लोप, अवच्छ, प्रकृति भाव, एव पूर्वरूप, नलोप, पूजा में नलोपामाव योचो, यशास्त्री, गो अस्त्री, गोस्त्री । अस् शस् के स्थान में शि वह सर्वनाम स्थान है, नपुसकस्य' से तुन् पूर्ववत् तीन रूप, गवास्त्रि, गो अस्त्रि, गोस्त्रि । टा में चार, म्याम् मे छ ।

सप्तमी बहुवचन मे गुणायम् । गदाक् शु । गोमक् शु । गोल् शु । पञ्च मे 'तु' घटित पूर्व की तरह रूप । गवाश्च गो अश्च गोशु यहा चरब असिद्ध होने से कवार का छकार 'चयो द्वितीया' से न हुआ । जश्व की दृष्टि मे तुक् असिद्ध है अत यहा जश्व न हुआ इसमें द्वितीयाक्षर 'चयो' से होता ही है, यह लान् रूप अधिक हुए । इन १२२ रूपों के 'अनुचि च' से विकल्प दित्व, 'अणोऽप्रगृह्यत्य' से विकल्प अनुनासिक सब मिलकर अथ ७ अक्षि २ भूम ५ "अङ्गाना नामतो गति" से अङ्गो की वाम भाग से गिनती होती है । इससे ५०७ रूप होते है । इन रूपों का विशर्णो की ध्यान में रखने चाहिये ।

तिर्यक् । तिरश्ची । तिर्यञ्चि । पूजायान्तु तिर्यक् । तिर्यञ्ची । तिर्यञ्चि । यकृत् । यकृती । यकृन्ति । पदमेति वा यकन् । यकानि । यक्ना यकृता । शकृन् । शकृती । शकृन्ति । शकानि । शका । शकृता । ददत् । ददती ।

किन् प्रत्ययान्त तिर्यक् शब्द के मत्वर्थ में नलोप, विभक्ति तुम्, तिरि आदेश, यो तु से कृत्व तिर्यक् । शी में तिरश्ची । जम् में शि उसकी सर्वनामसशा तिरि आदेश वण् तुम् अनुस्वार पर-सवर्ण तिर्यञ्चि । पूजार्थक में तिर्यक् । तिर्यञ्ची । तिर्यञ्चि । पितृ स्थान हो यकृद कहते हैं । यकृद, यकृती, यकृन्ति । तुम् । यकन् आदेश में यकानि । अलोप से यक्ना । पञ्च में यकृता । शेष पुनव । निष्ठा = शकृद । शकृन्ति । शकानि । शक्ता शकृता । देने वाले को ददद कहते हैं । दानार्थक दाधानु से वर्तमान में छ् उसको श्व आदेश होता है शप् का श्च (लोप) दिव दादा पूर्व का श्वव ददा अद आकार का लोप से ददद । सु का तुक् । औ को शी । ददती ।

४४५ वा नपुसकस्य ७।१।७९।

अभ्यस्ता-परो य शता तदन्तस्य क्लीवस्य तुम् वा स्यात् सर्वनामस्थाने । ददन्ति । ददति । तुदत् ।

अभ्यस्तसक से पर शत प्रत्यय तदन्त नपुसक शब्द को तुम् विकल्प से होता है । 'ददद इ' यहा तुम् पञ्च में ददन्ति । तुम् के अभाव यहा ददति ।

४४६ आन्धीनद्योर्नुम् ७।१।८०।

अवर्णान्तादङ्गात् परो य शतुरवययस्नदन्तस्याङ्गस्य तुम् वा स्याच्छी-नद्यो परत् । तुदन्ती । तुदती । तुदन्ति । भात् । भान्ती । भाती । भान्ति । पचत् ।

अवर्णान्त अङ्ग से पर जो शतु प्रत्यय का अवयव वह है अन्त में जिसको वैया अङ्ग को तुम् विकल्प से होता है, शी वा नदी मृक पर रहते ।

व्यधन = पीठार्थक तुद् से लट् शतृ = अतः श्रविकरण पररूप तुदत् यद्वा अवर्णान्त अद् तुद् उसके बाद लट् शतृ प्रत्यय का अवयव है। तदन्त अद् तुदत् उसको नुम् तुदन्ती यद्वा धी को शी आदेश है। पक्ष में तुदती। तदन्ति में नपुंसकस्य श्रलचः से नुम् तुदन्ति। दीर्घार्थक भा से लट् शतृ दीर्घ भात् द्विवचन में भान्ती माती। नपुंसकस्य से नुम् भान्ति। पच् अ अतः पररूप पचत्।

४४७ शप्श्यनो नित्यम् ७।१।७१।

शप्श्यनोरात्परो यः शतुरवयवस्तदन्तस्य नित्यं नुम् स्याच्छीनद्योः परतः। पचन्ती। पचन्ति। दीव्यत्। दीव्यन्ती। दीव्यन्ति। स्वप्। स्वप्। स्वपी। नित्यात्परादपि नुमः प्राक् अपृञ्जिति दीर्घः, प्रतिपदोक्तत्वात्। स्वाम्पि। निरवकाशत्वं प्रतिपदोक्तत्वमिति पक्षे तु प्रकृते तद्विरहान्नुमेव। स्वाम्पि। स्वपा। 'अपो भिः'—स्वद्भ्याम्। स्वद्भिः।

अतिपृवपि' इत्यादिना धनेरुस्। रुत्वम्। धनुः। धनुपीः। सान्तेति दीर्घः। नुम्विसर्जनीयेति पत्वम्। धनूंषि। धनुपा। धनुर्भ्याम्। एवं चक्षुर्विरादयः।

पिपठिपतेः क्पि। वीरिति दीर्घः। पिपठीः। पिपठिपी। अल्लोपस्य स्थानिवत्त्वाज् झलन्तलक्षणो नुम् न। स्वाग्र्धो स्थानिवत्त्वाभावादज्झलन्तलक्षणोऽपि न नुम्। पिपठिपि। पिपठीर्भ्याम् इत्यादि। पयः। पयसी। पयांसि। पयसा। पयोर्भ्याम् इत्यादि। सुपुम्। सुपुंसी। सुपुमांसि। अदः। विभक्तिकार्यम्। लत्वमत्वे। अम्। अमूनि।

इति झलन्तनपुंसकलिङ्गप्रकरणम्।

शप् या श्वन् का अवर्ण से पर जो शतृ का जो अवयव तदन्त का नित्य नुम् होता है, शी या नदी लंपक पर रहते।

शप् में अकार मात्र शेष रहता है अन्य की इर्ल्लंशा लोप होता है। श्वन् में यकार मात्र शेष रहता है। आदि दो में शप् विकरण है, अन्य में श्वन् विकरण है।

अच्छा जल है जिस स्थान में स्वप् शब्द है। स्वप् जस् शि आदेश 'त्वप् इ' यद्वा 'नपुंसकस्य श्रलचः' से परत्व के कारण एवं नित्यत्व के कारण 'अपृञ्' से प्राप्त दीर्घ को बाधकर नुम् होना चाहिये। किन्तु अपृञ् को उच्चारण कर विधीयमान दीर्घ प्रतिपदोक्त है। प्रतिपदोक्त—कार्य प्रबल होने के कारण नुम् की बाधकर दीर्घ हुआ है। शीतोपस्थितिरूप अन्तरङ्ग मूलक प्रतिपदोक्त न्याय है। अर्थात् अन्तरङ्ग दीर्घ प्रतिपदोक्त कहा गया है। निरवकाश जो प्रतिपदोक्त कार्य वह बाधक होता है 'आपः' में नुम् की अप्रति स्थल में दीर्घ सार्वकाज है, अतः पर एवं नित्य नुम् होना (५।१।२) चाहिये। निरवकाश प्रतिपदोक्त बाधक है यह शेषाद् विभाषा ५।४।५।४। एवं जगदादिभ्यो यच्च सूत्रों के माध्य में स्पष्ट है। इस पक्ष में नुम् अनुस्वार परसवर्ण से 'स्वम्पि' आदि प्रत्यय परक स्वप् के पकार को तकारादेश कर चञ्चल से दकार—स्वद्वन्यान्।

धन धातु से उस प्रत्यय मकार को पकार से धनुप्। सुप्रत्यय का तुक् पकार कत्व की दृष्टि में अस्ति है, अतः कत्व विसर्ग से धनुः। धनूंषि यद्वा नुम् 'सान्तमहनः' से दीर्घ, 'नुम् विसर्जनीयः' से पकार। धनूंषि। रेफान्त धातु न होने से 'धनुः' यद्वा 'वीः' से दीर्घ न हुआ। नेवाग्र्धक चक्षुः आदिरूप चक्षुः, दृक्:

आदि है। दोम द्रव्यार्थक इवि है। सन्नन्त=अध्ययन विषयिणी इच्छा कर्तृबुद्धि अर्थमें-पिपठिप् से किप् प्रत्यय। उससे ॥ उसका लुक् रत्न की दृष्टि में 'आदेशप्रत्यययो सूत्र' से विधीयमान षकार अस्तिद्ध है अत रत्न उपधा दीर्घ विसर्ग पिपठी। जस् को दि कर के 'पिपठिष इ' यद्वा सन् का अकार को 'अगो लोप' से लोप हुआ था उसका स्थानिवद्भाव से हलन्त नहीं है, अत नुम् न हुआ। स्व विधि में स्थानिवद् भाव प्राप्त ही नहीं है अत अजन्त ल्युण नुम् नहीं हुआ = पिपठिपि। पयस् शि, नुम्, सान्तमहत से दीर्घ, 'नश्वापदान्तस्य' से अनुस्वार—पयासि।

कुन्दर पुरुष है जिस नगर में सप्तम् शब्द से स विभक्ति का लुक्, मयोगान्त लोप सप्तम्। मकार का अनुस्वार जो को ही सप्तुसी 'सप्तम् स इ' अस्तु (अस) सप्तमस् इ' नुम् 'सान्तमहत' से दीर्घ सप्तुमामि। यह अर्थ में अदस्, शब्द है, उससे स लुक् रत्न विसर्ग से अद। अदस् ओ अकारादेश पररूप दी आदेश गुण अदे = मूत्व अमू। अदानि = अमूनि। पुक्त्वं शेष रूप है।

५० श्री वा० कु० पञ्चोक्ति वि० रत्नप्रभा में हलन्त नपुसक लिङ्ग समाप्त



अथान्वयप्रकरणम् १३

लिङ्गप्रयुक्त, कारकप्रयुक्त एवं क्रियाप्रयुक्त भिन्न भिन्न विकार को जो प्राप्त न करे उसे अव्यय कहते हैं। अव्ययी भाव में वास्तविक अव्ययत्व नहीं है किन्तु आरोपित अव्ययत्व है। एवं संख्या की भी प्रतीति न रहे उसको अव्यय कहते हैं। तथा विविध प्रकारता को जो न प्राप्त करे उसे अव्यय कहते हैं।

४४८ स्वरादिनिपातमव्ययम् १।१३७।

स्वरादयो निपाताश्चाव्ययसंज्ञाः स्युः ।

स्वरादिगणपठित शब्दों की एवं निपात संज्ञक शब्दों की अव्यय संज्ञा होती है।

स्वर्, अन्तर्, प्रातर्, पुनर्, सनुतर्, उच्चैस्, नीचैस्, शनैस्, ऋधस्, ऋते, युगपत्, आरात्, पृथक्, ह्यस्, श्वस्, दिवा, रात्रौ, सायम्, चिरम्, मनाक्, ईप्त्, जोपम्, तूष्णीम्, वहिस्, अवस्, समया, निकषा, स्वयम्, वृथा, नक्तम्, नञ्, हेतौ, इद्धा, अद्धा, सामि, वत्, ब्राह्मणवत्, क्षत्रियवत्, सना, सनत्, सनात्, उपधा, तिरस्, अन्तरा, अन्तरेण, ज्योक्, कम्, शम्, सहसा, विना, नाना, स्वस्ति, स्वधा, अलम्, वपद्, श्रीपद्, वौपद्, अन्यत्, अस्ति, उपांशु, क्षमा, विहायसा, दोषा, मृषा, मिथ्या, मुधा, पुरा, मिथो मिथस्, प्रायस्, मुहुस्, प्रवादुकम्, प्रवाहिका, आर्यहलम्, अभीक्ष्णम्, साकम्, सार्धम्, नमस्, हिरूक्, धिक्, अम्, आम्, प्रताम्, प्रशान्, मा माङ्, आकृतिगणोऽयम् ।

च, वा, ह, अह, एव, एवम्, नूनम्, शश्वत्, युगपत्, भूयस्, कूपत्, क्षुधित्, नेत्, चेत्, चण्, कश्चित्, यत्र, नह, हन्त, माकि, माकिम्, नाकि, नकिम्, पाङ्, नञ्, यावत्, तावत्, त्वे, द्वे, न्वे, रे, श्रीपद्, वौपद्, स्वाहा, स्वधा, तुम्, तथाहि, खलु, किल, अथ, सुष्ठु, स्म, आदह, 'उपसर्ग-विभक्तिस्वरप्रतिरूपकाश्च = अवदत्तम्, अहंयुः, अस्तिक्षीरा, अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, पशु, शुकम्, यथाकथाच, पाद्, प्याद्, अङ्ग है, दे, भो, अये, श्च, विपु, एकपदे युत, आतः । चादिराकृतिगणः ।

(१) अव्यय	(१) भाषार्थ	(२) अव्यय	(२) भाषार्थ
स्वर्	स्वर्ग या परलोक	नीचैस्	नीच स्थान,
अन्तर्	मध्य में		या थोड़ा
प्रातर्	प्रातः काल में	शर्मस्	धोरे धोरे
पुनर्	फिर या विप्रेष	ऋधक्	यथार्थ, वियोग, शीघ्र
सनुतर्	अन्तर्धान में		समीपता,
उच्चैस्	ऊँचा स्थान		छोटपन,

(३) अठ्यय	(३) भाषाये	(४) अठ्यय	(४) भाषाये
श्रुते	विना	ज्योक्	काल बाहुल्य, प्रप्र-
युगपद्	एककाल में		शीघ्रता सम्प्रति ।
आरात्	दूर या निकट	कम्	जल, मस्तक, निन्दा,
पृथक्	अलग		मुख
शस्	बोता हुआ काल दिन,	शम्	शय
शस्	आने वाला कल का	सहसा	विना हेतुक या अवि-
दिवा	दिन में		चार से
रात्रौ	रात में	विना	छोड़कर
सायम्	सायंकाल	नाना	अनेक, विना,
धिरम्	बहुत समय तक	स्वप्ति	कम्पाण, मङ्गल
मनाक्	थोड़ा	स्वधा	पितृ सम्बन्धी दान
ईवद्	थोड़ा	अलम्	भूषण, पूर्ति, शक्ति,
जोषम्	मीन या सुय		वारण, निषध,
तूष्णीम्	मीन	षपद्	यह दोनों शब्द देव
बहिस्	नहार	औषद्	सम्बन्धी इविर्दान
अवस्	बाहर की ओर	औषद्	में प्रयुक्त है
समया	निकट या मध्य में	अन्यत्	और रीति से
निकषा	निकट	अस्ति	है,
स्वयम्	आप ही	उपाशु	गुह्यरीति से बोलना
दुषा	निष्फल		या रहस्य
नस्तम्	रात में	क्षमा	सहन
नञ्	नहीं	विहायसा	आकाश में
हेनौ	कारण में	दोषा	रात में
इद्धा	प्रकाशना	मृषा	सूठ बोलना
अद्धा	स्पष्टता, या निश्चय से,	मिथ्या	असत्य भूषण
सामि	अर्थ, या निन्दित	शुषा	निष्प्रयोजन
वद्	सद्गुण	पुरा	निरन्तर, पहले से,
भाक्षणवद्	भाक्षण के तुल्य		मविष्य, समीप
कृत्रियवद्	कृत्रियतुल्य	मिथो मिथस्	एकान्त परस्पर
क्षना	निरत्य	प्रायस्	बहुधा
सन्न	सदा	शुद्धस्	बार बार
सनात्	सर्वदा	प्रबाहुल्यम्, प्रबाहिका	उसी समय या उपर
उपधा	विमाम	आर्यहलम्	बालात्कार
तिरस्	अन्नर्चान, तिर्यक्,	अभी दणम्	बार बार, निरन्तर
	तिरस्कार	साकम्, सार्पम्,	साय
अनरा	मध्य या विना	नमस्	नमस्कार
अन्तरेण	वर्जन	द्विहक्	विना

(५) अव्यय	(५) भाषार्थ	(६) अव्यय	(६) भाषार्थ
यिक्	निन्दा, धमकाना, श्रीव्रता से वा अ- स्पृष्टता से	यावत्, तावत्	जितना, जय तक, तितना, तव तक
आन्	अश्लीकार करना	त्वे	विशेष, वितर्क,
प्रताम्	ग्लानि	द्वे	वितर्क, कदाचित्
मा, माङ्	अज्ञाता, निषेध आकृति गण है ।)	न्वे	वितर्क
(यह स्वरादि	निपातार्थ	इ	दान, अनादर
निपात	समुच्चय, अन्वाच्य, इतरेतरयोग, समाहार	श्रीपट् वीपट्	हवि दान में
ञ	विकल्प, उपमा, नि- श्चय समुच्चय	स्वाहा	देवताओं के अर्पण में
वा	प्रसिद्धि	स्वधा	पितृ अर्पण में
ह	पूना, आदर	तुम्	तुकार कर
अह	निश्चय, अनिश्चय	तथाहि	इस प्रकार से, इस प्रमाण से ।
एव	पेसा	खलु	निश्चय, निषेध
एवम्	निश्चय, सम्भावना	क्लि	वाक्या लङ्कार में
नूनम्	निरन्तर, साथ	अथो अथ	वार्ता, अलोक
शशत्	एक काल में		मद्गल, अनन्तर,
युगपत्	बहुधा, अधिकता	स्म	आरम्भ, प्रथम, अधि- कार, प्रतिष्ठा, समु- च्चय कारस्त्वर्थ ।
भूयस्	प्रश्न, प्रशंसा, अच्छा	आदह	अच्छा
कूपत्, सूपत्	बाहुल्य या प्रशंसा,	अपसर्ग-स्वर, विभ-	वीतना, पादपूरण
कुविट्	शुद्धा, निषेध, विचार	कि इनके समान	आरम्भ, निन्दा
नेट्	समुच्चय	दिखाई देने वाले	हिंसा
चेट्	यदि	शब्द अव्यय है । *	
चण	जी	अवदत्तन्	दिया हुआ
कश्चित्	इष्टप्रश्न क्या,	अर्हयुः	अहंकारवान्
किञ्चित्	कुछ	अस्तिक्षीरा	दूध जिसमें रं रं वट्
यथ	आश्चर्य, अनिश्चित, निन्दा, अक्षमा ।	अ	सम्बोधन, विशेष,
नह	नहीं	आ	निषेध
इन्त	हर्ष, विपाद, वाक्या- रम्भ, दया	इ	वाक्य एवं स्मरणार्थे
माकि, माकिन्,	नहीं	ई, उ, ऊ, ओ, औ	सम्बोधन, निन्दा
नकिः नकिन्,		पशु	विन्मय
माङ् नज्	नहीं		सम्बोधन वाक्य सरल, अच्छा

(७) अव्यय	(७) भाषार्थ	(८) अव्यय	(८) भाषार्थ
शुक्म्	शोभना	विषु	नानार्थक, सर्वत्र,
यथाकथञ्च	अनादर, किसी		व्यतिरिक्त
	प्रकार	एकपदे	अकस्मात्, एक समय
पाट्	सम्बोधन	युत्	दोष, निन्दा
अङ्ग, ह, हे, ओ अये	सम्बोधनार्थक	आत	इममें
य	हिंसा, प्रतिकूलता,		
	पादपूर्ति, सम्बोधन		

चादि भी आकृति गण है इनको छोड़कर भी निपात है। स्वरान्तरों में के कुछ शब्द यहाँ पुन आये हैं वे स्वरार्थ हैं—निपात का आदि उदाहरण होता है। निपाता आद्युदात्ता ।

४४९ तद्धितश्चासर्वविभक्तिः १।१।३८।

यस्मात् सर्वा विभक्तिर्नोत्पद्यते स तद्धितान्तोऽव्यय स्यात् । परिगणन कर्तव्यम् । तस्मिन्नादयः प्राक् पाशप । शस्त्रप्रभृतयः प्राक् समासान्तेभ्यः । अम् । आम् । कृत्योऽर्था । तस्मिन् । नानाभाविनि । तेनेह न । पचति—कल्पम् । पचतिरूपम् ।

तद्धितान्त जो शब्द, उनमें से जिनके पश्चात् सब विभक्तियाँ नहीं लगना उनको अव्ययसंज्ञा होती है । अव्ययसंज्ञक तद्धितान्त कौन से इसको गिनती करनी चाहिए अव्ययों दोष होगा । “पञ्चम्यास्तस्मिन्” । ५।१।७ से लेकर चाध्वे पाठ्यम् । ५।१।४१ इसके पूर्व सूत्र तक । “बह्वर्था कटुश्च” ५।१।४२ यहाँ से लेकर समासान्ता । ६।१।६८ इसके पूर्व सूत्र तक । अमुं च छन्दसि । ५।१।१० से विधीयमान अम्, ‘किमेतत्तद्धित्’ ५।१।१२ से विहित आम् । ‘स्वरवाया क्रियाभ्यावृत्तिगण नो कृत्वष्ट्वम्’ ५।१।१७ से विहित कृत्वष्ट्वम् तदर्थक अम् । तेनेकदिक्, तस्मिन् से विधीयमान तस्मिन्, ‘तेन तुभ्यम्’ से विहित तस्मिन्प्रत्यय, ‘विनम्यम्’ से विहित ना यत् नाम इत्प्रत्यय जिनके अन्त में रहे उनको अव्यय संज्ञा दी जाती है । इसके बहिर ईषदसमाप्ति ५।१।६७ से विहित कल्पम् प्रत्ययान्त की एक प्रकृताया रूपम् ४।१।६६ से विहित रूपम् प्रत्ययान्त की अव्यय संज्ञा न हुई । इनकी व्यावृत्ति परिगणन का मुख्य पक्ष है पचतिरूपम् = कच्चा पकाना है । पचतिरूपम् = अच्छा पक करता है ।

४५० कृन्मेजन्तः १।१।३९।

कृद् यो भान्त एजन्तश्च तदन्तमव्यय स्यात् । स्मार स्मारम् । जीवसे । पिबध्वे ।

धातु के अपिभार में विहित ‘कृदन्ति’ सूत्र से कृत्संज्ञक प्रत्यय मकारान्त तथा णे ओ ओ वे वर्ण अन्त में जिनके हैं उनकी अव्यय संज्ञा होती है । स्मृ धातु से ण्युण (अम्) कृदि स्मारम् दिव से स्मारम् स्मारम्, इत्प्रत्यय ण्युल् भान्त है, तदन्त की अव्यय संज्ञा हुई । वैदिक एकारान्त ‘जीवने’ यहाँ असेन् प्रत्यय है, अ मे एकारान्त है, जीवसे की अव्यय संज्ञा हुई । पीने के निमित्त अर्थ में पा से शब्धे प्रत्यय है पा को पिबदेश न पिबध्वे एकारान्त की अव्यय संज्ञा हुई ।

४५१ क्त्वातोसुन्कसुनः १।१।४०।

एतदन्तमव्ययं स्यात् । कृत्वा । उदितोः । विसृपः ।

क्त्वा (त्वा) तोसुन् (तोस्) कसुन् (अस्) इन प्रत्ययान्त शब्दों की भी अव्यय संज्ञा होती है । कृत्वा (यतः) । उदितोः = उदय पाने को यहाँ तोसुन् प्रत्यय है । जाने के लिए अर्थ में 'विसृपः' यहाँ कसुन् प्रत्यय है ।

४५२ अव्ययीभावश्च १।१।४१।

अधिहरि ।

अव्ययीभाव समास की भी अव्यय संज्ञा होती है ।

वास्तविक अव्यय नहीं, बल्कि अव्यय की तरह होने से अव्ययीभाव में अव्ययत्व का अध्यास = आरोप है । 'अन्यस्मिन् अन्यधर्मावभासोऽप्यासः' इसी लिए अव्ययीभाव में फिक्प्रत्यय अभूए तद्भावार्थक है, जो सम्भव नहीं जिसमें उसकी सम्भावना करना । ऐरी टि (६) अधि यहाँ विभक्त्यर्थ अधिकरण अर्थ का वाचक अधि है, 'अव्ययम्' सूत्र से यिमन्त्यर्थ में अव्ययीभाव समास है ऐरी इति अधिहरि = हरि में । अव्यय संज्ञा से विभक्ति लुक् ।

४५३ अव्ययादाप्सुपः २।४।८२।

अव्ययाद् विहितस्यापः सुपश्च लुक् स्यात् । तत्र शालाचाम् । विहित-विशेषणान्नेह । अत्युच्चैस्तौ । अव्ययसंज्ञायां यद्यपि तदन्तविधिरस्ति, तथापि न गौणे । आबृहद्गणं व्यर्थम्, अलिङ्गत्वान् ।

सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वसु च विभक्तिषु ।

वचनेषु च सर्वेषु यत्र वेत्ति तदव्ययम् ॥

इति श्रुतिर्लिङ्गकारकसंख्याऽभावपरा ।

अष्टि भागुरिरहोपमवाप्योरुपसर्गयोः ।

आपश्चैव हलन्तानां यथा वाचा निशा दिशा ॥

वगाहः । अवगाहः । पिधानम् । अपिधानम् ।

ॐ इत्यव्ययानि ॐ

अव्यय से विहित आप् या सुप् उसका लोप होता है । तत्र शालाचाम् । यहाँ शाला अर्थ तत्र का ही है तत्र से सप्तमी एवं टाप् आया था उसका हसने लुक् किया, अतः तत्र के बाद सप्तमी का श्रवण न रहा एवं तत्र से टाप् जो आया था उसका भी श्रवण न रहा ।

उच्चत्व विशिष्ट स्थान की अधिकगण करने वाले दोनों हन्त अर्थ में अत्युच्चैस्तौ । उससे आ प्रत्यय है, बाद उर्वास् अव्यय से विहित नहीं है । अत्युच्चैस्तु से विहित है किन्तु अत्युच्चैस् अव्यय नहीं है । अतः विभक्ति का लुक् न हुआ । यद्यपि 'यिन विधिः' से गृह्यत विधि से अव्ययान्त से विहित है किन्तु वह तदन्त विधि अन्ययार्थ विशेषणी भूत रहे अर्थात् अन्ययार्थ ने विशेषण गृह्यत तदन्त विधि नहीं होती है । सूत्र में आबृहद्गण व्यर्थ है अन्ययार्थ लिङ्गान्वयो नहीं है ।

अर्थात् समवाय सम्बन्ध से लिङ्गार्थे अव्ययार्थे में प्रकारतया भासमान नहीं है। अतः अव्यय से टाप् नहीं होता तब तत्र में नेचल सप्तमा का लुक् मान ही अव्यय सञ्ज्ञा का प्रयोजन है।

तीनों लिङ्ग में समान रहे, सर्वविभक्त्यन्त में समान रूप रहे, एक वचनादि तीनों वचनों में समान रूप रहे, एवं 'ये न विद्यन्ति = मित्रमित्रविकारात् = लिङ्ग—क्रिया—कारकप्रयोज्यान् न प्राप्नुवन्ति तानि अव्ययानि' अर्थात् लिङ्ग—क्रिया—एवं कारक प्रयुक्त अनेक विभिन्न रूप—विकारों में रहित जो शब्द स्वरूप हो उनको अव्यय सञ्ज्ञा होती है। सङ्गिनिष्ठ अनेकत्व भङ्गा में आरोपित है।

शुद्धों में यह स्वाभाविक नियम है कुछ शब्द पूर्वोक्त विकारों को प्राप्त करते हैं, कुछ नहीं जो छत्र विकारों को प्राप्त करें वे अव्यय नहीं हैं। इस लिए भाष्यकार ने कहा है कि "अलिङ्गता, असंख्यता" यह अव्यय छद्म वाचनिक नहीं है किन्तु यह स्वाभाविक है। यह सार्वक सञ्ज्ञा है।

प० श्री बा० कृ० पञ्चोलि विरचित रत्नप्रभा में अव्यय प्रकरण समाप्त।



अथ स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम् १४

४५४ स्त्रियाम् ४।१।३।

अधिकारोऽयं समर्थानामिति यावत् ।

तीन गुणों से युक्त पदार्थ है, सत्त्व गुण की अधिकता जहां रहे एवं अन्य दो गुणों की न्यूनता रहे उसे पुं स्त्व, रजोगुण की अधिकता जहां रहे उसे स्त्रीत्व, एवं तमोगुण की अधिकता रहे, उसे नपुंसकत्व कहते हैं । उन = पुंस्त्व-स्त्रीत्व-नपुंसकत्व धर्मों से युक्त शब्दों को पुंलिङ्ग-स्त्रीलिङ्ग-नपुंसक लिङ्ग कहते हैं । गुण स्वरूप लिङ्ग का द्रव्य में समवाय सम्बन्ध से अन्यत्र है, गुण एवं गुणों का नित्य समवाय सम्बन्ध है । पदार्थमात्र में सभी लिङ्ग हैं, अत एव तट शब्द तीनों लिङ्ग में है, कुछ शब्द उभयलिङ्गक हैं, कुछ एकलिङ्गक हैं इसमें व्यवहार, शिष्ट प्रयोग एवं कौशादि नियामक है । अतः लिङ्ग ज्ञानार्थ सूत्र निर्माण अनावश्यक है यह भगवान् आप्यकार कहते हैं—“लिङ्गमक्षिप्यम्, लोकाश्रयत्वात्तिङ्गस्य” इति । सूत्रकार मन में स्त्री शब्द स्त्रीत्वविशिष्ट धर्म-परक है स्त्रीवाचक शब्द स्वरूपक है । आप्यकार मत में धर्मपरक स्त्री शब्द है—“स्त्रीत्वे” अत एव स्त्रीत्वे स्त्रीत्वे टावादि द्योतित हैं । स्त्री प्रत्ययों को लिङ्ग वाचकता नहीं है, वाचक तो उनके मन में प्रातिपदिक ही है स्त्री प्रत्यय द्योतक है = समापस्थ पद में रहने वाली शक्ति (वृत्ति) का उद्बोधक को द्योतक कहते हैं । ‘स्तनकेशवती नारी’ यह लक्षण लक्षित यहां नहीं है स्त्रीत्व, स्त्री के अनुकरण करने वाला पुरुष में यह लक्षण अतिव्याप्ति से युक्त है, एवं अचेतन ‘खट्वा’ आदि में व्याप्त है ।

यह अधिकार सूत्र है, ‘समर्थानां प्रथमाद्वा’ सूत्र से पूर्व तक इसका अधिकार है, यहां नयावा है, अभिविधि नहीं है ।

४५५ अजाद्यतष्टाप् ४।१।४।

अजादीनामकारान्तस्य च वाच्यं यत् स्त्रीत्वं तत्र स्त्रीत्ये टाप् स्यात् । अजाद्युक्तिर्हीनो ङीपश्च वाचनाय । अजा । अतः—खट्वा । अजादिभिः स्त्रीत्वस्य विशेषणान्नेह, पञ्चाजी । अत्र हि समासार्थसमाहारनिष्ठं स्त्रीत्वम् । अजा । एडका अश्वा । चटका । मृषिका । एषु जातिलक्षणो ङीप् प्राप्तः । बाला, बल्सा, होडा, मन्दा, विलावा, एषु ‘वयसि प्रथमे’ इति ङीप् प्राप्तः ।

अज है आदि में जिनके श्वेते शब्द, एवं एतत् अकारान्त शब्दों का वाच्य जो स्त्रीत्व यह स्त्रीत्व रहते टाप् प्रत्यय होता है । वस्तुतः स्त्रीत्व स्त्रीत्व रहे यहां अजादि रूप प्रातिपदिक से एवं अकारान्त प्रातिपदिक से टाप् होता है । प्रत्यय विधान में पञ्चम्यन्त निर्देश उचित है । अजादिगण पठित शब्द अकारान्त है, अदन्तात् से ही टाप् होता मूल में अजादि प्रश्न बाधक बाधनार्थ है । अदन्त निमित्तक टाप् को ‘जातिस्त्रीविषयात्’ ङीप् प्राप्त है अज आदि में एवं वत्स आदि में ‘वयसि प्रथमे’ से ङीप् प्राप्त है इनको वाच कर टाप् की प्रशुति के लिए सूत्र में विशेष बचन अजादि कहा है ।

पञ्चानान् अजानाम् समाहारः यहां = पांच बकरों का समूह अर्थ में “नडितार्थोत्तरपदे” से समाहार द्वन्द्व है, ‘पञ्चाल’ यहां ‘अकारान्त’ उत्तर पदक समाहार स्त्रीलिङ्ग में द्वन्द्व है, अतः ‘पञ्चाज’ स्त्रीरूपार्थ में विद्यमान है ‘द्विगो’ से ङीप् अकार लोप से ‘पञ्चाजी’ बना है ।

यहा शङ्का होती है कि स्त्रीप् को बाध कर टाप् क्यों नहीं हुआ ?, समासार्थ समाहार वाच्य स्त्रीत्व यहा है, अन्त शब्द निष्ठ शक्ति वाच्य स्त्रीत्व नहीं है, सूत्रार्थ यह है कि अजादि से पर्याप्ति सम्बन्ध में जहा स्त्रीत्व की शक्ति से प्रतीति रहे, वहा टाप् होता है ।

स्त्रीत्व अजादि में विशेषणतया अन्वित है, अन्त से टाप् यहा ट्कार पकार इत् सक्त है केवल आकार द्यमान रहता है । दीर्घ से अजा । यहाँ अजत्व जाति विशिष्ट व्यक्ति का वाचक होने से स्त्रीप् प्राप्त था उसको बाध कर टाप् हुआ है । बकरी को अजा कहते हैं । एडक, से टाप् एडका = मेरी (अ० को० २ का० ९ व०), अम्मा = घोड़ी = बड़वा । चटका = कलविद्वपत्नी । मूषिका = चूरी । इनमें स्त्रीप् को बाध कर टाप् । वयोवाचक—बाशा = कन्या, १६ वर्ष पूर्व की कन्या । वत्सा = पुत्री । बोझा, मन्दा विलासा के किम वयोवाचक है, वह कोशादि से अज्ञात है, सामान्यत वयोवाचक होने से यहा प्रथम वयोवाचक मान कर स्त्रीप् को बाध कर टाप् हुआ है ।

ॐ सभस्त्राजिनशणपिण्डभ्य कलाम् ॐ । सफला, भस्त्रफला । ह्यापोरिति ह्रस्व । ॐ सदच्चाण्डप्रान्तशतैकेभ्य पुष्पात् ॐ । सत्पुष्पा, प्राक्पुष्पा, प्रत्यक्पुष्पा । ॐ शूद्रा चामहपूर्वा जाति ॐ । पुयोगे तु शूद्री । अमहपूर्वा किम् ?, महाशूद्री । शूद्रा, उर्णहा, देवविशा, ज्येष्ठा, कनिष्ठा । ॐ मध्यमेति पुयोगेऽपि ॐ । ॐ कौकिला जातापि ॐ । ॐ मूलान्नभ ॐ । अमूला । शृङ्गेभ्यो स्त्रीप् । कर्त्री । टण्डिनी ।

सम्, भस्त्रा, अजिन, शण, एवं पिण्ड शब्द से पर जो कलवाचक फल उससे स्त्रीत्व होत्य रहे वहा टाप् होता है । 'पाककणो' सूत्र का यह अपवाद है । सफला = ओषधि वाचक हैं, अथवा सवृक्ष फलवती नगरी आदि का भी वाचक है ।

भस्त्रा फल से टाप् यहाँ सहा होने से पूर्वपत्र की आकार का ह्रस्व अकार भस्त्रफला = भाभी । सम्, भस्त्र, चाण्ड, प्रान्त शत एक इन शब्द है पूर्व में जिसको देखा जो पुष्प शब्द तदान्त स्त्रीवाचक से टाप् प्रत्यय होता है । विषमार्थ पुष्पों से युक्त की सत्पुष्प टाप् सत्पुष्पा कहते हैं । प्राक्पुष्पा = पूर्वकाल में पुष्प थे, सम्प्रति नहीं यह अर्थ है । पश्चिमदेशोद्भव पुष्प युक्त की प्रत्यक्पुष्पा कहते हैं । यहाँ अन्तु के दो उदाहरण इस लिए दिये गये हैं कि 'सत्पुष्पा' वार्तिक में पडा था, उसका शृण्वनार्थ यह परत है, किसी अपसर्ग पूर्वक अन्तु का ग्रहण यहा इष्ट है । इसी प्रकार चाण्डपुष्पा, क्षत्तपुष्पा, एकपुष्पा रूप होते हैं ।

• यहा वाक्यत्रय है १-शूद्रा, २-अमहपूर्वा, ३-जाति । १-शूद्र शब्द स्त्रीत्वविशिष्टार्थ वाचक रहे तब उसने टाप् होता है । २-अमहपूर्व स्त्रीवाचक शूद्र शब्द से टाप् नहीं होता है । पूर्व योग द्वय जाति वाचक शब्द से ही टाप् करते हैं—अर्थात्-शूद्रत्व जाति विशिष्ट वाचकात् शूद्र शब्दान्तात् अमहपूर्व रहितत्वात् टाप् । शूद्रत्व जाति से युक्त पुरुष ने अशूद्रा कन्या से विवाह असवर्ण किया है वहा उस स्त्री में वास्तविक शूद्रत्व नहीं है, पुरुषयोग से अर्धवस्त है ऐसे स्थल में 'पुयोगात्' सूत्र से स्त्रीप् होता है शूद्री । यहा वातिकार्य में अकारोपित शूद्रत्व जाति विशिष्टात् यह सक्तोच करना आवश्यक है ।

'समासप्रत्ययविधौ प्रतिषेध' से यहा टाप् रूप प्रत्यय विधान है अत तदन्तविधि नहीं होने पर केवल शूद्र से ही टाप् प्राप्त है, महाशूद्र से अप्राप्त है, पुन वार्तिक में अमहपूर्व ग्रहण क्यों किया ?, वह व्यर्थ होकर धापन करता है कि 'प्रत्ययविधौ' तदन्तविधि निषेध में प्रत्यय काप्रत्यय भिन्न लेना, अर्थात् स्त्रीप्रत्यय में तदन्तविधि होती है । महाशूद्र शब्द आगीरत्व

जातिविशिष्ट का समुदाय शक्ति से वाचक है, अवयव शक्ति से अवयवस्वार्थावृत्तिपक्ष में शूद्रत्व-जाति विशिष्ट का वाचक होने से तदन्तविधि से प्राप्त टाप् का निषेधार्थ वार्तिक में 'अमहत्पूर्व' सार्थक है। टाप् निषेध करने पर जाति लक्षण लीप् हुआ। समुदाय शक्ति एवं अवयव शक्ति दोनों जहाँ रहे वहाँ निषेध की प्रवृत्ति है, केवल अवयव शक्ति रहे वहाँ टाप् होता ही है यथा—शूद्रा। क्षत्रिय से शूद्रा में उत्पन्न कन्या की उग्रा कहते हैं, यह अनुलोम सङ्कर है, क्योंकि पुरुष उग्रजाति का एवं स्त्री निम्न जाति की है। उस उग्रा में ब्राह्मण से उत्पन्न सन्तति में आभीरत्व जाति रहती है। यहाँ आभीरी महाऊर्द्धा है। शरीर से मोटी शूद्रा यहाँ 'महाऊर्द्धा' यहाँ होता है। वस्तुतः समासादिस्थलों में समुदायशक्तिपक्षसिद्धान्त सिद्ध है, अवयव शक्ति पक्ष का त्याग है।

“समासे खलु भिन्नैव शक्तिर्पङ्कजशब्दवत्
बहूनां वृत्तिधर्माणां वचनैरेव साधने
स्यान्महत् गौरवं तस्मादेकार्थीभाव आश्रितः।”

अतः अवयव शक्ति से प्राप्त टाप् को रोकने के लिए अमहत्पूर्व की अनावश्यकता ही है। तदन्तविधि प्राप्त 'अनुपसर्जनात्' अधिकार है। अतः स्त्रीप्रत्यय विधीयमान स्थलों में तदन्तविधि होगी ही, एतदर्थे 'अमहत् पूर्व' अनावश्यक है।

पुंयोग रहे या न रहे सर्वत्र स्त्री वाचक ज्येष्ठ आदि से टाप् होता है। ज्येष्ठत्ववती ज्येष्ठा। पुंयोग से आरोपित ज्येष्ठत्व है तो भी गौण मुख्य न्याय की स्त्रीत्वनिमित्तक कार्यों में अप्रवृत्ति ही है। वास्तविक ज्येष्ठत्व में भी ज्येष्ठा होता है। वास्तविक कनिष्ठत्व (अल्पत्व) स्त्री वाचक में रहे या पुंयोग से आरोपित रहे उभयत्र टाप् कनिष्ठा = अवस्था कृत न्यूना। मध्यमत्व विशिष्टा या आरोपित मध्यमत्व विशिष्टा मध्यमा यहाँ टाप् हुआ है। कौकिलत्व जाति से युक्त स्त्री यहाँ टाप् कौकिला, यहाँ जातिलक्षण लीप् नहीं होता है लीप् का वाचक टाप् है।

* नञ् से पर मूल शब्द रहे वहाँ लीप् नहीं होता है स्त्रीत्वं घोट्ये। यह वा० 'पादकर्ण' सूत्र पर पठित है, प्राप्त लीप् का निषेधक है, अमूला = नहीं है मूल जिसका ऐसी औपधि विशेष को कहते हैं। यह सूत्र 'श्रद्धेयः' प्रथम प्रसङ्ग से आ चुका है किन्तु प्रकरण में मुख्य यह है एतापता इसका उपन्यास है। स्त्री वाचक शकारान्त एवं नान्त शब्दों से लोप होता है। कार्यकारिका या स्त्री इस अर्थ में उत्पत्तिजनक व्यापारार्थक कृन् धातु से कर्तृरूप अर्थ में 'शुद्ध लृत्' से तृच् प्रत्यय एवं गुण से कर्तृ लोप (ई) यण् कर्त्री। दण्ड संयोगवती शाला इस अर्थ में पठ्यन्त दण्ट शब्द से दन् प्रत्यय विभक्ति लोप मसंज्ञा अकार लोप स्त्री दण्डिन् से ईकार दण्डिनी।

४५६ उगितश्च ४।१।६।

उगिदन्तात् प्रातिपदिकात् स्त्रियां लीप् स्यात्। पचन्ती। भयन्ती। शप्श्य-नोरिति नुम्। उगिदचामिति सूत्रेऽवग्रहणेन धातोश्चेदुगित्कार्यं तर्ह्यद्विद्वतेरेवेति नियम्यते। तेनेह न—उखास्रत्। किप्। अनिदितामिति नलोपः। पर्णध्वत्। अश्वतोस्तु स्यादेव। प्राची। प्रतीचो।

उगिद है अन्त में जिसको ऐसे प्रातिपदिक से लीप् होता है। यहाँ उगिदन्त तदन्त प्रातिपदिक से भी लीप् होता है, कहीं वास्तविक, कहीं व्यपदेशिवद्भाव से आरोपित उगिदन्तान्त का ग्रहण करना चाहिये। शप् का अर्थ उचित है तदन्त पचत्, भवत्, उगिदन्त है परमपचत्, परमभवत्, उगिदन्तान्त है, केवल पचत् में वह व्यपदेशिवद्भाव उभय है। वस्तुतः यहाँ तदादि

विधि नहीं है अतः उगिदन्त से ही कार्य निर्वाह होता है। पञ्च से द्वार, नुम् = वनन्द् = वन-मान काल में रसोई बनाने वाली स्त्री। भवत ई, नुम् भवन्ती = व० का० में उत्पन्न कया। बड़ली से भूमि में गिरी हुए लपसी (गुजरात में कसार कहते) इस अर्थ का वाचक यहाँ उल्लास्य शब्द है, उगित प्रातिपदिक गी है, स्त्री-पुं-नहीं हुआ १, एव पत्तियों को गिराने वाली स्त्री इस अर्थ में पर्णध्वत् से भी स्त्री-पुं-नहीं हुआ १, 'उगिदचाम्' सूत्र में अत्र उगित है हो, केवल उगित कहने से नुम् अञ् को भा होना, पुन उसमें अञ्ग्रहण व्यर्थ होकर नियमार्थ है कि—धातु की उगित्ययुक्त कार्य हो तो अञ् को ही, (यह नियम नलोपी अञ् परक है) अतः यहाँ दोनों पूर्वोक्त उदाहरणों में स्त्री-पुं न हुआ, उल्ला पूर्वकक्षस् को किन् अनिदिता से नलोप 'वसुस्य' से दकारादेश चर्त्त उल्लास्यत्। पर्णध्वत्।

दिशावाचक प्राच् से स्त्री-पुं होकर यहाँ नलोपी अञ् है उगितश्च से स्त्री-पुं हुआ—प्राची। एव प्राचीनी।

४५७ वनो र च ४।१।७।

वन्नन्तात् तदन्ताच्च प्रातिपदिकात् स्त्रिया स्त्रीप् स्याद् रञ्चान्तादेशः। घञिति ङिप्-कनिच्-चनिचा सामान्यग्रहणम्। प्रत्ययग्रहणे यस्मात्स विहितन्त-घावेस्तदन्तस्य ग्रहणम्। तेन प्रातिपदिकविशेषणान्तदन्तमपि लभ्यते। सुत्वा-नमतिक्रान्ता अतिसुत्वंरी। अतिधीवरी। शर्वरी। ङ वनो न ह्रा इति घक्त-व्यम् ङ। ह्रान्ताद् घातो विहितो यो वन् तदन्तात् तदन्तान्ताच्च प्रातिपदिकात् स्त्रीप् रञ्च नेत्यर्थः। 'ओङ् अपनयने' घनिप्, विट्बनोरित्यात्वम्। अजाया ब्राह्मणी। राजयुष्वा। ङ बहुघ्रीहो वा ङ। बहुधीवरी। पक्षे टाप् लभ्यते।

सूत्र में अनुबन्ध रहित वन् मात्र का निर्देश वन् पठित सर्व प्रत्ययों का ग्रहणार्थ है। वन् प्रत्यय बोधक है। प्रत्यय का जहाँ लक्ष्य विषया ग्रहण रहे वहाँ परिभाषा से तदादिक्रम विशेष्याश की उपस्थिति होती है, प्रत्यय की 'येन विधि' से विशेषणसहा होने से तदन्तविधि रूप २-ही येन विधि से प्राप्त है उस अञ् की परिभाषा अनुवादक है। तदादि अञ् परिभाषा का अपूर्व (नवीन) है।

इन अक्षरय युक्त प्रत्यय ग्रहण परिभाषा से तदादि विशेष्यक एव वन् विशेषण यहाँ तदन्त विधि हुई—वन्नन्ततदादि, अधिकार प्राप्त प्रातिपदिक का वन्नन्ततदादि विशेषण है, प्रातिपदिक विशेष्य है येन विधि से पुन तदन्त विधि से वन्नन्ततदाद्यन्त प्रातिपदिक से स्त्रीत्वमीत्य रहै यहाँ स्त्री-पुं प्रत्यय होता है, एव वन् के अन्त की र आदेश होता है।

रान्त करने वाले को अतिक्रमण करने वाली स्त्री हम अञ् में द्वितीयातत्पुरुष अतिसुत्वंन् से स्त्री-पुं रेफादेश से अतिसुत्वंरी। धारण करने वाले को अतिक्रमण करने वाली स्त्री अतिधीवन् से स्त्री-पुं रेफादेश अतिधीवरी। इ ङ का नाश करने वाली रात्रि को शर्वरी कहते हैं, हिमार्थक शृ से घनिप् गुण शर्वन् से स्त्री-पुं रेफादेशे शर्वरी, यहाँ शर्वन् वनन्ततदादि है उसमें व्यपदेशिवद्भाव से वन्नन्ततदाद्यन्तत्व का आरोप किया है।

यहाँ स्त्री-पुं सिद्ध का यह सूत्र अनुवादक है केवल रमान ही विषय है। ह्रान्त धातु से विहित जो वन् तदन्त तदादि वञ् है अतः में जिसको ऐसे प्रातिपदिक से स्त्री-पुं एव रेफादेश नहीं होता है। दूर करने वाली इसमें ओङ् से वन् यहाँ स्त्री-पुं का निषेध हुआ 'विट्बनो' से णकार को आकारादेश भी की अञ् आदेश अवावन् का प्रा० ए० व० में अवावा। भूत काल में राजा

को युक्त कराने वाली एतदर्थक राजयुध्वन् से ङीप्, र का निषेध से राजयुध्वा स्त्री । अनेक धारण करने वाले पुरुषों से युक्त नगरी यहां बहुव्रीहि समास है, वहां ङीप् एवं रादेश की प्रवृत्ति विकल्प से होती है ङीप् एवं रादेश पक्ष में बहुधीवरी । पक्ष में प्र० में बहुधीवा, बहुधीवानी । ङाप् पक्ष में बहुधीवे । तीन रूप होते हैं । द्विवचन में टाप् एवं उसका अभाव से रूप शान रपट होते हैं । एकवचन में नहीं ।

४५८ पादोऽन्यतरस्याम् ४।१।८।

पाच्छब्दः कृतसमासान्तस्तदन्तात्प्रातिपदिकात् ङीव वा स्यात् । द्विपदी । द्विपाद् ।

कृत समासान्त को पाद शब्द वह है जन्त में जिसको ऐसा स्वीयाधिक प्रातिपदिक से ङीप् विकल्प से होता है । अनेकार्थक पाद शब्द है—१ शोक के चतुर्धाश पाद, २—वरण में पाद, ३—किरण में पाद, ४—पर्वतों के सनीप छोटे पर्वतों में । पाद अकारान्त शब्द है उत्तर सूत्र में ऋच् अर्थ का वाचक कृतसमासान्त का ही ग्रहण करना है, अतः कर्पाधिकार के अनुरोध से यहां भी कृतसमासान्त का ही ग्रहण होता है, यही पाद को अनुवृत्ति उत्तर सूत्र में है, “न हि सर्वन्ती गोधा अग्रे गत्वा अहि भवति” ।

इत न्याय से जो अर्थ पाद का वही उत्तर में । दो हैं वरण जिसका येंतां ग्री अर्थ में समास कर “संख्यातुपूर्वत्व” से र के बाद का अकार का लोप होकर द्विपाद् बना है । अभावरूप लोप को समास वरम अवयवत्व रूप समासान्तत्व लोप के स्थानी अकार में स्थित का लोप में आराप है । द्विपाद् से ङीप्, मसंज्ञा, ‘पादः पद’ से पद् आदेश द्विपदी । पक्ष में द्विपाद् द्विपाद् ।

४५९ टावृचि ४।१।९।

ऋचि वाच्यायां पादान्ताद्वाप् स्यात् । द्विपदा ऋक् । एकपदा । न पदस्वखादिभ्यः । पञ्च । चतस्रः । पञ्चैत्यत्र नलोपे कृतेऽपि णान्ता पङ्क्ति पदसंज्ञां प्रति नलोपः सुप्स्वरेति नलोपस्यासिद्धत्वात् पदस्वखादिभ्य इति न टाप् ।

ऋक् अर्थ में पाद शब्दान्त प्रतिपादिक से वाप् प्रत्यय होता है । वाप् से द्विपदा ऋक् । एकपदा ऋक् । पाद शब्द समानार्थक पद शब्द नहीं है । पदत्व संख्या विशिष्ट संख्येय साद्री अर्थ में पदत्वे से कृत् का हुक् नलोप यहां अस्ति है अतः पदसंज्ञा कर ‘न पदस्वखादिभ्यः’ से निषेध से वाप् न हुक् । संज्ञा विधान में ‘न लोपः कृत्’ की प्रवृत्ति होती है ।

वस्तुतः यग्योद्देश पक्ष में पदत्वं की पूर्वजात पदसंज्ञा नलोप के बाद अस्ति ‘पद’ में है ही अतः निषेध से वाप् नहीं यही समाधान ठीक है । न लोप अस्ति कर पदसंज्ञा सम्प्रति करना यह इत्यन्त अनुचित है । ‘न लोपः सुप्स्वर’ में संज्ञा पद से पितृता का ही ग्रहण होता है, अन्वोन्वाग्र्य लोप अस्त ‘दक्षदण्डिनी’ ‘दण्डिदक्षी’ स्वरारण पर नाभ्य के प्रामाण्य से । अतः ‘संज्ञाविधी’ में पदसंज्ञा नहीं ली जानी है । यपवा मूलपूर्व पदत्व के कारण में नाभ्य भी प्रमाण है ‘न पद’ पर कहा है कि कौल्लिह में लो लो प्राप्त है उन उनका निषेधक है पक्ष में वेदवा टाप् प्राप्त है, अन्यत्र सर्वत्र ङीप् ही प्राप्त है, यद् यद् शब्द के अक्षरन्वारत्वं से वाप् का भी वह निषेधक है वह कर संभव है मूलपूर्व पदत्वात्वे से ही ।

४६० मनः ४।१।११।

मनन्ताञ्च ङीप् । सीमा सीमानो ।

मनन्तत्वादि तदन्त प्रातिपदिक से स्त्रीत्व धोत्व रहे वहा ङीप् नहीं होता है । यहा भी दो तदन्तविधि, मनन्ततदादि प्रातिपदिक का विशेषण है, पुन तदन्तविधि होती है । सीमन् से 'ऋन्नेभ्यो ङीप्' प्राप्त था वह न हुआ । सीमा सीमानो । अतिसीमन् वहा भी ङीप् निषेध हुआ—अतिसीमा । अतिसामानो ।

४६१ अनो बहुव्रीहेः ४।१।१२।

अनन्ताद् बहुव्रीहे नं ङीप् । बहुयञ्जा । बहुयज्वानी ।

अनेक याग करने वाले जिस नगरी में रहे उस नगरी को बहुयज्जा कहते हैं ।

४६२ डाबुमाभ्यामन्यतरस्याम् ४।१।१३।

सूत्रद्वयोपात्ताभ्या डाब् वा स्यात् ।

अनन्त । एव मन्त्रन्त शब्दों को विकल्प से डाप् होता है दामन् से डाप् टिलोप दामा । सीमा औ म दाम । सामे । डाप् के अभाव पक्ष में दामानो, सीमानो ।

दामन् शब्द श्रीलिङ्ग एव नपुंसक लिङ्ग है । पुलिङ्ग नहीं है कोषकार के मत से । बहुयज्वन् से डाप् टिलोप बहुयज्जा, द्विवचन में बहुयज्वे, बहुयज्वानी ।

४६३ अन उपधालोपिनोऽन्यतरस्याम् ४।१।१४।

अनन्ताद् बहुव्रीहेरुपधालोपिनो वा ङीप् स्यात् । पक्षे टाप्निषेधौ । बहुराज्ञी । बहुराजे । बहुराज्ञी बहुराजानी ।

उपरा ओपी ओ अन्तन्त बहुव्रीहि उससे विकल्प ङीप् होता है । पक्ष में टाप् होता है । एव अनो बहुव्रीहे ने निषेध भी होता है, । दो विकल्प में तीन रूप होते हैं बहुराज्ञी, यहा ङीप् । बहुराज्ञी यहा विकल्प से ङीप् पक्ष में डाप् बहुराजे डाप् के अभाव में 'अन्' से निषेध बहुराजानी ।

४६४ प्रत्ययस्थात्कात् पूर्वस्यात् इदाप्यसुपः ७।४।३।४४।

प्रत्ययस्थात् ककारात् पूर्वस्याकारान्येकार स्यादापि परे स आप् सुप' परो न चेत् । सर्विका । कारिका । अत किम्, नीका । प्रत्ययस्थात् किम्, शक्नोतीति शका । असुप किम्, बहुपरिव्राजिका नगरी । कात् । कम्, नन्दना । पूर्वस्य किम्, परस्य मा भूत् । कटुका । तपर किम्, राका । आपि किम्, कारक । ॐ मामकनरकरूपसरयानम् ॐ । मामिका । नरान् काय-तीति नरिका । ॐ त्यक्त्यपोश्च ॐ । दाक्षिणात्यिका । इहत्याका ।

सुप् से पर कस्थित आप् पर में रहने प्रत्यय के बवार से पूर्वस्थित अकार को इकारादेश होता है । सर्वनाम सषक सर्व शब्द की टि (अकार) के पूर्व अकच् (अक्) होकर सर्वक है उससे टाप् (आ) दीर्घ से 'सर्वका' यहा इकारादेश अकार को हुआ—सर्विका कारक आ दीर्घ

इकारादेश कारिका । चौका अकार यहां नहीं इकार न हुआ । श्रुता में प्रत्यय का ककार नहीं है । बहवः परिव्राजकाः वर्तन्ते यस्यां भगव्याम् यहां बहुव्रीहि समास विभक्ति लुक् बहुपरिव्राजक से टाप् प्रत्यय है, लुप्त जस् का प्रत्यय लक्षण से वह टाप् सुप् से पर है इकारादेश न हुआ—बहुपरिव्राजका नगरी । नन्दना में ककार नहीं है ।

पूर्वस्य किम्—कटुक या दीर्घ से कटुका, यहां पूर्वग्रहण न करते तो दीर्घ को बाधकर ककार से ल उत्तर अ को इकार होकर यप् से 'कटुका' न हो अतः पूर्वग्रहण किया है । यद्यपि सर्वत्र दीर्घ अन्तरङ्ग है किन्तु "वार्णादात्तं धर्तव्यः" से चरित्रङ्ग इकार विषयक शास्त्र अङ्गाधिकारीय होने से प्रबल है वह दीर्घ को बाधकर इकारादेश करेगा अतः पूर्वग्रहण की आवश्यकता है ।

यहां 'आपि' सप्तम्यन्त है कात् पञ्चम्यन्त है पञ्चमी परिभाषा 'तस्मात्' सप्तमी परिभाषा 'तस्मिन्' दोनों के विधेयांश की उपस्थित होकर ककार से अन्यवहित उत्तर एवं आप् से अन्यवहित पूर्व को इकारादेश पूर्वग्रहण के अभाव में होगा तब "नित्यं कीटाजीविकयोः" निर्देश अनुपपन्न होगा 'जीविकयोः' रूप बनेगा अतः यहां तस्मात् परिभाषा से उत्तरांश अन्यवहितांश की उपस्थिति न होगी ।

किन्तु ककार समीप अकार आप् से अन्यवहित पूर्व रहे उसको इकार होगा, जीविक आ यहां पूर्व उपस्थित ककार समीप अकार को इकार होता है, येन नाव्यवधानम् से ककार आकार दोनों के बीचों में ककार मात्र का व्यवधान सहा है । कटु फा में तो ककार पूर्ववर्ती अकार नहीं है अतः दीर्घ को बाधकर ककारोत्तर अकार को ही इत्वं न हो जाय एतदर्थ पूर्वग्रहण आवश्यक है ।

अत्तु ग्रहण तो व्यर्थ नहीं है, 'तिरक्ष' अकच् प्रत्यय घटक 'भवतु' का अ शब्द से समास कर (अ इवाचर 'अ') भवत्त्वा किया यहां ककार की रत्ननिवारणार्थ चरितार्थ है । यदि आप् से पूर्व कायाराधिका पूर्व अकार को ही इत्वं में निर्देशादि सहाय से क से पूर्व को ही इत्वं करेंगे तो पूर्वग्रहण व्यर्थ हो है ।

रात्रिवाचक राका में हस्य अकार नहीं है अतः इकार न हुआ । 'कारकः' यहां आप् नहीं है । मामक एवं नरक को भी आप् पर रहते ककार से पूर्व अकार को इकार होता है । मनेयम् = मामिका । मनुष्यों को शब्द द्वार आपान करे नरिका । त्यन्त त्यन्त को याकार से पूर्व आकारस्थानिक अकार को इकार होता है आप् पर रहते । दक्षिण दिशा के समीप निवास करने वाली या यहां उत्पन्न होने वाली अर्थ में त्यक् प्रत्यय सहा है । इद भवा इदरिपका यहां स्वप् प्रत्यय है ।

४६५ न यासयोः ७३।४५।

यत्तदोरस्येन्न स्यात् । यका । सका । यकाम् । तकाम् । ङ्क त्यकनञ्च प्रति-
येधः ङ्क । उपत्यका । अधित्यका ।

यत् तत् शब्द के अकार को इकार नहीं होता है आप् पर रहते । यकद्, नकद् से तु अकारादेश पररूप टाप् दीर्घ प्रत्ययस्यात् से इकारादेश का इसने निषेध किया । यका । सका । द्वितीया में यकान् । तकान् । यहां भी निषेध हुआ है । त्यकन् प्रत्ययान्न रहें यहां भी ककार पूर्ववर्ती अकार को आप् पर रहते इकारादेश नहीं होता है । उपत्यका, अधित्यका, यहां उप शब्द से एवं अधिशब्द से समीप एवं आरुह अर्थ में त्यकन् प्रत्यय है । समीप एवं आरुह स्थान पर्वत का ही रहे । अन्य का नहीं पर्वत के समीप भूमि को उपत्यका कहने हैं । पर्वत के उपरि भूमि को अधित्यका कहते हैं ।

ॐ आशिषि वुनश्च न ॐ । जीविका । भयका । ॐ उत्तरपदलोपे न ॐ ।
 देवदत्तिका—देवका । ॐ क्षिपकादीनाञ्च ॐ क्षिपका । ध्रुवका । कन्यका ।
 चटका । ॐ तारका ज्योतिषि ॐ । अन्यत्र तारिका । ॐ वर्णका तान्तवे ॐ ।
 अन्यत्र वर्णिका । ॐ वर्तका शकुनी प्राचाम् ॐ । उदीचान्तु घर्तिका । ॐ अष्ट-
 का पितृदैवत्ये ॐ । अष्टिकान्या । ॐ सूतिकापुत्रिकावृन्दरकाणा दैति वक्त-
 व्यम् ॐ । इह वा अ इतिच्छेद । कात्पूर्वस्याकारादेशो वेत्यर्थः । तेन पुत्रिका-
 शब्दे झीन् इकारस्य पक्षे अकार । अन्यत्रेत्यबाधनार्थमकारस्यैव पक्षेऽकार ।
 सूतकेत्यादि ।

आशीर्वाद अर्थ में वर्तमान वुन् सम्बन्धी अकार से पूर्व अकार को आप् पर रहते इकारादेश नहीं होता है । वुम जीवो एव उत्पन्न हो इसमें जीवक, भयक से टाप् दीर्घ इकार का निषेध जावका भवका । उत्तरपद का अहा लोप हो वहा अक के अकार को इकारादेश नहीं होता है । देवका यहाँ उत्तरपद दत्त का लोप है । इत्थ न हुआ । क्षिपकादिगण पठित शब्दों में ककार पूर्व अकार का इकार नहीं होता है । आप् पर रहने । नक्षत्रार्थक तारका रह वहा इकार को प्रतिषेध है । तारा वाचक रहे वहा 'तारिका' इकार हुआ ।

तन्तुओं का समुदाय इस अर्थ में वर्णका । किसी ग्रन्थ को व्याख्या करने वाली वा स्तोनकर्त्री यहा वर्णिका । प्लुल् प्रत्ययान्त यह शब्द है । जहाँ पक्षि वाचक वर्णक शब्द रहे वहा इकार प्राचीन भाषाओं के मत में नहीं होगा है । वर्णका । अन्य मत में वर्णिका । पितृ देवकर्म में ऋष्ट का यहाँ इकार नहीं होता है जिस कर्म में ब्राह्मण भोजन करते हैं उनको अष्टका कहते हैं । ऋठ अध्याय जहाँ रहें उसमें 'अष्टिका' होता है । यहा कन् प्रत्यय है । भूतिका, पुत्रिका उदा-
 रक इनको इत्थ नहीं होता है विकल्प से अकार आदेश होता है । अकार को अकारविधान इत्थ बाधनार्थक है । पुत्रिका में झीन् के इकार का ह्रस्व करते इकार को अकार विकल्प से पुत्रिका पुत्रका को रूप बने हैं । सूतिका, सूतका ।

४६६ उदीचामातः स्थाने यरुपूर्वायाः ७।३।४६।

यरुपूरस्य स्त्रीप्रत्ययाकारस्य स्थाने योऽकारस्तस्य कात्पूर्वस्येद् वा म्या-
 दापि । केऽण इति ह्रस्व । आर्यका । आर्यिका । चटकका । चटकिका । अत्त
 किम् , साकारये भवा साकारयिका । यकेति किम् , अश्विका । स्त्रीप्रत्ययेति
 किम् , शुभ यातीति शुभया अज्ञाता शुभया इति शुभयिका । ॐ धात्वन्त-
 यकोस्तु नित्यम् ॐ सुनयिका । सुपाकिका ।

य, क, पूर्वक को स्त्रीप्रत्यय सम्बन्धी अकार उसके स्थान में जो अकार उसके स्थान में विकल्प कर के इकार होता है आप् पर रहते । आर्य शब्द से टाप् दीर्घाकार आर्या से वप्रत्यय केऽण से ह्रस्व आपक से टाप् दीर्घ वहा आकार स्थानिक अकार को विकल्प इकारादेश । आविका, पक्ष में आर्यका सकाश से निर्मित नगर इस अर्थ में ण्य प्रत्यय साकाश से भवार्थक में वुन्, वुको अक सावाश्य वा यहा अकार नहीं अन इत्थ नित्य हुआ ।

• धात्वन्त यकार या ककार पूर्वक स्त्रीप्रत्यय का सम्बन्धी आप् स्थानिक अकार को नित्य इकारादेश होता है । अच्छी नीति वाली सुनवा से वप्रत्यय केऽण से ह्रस्व, नित्य इकार । अच्छा पाक करने वाली सुपाका क, ह्रस्व इकार सुपाकिना ।

४६७ भर्त्तृपाजाज्ञाद्वास्वा नञ्पूर्वाणामपि ७।३।४७।

स्वेत्यन्तं लुप्तपट्टीकं पदम् । एषामन्त इद् वा स्याम् । तदन्तविधिनैव सिद्धे नञ्पूर्वाणामपीति स्पष्टार्थम् । भस्त्राग्रहणमुपसर्जनार्थम् । अन्यस्य तूत्तरसूत्रेण सिद्धम् । एषा द्वा एतयोस्तु सम्पूर्वयो र्नेत्त्वम् । अन्तर्वर्तिनी विभक्तिमाधित्याऽ-
सुप् इति प्रतिषेधात् । अनेपका । परमैपका । अद्वके । परमद्वके । स्वशब्द-
ग्रहणं संज्ञोपसर्जनार्थम् । इह हि आतः स्थाने इत्यनुवृत्तं स्वशब्दस्यातो
विशेषणम्, न तु द्वैपयोरसम्भवात् । नाप्यन्येषामव्यभिचारात् । स्वशब्दस्तु
अनुपसर्जनमात्मीयवाची अकजर्हः । अर्थान्तरे तु न स्त्री । संज्ञोपसर्जनीभूतस्तु
कप्रत्ययान्तत्वात् भवत्युदाहरणम् । एषम् आत्मीयायां स्त्रिका, परमस्त्रिका
इति नित्यमेवेत्त्वम् । निर्भस्त्रका निर्भस्त्रिका । एपका । एपिका । कृतपत्वनिर्देशा-
न्नेह विकल्पः । एतिके । एतिकाः । अजका अजिका । झिका । झका । द्विके ।
द्वके । निःस्त्रका । निःस्त्रिका ।

स्वा यहां तक लुप्तपट्टीक पद है । भस्त्रा, एषा, अजा, शा, दा, एवं स्वा यह शब्द नञ् पूर्वक भी
हों तो भी आकार के इस अकार को विकल्प से इकार होता है तदन्त विधि से नञ् पूर्वक को भी
इकार हो जाता नञ् पूर्व ग्रहण स्पष्टता निमित्तक है अर्थात् व्यर्थ है सूत्र में भस्त्रा ग्रहण उपसर्जनार्थ-
गोणार्थ के निमित्त है । प्रणानार्थ को तो अभाषितपुंस्काश्च से सिद्ध है इकारादेश विकल्प से ।

एषा एवं दा शब्द के पूर्व में कोई शब्द विद्यमान रहे तब इत्त्व नहीं होता है, क्योंकि लुप्त विभक्ति
(अन्तर्वर्तिनी) का प्रत्यय लक्षण से सुप् से पर आप् है अतः 'असुपः' निषेध लगता है, इस
लिए यहां अनेपका रूप होता है । न तु इत्त्वं तु ऐसी स्थिति में अकच् करने पर, वैकल्पिक अकच्
करने के पूर्व नञ् तत्पुरुष समास करने पर, "अन्तरज्ञान् अपि विधीन् वहिरदो लुक् बाधते"
परिभाषा से 'त्यदादीनामः' को प्रवृत्ति के पहले ही सामासिक लुक् हो गया है । फिर
विशिष्ट से सुप् त्यदादीनामः से अत्व पररूप करके टाप् होता है । यहां आदि सुप् से पर टाप्
होने से आकारस्थानिक अकार की इत्त्व नहीं होता है ।

अज्ञाता एषा एपका न ऐपका 'अनेपका' इसी प्रकार परनेपका, अद्वके परमद्वके जानना
चाहिए । यहां स्वशब्द का ग्रहण संज्ञा एवं उपसर्जन के निमित्त है । यहां अतः स्थाने की
अनुवृत्ति पूर्व से आती है । वह स्वशब्द का विशेषण है दा एवं एषा में असम्भवे के कारण । एवं
भस्त्रादि में अव्यभिचारित के कारण आतः विशेषण नहीं है । संज्ञा एवं उपसर्जन स्वशब्द होता है
कप्रत्यय होने पर इससे विकल्प होता है । आत्मीय वाची अनुपसर्जन स्वशब्द की दिके पूर्व
अकच् होता है यहां आतः स्थानी अकार नहीं है अतः यहां विकल्प से इकारादेश नहीं होता है ।

आत्मीय से मिथार्थ = प्राप्त्य भव अर्थ से स्वशब्द मालिङ्ग नहीं है अतः संज्ञा उपसर्जन में
टाप् कर के कप्रत्यय कर एत्त्व से अकार स्थानिक अकार को विकल्प इत्त्व होता है ।
आत्मीयार्थ में स्त्रिका परमस्त्रिका यहां नित्य इत्त्व है 'निर्भस्त्रका' निर्भस्त्रिका यहां दो रूप है ।
यहां समास, उपसर्जन इत्त्व टाप् अज्ञातादि अर्थ में कप्रत्यय एत्त्व पुनः टाप् । इसी प्रकार
एषा—एपिका । सूत्र में एकार निर्देश से एतिके यहां नित्य इकार, विकल्प से नहीं अजका ।
अजिका । झका । झिका । द्वके दिके निःस्त्रका निःस्त्रिका । स्वस्याः निष्क्रान्ता निःस्त्रका ।

४६८ अभाषितपुंस्काच्च ७।३।४८।

एतस्माद् विहितस्यात स्थानेऽत इद् वा स्यात् । गङ्गाका । गङ्गिका । बहुव्रीहेर्भाषितपुंस्त्वत्वात् ततो विहितस्य नित्यम् । अद्याता सट्वा अत्प्रट्विका । शैपिके कपि तु विकल्प एव ।

अभाषित पुंस्काच्च शब्द से विहित जो अकार उसके स्थान में जो अकार उसके स्थान में इकारादेश विवक्षित से होता है । यहा विहित शब्द का अग्राह्य है । गङ्गा शब्द से टाप् दीर्घ, कप्रत्यय, ह्रस्व गङ्गा से टाप् दीर्घ विवक्षित इकार गङ्गिका पक्ष में गङ्गाका ।

‘अधिष्ठाना सट्वा यस्या’ इस विग्रह में “नञोऽस्त्यर्थानां वाञ्छो वा धोत्तरपदलोप” इस वाक्य से बहुव्रीहि समास कर विद्यमान रूप उत्तरपद का लोप नञ् नकार लोप शेषाद् विभाषा विकल्प होने से कप् का अभाव अन्वटाका का आकार का गोलियों से ह्रस्व अखट्वा से पुन टाप् इससे विभक्ति स स्वार्थ में कप् प्रत्यय विभक्ति लृक् केऽण से टस्व अखट्वा से टाप् दीर्घ अखट्वा यहा अखट्वा भाषितपुंस्क है उसमें ही विहित आकार है । अभाषितपुंस्क सट्वा से विहित आप नहीं अत यहाँ इस सूत्र की प्रवृत्ति नहीं है वैकल्पिक एव न हुआ यहाँ । प्रत्यय—स्थान में नित्य इत्वं होता है ।

नैपिक कप् पक्ष में समासार्थ विग्रह वाक्य में बहुव्रीहिसमास के पूर्व में ही कप् होता है यहाँ भाष्य वचन यह है कि “न तावत् तेषामन्यद् भवति रूप तावत् प्रतीक्षते तव एक अन्य काय नहीं होते हैं वे सब कार्य समासादि कप् की प्रतीक्षा करते हैं । कप् होने के बाद ही समासादि कार्य होता है । प्रवृत्ति में ‘न स सट्वा सू कप्’ ‘क’ एव समास शुभपक्ष प्रवृत्त हुए । तद्विद्वान्तरत्वेन प्रातिपदिक सङ्गा होने पर कवत् प्रातिपदिक है श्री प्रत्ययान्त प्रातिपदिक न होने से अखट्वाका का अकार ह्रस्व नहीं है, ‘केऽण से प्राप्त ह्रस्व का ‘न कपि’ से निषेध है । अपोऽन्यनदस्याम् से अभाषितपुंस्क सट्वा से विहित आपका ह्रस्व कर कवत् से टाप् कर अभाषित पुंस्क सट्वा से विहित आपका ह्रस्वाकार यहा है अत विकल्प से इकार एव इकाराभाव से अखट्वा का अखट्वा का रूपद्वय है ।

४६९ आदाचार्याणाम् ७।३।४९।

पूर्वसुप्रविषये आद् वा स्यात् । गङ्गाका । उक्तपुंस्त्वात् शुभ्रिका ।

आचार्यों के मत से अभाषितपुंस्क प्रातिपदिक से विहित जो आप उसका अकार की अद् होता है । गङ्गा टाप् (आ) दीर्घ, कप् (क) टाप् क टाप् दीर्घ ह्रस्व इससे आपार गङ्गाका । पक्ष में गङ्गिका, गङ्गाका रूप है । भाषितपुंस्क शुभ्र से टाप् कप् टाप् दीर्घ ह्रस्व यहा नित्य इत्वं है । शुभ्रिका ।

४७० अनुपसर्जनात् ४।१।१४।

अधिकारोऽयम्, यूनस्तिरित्यभिध्याप्य । अयमेव स्त्रीप्रत्ययेषु तदन्तविधिं ज्ञापयति ।

यूनस्ति सूत्र तक इसका अधिकार है, उन सूत्रों से विहित कार्य अनुसर्जन से होता है यह बोधन करता है । वे कार्य मुख्यार्थक प्रातिपदिक से होंगे । यही सूत्र स्त्रीप्रत्यय विधान में तदन्त

विधि का उपपन्न = बोधन करता है । इसका विस्तृत विवरण 'बहुवच्यमाणा' पङ्क्ति के विवरण में स्पष्ट होगा ।

४७१ टिड्ढाणब्द्वयसज्जन्मात्रचतुयपठकठम्कम्कारपः४।१।१५।

अनुपसर्जनं चट्टिदादि तदन्तं यददन्तं प्रातिपदिकं ततः स्त्रियां ङीप् स्यात् । कुरुचरी । उपसर्जनत्वाच्चेह—चट्टुकुरुचरा । नडट् नदी । वक्ष्यमाणेत्यत्र टिट्त्वात्, रगित्वाच् ङीप् प्राप्तः, यासुटो हित्त्वेन लाश्रयमनुषन्वकार्यं नादेशानामिति ज्ञापनान्न भवति । श्नः शानचः शित्त्वेन कचिदनुषन्वकार्येऽप्यनलिषधायिविति निषेधज्ञापनाद्वा ।

सौपर्णेयी । ऐन्द्री । औत्सी । ऊरुद्वयसी ऊरुदग्नी । ऊरुमात्री । पञ्चतम्री । आक्षिफी । लावणिकी । यादृशी । इत्थरी । ताच्छ्रीलिके णेऽपि । चौरि । छिनब्-स्नब्देकक् रव्युत्तरुणतलुनानामुपसंख्यानम् । स्रैणी । पौरिनी । शाक्तिकी । आह्वयङ्करणी । तरुणी । तलुनी ।

यदा 'अनुपसर्जनात्,' प्रातिपदिकात्, स्त्रियाम्, इनका अधिकार है । टिट् का अर्थ टकार की इस संज्ञासुप्त ङ आदि स्वारह प्रत्यय बोधक है यदा "प्रत्ययग्रहणे यस्मात्त शिदित्तत्वादि-स्तदन्तस्य ग्रहणम्" इस परिभाषा की प्रवृत्ति है, इससे तदादि शब्दरूप विशेष्य की उपरिधत्त होती है टिट् एवं दादि विशेषण उसके है अतः तदन्त विधि होकर टिटन्तत्वादि, एवं दाघन्तत्वादि अर्थ होता है ।

इनका विशेषण अनुपसर्जन है—अनुपसर्जनं यद् टिटन्तत्वादि एवं अनुपसर्जनं यद् दाघन्तत्वादि, अनुपसर्जन सूत्र में व्युत्पन्न का ही विशेषण है उसमें प्रमाण यह है कि—“श्रुतानुमितयोः श्रुतसम्बन्धो नवीयान्” यह परिभाषा ही इसके वाट टिटन्तत्वादि, एवं दाघन्तत्वादि इनका विशेष्य प्रातिपदिक है । प्रातिपदिक विशेष्यक टिटन्तत्वादि विशेषणक एवं दाघन्तत्वादि विशेषणक तदन्त विधि कर इसका ही स्त्री रूप विशेषण है, प्रधान का ही स्त्रीरूप अर्थ का विशेषण होना उचित है, “प्रधानाप्रधानयोः प्रधाने कार्यसम्प्रत्ययः” परिभाषा से अब सुधार्य यह सम्पन्न हुआ—

अनुपसर्जनं जो टिटन्त तदादि, एवं ङ = आदि स्वारह प्रत्ययान्त तदादि, तदन्त स्त्री रूपार्थ में विद्यमान प्रातिपदिक (टिटन्त तदाघन्त, दाघन्ततदाघन्त) से ङीप् प्रत्यय होता है ।

यदाङ्गुदेव पूज्य श्री उपाध्याय जी का कथन है कि टिट् तीन प्रकार है—प्रत्यय, भातु एवं प्रातिपदिक प्रत्यय टिट् है । वेत् में भातु टिट् है । नडट् यदा प्रातिपदिक टिट् है । अतः टिट् प्रत्ययमात्र बोधक नहीं है, ङ आदि स्वारह तो केवल प्रत्यय मात्र के बोधक है अतः टिट् में प्रत्यय मात्र बोधक के अभाव से तदादि की उपस्थिति नहीं है उपसर्जन प्रातिपदिक स्त्री में विद्यमान रहे यदा ङीप् यदा अर्थ होगा, अन्यत्र पूर्वोक्तार्थ ही उचित है । 'प्रत्ययग्रहणे' परिभाषा प्रत्यय मात्र बोधक में ही प्रवृत्त होती है, जो प्रत्यय एवं प्रत्ययेतर बोधक रहे यदा इस परिभाषा की प्रवृत्ति नहीं है । अनुपसर्जनं टिटन्त का ग्रहण है । एवं अनुपसर्जनं दाघन्तत्वादि का ग्रहण है ।

१—टिट्प्रत्यय का उदाहरण—‘कुरुषु चरति वा सा’ कुरुदेश में गमन करने वाली इस अर्थ में अधिकरण उपपद में रहने मत्पर्यकचर से ‘चरेष्ट’ से ट प्रत्यय होता है । ट की इससेवा से अकारमात्र अवशिष्ट रहता है, प्रत्यय को टिट् सम्पादन का कोई फल नहीं है अवयव में अचरितार्थ अनुबन्ध समुदाय का उपकारक है । अतः उपपद समासयुक्त कुरुचर में टिट्का आरोप किया गया

क्योंकि अधिकरणयुक्त समुदाय को छोड़ कर टित्त् 'चरेट्' से अन्यत्र नहीं रहता है, अनुसर्जन एव स्त्रीवाचक दोनों कुरुचर है, अतः अनुसर्जन टिट्त् प्रातिपदिक से जीप् होकर अन्तस्था अलोप कुरुचरी धातु रूप टिट्त् का उदाहरण स्तनधयी है। यहाँ 'धेट् पाने' धातु है। प्रातिपदिक टिट्त् का उदाहरण पञ्चादिगण पठित 'भट्ट' यहाँ जीप् कर अलोप से 'नदी' बना।

यह कुरुचरी वर्तने यस्यां नगर्थ्याम् सा बहुकुरुचरा = अनेक कुरुदेश में भ्रमण करने वाले पुरुष है जिस नगरी में वह नगरी बहुकुरुचरा कहा जाती है। यहाँ टिट्त् प्रातिपदिकार्थ अन्य पदार्थ नगरी में विशेषण = उपसर्जन है। अतः यहाँ जीप् न हुआ टाप् हुआ है। यहाँ धियाम् प्रधान का = प्रातिपदिकार्थ का ही विशेषण है, इसमें आपक अनुपसर्जनाधिकार है, अन्यथा स्त्रीनपुंवाचक यहाँ कुरुचर नहीं है वह पुच्छिङ्ग है जीप् की प्राप्ति ही नहीं अधिकार अर्थ अनुपसर्जन होगा, यदि अनुपसर्जन भी प्रधान प्रातिपदिकार्थ का विशेषण होगा तो 'बहुकुरुचरा' पदार्थ तो अनुसर्जन है। अतः अधिकार करने पर भी जीप् दुर्वार होगा, पुनः वह अर्थ होकर आपन करता है कि अनुसर्जन छुट दिदादि का ही विशेषण है,

बहुधीनरी यहाँ जीप् रादेश्यां अनुपसर्जनाधिकार अर्थ होकर स्त्रीप्रत्यय में तत्त विधि आपन भी है, जब तक अधिकार सार्थक नहीं होगा तब तक अवान्तर विप्रवाधाओं को दूर करने के लिए जिन वचनों की आवश्यकता होगी उन सबको आपन करता है। १—अप्रीत्यय में तदन्त विधि होती है। २—अनुसर्जन छुट का विशेषण ही है अन्य का नहीं, ३—धियाम्, प्रधान प्रातिपदिकार्थ का ही विशेषण है छुट का नहीं। "यावत्ता विना यदनुपपत्त तत्सर्वं तेन शायते" "दाय मे"। उपसर्जन पदार्थ—इतरार्थनिष्ठविशेष्यतानिरूपित प्रकारता प्रयोजकत्वरूप है। अ-य पद के अर्थ में विशेष्यता रहे उस में जो पदार्थ विशेषण रहे उसका प्रयोजक को उपसर्जन कहते हैं। अथवा स्वातन्त्र्यात् शक्ति निरूपकार्थनिष्ठ विशेष्यता निरूपित प्रकारता निरूपित स्त्रीत्व निष्ठाज्वल्लेखक ताप्रयोजक धर्मवत्त्वमुपसर्जनत्वम्। इसका समन्वय प्रकार भ्रमन कह चुके हैं, 'असिपट्दाय' यहाँ देखिये।

वक्ष्यमाणा इति—मृन् धातु से लट् कर्म में हुआ है, 'लट् सङ्गा' से शानच् आदेश, 'स्यतासी' से स्थ विवरण, 'मृनो वधि' से वष्वादेश, वृत्त, लकार को श्वारादेश, 'आने मुक्' से मुक् आगम, नकार को गकार टाप् दीर्घ—वक्ष्यमाणा। यहाँ लट् के स्थान में आद्यमान शानच् में स्थानिवृत्ति टित्त्वरम का 'स्थानिवद' मूल से आरोप कर टिट्त् प्रातिपदिक अनुपसर्जन, एव स्त्रीवाचक होने से जीप् होकर 'वक्ष्यमाणी' ऐसा रूप क्यों नहीं हुआ ?, एवं 'बहुवक्ष्यमाणा' यहाँ टिट्त् वक्ष्यमाणा यद्यपि उपसर्जन है अतः इससे आप् अप्राप्त है तो भी 'उगितश्च' से जीप् प्रत्यय स्थानिवद्भावा से उगित्व है क्यों नहीं हुआ ?, इस शङ्का के निवारणार्थ समाधान करते हैं कि यहाँ स्थानिवद्भाव नहीं होता है, अल्विधि में स्थानिवद्भाव का निषेध 'अनल्विधी' करता है, स्थानो ह्वार तद्वृत्ति धर्म टित्त् या उगित्व तत्रिमित्तम् टाप् एव जीप् कार्य वे कर्तव्य रहे यहाँ स्थानिवद्भाव नहीं होता है।

यह वचन तो अनुचित है, 'प्रदाय', 'प्रत्याय' यहाँ स्थानिवद्भाव से आप्रत्यय वृत्ति कित्त् रूप में लकार 'धुमास्या' से इत्त्व प्राप्त है, उसके निषेधार्थ 'न स्थधि' सूत्र किया है, वह, 'अनल्विधी' से यहाँ स्थानिवद्भाव का निषेध से कित्त् धर्म नहीं आ सकता तब अर्थ सूत्र होकर आपन करता है कि "अनुपसर्जक कार्य करने में स्थानिवद्भाव का 'अनल्विधी' निषेध की प्रवृत्ति नहीं होती है। प्रकृत में टित्त्वात्, उगित्वात् जीप् उभयत्र क्यों नहीं हुआ।

पुनः समाधान के लिए यत्न यह है कि लिट् स्थानिक पदस्मैपद प्रत्यय आगमी को मान कर जायमान आगम = चासुट् में परम्परया स्थानिवद्भाव से टित्व धर्मारोप होता ही है तो पुनः चासुट् को आचार्य ने 'लिट्' शब्द से टित्व बोधन क्यों किया वह व्यर्थ होकर स्थापन करता है कि—
“लकाराश्रय अनुबन्ध निमित्तक कार्य आदेशों को नहीं होता है।

यह परस्मैपदसंज्ञक प्रत्ययों में टित्व नहीं आवेगा तब चासुट् को टित्व बोधन हनार्थ है। प्रकृत में लट् वृत्ति टित्व एवं उगित्व का आश्रयण ज्ञानच् में नहीं है, अतः ङीप् अग्राह्य है। यह कथन भी उचित नहीं है, भाष्यकार ने 'सार्वधातुकम् अपित्' सूत्र में 'अपित्' देसा योगविभाग कर 'अपित्' सूत्र में 'चासुट् परस्मैपदानाम्' सूत्र से टित्व का अनुवर्धन धार जन्म को निषेध परक रख कर परस्परान्वय से 'पित् लिट्' न। एवं लिट् पित् न इस व्याख्या-
नार्थ 'लिट्' ग्रहण सार्थक है अतः पूर्वोक्त स्थापन = लाश्रयादि न कर सकता है पुनः श्राद्धा ङीप् की स्थिति रह गई है।

पुनः समाधानार्थ यत्न करते हैं कि श्नावृत्ति श्चित् स्थानिवद्भाव से ज्ञानच् में आकर सार्वधातुकादि कार्य होंगे, पुनः ज्ञानच् आदेश में शिद् ग्रहण स्वर्थ होकर स्थापन करना है कि “अनुबन्धाश्रय कार्य करने में भी कहीं कहा। अनलविधी” स्थानिवद्भाव का निषेधक है, प्रकृत में स्थानिवद्भाव निषेध से ङीप् न हुआ। यह कथन भी अनुचित है, क्योंकि भाष्यकार ने श्नावृत्ति श्चित् ज्ञानच् में आ आवेगा, यह मान कर ज्ञानच् कर ज्ञानच् के श्चित् का प्रत्या-
स्थान = खण्टन किया है, तब स्थानिवद्भाव से ङीप् होना चाहिए, अतः ङीप् को निवारणार्थ ज्ञानच् (ज्ञानच्) का अनादिगण में पाठ कर ज्ञानजान् स्त्रीवाचक अजादि प्रानिपट्टिक से प्राप्त ङीप् को बाध कर ङीप् हुआ है यही समाधान सर्वोपरि है। यह पक्षि अतीव प्रसिद्ध है, अतः विस्तृत व्याख्या लिखी गई है। श्रावार्थ एवं परीक्षा में उपयोग इसका होता है।

गरुड माता सुपर्णी उससे पृथ्वन्त से 'खीम्यो ढक' से ढक् ढकार को एक् वृद्धि आदि कार्य से स्तीर्णैव स्त्री ङीप् अलोप स्तीर्णैव। सुपर्ण से ढक् प्रत्यय होता है। गौरादिगण में सुपर्ण का पाठ नहीं उस पक्ष में ङीप् नहीं होगा। अण् प्रत्ययान्त दिश्रावाचक ऐन्द्र से ङीप् भस्मशा अकार लोप ऐन्द्रा। अण् प्रत्ययान्त औत्स से ङीप् अलोप औत्सी। प्रमाण अर्थ में इयत्तच् प्रत्ययान्त ऊगृह्य से ङीप् ऊगृह्यसी। इन्तच् प्रत्ययान्त, माधच् प्रत्ययान्त से ङीप् ऊगृह्यसी, ऊगृह्यसी, ऊगृह्यसी, ऊगृह्यसी का भी वही अर्थ है। ८—पञ्च अवयव युक्त वस्तु। ९—पासा से जूँओं गैलने वाली १०—नमक बेचने वाली ११—उसकी तरह घात होने वाली १२—गमनशैली ग्री वा नदी आदि।

१—गरुडमाता की बन्धा, गरुड की बटन २—इन्द्र ई देवता जिसका ऐसी दिशा की ऐन्द्रा ३—इस मुनि सन्धविनी पर्णशाला ४—जालु को ऊरु कटने है, जट्यापर्यन्तजलवृत्त नदी। ५-६-७ ऊगृह्यसी, ऊगृह्य का भी वही अर्थ है। ८—पञ्च अवयव युक्त वस्तु। ९—पासा से जूँओं गैलने वाली १०—नमक बेचने वाली ११—उसकी तरह घात होने वाली १२—गमनशैली ग्री वा नदी आदि।

तच्छ्रील्लिके णेऽपि—श्रील शब्द स्वभाव वाचक है, महाभारत में श्रीलनिरूपण में कहा है कि चित्ती के स्वभाव—प्रकृति का अधिक समय साव में व्यतीत हो पर हो सन्धक ज्ञान होता है “श्रील कान्तेन विधेयम्” “श्रीलवान् भव पुत्रक” युक्तिधर को सन्धि = पेश्वर्य से जलानुजा दुर्बोधन से भीष्मपितामह उसको उपदेश देते हैं। युक्तिधर को तरह तुम श्रीलवान् बनो।

प्रकृतमें जिसी स्त्री का चोरी करने का ही स्वभाव पट गया है वहा चोर से 'छत्रादिभ्यो ण' से णप्रत्यय, णकार की इत्संज्ञा अकार पर वृद्धि अलोप चोर वहां णप्रत्यय अण्वत् होकर टिलोपागन् से छीप् अलोप से चोरी' बना है "प्रथमान्त से शीळ अर्थ में विधीयमान णप्रत्यय अण् सङ्ग होता है" ।

इसमें प्रमाण यह है—कर्मन् प्रथमान्त से शीळ अर्थ में छात्रादिभ्यो ण से णप्रत्यय प्रातिपदिक संज्ञा विभक्ति लोप आदि वृत्तादि से 'कार्यन् अ' यहाँ 'अन्' सूत्र से प्राप्त टिलोपाभाव का निषेध करने के लिए एव टिलोपार्थ सूत्र दिया है 'कर्मस्ताच्छीत्ये' । इस सूत्रकी आवश्यकता ही नहीं है क्योंकि टिलोप नो नस्तद्विधे से प्राप्त हा है । अन् सूत्र की तो यहा प्रवृत्त ही नहीं है वह तो अण् प्रत्यय पर रहे वहां प्रवृत्तिभाव से टिलोपभाव को बाधन करता है कर्म अ वह अकार णप्रत्यय का ही है । अण का नहीं है, पुन टिलोपार्थ 'कर्मस्ताच्छीत्ये' न्यर्थ होकर शापन करता है कि तच्छी लार्थक णप्रत्यय अण्वत् होता है । प्रहन में चोरी बना । तच्छीलार्थक ही अन्यार्थक (प्रहारार्थक णप्रत्यय) प्रत्यय अणवत् नहीं होता है दण्ड प्रहरण यत्वा क्रियायाम् यहा दण्डा क्रिया यहाँ हुआ, यहा प्रहरणार्थक णप्रत्यय है ।

• नञ्, स्तञ्, ईकक, रथुन्, इन प्रत्ययान्त तद्वादि से एव तरुण, तलुन प्रातिपदिक से नो की रूप अर्थ में छीप् प्रत्यय होता है ।

नञ् प्रत्ययान्त एव स्तञ् प्रत्ययान्त में सुबन्त लौग पौरव से छीप् अलोप लौणी । पौरवा । इक् प्रत्ययान्त प्रातिपदिक से छीप् शक्तिवी । आद्य कर्म उपपद पर रहते इञ् भातु से यनुन् प्रत्यय उ को अनादेश उपपद—समासादि मुमामम आद्यकरण से छीप् अलोप 'आद्ययङ्गणी' । तरुण एव तलुन-शब्द प्रथमवयोवाचक है किन्तु भोरादि में पाठ होने से छीप् प्राप्त था, उसकी वाचनार्थ वहाँ तरुण, तलुन का पाठ है, छीप् में अनुदात्तस्वर, छीप् उदात्तस्वर होता है । १—स्त्री की वत्सा अतीव सुदुस्वभावा । २—पुरुष की कन्या बीरा ३—शक्ति कहते हैं गदा को, गदा प्रहार करने वाली देवी ४—जो धनी नहीं है उसको बनपुष्प करने वाली स्त्री ५—प्रथमवय से युक्त ६—इसका भी नहीं अर्थ है ।

४७२ यञञ् ४।१।१६।

यञन्तात् क्रिया छीप् स्यात् । अकार लोपे कृते ।

अनुपसर्जन यनन् तद्वादि, तदन्त जो प्रातिपदिक स्त्रीवाचक से छीप् होता है । गर्ग की गोत्रा पत्न्या कन्या इस अर्थ में णट्टयन्त गर्ग से 'गर्गादिभ्यो यन्' से यन् प्रत्यय हुआ है, तद्धितान्तत्व से प्रातिपदिकमहा विभक्ति लुक् आदि वृद्धि अकार लोप से गार्ग्य से इस सूत्र से छीप् प्रत्यय अकार का 'यस्वेति च' ने लोपकर 'गार्ग्ये इ' यहा—

४७३ हलस्तद्धितस्य ६।१।१५०।

हल उत्तरस्य तद्धितयकारस्योपधामूतस्य लोप स्यात् इति परे । गार्गी । अनपत्याधिकारस्यात्र छीप्, द्वीपे भया द्वेप्या । अधिकारमृणान्ने—देव-स्यापत्य वैक्या । देवाद्यन्नानिति हि यञ् प्राग्दीव्यतीयो न त्यपत्याधिकारे पठित ।

इह उत्तर उपधा में स्थित तद्धित प्रत्ययावयव यकार का लोप होता है ईकार पर रहते । यकार का लोप से गार्गी = गर्गपुत्र की कन्या । यहाँ आदिखर उदात्तत्व से युक्त है । यहा "तस्या

प्रत्यम्” से अपत्य का अधिकार से युक्त सूत्र विहित यञ् का ग्रहण होता है, यहाँ यानिक है—
 “आप्त्यग्रहणं कर्तव्यम्” इसमें अपत्य शब्द लक्षणया अपत्याधिकारपरक है इससे भवार्थक
 यञ् का ग्रहण नहीं हुआ। द्वीपमे उत्पन्न श्री अर्थ ॥ भवार्थक यञ् प्रत्यय है देव्या। देवस्या-
 प्रत्यम्—‘देव्या’ यहाँ ‘देवात्’ भूय से विहित यञ् वषधि अपत्यार्थक है किन्तु वह अपत्याधि-
 कारीय नहीं है। प्राग्दीन्यर्त्ताय है।

४७४ प्राचां फ्फ तद्धितः ४।१।१७।

यवन्तात् फ्फो वा स्यात् च तद्धितः ।

यञ् प्रत्यय का अकार तदन्त प्रातिपदिक से स्वरुपार्थ में फ्फ प्रत्यय होता है इसकी सङ्गित
 संज्ञा होती है।

४७५ पः प्रत्ययस्य १।३।६।

प्रत्ययस्यादिः प इत् स्यात् ।

प्रत्यय के आदि अवयव प्रकार की इत् संज्ञा होती है। ‘तस्य लोपः’ से पकार का
 लोप होता है।

४७६ आयनेयीनीयियः फट्सछ्वां प्रत्ययादीनाम् ७।१।२।

प्रत्ययादिभूतानां फादीनां क्रमादायप्रादय आदेशाः स्युः। तद्धितान्तत्वा-
 त्प्रातिपदिकत्वम् । पितृसामर्थ्यात् फ्फेणोक्तेऽपि स्त्रीत्वे ‘पिद्गौरा’ इति वक्ष्य-
 मानो ङीप् ।

प्रत्ययों के आदिभूत फ, ट, स, छ, एवं प को क्रमशः आयन्, ऐय् ईन्, इय् आदेश होते हैं।
 यहाँ रधाना में अकार उच्चारणार्थ है, न्वान् मात्र ही विवक्षित है। तद्धित प्रत्ययान्त तदादि को
 यहाँ प्रातिपदिक संज्ञा होती है।

द्वीपादि सन्तान को गौर संज्ञा एवं पूर्ववर्ती न पुरुष जीवित रहें तो चतुर्थ की पुत्र संज्ञा
 होती है। गौरार्थक प्रत्यय से ही सुवार्थक प्रत्यय होते हैं। गर्भ के गौर (कुल में उत्पन्न विहित
 कन्या के सुदापत्य इस अर्थ में प्रथम यञ् प्रत्यय से गार्ग्य दनाकर इससे सुवार्थक प्रात्यय तद्धित
 संज्ञक हुआ है ‘गार्ग्य फ्फ’ यहाँ आदि प्रकार प्रत्ययावयव है इसकी इत्संज्ञा लोप (पोटन में
 प्रत्ययावयव नहीं है अतः लोप नहीं) फ्फो आचन् गार्ग्य आयन यहाँ अकार का लोप करके
 प्रातिपदिक संज्ञा गार्ग्यायन के नकार का णकार। यहाँ स्त्रीत्व अर्थ में विधीयमान सुवार्थक फ्फ
 प्रत्यय से स्त्रीत्व रूप अर्थ कथित है जो अर्थ उक्त रहे तदर्थक प्रत्यय नहीं होता चाहिये—‘दन्तार्था-
 नानप्रयोगाः’ न्याय से किन्तु एक में फकारसंज्ञा वैयर्थ्य के भय से यहाँ ‘उत्तार्थक’ न्याय की
 प्रवृत्ति नहीं होती है ‘पिद्गौरा’ से ङीप् प्रत्यय कर अलोप गार्ग्यायनी रूप बना। ‘द्विप-
 सुवर्द्ध भवति’ न्याय से यहाँ स्त्रीत्वन्पार्थक दो प्रत्यय हैं, द्विधा नान स्त्रीत्व का नहीं है दोनों
 में से यथेच्छ एक स्त्रीत्व का वाचक है अन्य अनुवादक है। जैसे ‘द्वी’ आदिभूत।

४७७ सर्वत्र लोहितादिकनन्तेभ्यः ४।१।१८।

लोहितादिभ्यः क्तशब्दान्तेभ्यो यवन्तेभ्यो नित्यं फ्फः स्यात् ‘लोहित्या-
 यनी। कात्यायनी।

यप्रत्ययान्त लोहितादि से कतञ्चान्न प्रातिपदिक से ण् प्रत्यय होता है। गर्गादि का अन्तर्गण लोहितादि है। लोहित्य ण्-आयन् ङाप् लोहितायनी। कात्य ण्-आयन् ङीप् कात्यायनी। लोहिता वशोद्धवा कन्या के युवापत्य कन्या। वतवश में उत्पन्न कन्या की युवापत्य कन्या।

४७८ कौरव्यमाण्डूकाम्याश्च ४।१।१९।

आभ्या ण् स्यात्। टाप् ङीपोरपवाद। कुर्वादिभ्यो ण्य। कौरव्यायणी। ङक् च मण्डूकादित्यण्। माण्डूकायनी। ङ आसुरेरूपसङ्ख्यानम् ङ। आसुरायणी।

कौरव्य एव माण्डूक शब्द से ण् होता है। कौरव्य शब्द योष्य होने से यहा जानिहृण् ङीप् अप्राप्त है किन्तु टाप् प्राप्त था उसका हसने बाध किया। यहा यञ्प्रत्यय नहीं मत्त 'यञश्च' का प्राप्ति नहीं है। माण्डूकायन से ङीप् प्राप्ति लङ्गण प्राप्त था उसको हसने बाध किया। इन् प्रत्ययात् आसुरी से ण् होता है। ण् में षकार की हसडा शेष 'आयन्' सूत्र से आयन् आदेश आलोप ङाप् आसुरायणी।

४७९ वयसि प्रथमे ४।१।२०।

प्रथमवयोवाचिनोऽवन्तात् स्त्रिया ङीप् स्यात्। कुमारी। ङ वयस्यचरम इति वक्तव्यम् ङ। वधूटी। चिरण्डी। वधूटचिरण्टशक्ती यौवनवाचिनौ। अतः क्रिम्, शिशु। कन्याया न, कन्याया कनीन चेति निर्देशात्।

पहली उम्र को कहने वाले अकारान्त प्रातिपदिक स्त्रीवाचक से ङाप् प्रत्यय होता है। प्राणियों की अवस्था विशेष सूचक काल को वय कहते हैं। कुमार ङीप् (२) अलोप कुमारी = यौववर्ष के भीतर उम्र वाला कन्या। यहा कात्यायन कहते हैं कि सूत्र में प्रथमे न पर 'वयसि अचरमे' ब्रह्मवत्या को छान कर अय वयोवाचक ने ङीप् होता है। अय नवयौवन में स्थित वधू चिरण्ट से का अर्थ में ङीप् न हुआ है, कन्यावाचक शिशु शब्द अकारान्त होने से ङीप् न हुआ। सूत्र निर्देश से कन्या से ङीप् नहीं, किन्तु टाप् कन्या।

४८० द्विगोः ४।१।२१।

अवन्ताद् द्विगो ङीप् स्यात्। त्रिलोकी। अजादित्वात् त्रिफला। त्र्यनीना सेना।

स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान अकारान्त द्विगुसमाससहक प्रातिपदिक से ङीप् होता है। तीन लोक का समाहार = समूह अर्थ में त्रवाणा लोकाना समाहार यहा 'तद्विस्तार्य' से द्विगु समासादि काय से त्रिलोक शब्द स्त्री वाचक ही शब्द है, 'अकारातोऽपरपदे द्विगु श्रियमिह' हसने छात्र के कारण ङीप् अलोप त्रिलोकी एव त्रिफली प्राप्त था, किन्तु अजादिगण में हसका पाठ से टाप् ने ङाप् को बाध किया है त्रिफला। 'पाठकर्त्त' की यहा प्राप्ति नहीं है यह शब्द प्राप्ति वाचक न होने से। तीन भाग से युक्त सेना समूह अर्थ में समाहार द्विगु अकारान्त अनीव है किन्तु अजादि गण में पाठ से ङीप् को बाधकर टाप् हुआ है।

४८१ अपरिमाणविस्ताचितकृम्यल्येभ्यो न तद्धितलुकि ४।१।२२।

अपरिमाणान्ताद् बिस्ताद्यन्ताच्च द्विगो ङीप् न स्यान् तद्धितलुकि सति।
१६ वे० मि०

पञ्चभिरश्वैः क्रीता पञ्चाश्वी । आर्हीयष्टक्, अव्यर्धेति लुक् । द्वौ विस्तौ पचति द्विविस्ता । द्विकम्बल्या । परिमाणान्तात्तु द्व्याढकी । तद्वितलुकि किम्, समाहारे—पञ्चाश्वी ।

तद्वित लुक् होने पर अपरिमाणान्त, एवं विस्ताघन्त शब्द द्विगु की वाचक रहे वहां छीप् नहीं होता है । पाँच अश्वों से खरीद की हुई खीत्व विशिष्ट वस्तु इस अर्थ में पञ्चाश्व से टाप् दीर्घ पञ्चाश्व से आर्हीय ठक् प्रत्यय हुआ । उसका 'अद्वयर्थ' से लुक् = अदर्शन, छीप् का निषेध से टावन्त पञ्चाश्व । द्वौ विस्तौ पचति अर्थ में द्विविस्त से छीप् का निषेध टाप् दीर्घ द्विविस्ता = बत्तीस मात्ता युक्त सुवर्ण सण्ड (स्वर्णमुद्रा) से क्रीत खीत्व विशिष्ट वस्तु । विरत शब्द परिमाण वाचक है, अतः उसका पृथक् ग्रहण सूत्र में किया है । १ उन्मान, २ परिमाण ३ प्रमाण ४ इनसे भिन्न संख्या, यह सांकेतिक परिमाण वाचक है यहां इस कारिका का उल्लेख आवश्यक है ।

“ऊर्ध्वमानं किलोन्मानं परिमाणन्तु सर्वतः ।

आयामस्तु प्रमाणं स्यात् सङ्ख्या चाह्या तु सर्वतः ॥

तराजू पर रखकर गुञ्जा आदि से जो वस्तु नापी जाय उसको उन्मान कहते हैं, पुरुष भी उन्मान है । नपना से चारों ओर समान कर जो नापी जाय वस्तु उसे परिमाण कहते हैं । दीर्घता = उन्मान नापी जाय उसको प्रमाण कहते हैं = वस्त्र भूमि आदि । इस सूत्र में परिणाम शब्द सांकेतिक परिणाम का वाचक है परिच्छेदक मात्र का वाची नहीं है ।

“गुञ्जा पञ्च तु मापः स्यान्ते सुवर्णस्तु षोडश ।

पलं सुवर्णाश्रवारः पञ्च चापि प्रकीर्तितम् ॥

पलद्वयन्तु प्रसृतं द्विगुणं कुटवं मतम् ।

चतुर्भिः कुटवैः प्रस्थः प्रस्थाश्रत्वार आढकाः ॥

तुल्या यवाभ्यां कथिताऽत्र गुञ्जा (लीलावती)

षोडशमापमितो विस्तः सुवर्ण इति चोच्यते” ।

पाँच गुञ्जा को माप कहते हैं । सोलह माप को सुवर्ण नाप कहते हैं । चार या पाँच सुवर्ण को पल कहते हैं । प्रसृत द्विगुणित पल को कुटव कहते हैं । चार कुटव का एक प्रस्थ है, चार प्रस्थ का आढक कहते हैं । जब के दाने के समान को गुञ्जा संज्ञा है यह लीलावतीकार का मत है । अस्ती (८०) गुञ्जा की रति नामक नाप है । पल शत को तुला कहते हैं, विंशति तुला को भार कहते हैं । दो पलशत को प्रसृत कहते हैं । दश भार को आप्तित कहते हैं । जो धौलगाड़ी आदि से वजन के योग्य है । “आचिता शततो भारः” ।

हो आचिता वदति वा सा व्याचिता, ठक् लुक् छीप् निषेध उपसे यह सिद्धि हुआ है । सो गण्टे भर ऊर्णा से कम्बल शीतनिवारणार्थ बनना है । कम्बल शब्द से यह प्रत्यय संज्ञा में हुआ है—‘कम्बलाच्च संज्ञायाम्’ पा० सू० । दान्यां कम्बलान्यां क्रीता एव अर्थ में समाप्त विभक्ति लुक् सेन कृन्तु से ढक् का 'अव्यर्थ' से लुक् 'दिगोः' से प्राप्त छीप् का निषेध से द्विकम्बल्या = दो सौ गण्टे भर ऊर्णा से क्रीत वस्तु । कम्बल्यम् = ऊर्णापलशतम् । दो आढकी पचति ठप् प्रत्यय है, उसका लुक् परिमाण वाचक है, अतः निषेध न हुआ 'दिगोः' से छीप् । 'पञ्चानाम् अश्वानां समाहारः' यहां तद्वित प्रत्यय नहीं है लुक् नहीं है, दिगोः से छीप् पञ्चाश्वी ।

४८२ काण्डान्तात् क्षेत्रे ४।१।२३।

क्षेत्रे य काण्डान्तो द्विगुस्ततो न ङीप् तद्धितलुकि । द्वे काण्डे प्रमाणमस्या द्विकाण्डा क्षेत्रमक्ति । प्रमाणे द्वयसजिति विहितस्य मात्रच प्रमाणे लो द्विगो नित्यमिति लुक् । क्षेत्रे किम्, द्विकाण्डी रङ्गु ।

तद्धित प्रत्यय लुक् होने पर क्षेत्रे वाचक काण्डान्त द्विगु ॥ ङीप् नहीं होता है सोढसङ्ख्य परिमित दण्ड को काण्ड कहते हैं । दो काण्डों प्रमाणमस्या क्षेत्रमक्ते द्विकाण्डा, यहाँ काण्डन्त द्विगु क्षेत्र अर्थ में है ङीप् का निषेध हुआ है । यहाँ यक्ति शब्द भाग वाचक है । प्रमाणार्थक मात्रच वा लुक् है । रङ्गु वाचक द्विकाण्ड से ङीप् प्रत्यय से द्विकाण्डी हुआ है ।

४८३ पुरुषात् प्रमाणेऽन्यतरस्याम् ४।१।२४।

प्रमाणे य पुरुषस्तदन्ताद् द्विगो ङीप् या स्यात् तद्धितलुकि । द्वौ पुरुषौ प्रमाणमस्या सा द्विपुरुषी, द्विपुरुषा वा परिज्ञा ।

तद्धित लुक् होने पर, प्रमाण वाचक जो पुरुष शब्द तदन्त द्विगु से विकल्प ङीप् होता है । यद्वा प्रमाण शब्द सामान्यतः परिच्छेदक पारिभाषिक नहीं है क्योंकि पुरुष तो पारिभाषिक उच्चारण है वह प्रमाण में रहेगा ही भर्त्ता सूत्र व्यर्थ होगा । दो पुरुषों पानी से युक्त दारु अर्थ में द्विगु समाप्त प्रमाणार्थक प्रत्यय का 'प्रमाणे लो' लुक्, विकल्प से ङीप् तदभाव ।

४८४ ऊधमोऽनङ् ४।१।२५।

ऊधोऽन्तस्य बहुव्रीहेरनङादेशः स्यात् स्त्रियाम् । इत्यनङि कृते ङाङ्ङीष्-निषेधेषु प्राप्तेषु ।

खीलिङ्ग में उपस् शब्दान्त बहुव्रीहि को अनङादेश होता है । इस सूत्र से अनङ् करने पर 'ङाङ्ङीष्' ॥ ङाप् वैकल्पिक प्राप्त है एवं 'अन उपशालोपिन' से वैकल्पिक ङीप् एवं 'ऋत्रेभ्य' से ङीप् प्राप्त है, 'अनो बहुव्रीहे' से निषेध प्राप्त है किन्तु—

४८५ बहुव्रीहेरुधतो ङीप् ४।१।२५।

ऊधोऽन्ताद् बहुव्रीहे ङीप् स्यात् स्त्रियाम् । कुण्डोप्री । स्त्रिया किम्, कुण्डोप्री धेनुकम् । इहानङपि न, तद्विधौ स्त्रियामित्युपसङ्ख्यानात् ।

ऊधस् शब्दात् बहुव्रीहि की खीलिङ्ग में ङीप् होता है । कुण्डमिव ऊध यस्या सा बहुव्रीहि समाप्त कर कुण्डोप्री अनङादेश से कुण्डधस् अन् ङीप् 'अहोपोऽन' अकारलोप करने पर, कुण्ड की समान स्तनवाली कुण्डोप्री । धेनुसमुदायको धेनुकम् कहते हैं यहाँ कुण्डोप्री शब्द खी लिङ्ग नहीं है अतः अनङादिकार्य न हुए नपुंसक में कुण्डोप्री बना है । अनङ् भी खीलिङ्ग में ही होता है वहा स्त्रियाम् का अधिकार है ।

४८६ मङ्ख्याव्ययादे ङीप् ४।१।२६।

ङीपोऽपराद । द्वयूष्नी । अत्यूष्नी । । बहुव्रीहिरित्येव । ऊधोऽतिरान्ता अत्यूष्णा ।

सख्या एवं अयक जिमके आदि में है ऐसा खीलिङ्ग में वर्तमान ऊधस् शब्दान्त बहुव्रीहि सङ्क प्रतीतिदिक् से ङीप् होता है । यह सूत्र पूर्व सूत्र से प्राप्त ङीप् का वाचक है । मूप् अन् ङीप्

ई, अति ऊष् अन् ई अकारलोप ब्रह्मी, अत्युष्नी द्वे ऊषसी यस्याः सा एजं अतिशयितम् ऊषः यस्याः सा बहुव्रीहि समास से ब्रधस् अत्युषस् शब्द बनाकर तब अनलादि कार्य होते हैं । द्वितीया तत्पुरुष समास में स्तन का अतिक्रमण करने वाली गाव इतमें अनलादि कार्य का अभाव है ।

४८७ दामहायनान्ताश्च ४।१।२७।

संख्यादे बहुव्रीहिर्दामान्ताद् हायनान्ताश्च ङीप् स्यात् । दामान्ते ङाप्-प्रतिषेधयोः प्राप्तयोः हायनान्ते टाप् प्राप्ते वचनम् । द्विदाम्नी । अन्वय-ग्रहणाननुवृत्तेरुदासा बडवेत्यत्र ङावन्निषेधावपि पक्षे स्तः । द्विहायनी वाला । ङि चतुर्भ्यां हायनस्थ णत्वं वाच्यम् ङ । वयोवाचकस्यैव हायनस्य ङीव् णत्वं चेप्यते । त्रिहायणी । चतुर्हायणी । वयसोऽन्यत्र त्रिहायना, चतुर्हायना शाला ।

संख्या वाचक शब्द जिसके आठि में है ऐसे दामान्त एवं हायनान्त बहुव्रीहि स्त्रीलिङ्ग रहते ङीप् होता है । एकदेश में स्वरितत्व प्रतिष्ठा से अन्वय को छोड़ कर केवल संख्या भी यहां अनुवृत्ति है “क्वचिदेकदेशोऽप्यनुवर्तते” । यहां दामान्त शब्द से ‘टामुमाम्याम्’ से टाप् एवं ‘अमो बहुव्रीहि’ से ङीप् का निषेध प्राप्त था, तथा हायनान्त शब्द से टाप् प्राप्त था, किन्तु इस सूत्र ने सब का नाश किया । द्विदामन् ङीप् अकार का लोप द्विदाम्नी = दो बन्धन रज्जुओं से युक्त । अन्वय की अनुवृत्ति न होने से ‘उदासा बडवा’ यहां अन उपधा मूत्र से विकल्प पक्ष में टाप् तथा ङीप् का निषेध होता है । दो वर्ष की कन्या इस अर्थ में द्विहायनी वाला । यि एवं चतुर् शब्द से पर हायन के नकार को णकार होता है वह हायन शब्द वयोवाचक रहे तब ही, काळवाचक में नकार को णकार नहीं होता है । त्रिहायणी वाला चतुर्हायणी कन्या । शाला अर्थ में णकार नहीं हुआ ।

४८८ नित्यं संज्ञाछन्दसोः ४।१।२९।

अत्रन्ताद् बहुव्रीहेरुपधातोपिनो ङीप् । सुराज्ञी नाम नगरी । अन्यत्र तु पूर्वण विकल्प एव । वेदे तु शतमूर्धनी ।

स्त्रीलिङ्ग में विद्यमान उपधा लोप युक्त अत्रन्त बहुव्रीहि समास भंग्य प्रातिपदिक से ङीप् होता है । अच्छा प्रधानक राजा है जिस नगरी में यहां सुराजन् ङीप् (ई) अकार लोप द्युत्पद्यः सुरार्था यहां इह नगरी की संज्ञा समझनी चाहिये, जहां केवल योगिकार्य की प्रतीति है संज्ञा नहीं है यहां तो ‘अन उपधातोपिनः’ से विकल्प ङीप् होता है पक्ष में टाप् । वेद में तो शतं मूर्धानो यस्याः सा यहां शतमूर्धन् से ङीप् उपधा लोप शतमूर्धनी यह मूत्र उत्तरार्थ ही है, संज्ञा में नियत वर्णमाला युक्त शब्द प्रयोग है, छन्द में आपत्ति दे नहीं सकते विकल्प ङीप् प्राप्त ही है वह वेद में नित्य कर देने से कर्त्तव्यनिर्वाह होता ही है अतः वह प्रयोग सिद्धार्थ नहीं है ।

४८९ केवलमामकभागधेयपाषापरसमानार्थकृतसुमङ्गलभेषजाच्च

४।१।३०।

एभ्यो नवभ्यो नित्यं ङीप् स्यात्, संज्ञाछन्दसोः । अथोक्त इन्द्र केवली-विंशः । मासकी । भागेवेयी । पापी । अपरी । समानी । आर्यकृती । सुमङ्गली ।

भेषजी । अन्यत्र केवला इत्यादि । मामकग्रहण नियमार्थम्, अणन्तत्वादेव सिद्धे । तेन लोकेऽसञ्जायाञ्च मामिका ।

इन नव शब्दों से सञ्जा एव वेद में निरव लोप् होता है । सञ्जा छन्द से भिन्न से इनसे टाप् होता है ।

१—केवली यह द्वितीया बहुवचनात् है अत विभक्तिका लोप न हुआ । २—मामका यदा मेरे शरीर में अर्थ में अरमद् अण् ममकादेशा यदि लोप् यदा अणन्तत्वादि होने से 'टिह्दाणञ्' से लोप प्राप्त हो या । मामक ग्रहण यदा नियमार्थ है, अणन्तमामक से लोप् हो तो वेद एव सञ्जा में हो, अन्यत्र नहाँ अत लोप एव सञ्जा में टावन्त मामिका ही होता है । ३—भागपेयी यहाँ भाग शब्द से धेय प्रत्यय स्वार्थ है । भागपेय से लोप् खलोप । ४—पापशुब्द मनुषक लिङ्ग है, वसते 'अर्श आदिभ्योऽन्' से भत्वर्थाव अव से पापयुक्ता अर्थ में पाप से लोप् खलोप पापी । ५—मित्रा-धक अपर आद्युदात्ता का यहाँ ग्रहण है मूच वृषादीनाञ्च । अपरी । अन्यत्र अपरा । ६—आव्येग= भेषेन कृता = सम्पादिता अर्थ में आयवृत्ती = उचम पुरुष से उत्पन्ना । ७—सुमङ्गली = सुन्दर मङ्गलयुक्ता । लोक में न्यन्त नहीं है विभु ईप्रत्ययात् है अत सुलोप नहीं कर सुमङ्गली यही बनेगा । ८—"शिवारुद्रश्च भेषजी" औषध वाचक से लोप् । रोग जिससे भय पाप ऐसी औषधि । भिषज् से इदमर्थ में अण् औषध शब्द औषध में प्रयुक्त है । 'लोक में केवला । कनेकार्थक केवल शब्द है । १—निश्चित अर्थ में निरव मनुषक है । केवल स मूल । सम्पूर्ण एव एक अर्थ में नीनो लिङ्ग है । केवलो गच्छति यहाँ एक अर्थ है । केवला वाचका = समी वाचक है । यहाँ सर्वार्थक है ।

४९० अन्तर्वत् पतिवतो लुक् ४।१।३२।

एतयो स्त्रिया लुक् स्यात् । ऋन्नेभ्यो लोप् । गर्भिण्या जीनदुर्मर्त्तकाया च प्रवृत्तिभागौ निपात्येते । तत्रान्तरस्त्यस्या गर्भ इति विग्रहे अन्त शब्दस्या-धिकरणशक्तिप्रधानतयाऽस्ति सामानाधिकरण्याभावाद् अप्राप्नो मनुष निपा-त्यते । पतिवन्त्री इत्यत्र तु घट्य निपात्यते । अन्तर्वत्नी । पतिवत्नी । प्रत्युदा-हरणन्तु—अन्तरस्त्यस्या शालाया घट । पतिवती पृथिवी ।

अन्तर्वत् एव पतिवत् शब्द की लोपिक में लुक् होता है, यह लुक् भगम है प्रत्यय नहीं है, एक् की हट से नान्य होने से । पूर्वोक्त ऋ नेभ्यो लोप् से लोप् होता है । गर्भधारण करने वाली स्त्री इस अर्थ में अन्तर शब्द से मनुष प्रत्यय निपातन से ही होता है । एवं जिस स्त्री का पति जीविन है इस अर्थ में मनुष सामान्य शब्द से प्राप्त है उमके भकार को वकार निपातन से ही होता है । अन्तर्वत् एव पतिवत् से लुक् लोप् अन्तर्वत्नी = ० गर्भ भीतर धारण करने वाली स्त्री पतिवत्नी = जीविन पतिपुक्ता । यहाँ अन्तर शब्द अधिकरण शक्ति प्रधान (भीतर में) अस्ति का अर्थ वर्तमान कालिक सञ्जा विशिष्ट मनुष विधायक में अन्तर का अर्थ एव अस्तित्व अथ दोनों यहाँ भिन्न भिन्न है अत एकार्थबोधकत्व रूप सामानाधिकरण्य नहीं है अत अप्राप्त मनुष का यह सूत्र निपातन से विधान करता है । लक्षण प्रवृत्ति बिना कार्य करने को निपातन कहते हैं । 'पति रस्ति अरया' यहाँ अस्त्यर्थ एव पति का अर्थ एक है = वर्तमान कालिक सञ्जाविशिष्ट ही यहाँ पति एव जो प्रत्यर्थ वह वर्तमान काल विशिष्ट सत्त्वान् है एकार्थ बोधकत्व रूप सामानाधि-करण्य होने से मनुष 'तदस्य' सूत्र से प्राप्त ही है, उसी से ही केवल मनुष के वकार को वकारादेश का निपातन है ।

प्रत्युदाहरण इस सूत्र का—जिस शाला के भीतरी भाग में घटा रहता है वह शाला यहां वाक्य ही संस्कृत में रहेगा। मनुष्य एवं जुक नहीं होगा। एवं रसक राजा संयुक्त पृथिवी यहां क्रमशः अन्तः अस्ति अस्यान् (शालायाम्) वाक्य ही रहेगा। एवं पतिमती पृथिवी यह होगा।

४९१ पत्युर्नो यज्ञसंयोगे ४।१।३३।

पतिशब्दस्य नकारादेशः स्यात्, यज्ञेन सम्बन्धे। वसिष्ठस्य पत्नी। तत्कर्तृकयज्ञस्य फलभोक्त्रीत्यर्थः, दम्पत्योः सहाधिकारात्।

यज्ञ का सम्बन्ध रहते पतिशब्द को नकारादेश होता है। यहां सम्बन्ध यह है कि यज्ञ से उत्पन्न फल की प्राप्ति युक्त होना। धार्मिक यज्ञादिकार्यों में धर्मपत्नी एवं पति दोनों का सहाधिकारत्व है। देवता को उद्देश कर वैध आधार (द्रव्यकुण्ड) में द्रविषादि द्रव्यत्याग को जो मन्त्र पूर्वक होता है उसे यज्ञ कहते हैं। मन्त्र से जिसकी स्तुति की जाय उसको देवता कहते हैं। यथा “सौम्यं नरुं निर्वपेद् ब्रह्मवर्चरकामः” यहां सूर्य देवता है। पतिपत्नी में भन का विभाजन नहीं है परस्पर सम्मति पूर्वक यज्ञादिकार्य होते हैं यह भी दोनों का सम्बन्ध है। वसिष्ठकर्तृक यज्ञ का भोक्ता केवल वसिष्ठ नहीं किन्तु उनकी पत्नी भी है।

४९२ विभाषा सपूर्वस्य ४।१।३४।

पतिशब्दान्तस्य सपूर्वस्य प्रातिपदिकस्य नो वा स्यात्। गृहस्य पतिः गृहपत्नी। अनुपसर्जनस्येतीहोत्तरार्थमनुवृत्तमपि न पत्युर्विशेषणं किन्तु तदन्तस्य। तेन बहुव्रीहावपि। दृढपत्नी। दृढपतिः। वृषलपत्नी। वृषलपतिः। अथ वृषलस्य पत्नी इति व्यस्तं कथमिति चेत्? पत्नीव पत्नीत्युपचरात्। यद्वा आचारक्रियन्तात् कर्तरि क्प् अस्मिन् पक्षे पत्निर्यो। पत्नियः, इति द्वयङ् विशेषः। सपूर्वस्य किम्? गवां पतिः स्त्री।

विषयमान है पूर्वपद जिसको ऐसा पति, वह है अन्त में जिसको ऐसे प्रातिपदिक को नकारादेश होता है विकल्प से भान्यादि वस्तु समूह की जो ग्रहण करे वह गृह है, घर का भी स्वामी इत अर्थ में पक्षीतत्पुरुष समाप्त युक्त गृह पति के इकार को नृ ह्रा आन्तत्वेन छीप् गृहपत्नी पक्ष में गृहपतिः। पूर्वसूत्र से अधिकार प्राप्त अनुपसर्जनात् है उसकी यहां भी अनुवृत्ति है, यदि यहां उसका अधिकार न करेंगे तो उत्तर सूत्र में वह न जा सकेगा, मध्य में विच्छेद के कारण, अतः यहां आगत अनुपसर्जन श्रुत का विशेषण नहीं है किन्तु पति श्रव्यान्त प्रातिपदिक का ही है, इससे अनुपसर्जन पत्यन्तप्रातिपदिक बहुव्रीहि में है यहां भी नकारादेश होता है यथा—दृढः पति रेखाः सा दृढपत्नी, दृढपतिः। यहां पत्यर्थे अन्यपदार्थ में विशेषण रूप उपसर्जन है किन्तु दृढपत्यर्थे अविशेष है अतः अनुपसर्जन पत्यन्त प्रातिपदिक से विकल्प से नकार हुआ है। (अर्थात् यहां अनुपसर्जन वास्तव में स्वर्थ है केवल उत्तर में अनुवृत्ति के लिए है।)

दृढपत्नीः। दृढपतिः। यह भी सिद्ध है। अन्तुनः यद्वः समानपत्यो यस्या साः “युसमानपति” यहां पत्यन्त समानपति का अर्थ अन्यपदार्थ में विशेषणीभूत है यहां नादेश वारणार्थ अनुपसर्जनात् की आवश्यकता है वह पत्यन्त का विशेषण है इति शुन्देवाः (वृषलः = गृहः पतिः यस्याः सा यहां भी नादेश एवं नष्टमात्र से दो रूप है समाप्त रहित स्थल में वृषलस्य पत्नी यहां नादेश नहीं होना चाहिए क्योंकि समाप्त पूर्वपद नहीं पति उत्तर पद नहीं पत्यन्त प्रातिपदिक नहीं अतः पति यही होना चाहिये ?

समाधान करते हैं—उपचारात् इत्यादि शब्दों से मूलकार का तात्पर्य यह है कि श्रद्धावृत्ति से, स्त्री प्रत्ययान्त पत्नी शब्द शक्ति से माछणी, छत्रिया, एव वैद्या में प्रवृत्त है वह मूल स्त्री को बोधन करेगा (बोधन में बीच है लक्षण = उपचार । अथवा माछणादिक की पत्नी समान आचरण करने वाली इस अर्थ में आचार में किप् कर प्रातिपदिकार्थ कर्ता में किप् प्रत्यय कर के पत्नी इव आचरति पत्नीयत कर्ता में किप् यलोप अलोप पत्नी इम अर्थ में आचार विवन्त पत्नी धातु है अत अचि ध्रु से इयकारदेश होना है औ आदि विमर्चियों में । गवा पति स्त्री यह पूर्वपद नहीं है । पूर्वपद समासावयव आदि पद में ही रूढ है ।

४९३ नित्यं सपत्न्यादिषु ४।१।३५।

पूर्वप्रिकल्पापवादः । समानस्य सभावोऽपि निपात्यते । समान पतिः यस्या सा सपत्नी । एकपत्नी । वीरपत्नी ।

समानादि नव शब्द पूर्व पद में रहे ऐसा पात्यन्त प्रातिपदिक को नकारादेश होता है । समान को स आदेश निपात से होता है, एकपति की अनेक स्त्रिया परस्पर सौग कहलाती है, इस अर्थ में समान पति यस्या सा समानपति शब्द के अन्त में इकार को नकारादेश एव समान को स आदेश लोप सपत्नी । एक है पति जिस स्त्री का यहा एकपत्नी । वीरा = अतीव पौरुष-शक्ति युक्त है पनि जिसका भद्र स्त्री वीरपत्नी है ।

४९४ पूतक्रतोरै च ४।१।३६।

इय त्रिसूत्री पुयोगे एवेप्यते । पूतक्रतो स्त्री पूतकतायी । यया तु क्रतव पूता पूतक्रतुरेव सा ।

त्रीलिङ्ग में विद्यमान पूतक्रतु शब्द से छीप् एव उसको ऐकारादेश भी होता है । यह सूत्र एव बाद के सूत्र मिल कर तीनों सूत्र पुरुषवोग में ही लगते हैं । अन्वय नहीं । इसमें प्रमाण भाष्यवार्तिक ही है—“पुयोगप्रकरणे पूतक्रतादीनामुपसरनानम्” अर्थात् पूत क्रतु आदि को काय पुयोग (पुरुष सम्बन्ध) में होता है, इस वार्तिक में एकवचन एव द्विवचन का प्रयोग न कर बहुवचन का प्रयोग कर बहुवचनान्त = “पूतक्रतादीनाम्” कहा अत तीन सूत्रों का ग्रहण होता है, कपिजलाधिकरण न्याय से । यथा “कपिजलान् आलभेत” यहा बहुवचन से अनेक कपिजलों का, इस सारास निकर लिखा है मूल में “इय त्रिसूत्री पुयोगएव” यह वार्तिकार्थ कल्प्य हैं अपूर्व नहीं है । ‘जिजा’ त्रयाणा गुण’ यहा जिजा बहुवचन से ही तीन का ग्रहण होता पुन त्रयाणा ग्रहण अर्थ होकर कपिजलाधिकरण न्याय अनित्य है, किन्तु दोषस्थल में ही न्याय की प्रवृत्ति, इदस्थले न्याय नित्य है अन्यथा न्याय का निर्निपयाव ही होगा । पवित्र किया है यज्ञ का जिसने ऐसे पुरुष की स्त्री पूतक्रतु से छीप् एव सवार को ऐकार, औ को आच् आदेश से पूतकतायी स्त्री ।

जहा स्वय स्त्री ही यज्ञ को पवित्र करने वाली है यहा पुयोग नहीं है अत छीप्, एव ऐकारादेश नहीं होता है—“पूतक्रतु” यह रूप है । पुयोग प्रयुक्त स्त्री में विद्यमान यहा नहीं है पुरा कल्प में वैदिक कर्मों में कियों का भी अधिकार था ।

४९५ वृषाकप्यग्निकुसितकुसिदानामुदात्तः ४।३।३७।

एषामुदात्त ऐकार म्यात् छीप् च । वृषाकपे स्त्री वृषाकपायी “हरविष्णू वृषाकपी” इत्यमर । वृषाकपायी = श्रीगीर्वाणी इति च । अमायी । कुसितायी । कुसितायी । कुसिदशब्दो ह्रस्वमध्यो न तु दीर्घमध्य ।

वृषाकपि, अग्नि, कुसित कुसिद, इनको ङीप् होता है, वह उदात्त होता है, एवं इन शब्दों के अन्त्य अल् को ऐकार आदेश होता है। 'वृषा कपिः वस्य सः' यहां बहुव्रीहि समास कर 'अन्येषामपि' से दीर्घ है, शङ्कर एवं विष्णु को वृषाकपि कहते हैं उनकी स्त्री पार्वती एवं लक्ष्मी को वृषाकपार्या कहते हैं। वृषाकपि यहां इकार को ऐकार ङीप् (ईकार) आध् आदेश हुआ है। पुंस्त्व विशिष्ट अग्नि को स्त्री यहां ङीप् एकारादेश अग्न्यायी। कुसिद की पत्नी कुसितायी। कुसिदायी। खराब स्वभाव = प्रकृति में कुसित शब्द है। या कम गौराङ्ग वाचक भी कुसित शब्द है। अथवा कुसित एवं कुसिद देवता विशेष में रुढ़ है कुसिद शब्द इस इकार मध्यस्थ है, दीर्घ ईकार युक्त नहीं है। यद्यपि शब्द निर्णय में अनुभव साक्षिक प्रतीति ही प्रमाण है, इस मध्य में है इसके लिए प्रमाण की आवश्यकता नहीं हो तो भी अपना वैदुष्य प्रयोग प्रौढित्व सिद्ध्यर्थ प्रमाणोपन्यास यहां किया जाता है इसमें भाष्यकारीय सन्दर्भ का ही यहां उपन्यास किया जाता है—'वृषाकप्यग्नि' सूत्र में उदात्त ग्रहण क्यों किया ? इस प्रश्न का उत्तर भगवान् पतञ्जलि महामुनि देते हैं कि वृषाकप्यर्थमिदम् = वृषाकपि के लिए है, यहां कपि का अन्त अनुदात्त है उसके स्थान में ऐकार अनुदात्त न हो पतदर्थ उदात्त ग्रहण किया है, इससे सिद्ध हुआ सूत्रोक्त अन्य शब्द उदात्तान्त ही हैं उनकी लिए उदात्त की आवश्यकता नहीं है, स्थानिगुणक आदेश होता है। अब यदि कुसिद शब्द को कुसिद मानेंगे तो यहां 'लघावन्ते' कि० सू० से मध्य में ईकार गुरु है वह उदात्त होगा, अवशिष्ट शेष निपात से अनुदात्त होता है कुसिद में अन्त अकार अनुदात्त को उदात्त ऐकार विधानार्थ भी उदात्त ग्रहण है भाष्योक्ति वृषाकप्यर्थमिदम् असङ्गत होगी अतः भाष्य मर्यादा सुरक्षार्थ कुसिद को इस मध्य ही मानना चाहिए यहां मध्य में गुरु नहीं लघावन्ते की प्रवृत्ति नहीं, किन्तु सूत्र से कुसिद का द्यकारोत्तरवर्ती अकार उदात्त अतः वृषाकप्यर्थमिदम् भाष्योक्ति है। इति श्रीपञ्चोलिनः।

४९६ मनोरौ वा ४।१।३६।

मनुशब्दस्योकारादेशः स्यादुदात्तैकारादेशश्च वा, ताभ्यां सन्नियोगशिष्टो ङीप् च। मनोः स्त्री मनायी। मनावी। मनुः।

मनु शब्द के अन्त्य अल् को ओकार, आदेश होता है, तथा उदात्तत्वधर्मविशिष्ट ऐकारादेश होता है, एवं जहां ओकार एवं एकारादेश होते हैं वहां ही ङीप् होता है। यहां उदात्त का ऐकार से ही सम्बन्ध है। ओकार से नहीं, आदेश एवं ङीप् सन्नियोग शिष्ट है यथा एक कार्य में नियुक्त पुरुषों की समानकार्यकरणार्थ साथ ही प्रवृत्ति होती है एवं साथ ही निवृत्ति होती है। तथैव यहां भी जब ओ या एकार तब ही ङीप्, आदेश के अभाव में ङीप् का भी अभाव देखिये—परिभाषा—सन्नियोगशिष्टानां सर्वे प्रवृत्तिः सर्वे निवृत्तिः। पुंवोग में ही इसकी भी प्रवृत्ति है। मनु नामक पुरुष की परनी धर्म में ओकारादेश एवं ङीप् पक्ष में आव् आदेश से मनावी। ऐकार आदेश आध् पक्ष में मनावी, उभय के अभाव में ङीप् का भी अभाव में मनुः।

४९७ वर्णादनुदात्तात् तोपधात् तो नः ४।१।३९।

वर्णवाची योऽनुदात्तन्तस्तोपधस्तदन्तादनुपसर्जनान् प्रातिपदिकाद् या ङीप् स्यात् तकारस्य लकारादेशश्च। एनी, एता, रोहिणी, रोहिता। वर्णानां तणतनितान्तानामिति फिट् सूत्रेणाद्युदात्तः। त्रेण्या च शलन्त्येति गृह्यमन्त्रम्। श्रीण्येतानि अस्या इति बहुव्रीहिः। अनुदात्तात् किम्, श्वेता, घृतादीनाञ्चेत्यन्तोदात्तोऽयम्। अत इत्येव, शितिः स्त्री। ॐ पिशङ्गादुपसङ्ख्यानम् ॐ

पिशङ्गी, पिशङ्गा । ❀ असिनपलितयोर्न ❀ । असिता, पलिता । ❀ छन्दमि
क्रमेके ❀ । असिम्भी, पलिम्भी । अवदात्तशब्दस्तु न वर्णवाची, किन्तु विशुद्ध-
वाची तेन अवदात्ता इत्येव ।

श्लोकिङ्ग में विद्यमान वर्णवाची अनुदात्तात् जो तोषण तदन्त जो अनुपसर्जन प्रातिपदिक की
विकल्प से ङीप् होना है एवं तकार को नकारादेश होता है । जहाँ ङीप् वहा नकारादेश नहीं
ढीप् का अभाव वहा नकारादेश का भी अभाव है । आदेश में अकार उच्चारणार्थ ही है । इवेन वर्ण
वाचक एत शब्द का आदि उदात्त है, येव निधान से अन्य अच् अनुदात्त है, एत से ङीप् अकार
ङीप् तकार को नकार एत्तो, पक्ष में ङाप् दीर्घ एतः । रक्षार्थक रोहित ङीप् तकार को नकार
अलोप एतत् से रोहिणी, पक्ष में रोहिता । उदात्त विधायक पिट सूत्रार्थ—तान्त शब्द, गान्त शब्द,
तिशब्दान्त, निशब्दान्त । तकारान्त जो वर्णवाचक उनका आदि उदात्त होता है । यहा तात् से
व्यञ्जनतकार है अन्त में जिसको ऐसा पृष्ठ आदि शब्दों का ग्रहण करना, एवं प्रथम त से सम्बर
का ग्रहण करना चाहिये । सौत्रत्वात् जश् का अभाव है ।

त्रोणि एतानि यस्या सा एतदर्थक बहुव्रीहि समास घटक वर्णवाचक एतशब्दार्थ अन्यपदार्थ
श्लक्ष्मी में विशेषणरूप उपसर्जन है अत अनुपसर्जन वर्णवाची न होने से ङीप् एवं तादेश
न होना चाहिये ? अत गृह्यसूत्र के आर्थ प्रयोग सिद्धार्थ अनुसर्जन वर्णान्त प्रातिपदिकार्थ
का ही विशेषण है—येन अनुपसर्जन है । वर्ण वाचक न नहीं, ज्येष्ठा तथा ज्येष्ठ्या की सिद्धि ही
गर्ह । वस्तुत एणी प्रथम सिद्धकर त्रिपु एणी ज्येष्ठा तथा ज्येष्ठ्या श्लक्ष्म्या तथा उपलक्षिता करके
यहाँ कार्य सिद्धि होगी अनुपसर्जन वर्णवाचक में ही अन्वित है । तदन्त में नहीं करके यहाँ कार्य सिद्धि
है कि अनुसर्जन गृह्यमाण का ही विशेषण है । यहाँ बहुव्रीहि समास नहीं है । श्लक्ष्मी, श्लक्ष्म,
शील अनेक पर्यायवाचक शब्द है । आपस्तम्ब, आथलावन आदि से प्रणीत ग्रन्थ को गृह्य कहते
हैं । त्रि एण्या असमास व्यत्य ही हैं । इवेत शब्द घृतादीनाञ्च से अन्तोदात्त है अत ङाप् इवना ।
इवेन वर्ण विशिष्ट स्त्रीवाचक श्रुति शब्द अकारान्त नहीं है अत ङीप् एवं तादेश न हुआ ।

पिशङ्ग शब्द से ङीप् विकल्प से होता है । पिशङ्गी । पक्ष में पिशङ्गा । दीपशिक्षादुत्पन्न की
पिङ्गल कहते हैं । कमल पराग भूलि तुल्य वर्ण को पिशङ्ग कहते हैं । उससे युक्त को पिशङ्गा कहा
जाता है । यह अन्यतों ङीप् का अपवाद है । स्त्रीवाचक असिन एवं पलित से ङीप् नहीं होना है,
एव नकार को नकार आदेश भी नहीं होता है । ङाप् से असिता पलिता । अमित = कृष्ण ।
पलित = जरावस्था प्रयुक्त केशिकां शुद्धना । पलितपु हि इहेषु पुंस का नाम कामिना । कोई
आचार्य असिन एवं पलित स्त्रीवाचक रहे वहाँ ङ आदेश एवं ङीप् प्रत्यय होता है । अमिनी,
पलिनी । ङ आदेश इच्छा का कर्म है अत 'अम्' वा० में कहा है, वर शब्द मालार्थ है । आदेश
ङ है । 'अवदाना' यह शब्द वर्ण वाचक नहीं है, किन्तु विशुद्ध वाची है अत तादेश ङीप् न हुआ
विधा योनि एवं कर्म निमित्तके विशुद्ध रहे वही श्रेष्ठ आह्वय है, योनि = अम् या अम का
कारण वश परम्परा ।

४९८ अन्यतो ङीप् ४।१।४०।

तोषधमिन्नाद् वर्णवाचिनोऽनुदात्तान्तात् प्रातिपदिकात् स्त्रिया ङीप् स्यान् ।
कन्मापी । सारङ्गी । लघानन्ते द्वयोश्च बहुषो गुरुविति मध्योदात्तादेर्त्वा ।
अनुदात्तान्तात् किम्, कृष्णा । कपिला ।

तोपध से भिन्न वर्णावाचक अनुदात्तान्त प्रातिपदिक से स्त्रीलिङ्ग में लीप् होता है मध्योदात्त कल्माप शब्द का अन्त अनुदात्त है लीप् अलोप कल्मापी । सारङ्ग शब्द का संयोगे गुरु से रकाराकार गुरु का उदात्तत्व से अन्त अनुदात्त है टोप् सारङ्गी । चित्रवर्णः = कल्मापः । चित्रवर्णः = सारङ्गः । उस वर्णयुक्ता स्त्री कल्मापी एवं सारङ्गी है । चातकः = पपीहा, हरिण अर्थ में भी सारङ्ग शब्द का प्रयोग होता है । नील वर्ण को कृष्ण कहते हैं । टोपशिक्षातुल्य वर्ण को कपिल कहते हैं । अन्त में एक लघु वर्ण रहे या दो लघु वर्ण अन्त में रहे ऐसा अनेक अच् युक्त प्रातिपदिक इसका गुरु वर्ण उदात्त होता है ।

कृष्णशब्द अन्तोदात्त है । कपिल शब्द भी अन्तोदात्त है उभय वर्ण विशिष्ट स्त्री अर्थ में टोप् कृष्णा कपिला ।

४९९ पिद्गौरादिभ्यश्च ४।१।४१।

पिद्भ्यो गौरादिभ्यश्च लीप् स्यात् । नर्तकी । गौरी । (ॐ आम् अनङुहः स्त्रियां वा ॐ) अनङ्वाही । अनुङुही (पिपल्यादयश्च) आकृतिगणोऽयम् ।

मूर्धन्यपकारेत्संज्ञक प्रत्ययान्त प्रातिपदिक से एवं गौरादि गण पठित प्रातिपदिकान्त से स्त्री— लिङ्ग में लीप् होता है । गाप्रविशेषार्थक नृत् पातु से शिल्पिनि ध्वन् से ध्वन् स्त्रीलिङ्ग में नर्तकी, नृत्यकर्म जिसका जीविका का साधन है ऐसी स्त्री यहा प्रत्यय में पिस्व अङ्गुतार्थ है अतः समुदाय नर्तक में पिस्वारोप है । अवयव में अचरितार्थ अनुवन्ध समुदाय का उपकारक होता है । गौर = श्वेत वर्ण वाचक है तोपध भिन्न है । किन्तु अन्तोदात्त है । अन्यतो लीप् से अप्राप्त लीप् इससे हुआ अकार लोप गौरी = श्वेतवर्ण युक्त स्त्री गौरादि गणपठित अनुङुह शब्द से स्त्रीलिङ्ग में लीप् प्रत्यय होता है, एवं वार्तिक आम् आगम विकल्प करना है अनुङुही अनङ्वाही = गाय को कहने है । यह वार्तिक गौरादि गण का अन्तर्गण वा० है अतः मूल पुस्तकों में इसका पाठ नहीं भी है । गौरी पार्थवी वाचक भी है उमा कात्यायनी गौरी । पञ्चवर्णाया कन्या को भी गौरी कहते हैं । पिपल्यादि शब्द से टोप् होता है यह भी गौरादिगण का अवान्तर वार्तिक है, प्राचीन पुस्तकों में मूल में इसका उल्लेख नहीं है यह पक्ष उचित है, गणों के अवान्तर वचनों का मूल में उपन्यास से अव्यवस्था होनी है । अतः गणपाठ में ही इन को रखना चाहिये । गौरादि आकृति गण है ।

५०० सूर्यतिप्यामस्त्यमत्स्यानां य उपधायाः ६।४।१४९।

अङ्गत्योपधाया यस्य लोपः स्यात् स चेद् यः सूर्याद्यवयवः । ॐ मत्स्यस्य ह्याम् ॐ । ॐ सूर्यामस्त्ययोश्चे च ह्याश्च ॐ । ॐ तिप्यपुण्ययो नक्षत्राणि यलोप इति वाच्यम् ॐ । मत्सी । मातरि पिचेति पित्वादेव सिद्धे गौरादिपु मातामहीशब्दपाठादनित्यः पितां लीप् । द्रष्टा ।

सूर्यादि अङ्ग के उपधाभूत यकार का लोप होता है वह यकार यदि सूर्यादि शब्द का अवयव हो तब । मत्स्य शब्द के यकार का लोप होता है । ली प्रत्यय पर रहते । सूर्य एवं अग्न्य शब्द के यकार लोप होता है ली प्रत्यय या छप्रत्यय पर रहते । नक्षत्र सम्बन्धी अङ्ग प्रत्यय पर नित्य एवं पुण्य के यकार का लोप होना है ।

उदाहरण—सूर्य से समान दिशा हो जिसकी सौरा वल्लका । यहां अणन्त अङ्ग है । उसको उपधाभूत यकार का लोप लीप्रत्यय पर रहते हुआ, यहां अणन्ततदादि निमित्तिक लीप् है । एवं

सूर्यस्य स्त्री सूरौ यद्वा बलोपार्थ उपषाग्रहण है। यद्वा पुयोगात् से स्त्रीप् है। अगस्त्यस्य स्त्री अगस्त्यौ। मत्सी। गौरादिवत् स्त्रीप् अकारदकार लोपः। मातु माता इति अर्थे मातु शब्द से माय हच् प्रत्यय अकार रूप टि लोप मातामह में 'मातरि पितृ' से कामहच् प्रत्यय में पितृ का अतिदेश किया है।

यहाँ शका करते हैं कि मातामही में पितृ के निमित्त स्त्रीप् हो ही जायगा पुन स्त्रीपर्थ गौरादि गण में मातामह शब्द का पाठ व्यर्थ होकर ज्ञापन करता है कि पितृप्रयुक्त स्त्रीप् अनित्य है अग पाठस्त्रीपर्थ गौरादि में आवश्यक है, दशुनार्थक दंश पातु से 'दाम्नी' सूत्र से कारण में हच् प्रत्यय है दश्यते अनया प्रकार को इत्तश्चा लोप है। मातु के शकार को 'मत्स्' सूत्र से प्रकारादेश है, प्रत्ययनकार को हृत् से बद्ध यद्वा स्त्रीलिङ्ग में पितृ से प्राप्त स्त्रीप् अनित्य है न हुआ टाप् सबर्ण दीर्घ में टाप् रूप है।

५०१ जानपदकुण्डगोणस्थलमाजनागकालनीलकुशकामुककनराद्
वृत्त्यमग्रावपनाकृत्रिमाश्राणास्थौल्यवर्णानाच्छादनायोविकारमैथुनेच्छा-
केशवेशेषु ४।१।४२।

पथ्य एकादशम्य प्रातिपदिकेभ्य ऋमाद् वृत्त्यादिष्वर्थेषु स्त्रीप् स्यात्। जानपदी वृत्तिश्चेत् अन्या तु जानपदी। उत्सादित्वादध्वन्त'त्वेन टिट्ठ' इति स्त्रीप्याद्युदात्त।

कुण्डी अमत्र चेत्, कुण्डान्या। कुडि दाहे, 'गुरोश्च हत्त' इति अप्रत्यय। यस्तु 'अमृते जारज कुण्ड' इति मनुष्यजातिवचनस्ततो जातिलभणो स्त्रीप् भवत्येष। अमत्रे हि स्त्रीपिषयत्वाद् अप्राप्तो स्त्रीप् विधीयते, न तु नियन्यते। गोणी आषपन चेत्, गोणाऽन्या। स्थली अकृत्रिमा चेत्, स्थलाऽन्या। माजी श्राणा चेत्, माजाऽन्या।

नागी स्थूला चेत्, नागाऽन्या। गजवाची नागशब्द स्थैल्यगुणयोगादन्यत्र प्रयुक्त उदाहरणम्। सर्पवाची तु वैर्ध्यगुणयोगादन्यत्र प्रयुक्त प्रत्युदाहरणम्।

काली वर्णश्चेत्, कालाऽन्या। नीली अनाच्छान चेत्, नीलाऽन्या। नील्या रक्ता शाटीत्यर्थः, 'नीत्या अन् वक्तव्य' इत्यन्, अनाच्छादनेऽपि न मर्धत्र, किन्तु नीलादीषधी, नीली, प्राणिनी च, नीली गौ, संज्ञाया या, नीली नीला। कुशी अयोविकारश्चेत्, कुशाऽन्या। कामुकी मैथुनेच्छा चेत्, कामुकाऽन्या। कयरी केशाना सन्निवेशश्चेत्, कवराऽन्या = चित्रेत्यर्थः।

१—वृत्ति २—अमत्र ३—आवपन ४—अकृत्रिम ५—श्राणा ६—स्थौल्य ७—वर्ण ८—अनाच्छादन ९—अयोविकार १०—मैथुनेच्छा ११—केशवेश, इन अर्थों में क्रम से १—जानपद २—कुण्ड ३—गोण ४—स्थल ५—मात ६—नाग ७—काल ८—नील ९—कुश १०—कामुक ११—कवर इन स्वराह शब्दों से क्रमशः स्त्रीप् होता है। जानपद स्त्रीप् बलोप जानपदी वृत्ति। पितृ एवं पितृमहादिद्वारा गतव्य देश को जानपद कहते हैं। कप्रत्ययान्त यह शब्द है, उसमें टाप् वृत्ति अर्थ में अकृप्रत्ययान्त जानपद शब्द है, यद्वा 'टिट्ठान्' से स्त्रीप् प्राप्त या उसको

वाचकर टीप् है, टीप् होने पर अनुदात्त होता, टीप् में अन्योदात्त है । श्रुतिः = कर्मा वन्द न होने वाली अवस्था । अन्या तु जानपदी यहा उत्सादित्व से अन्वयव्यतिरिक्त से टीप् आनुदात्त है ।

२—कुण्ट टीप् कुण्डी = यत्तियों का जलपात्र कमण्डलु । कोषः—“अस्ती कमण्डलुः कुण्डी” । अन्यार्थ में कुण्टा, ‘शुरोक्ष एलः’ से अप्रत्ययान्न है । पति के जीवित रहते गार से उत्पन्न पुत्र को कुण्ट कहते हैं । यह कुण्ट शब्द मनुष्य जाति वाचक है, इस लिए उससे खोलिका में जातिरस्ती से टीप् होता ही है । अमत्रार्थक कुण्ट शब्द खोलिका विषय के कारण इससे आगिलक्षण टीप् अप्राप्त है अतः इस मूत्र से वहां टीप् करना चाहिये । कुण्ट शब्द से अमत्र अर्थ में ही टीप् होता है, ऐसा नियम यहां नहीं है, अप्राप्त में विधि है ।

३—गौण से टीप्—गौणी = गौण, अन्यार्थ में गौणा । ४—रधल टीप् स्थली=अकृत्रिम भूमि, अन्यत्र स्थला । ५—भाज टीप् भाजी = पकाया हुआ व्यंजन, अन्यत्र भाजा । ६—नाग टीप् नागी = अधिक मोटी, अन्यत्र नागा । नाग शब्द से टीप् एवं सांघ शब्द वाच्य अर्थ है । उनमें जहां गजवासी नाग शब्द स्थूलता स्त्री गुण के कारण स्त्री अर्थ में प्रयुक्त किया गया वह नाग इसका उदाहरण है । सर्प वाचक नाग शब्द जहां कृशता प्रयुक्त किया गया वह नाग इसका उदाहरण है । सर्पवाचक नाग शब्द जहां कृशताप्रयुक्त अर्थात् दुर्बल क्षीण कायायुक्त स्त्री में प्रयुक्त है वह इसका प्रत्युदाहरण है नागा स्त्री = गतीव कुशा, रोग आदि से । ७—काल टीप् काली = फाले रंग की स्त्री, अन्यत्र काला । ८—नील टीप् नीली = अनाच्छादनार्थक में, अन्यत्र नीला = नीलरश् से रंगी हुई साड़ी, यहा नीली शब्द से ‘नीलवा अन्’ से अन् प्रत्यय है, अनाच्छादन में भी सर्वत्र नील से टीप् नहीं होता है किन्तु ओपधि अर्थ में टीप् होता है । प्राणी अर्थ में भी टीप् होता है । नीली ओपधि । नीली गौ = गाय । ओपधि शब्द अधिक प्रसिद्ध है, ओपधि नहीं । संज्ञा अर्थ में विकल्प टीप्—नीली, नीला । ९—कुश टीप् कुशी = लोहे का विकार फाल =, अन्यत्र कुशा । कोकर, रज्जु, सामवेद के गाने के लिए शुल्कर का शत्रु विशेष यह कुशा के अर्थ है, प्रस्तोता यह में यणीय वृक्षों की या खैर की प्रादेशमात्र की कुशा वनवायें । आठ धातु सब लोह = लोहा ही है—कोई तेजोयुक्त है कुछ तेज से रहित है सोना, चांदी, लोहा, रीति कांसा, लाल = धनु, सीसा, कालावस = काला लोहा इस प्रकार हैं । १०—नामुक टीप् कामुकी = मेशुन की दृष्टा वाली । ११—कवर टीप् कवरी = बालों की संभालना । अन्यत्र कवरा = चित्रविचित्र ।

५०२ शोणात् प्राचाम् ४।१।४३।

शोणी, शोणा ।

प्राचीन आचार्यों के मत से शोण शब्द से टीप् होता है । सबीनों के मत में नहीं, मतभेद प्रयुक्त रूपशब्द शोणी, शोणा = लाल कमल का वर्ण, कोकनदन्त्रिकः = शोणः यह धोषकार ने कहा है । यह नियमार्थ है, टीप् तो ‘अन्यतो टीप्’ से सिद्ध ही है । प्राचीनों के मत से ही शोण से टीप् होता है अन्यत्र नहीं अतः नियम फल शोणा है ।

५०३ श्रोतो गुणवचनात् ४।१।४४।

उत्तमात् गुणवाचिनो वा स्त्रीप् । मृद्वी, मृदुः । उत्तः किम्, शुचिः । गुण इति किम्, आखुः । ईश्वरसंयोगोपघाजकः । स्वरुः—“पतिवरा कन्या” । पाण्डुः ।

उकारान्त गुणवाचक प्रातिपदिक से टीप् होता है विकल्प से । मृदु टीप् यन् मृदी पक्ष में मृदुः = कोमल रवमावयुक्त स्त्री । उकारान्त शुचि नहीं है । अतः शुचिः पवित्राशुक्त स्त्री ।

द्रव्यवाचक आसु = मूषिका अर्थ में है। एवं वेगन रहते हुए भी जो उसका उपयोग नहीं करता, न खाती है, न दान किसी को देता है, उसको भी आसु कहते हैं। वह पुरुष रहे या स्त्री। अति-कृपण = आसु। पति का वरण करने वाली अर्थ वाचक स्त्री एवं सयोगोप शब्द से स्त्रीलिङ्ग में स्त्री नहीं होना है। सख = पति प्राप्ति की इच्छा वाली कन्या। पाण्डु = श्वेतवर्ण, या केवडा की धुनि समान वर्ण = पीत वर्ण आदि अनेकार्थक है। गत्यर्थक पठि वातु मे कुप्रत्यय एवं वृद्धि से पाण्डु शब्द बना है।

इस सूत्र में वचन ग्रहण में जो शब्द गुण को विशेषणवा कहते हुए गुणाश्रय द्रव्य को विशेष्य तथा कहे इसमें ही इससे स्त्रीप् होता है, नेवन् गुण वाचक से नहीं। गुण शब्द से मनुप् उत्पत्ति स्त्री में गुणवान् अर्थ है, या गुण वा गुणी में उपचार = लक्षणा है। उत इस विशेषण में 'अप ओ' गुण लक्षक नहीं है। वर्णशय गुण कथन पूर्वक द्रव्य वाचक नहीं हो सकते। अब यहां शङ्का हुए की गुण लक्षण क्या है? समास-कृद्गन्-नादिनान्त-अन्यथ-सर्वनाम-जगति-सख्या-सञ्ज्ञा शब्द इनसे अतिरिक्त अप वाचक शब्द की गुणवचन सञ्ज्ञा है। यही सिद्धान्त पक्ष है। अन्य मत गौरवप्रस्त एवं शेषप्रस्त है। अतः उन एकदेशि मनों का आदर यहां न करना। यथा—

सत्त्वे निविशतेऽपैति पृथक् जातिषु दृश्यते ।
आधेयस्याक्रियाजश्च सोऽऽमत्त्वप्रकृतिर्गुण ॥ १ ॥

यहां चार विशेषण शुक यह वक्ष्य है—द्रव्य रूप आधार में उत्पन्न एवं विनाशयुक्त रहते हुए, जाति में भिन्न, एवं निरर्थ में, अनित्य पदार्थों में रहने वाला द्रव्य भिन्न को गुण कहते हैं। ब्राह्मणत्वादि भी उत्पन्न विनाशशाली है, विशिष्ट भविष्यत् प्रयुक्त। तपोऽनुष्ठानकर्ता में ब्राह्मणत्व की उत्पत्ति एवं असत्कार्यकर्ता में ब्राह्मणत्व का नाश होता है, “जातिब्राह्मण एव स”।

बोली गुणवचनात् सूत्र में 'उत्' ग्रहण नहीं करने पर 'अवापन' से अत की अनुवृत्ति से अकारान्त गुणवाचक से स्त्रीप् प्रत्यय विधान से मृदी प्रयोग जो सूत्र का मुख्य उदाहरण है उसी की सिद्धि न होने से अभ्यासि दोष है, उस दोष की उपस्था कर 'शुचि' में अतिव्याप्ति दोष का प्रदर्शन सभा अनुचित है, 'शोणात् प्राचाम्' नियमार्थ ही है, अतः वह व्यर्थ होकर 'अत' की निवृत्ति में प्रमाण नहीं हो सकता है। प्राचा मते पर शोणात् स्त्रीप्, इस नियम में अ-वर्गो स्त्रीप् की प्रवृत्ति न हुए अन्यत्र, शोणा में। वा का अनुवृत्ति नियमार्थ 'शोणात्' वचन नहीं है, वह तो व्याख्यान लब्धविषय है। समाधान—कत्याण शब्द से इसी से स्त्रीप् होकर 'कस्याणी' की सिद्धि होता पुन बाह्यादिभ्यश्च में कत्याण के पाठ करण सामर्थ्य से यहां अत की अनुवृत्ति नहीं है, मृदी में अभ्यासि नहीं अतः शुचि यहां अतिव्याप्ति दोष प्रदर्शन उचित ही है। अथवा सरल शब्द की वार्तिक से स्त्रीप् निषेध से अनुमान होता है कि हममें अत की अनुवृत्ति ही है। अन्यथा अत्रापि स्थल में निषेध व्यर्थ होगा। यदि शुचि शब्द इन् प्रत्ययात् किरर शुक है तब तो 'वृत्ति कारादक्षिण' से विकल्प स्त्रीप् होता ही है तो वह प्रत्युदाहरण ठीक नहीं है किन्तु श्यामा प्रत्युदाहरण बना चाहिये। श्री नागेश भट्ट ने 'शुक्ला' उदाहरण दिया है किन्तु सयोगोप होने से 'सखसयोगोपात्र' में निषेध बड़ा होगा। सख माहचर्य से उपारान्त सयोगोप में वार्तिक निषेध करेगा तो नागेशोक्त उदाहरण भी उचित है यदि सामर्थ्य नित्य ही तो। किन्तु साहचर्य अनित्य भी है अतः एवं दीप्चल् बेव्यक्त वातु के माहचर्य में इत् स्तुती वातु का वहां ग्रहण न कर सूत्र में इत् आगम का ग्रहण कर भविष्य वा वहां लघूपधगुण निषेध हुआ अतः 'श्यामा' यह प्रत्युदाहरण निर्विवाद है।

५०४ बह्नादिभ्यश्च ४।१।४५।

एभ्यो वा ङीप् स्यात् । बह्नी, बहुः । ॐ कृदिकारादक्षिणः ॐ । रात्री, रात्रिः । ॐ सर्वतोऽक्षिन्नार्थादित्येके ॐ । शकटी, शर्काटः । अक्षिन्नार्थात् किम्, अजननिः । क्षिन्नन्तत्वादप्राप्ते विध्यर्थ पद्धतिशब्दो गणे पठ्यते । हिमकापि-
हतिषु चेति पद्मावः । पद्धती, पद्धतिः ।

बहु आदि शब्दों से स्त्रीलिङ्ग में विकल्प से ङीप् होता है । बहु ई यण् बहो = वैपुल्यगुणयुक्ता स्त्री । बहुः । क्तिन् प्रत्यय से भिन्न इकार बहु ई अन्त में जिसके ऐसे शब्दों से स्त्रीलिङ्ग में विकल्प से ङीप् होता है । उत्सव (आराम) को देने वाली रात्रि ई दीर्घ रात्री । पक्ष में रात्रिः । कौट कहते हैं कि अक्षिन्नार्थक इकारान्त से स्त्रीलिङ्ग में ङीप् विकल्प से होता है । शकट ई शर्काटी पक्ष में शकटिः । अनि प्रत्यय निन्द में होकर नष् समास से अजननिः यदा न हुआ = व्यर्थ जन्म वाली कन्या जिसमें कौट गुण नहीं है । पद्धति शब्द क्तिन् प्रत्ययान्त होने से अप्राप्त ङीप् को विधानार्थ बह्नादि गण में इसका पाठ है । एन् धातु से कर्म में क्तिन् प्रत्यय ई पूर्वपाठ को पद आदेश होता है मार्गार्थक स्त्रीलिङ्ग यह शब्द है पद्धती । पद्धतिः । दो रूप ई विधेय घटित रूप निर्देश प्रथम होना चाहिये पश्चात् पाक्षिक रूप ।

५०५ पुंयोगादारुयायाम् ४।१।४८।

या पुमाख्या पुंयोगात् स्त्रियां वर्तते ततो ङीप् स्यात् । गोपस्य स्त्री गोपी । ॐ पालकान्ताङ्ग ॐ । गोपालिका, अश्वपालिका । ॐ सूर्याद् देवतायां चाप् चाच्यः ॐ । सूर्यस्य स्त्री देवता सूर्या । देवतायां किम् सूरि = कुन्ती, मानुषीयम् ।

जो पुंवाचक शब्द पुरुष के योग से स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान है, उससे ङीप् होता है । गोप शब्द गोपाल में है, इसमें गोपत्व वास्तविक है, गोपत्व धर्म को प्रवृत्ति निमित्त करते हैं वह धर्म गोप से असवर्ण विवाहयुक्त स्त्री में जिसमें वास्तविक अगोपत्व है किन्तु पुंवाचक गोप शब्द स्त्री रूप अर्थ का अभिधान करे वहाँ इस सूत्र की प्रवृत्ति है वहाँ अगोप स्त्री में गोप त्वारोप है । एवं अन्यत्र भी ज्ञान करना । यहाँ पुंयोग से दाम्पत्य (पतिपत्नी भाव) सम्बन्ध ही न लेना किन्तु केवल दुहिता = कन्या इस अर्थ में केवली आदि प्रयोग होता है । अतः सम्बन्धक भाव आदि सम्बन्धों का भी ग्रहण अपेक्षित है । पिता एवं पुत्री का वह सम्बन्ध उपाय—उत्पादक भाव है । गोप की पत्नी गोपी । गोपाल शब्द जहाँ अन्त में रहे वहाँ ङीप् नहीं होता है । गोपालक की स्त्री गोपालिका । अश्वपालक की स्त्री अश्वपालिका यहाँ ङीप् प्रत्यय ही है । देवता अर्थ में सूर्य शब्द से स्त्रीलिङ्ग में चाप् प्रत्यय होता है । देवताभि में सम्पन्न सूर्य पत्नी अर्थ में सूर्या । अन्यत्र पुंयोगात् से सूर्य से ङीप् 'सूर्यातिष्य' सू० से यकार लोप सूरि = मानुषी पत्नी कुन्ती ।

५०६ इन्द्रवरुणभवशर्वरुद्रमृडहिमारण्ययवयवनमातुलाचार्याणा-
मानुक् ४।१।४९।

एषाम् आनुगागमः स्यान्ङीप् च । इन्द्रादीनां षण्णां मातुलाचार्ययोश्च पुंयोग एवेष्ट्यते । तत्र ङीपि सिद्धे आनुगागममात्रं विधीयते । इतरेषां चतुर्णां भयम् । इन्द्राणी । ॐ हिमारण्ययोर्महत्त्वे ॐ । महद्विमं हिमानि । महदरण्यम् अरण्यानी । ॐ यवाद् दोषे ॐ । दुष्टो यवो यवानी । ॐ यवनास्त्रिणाम् ॐ ।

यवनानां लिपिर्यवनानी । ❧ मातुलोपाध्याययोरानुप् वा ❧ । मातुलानी, मातुली । उपाध्यायानी, उपाध्यायी । या तु स्वयमेवाध्यापिका तत्र वा ङीप् । उपाध्यायी, उपाध्याया । ❧ आचार्यादणत्वञ्च ❧ । आचार्यस्य स्त्री आचार्यानी । पुयोग इत्येव । आचार्या = स्वयं व्याख्यात्री । ❧ अर्यक्षत्रियाभ्या वा स्वार्थे ❧ । अर्याणी, अर्या = स्वामिनी, वैश्या वेत्यर्थ । क्षत्रियाणी, क्षत्रिया । पुयोगे तु—अर्या, क्षत्रिया । कथं ब्रह्माणीति ? ब्रह्माणम् आनयति = जीवयति इति कर्मण्यण् ।

इ-द्र-वरुण-भव-शर्व-रुद्र-भृङ्-हिम-अरण्य-यव-यवन-मातुल एव आचार्य को आनुक् आगम एवं ङीप् प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग में होता है । इन्द्र से छ शब्दों को एवं मातुल् तथा आचार्य इनको पुयोग में ही आनुक् एवं ङीप् होता है । इनमें से ङीप् तो सिद्ध ही था 'पुयोगात्' से केवल उसका अनुवाद कर के आनुक् इन आठों को होता है । अन्य चारों को उभय विधान = अनुक् एवं ङीप् है । इन्द्र की पत्नी अर्थ में इन्द्र आनुक् (आन्) ङीप्, दीर्घ, गत्व इन्द्राणी = इवराजा परमैश्वर्ययुक्त की पत्नी । महत्त्व अर्थ में हिम एवं अरण्य शब्द को आनुक् तथा ङीप् होता है । अधिक हिमयुक्त अर्थात् बर्फ का ढेर में हिमानी । घटा वन अर्थ में अरण्यानी । बृह यद् = जब जिस में बहुत उत्पादन शक्ति नहीं है कन्ध्य है इस अर्थ में आनुक् एवं ङीप् होता है बृहो यवो यवानी । क्षिपि अर्थ में यवन से आनुक् एवं ङीप् होता है । यवन् आन् ङीप् दीर्घ से यवनानी = स्लेचत्रों की वर्णमाला या यवन देश निवासियों की लिपि । मातुल एवं उपाध्याय शब्द को आनुक् विक्षेप से होता है । ङीप् नित्य । मातुल आन् इ मातुलानी, मातुली = माता के भा = मामा उसकी पत्नी । या मामा की कन्या को भी मातुली कहते हैं पूर्वत्र दाग्न्यस्य सम्बन्ध है । उत्तरत्र जय जनक भाव सम्बन्ध है, दाक्षिणात्यो में कुछ मामा की कन्या से विवाह करने का भी पद्धति है । धर्म शास्त्रों में इस विषय में अनेक मतभेद हैं । अन्यत्र यह रिवाज नहीं है, वह पद्धत भगिनी अभ्य रोग मानते हैं । बहन का भाई के साथ विवाह नहीं होता है । उपाध्याय = गुरु उनकी पत्नी अर्थ में उपाध्यायानी, पक्ष में उपाध्यायी । जो स्वयं अध्यापिका है वहाँ उपाध्यायी, उपध्याया । आचार्य को विहित आनुक् के नकार को गकार नहीं होता है । आचार्य पत्नी आचार्यानी । पुयोग नहीं है स्वयं आचार्या है वहाँ आचार्या = व्याख्यानकर्त्री । अर्थ एवं क्षत्रिय से स्त्रीलिङ्ग में स्वार्थ में (प्रवृत्त्यर्थ) ही आनुक् एवं ङीप् होता है विकरर से । अर्याणां, अर्या = स्वामिनी, या वैश्या । अर्य = स्वामी एवं वैश्य में है । क्षत्रियाणी, क्षत्रिया पुयोग में अर्या ङीप् पुयोगात् से । अर्या क्षत्रिया = वैश्य पत्नी, क्षत्रियपत्नी ।

कथं ब्रह्माणी, 'इ-द्र-वरुण' सूत्र में ब्रह्मन् शब्द का पाठ नहीं है, अन् आनुक् एवं ङीप् अप्राप्त है 'ब्रह्मण स्त्री' अर्थ में ब्रह्माणी नहीं बनेगा । अतः ब्रह्मकर्म उपपद रहते प्यत् आन् से अण् प्रत्यय कर उपपद समान ब्रह्मान से 'टिह्' से ङीप् अकार ओप्, पूर्वपदात् से गकार से से ब्रह्माणी = ब्रह्मा के जीवन साधनमृता ।

५०७ क्रीतात् करणपूर्वात् ४।१।५०।

क्रीतान्तावदन्तात्करणादौ स्त्रिया ङीप् स्यात् । यस्मिनीती । क्वचिन्न, धनक्रीता ।

करण सङ्गक शब्द है अवयव जिसका ऐसा क्रीतान् प्रातिपदिक उससे ङीप् प्रत्यय स्त्रीलिङ्ग में होता है । वस्त्रेण क्रीता इस अर्थ में सम्यक्त विभक्ति लुक् यहाँ गतिकारकोपपदानां इन्द्रि मह समाम-

वचनं प्राक् सुदुर्पत्तेः' परिभाषा से वक्ष टा क्रीत का समास वक्ष क्रीत से ङीप् अलोप वक्षक्रीती । क्रीत से विभक्ति टाप् पूर्व केवल क्रीत से ही समास हुआ है वक्ष कृतीयान्त का । अजाटि गण में धनक्रीन का पाठ है अतः वहां टाप् ही हुआ है ।

५०८ क्तादल्पाख्यायाम् ४।१।५१।

करणदेः क्तवान्ताददन्तात् स्त्रियां ङीप् स्यादल्पत्वे द्योत्ये । अभ्रलिप्ती द्योः । अल्पाख्यायां किम्, चन्दनलिप्ता अङ्गना ।

अल्प अर्थ गन्वमान रहते करण है पूर्व में जिसको ऐसा क्तान्त अदन्त प्रातिपदिक से खीलित में ङीप् होता है । थोड़े से बादल से घिरा हुआ आकाश इस अर्थ में अभ्रलिप्ति ई, अकार लोप अभ्रलिप्ते, पूरे शरीर पर चन्दन का लेप युक्त स्त्री में चन्दनलिप्ता ।

५०९ बहुव्रीहेश्वान्तोदात्तात् ४।१।५२।

बहुव्रीहे, क्तान्तादन्तोदात्ताददन्तात् स्त्रियां ङीप् स्यात् । जातिपूर्वादिति वक्तव्यम् । तेन 'बहुवृत्तसुखालसुखादिपूर्वाङ्ग' । ऊरुभिन्नी । नेह—बहुक्रीता । ङी जातान्ताङ्ग ङी । दन्तजाता । ङी पाणिगृहीती भार्य्यायाम् ङी । पाणिगृहीता अन्या ।

क्तान् अन्तोदात्त अदन्त बहुव्रीहि से खीलित में ङीप् होता है । यह सूत्र जातिवाचक पूर्व में रहे वहां ही प्रवृत्त होता है । बहुवृत्त सु, काल, सुखादि पूर्व में नहीं प्रवृत्त होता है । परस्पर संदे नहीं है जज्ञा द्वय जिसका इस अर्थ में ऊरुभिन्न से ङीप् प्रत्यय हुआ है ।

तृतीयार्थ बहुव्रीहि में न ङीप् हुआ—बहूनि क्रीतानि अनया = बहुक्रीता । उत्पन्न द्रव्यों से युक्त अर्थ में जाता दन्ताः वन्याः वहां इससे ङीप् न हुआ टाप् दन्तजाता । जिसका शास्त्रीय मर्वादा युक्त अग्निहो साक्षि में हस्तमेलोप हुआ हो वह ही ङीप् पाणिगृहीती । यथा कथञ्चित् हस्तग्रहण में टाप् पाणिग्रहीता स्त्री ।

५१० अस्वाङ्गपूर्वपदाद्वा ४।१।५३।

पूर्वेण नित्ये प्राप्ते विकल्पोऽयम् । सुरापीती, सुरापीता ।

स्वाङ्ग वाचक से भिन्न पूर्वपद पर असंयोगोपध अनुपसर्जन स्वाङ्ग वाचक जो शब्द यह है अन्त में जिसकी ऐसा अन्तोदात्त अदन्तप्रातिपदिक से विकल्प ङीप् होता है बहुव्रीहि में । 'बहुव्रीहेश्वान्तोदात्तात्' से नित्यप्राप्त ङीप् का यह वाचक है । पी ली है सुरा की जिसने-पीता सुरा वया सा—यहां बहुव्रीहि समासकर इससे ङीप् सुरापीती, पक्ष में सुरापीता । वक्षच्छात्र में पूर्वपद वक्ष अच्छात्रन है अतः यहां 'जातिकालमुत्पादिभ्यः' से निष्ठान्त उदात्तान्त नहीं है यहां पूर्वपद प्रकृतिस्वर 'बहुव्रीही प्रकृत्या पूर्वपदन्' से उदात्त है, शेष निवान से छत्र क्षान्न उदात्त है । यहां इससे या पूर्व सूत्र से ङीप् न हुआ ।

५११ स्वाङ्गाद्योपसर्जनादसंयोगोपधात् ४।१।५४।

असंयोगोपधमुपसर्जनं यत् स्वाङ्गं तदन्ताददन्तात् प्रातिपदिकाद् वा ङीप् । केशान् अतिक्रान्ता अतिकेशी । अतिकेशा । चन्द्रमुखी चन्द्रमुखा । संयोगोपधात्तु सुगुल्फा । उपसर्जनात् किम्, लिखा ।

नहीं है मयाग उपधा में जिसको ऐसा उपसर्जन स्वाङ्गवाचक शब्द वह है अन्त में जिसको ऐसा अदन्त प्रातिपदिक उससे विकल्प छाप् होता है। यहाँ बहुव्रीहि का सम्बन्ध नहीं है अतः तत्पुरुष एव अन्य समास में भी इसकी प्रवृत्ति होती है। अतिवेश इ अलोप अतिकेशी। यहाँ द्वितीया तत्पुरुष इ। पक्ष में अतिवेश आ दीर्घ अतिकेश। चद्र के समान मुख्यता यहाँ बहुव्रीहि समान युक्त चन्द्रमुख से इ अलोप पक्ष में टाप् चद्रमुखी, चद्रमुखा। डल्फ शब्द सयोगात् इ अतः सुशुल्फा में टाप् न हुआ। चरण के समीपस्थ ग्रन्थ की शृङ्खल कहते हैं।

विमर्श—शीघ्र धातु से उपप्रत्यय एव इकार का ह्रस्व से शिरा शब्द की सिद्धि है। स्त्रीलिङ्ग में वह किसी में विशेषण रूप उपसर्जन नहीं है अतः ङीप् न होकर टाप् से शिरा। यही प्रत्युदाहरण उचिप्त है। कोइ सुशिरा, अशिस्ता आदि यहाँ प्रत्युदाहरण देते हैं उनका भाव यह है—“कस्याण पाणिपादम् यस्या सा” “कस्याणपाणिपादा” यहाँ इस सूत्र से ङीप् प्राप्त है उसके वारणार्थ के लोप यह प्रयाम करते हैं कि पूर्वसूत्र से ‘अस्वाङ्गपूर्वपदात्’ की यहाँ अनुवृत्ति है—अस्वाङ्गपूर्वपद से पर स्वाङ्गवाचक उपसर्जन तदन्त अदन्त प्रातिपदिक से विकल्प ङीप् होता है, अस्वाङ्ग-पूर्वपदात् में दिग्गोचर लक्षण पक्षमी है अतः अव्यवहितोत्तर का यहाँ शाब्ध होता है अस्वाङ्ग पूर्वपद से अव्यवहित उत्तर शब्द स्वाङ्ग वाचक चाहिये—प्रकृत में कस्याण से अव्यवहित उत्तर ‘पाणिपाद’ समुदाय है वह छात्र वाचक नहीं है प्रत्येक में स्वाङ्गत्व है समुदाय में नहीं, छात्राव प्रत्येक में ही विभ्रात है, कान्याण से अव्यवहित उत्तर पाणि है वह अन्त नहीं है, पाद अन्त है किन्तु कस्याण से अव्यवहित उत्तर नहीं है अतः ‘कस्याणपाणिपादा’ में टाप् ही हुआ।

अब यह परिस्थिति है तो शिरा में पूर्वपद कोइ अस्वाङ्ग वाचक नहीं ङीप् की स्वतः अप्राप्ति है पुनः सूत्र में उपसर्जन ग्रहण का क्या फल है? अतः सुशिरा प्रत्युदाहरण के लोप देते हैं। यहाँ अस्वाङ्ग सु उससे पर शिरा अनुपसर्जन है टाप् न हुआ। यह कथन ठीक नहीं है। यहाँ समास के पूर्व हा अन्तरङ्ग टाप् की प्रवृत्ति होकर बाद में समास से ह्रस्व अकारान्त शिरा नहीं है यहाँ अकारान्त शिरा है। अतः सुशिरा अशिस्ता यह भी प्रत्युदाहरण नहीं हो सकते हैं। अतः शिरा ही ठीक है। अस्वाङ्ग पूर्वपदात् में पर्युदास से पूर्व अर्थ नहीं है। किन्तु यहाँ ‘स्वाङ्ग वाचक से ङीप्’ स्वाङ्ग वाचक से कोइ पूर्व में अस्वाङ्ग वाचक रहे’ तो यहाँ ङीप् नहीं होना है। प्रसज्य प्रतिषेध है शिरा में दोष निवृत्ति के लिए उपसर्जन ग्रहण है। अतः अथ शिरा अशिस्ता आदि प्रत्युदाहरण असङ्गत है।

१—स्वाङ्गं त्रिधा ।

अत्रव मूर्तिमत्स्वाङ्ग प्राणिस्थमविकारजम् ।

सुस्वेदा, द्रवत्वात् । मुज्ञाना, अमूर्तत्वात् । सुमुखा शाला, अप्राणिस्थ-त्वात् । सुशोका, विकारजत्वात् ।

२—अतस्थं तत्र दृष्टं च ।

सुकेशी सुकेशा वा रथ्या, अप्राणिस्थस्यापि प्राणिनि दृष्टत्वात् ।

३—तेन चेत्तत् तथायुतम् ।

मुस्तनी सुस्तना वा प्रतिमा, प्राणिवत् प्राणिसदृशे स्थितत्वात् ।

स्वाङ्ग तीन प्रकार के हैं। अत्रव मूर्तिमत् प्राणित्वात् अविकारज इनकी स्वाङ्ग संज्ञा होती

है। अर्थात् वे स्वाद्ग पद के वाच्य हैं। स्वाद्ग शब्द से वे गृहीत होते हैं। अहां स्वाद्ग वाचकत्व नहीं है वहां ङीप् नहीं होता है। द्रव होने से 'मुत्वेदा', नृतिरहित होने के कारण 'मुशाना', अप्राणिस्थ के कारण 'सुमुखा' आया। विकारजन्य के कारण 'मुशोफा' वहां ङीप् नहीं हुआ।

प्राणिस्थ न होकर प्राणी में दृष्ट हो तो वह भी स्वाद्ग होता है। वहां ङीप् विकल्प से—यथा मुकेशी मुकेशा वा रय्या।

अप्राणिस्थ होने पर भी प्राणी में देखे जाने के कारण वह भी स्वाद्ग है। अर्थात् जिस अद्ग से प्राणी जैसा युक्त होता है, वैसे उस अद्ग से अप्राणी भी युक्त हो, तो वह स्वाद्ग होता है। सुस्तनी, सुस्तना वा प्रतिमा। स्तन रूप अवयव जैसा स्त्री में दृष्ट था वैसा ही वह स्तन तसंधार (फोटी) में है। यहां सदृश में तात्पर्य है। वह तो नहीं दी रह सकता है।

५१२ नासिकोदराष्ट्रजङ्गादन्तकर्णशृङ्गाश्च ४।१।५५।

एभ्यो वा ङीप् स्यात्। आचयोर्ग्रहजलक्षणो निषेधो बाध्यते, पुरस्तादपवादन्यायात्। ओष्ठादीनां पञ्चानान्तु असंयोगोपवादिति पशुदासे प्राप्ते घचनम्, मध्येऽपवादन्यायात्। सहनबलक्षणस्तु प्रतिषेधः परत्यादस्य बाधकः। तुङ्गनासिकी। तुङ्गनासिका इत्यादि। नेह—सहनासिका, अनासिका। अत्र वृत्तिः—ॐ अङ्गाग्रकण्ठेभ्यो वक्तव्यम् ॐ। स्वङ्गी, स्वङ्गा इत्यादि। एतच्चानुक्तसमुच्चयार्थेन चकारेण संग्राह्यमिति केचित्। भाष्याद्यनुक्तत्वादप्रमाणमिति प्रामाणिकाः। अत्र वार्तिकानि—ॐ पुच्छाश्च ॐ। सुपुच्छी, सुपुच्छा। ॐ कवरमणिविपशरेभ्यो नित्यम् ॐ। कवरम् = चित्रं पुच्छं यस्याः सा कवरपुच्छी = भयूरी इत्यादि। ॐ उपमानात्पश्चाच्च पुच्छाश्च ॐ। नित्यमित्येव। उल्लकपक्षी शाला। उल्लकपुच्छी सेना।

बहुमीहि समास में ङीप्दिग्ग में वर्तमान नासिका उदर ओष्ठ जङ्गा दन्त कर्ण एवं शृङ्ग इनसे विकल्प ङीप् होता है। सूत्र में आदि नासिका एवं उदर है वे दोनों अनेकाच् है यहां 'न क्रोटादिवाचः' से प्राप्त निषेध को यह सूत्र बाध्य विशेष चिन्ता पक्ष का अवलम्बन कर 'पुरस्ताद्' न्याय से बाध करता है अतः निषेध की प्रवृत्ति न हुई। ओष्ठादि पाँच को असंयोगोपवाद से प्राप्त निषेध को यह बाध करता है 'मध्ये अपवादाः पूर्वान् विधान् बाधन्ते भोत्तरान्' इस न्याय से। अर्थात् मध्य में पड़ा हुआ अपवाद शब्द पूर्व पठित शब्दों का बाधक है, उत्तर शब्द का बाधक नहीं है।

शिष्टोक्त व्याख्यानानुसार इन न्यायों की प्रवृत्ति एवं कदापि निवृत्ति करना होता है। 'महनञ्' सूत्र इस सूत्र का बाधक है पर होने के कारण, वह अपने विषय में इससे प्राप्त वैकल्पिक ङीप् का निषेध करता ही है। उन्न नासिका शुक्ला स्त्री इस अर्थ में तुङ्गनासिक यहां 'न क्रोटादि' से प्राप्त निषेध को पूर्वपठित वह अपवाद बाध करता है अतः वैकल्पिक ङीप्—तुङ्गनासिकी, तुङ्गनासिका। विद्यमान नासिका युक्त अर्थ में सहनासिक यहां 'महनञ्' ने इसको परत्याद बाध किया है अतः टाप् ही होता है सहनासिका। एवमेव अनासिका में भी निषेध प्रवृत्ति। नाथवाचार्य अङ्ग गात्र कण्ठ से विकल्प ङीप् होता है ऐसा कहते हैं। उस पर सूत्रकार पक्षपाती आचार्य कहते हैं कि इस सूत्र में अनुक्तार्थ का समुच्चायक 'व' से वृत्तिकारोक्त घचन गतार्थ है। किन्तु इस विषय में भाष्यकार ने मौनवन का ही अवलम्बन किया है, अतः वृत्तिकारोक्त यह मत अप्रामाणिक है।

पुच्छ शब्द से ङीप् विकल्प से होता है। कवर मणि विष शर से ङीप् विकल्प होता है। उपमान वाचक से पर पक्ष एवं पुच्छ से विवरण से निषेध होता है। अपुच्छी। अपुच्छा = अच्छे पुच्छ से युक्ता स्त्रीत्व उत्तर। चित्र वर्ण युक्त पुच्छों से युक्त मयूरी को कवरपुच्छी कहते हैं। अनुक्त सदृश पुच्छ वाली मेना का अन्त्य भाग •। अनुक्त के पक्ष सदृशी शाला।

५१३ न क्रोडादेर्वहचः ४।१।५६।

क्रोडादेर्वहचश्च स्वाङ्गात् ङीप्। कन्याणक्रोडा। अरमानामुर = क्रोडा। आकृतिगणोऽयम्। सुजघना।

क्रोडादिगण पठित शब्द एवं वद्वच् स्वाङ्ग वाचक शब्द उनसे ङीप् नहीं होता है। कन्याणी क्रोडा यस्या सा कन्याणक्रोडा यहा पूर्व भाग में 'जिया' सूत्र से पुबद्वाव से कन्याण हुआ है। 'स्वाङ्गात्' सूत्र ने प्राप्त ङीप् का निषेध टाप् कन्याणक्रोडा = अच्छे शुभ कथन युक्त वक्षस्थल वाली घोड़ी = अश्वा। शोभन जघन यस्या सा सुजघना।

५१४ सहनज्विद्यमानपूर्वाच्च ४।१।५७।

सहेत्यवित्रिन्पूर्वात् न ङीप्। सकेशा। अकेशा। विद्यमाननासिका।

सह, नञ् एवं विद्यमान पूर्वक स्वाङ्ग वाचक से ङीप् नहीं होता है। विद्यमान सह शब्द है। सह वेदा यस्या सा = विद्यमानवेदावती सा, 'वोपसर्जनस्व' से सह ही स आदेश है सकेशा। अकेशा = अविद्यमान केशवती को। विद्यमाननासिका = यामिना युक्ता स्त्री।

५१५ नलमुखात्संज्ञायाम् ४।१।५८।

ङीप् न स्यात्। शूर्पणखा। गौरमुखा। सखाया किम्?, तान्नमुखी कन्या।

स्वाङ्ग वाचक नल एवं मुख शब्द ने जिसके अन्त में रहे ऐसे प्रातिपदिक से ङीप् नहीं होता है। यह सूत्र 'स्वाङ्गात्' सूत्र प्राप्त ङीप् का निषेधक है। सूप के मृदुल नल वाली = 'पूर्व इव नली यस्या सा 'शूर्पणखा' यहा 'पु-पदात् सखायामय' सूत्र से णकारादेश ङीप् का निषेध टाप् 'शूर्पणखा' = रावण मणिनी। यहा व्युत्पत्तिमात्र बोधन है व्यक्ति विशेष में सखा में हा इनका प्रयोग है। अन्यत्र नहीं। गौरमुखा विमी का नाम है, यहा गौरे मुख वाली यह केवल यौगिक अर्थ नहीं है, योग रुठ हा सकता है। कालमुख वाला इस अर्थ में देवन् यौगिक है सखा नहीं है अतः 'स्वाङ्गात्' सूत्र से ङीप् हुआ है—गान्धमुखा कन्या।

५१६ दिक्पूर्वपदान्ङीप् ४।१।६०।

दिक्पूर्वपदात् स्वाङ्गान्तात् प्रातिपदिकात् परस्य ङीथो ङीषादेश स्यात्। प्राङ्मुखी। आद्युदात्त पदम्।

दिग वाचक शब्द पूर्व में है जिसके ऐसे स्वाङ्गात् प्रातिपदिक से पर ङीप् के स्थान में ङीप् आदेश होता है। प्राङ्मुखा में आद्युदात्त है।

५१७ बाहः ४।१।६१।

बाहन्तात्प्रातिपदिकात् ङीप् स्यात्। ङीषेवानुवर्तते न ङीप्। 'दित्ययाट् च मे दित्यौही च मे'।

वेद में बाह् च्छान्त प्रातिपदिक से खोलिद्ध में डीप् होता है। यहां डीप् की ही अनुवृत्ति है डीप् की नहीं है, स्वरितत्वप्रतिष्ठा के अभाव से। दित्यबाह् से डीप् बाह्: सूत्र से ऊट् 'सम्प्रसारणाच्च' से पूर्वरूप 'प्रत्येधत्' से वृद्धि 'दित्यीही'।

५१८ सख्यशिश्वीति भाषायाम् ४।१।६२।

इतिशब्दः प्रकारे, भाषायामित्यस्यानन्तरं दृष्टव्यः। छन्दस्यपि कचित्। सखी, अशिश्वी। आघेनेवो धुनयन्ताम् अशिश्वीः।

सखि एवं अशिशु से भाषा में (लौकिकप्रयोग में) डीप् प्रत्यय होता है। सखि डीप् (ई) इकार छोप सखी = मित्रस्वरूपा स्त्री। नहीं है शिशु = पुत्र जिसका पेंसी श्री अशिशु डीप् यण् अशिश्वी = पुत्ररहिता स्त्री। इस सूत्र में सादृश्यार्थक इति शब्द की भाषायाम् के अनन्तर योजना करनी चाहिये, भाषा में भी से वेदमन्त्र में भी इसके विषय में इसकी प्रवृत्ति होती है। अपि शब्द छन्द का संग्राहक है। वेदमन्त्र में अशिश्वी सिद्ध हुआ। "सखा सप्तपदी भव" यहाँ वैदिक प्रयोग में डीप् को निषेधार्थ सूत्र में भाषायाम् कहा है अब स्त्रीरूपार्थ में भी वेद में सखा रूप है, 'सखी' रूप नहीं।

५१९ जातेरस्त्रीविषयादयोपधात् ४।१।६३।

जातिवाचि यत्र स्त्रियां नियतमयोपधं ततः स्त्रियां डीप् स्यात्।

(क) १—आकृतिग्रहणा जातिः।

अनुगतावयवसंस्थानव्यङ्ग्येत्यर्थः। तटी।

(ख) २—लिङ्गानाञ्च न सर्वभाक्।

(ग) ३—सकृदाख्यातनिर्ग्राह्या।

असर्गलिङ्गत्वे सति एकस्यां व्यक्तीं कथनाद् व्यक्त्यन्तरे कथनं विनाऽपि सुप्रहा जातिरिति लक्षणान्तरम्। वृषली। सत्यन्तं किम्?, शुक्ला। सकृदित्यादि किम्, देवदत्ता।

(घ) ४—गोत्रञ्च चरणैः सह।

अपत्यप्रत्ययान्तः शास्त्राध्येतृवाची च शब्दो जातिकार्यं लभत इत्यर्थः। औपगवी, कठी, वहवृची। ब्राह्मणीत्यत्र तु शार्ङ्गखादिपठात् डीना डीप् बाध्यते, जातेः किम्, मुण्डा। अस्त्रीविषयात् किम्, चलाका। अयोपधात् किम्, क्षत्रिया। योपधप्रतिषेधे ह्यङ्गवयवमुक्तयमनुप्यमत्स्यानामप्रतिषेधः क्लृप्। हयो, गवयी, मुकयी। हलस्तद्धितस्येति यलोपः। मनुषी। क्लृप् सत्स्यस्य ह्य्याम् क्लृप्। मत्सी।

खोलिद्ध में विद्यमान यकारोपधरहितजातिवाचक नियत खोलिद्ध रहित अकारान्त प्रातिपदिक से डीप् होता है।

विमर्श—१—जन्म के साथ ही जो प्राप्त हो विधेयपणतया उसको जाति कहते हैं, जननेन वा प्राप्यते सा जातिः। यथा ब्राह्मणत्व-क्षत्रियत्व-वैश्यत्व-शूद्रत्व आदि।

२—नित्य रहे अनेक में समवाय सम्बन्ध से रहे उसे जाति है। घटत्व-पटत्व, भटत्व आदि।
 ३—पदार्थ भिन्न रहें, पदार्थ उत्पन्न नष्ट हो किन्तु भिन्न जो नहीं है एवं जो नष्ट नहीं होती है वह जाति है, अनेक घटों में परस्पर भेद है वे अनेक है, एवं उनकी उत्पत्ति एवं विनाश होता है किन्तु घटत्व न भिन्न है न नष्ट होता है, वह जातिस्वरूप है।

४—नैयायिकों के यहाँ कारणभावच्छेदकतया, एवं कार्यतावच्छेदकतया जाति सिद्धि प्रकार है यथा समवाय सम्बन्ध से गुण रूपकार्य के प्रति स्वस्वसम्बन्धेन द्रव्य कारण है, कारण में कारणता एवं कार्य में कार्यता रहती है वह कारणता भी किसी धर्म से युक्त है, एवं कार्यता भी किसी धर्म से युक्त है अतः कारणतानच्छेदक द्रव्यत्व एवं कार्यतावच्छेदकगुणत्व जातिस्वरूप है।

५—वैयाकरणों के यहाँ अनुगतकार प्रजाति से जाति सिद्धि प्रकार वै० मञ्जूषा में विस्तृत वर्णित है।

प्रत्यय में भिन्न में अभिन्न प्रत्यय निमित्त को जाति कहते हैं। वह नित्य है। एक ही। है। अनेक में अनुगत है। उस जाति कहने पर वह लक्षण अतिव्याप्ति दोष प्रसूत है—“शुद्धा शायी” यहा टाप् न होकर ङीप् होगा। जन्म से प्राप्त हो उसे जाति कहते हैं, इससे पूर्वोक्त अतिव्यक्ति का निरास हुआ किन्तु ‘युवति’ इसमें अव्याप्ति हुई। अतः निर्मुक्त अव्याप्ति आदि दोष रहित लक्षण कहते हैं कि—अवयव सन्निवेश शिम्बका ज्ञान कराने वाली है उसे जाति कहते हैं। जैसे लटी। पूर्वोक्त लक्षण करने पर भी वृषल शब्द में अव्याप्ति होगी। अर्थात् ‘वृषली’ यहाँ ङीप् न होगा। कारण कि जैसे ब्राह्मणादि में अवयव सन्निवेश वे, वैसे ही वृषल में है। इसका कारण कहा है कि (लिङ्गानाम्) सम्पूर्ण लिङ्गों को जो न भजन करे अर्थात् जो शब्द पुलिङ्ग स्त्रीलिङ्ग नपुंसकलिङ्ग इन तीनों लिङ्ग युक्त न हो, एवं एक बार उपदेश करने से जिसका सब जगह ग्रहण हो उसे जाति कहते हैं। यथा—वृषली। जैसे ब्राह्मण कहने से उसके पिता आदि में ब्राह्मणत्व जाति ज्ञान होती है। वृषल कहने से उसके सन्तान में वृषलत्व जाति का ज्ञान होता है। वैसे एक स्थान पर इन्द्र कहने से अन्यत्र उसका ग्रहण नहीं होता है अतः इन्द्रत्व जाति नहीं है।

जाति लक्षण में अमर्य लिङ्गक कहने से तीन लिङ्ग युक्त शुद्ध में जाति लक्षण न गया। अतः शुद्धत्वजाति नहीं तदवाचक शुद्ध नहीं ‘शुद्धा शायी’ यही प्रयोग हुआ। यह सत्यन्त का एक है। एक बार उपदेश से दूसरा व्यक्ति में ज्ञान न होने से ‘देवदत्ता’ यहा ङीप् न हुआ। इन लक्षण करने पर भा तद्धितान्त औपगवा, कटी, आदि प्रयोग सिद्ध न होने से—(गोत्रञ्च) यह परिभाषिक लक्षण है—अपत्य प्रत्ययान्त, एवं शाखाध्वेषु वाचक शब्द जो जातिप्रयुक्त कार्य को प्राप्त करता है, औपगव से ङीप् से औपगवी। एवं कठशाखाध्यायिनी अर्थ में कठी यहाँ जाति लक्षण ङीप् प्रत्यय हुआ है।

कठ से णिनि प्रत्यय उसका लुक् अध्वेना अर्थ में अण् उसका भी लुक्। वद्वृत्तौ यहाँ भी ङीप् बहुत सी ऋचायें जिसने अध्वयन विषयी भूत की है ऐसी ली। यहाँ समासान्त ‘ऋक्’ सूत्र से अवध्प्रत्यय है। बाद में ङीप्। प्राचीन समय वेद का अध्ययन शिवाँ करती थी ऐसा यम ने कहा है—

“पुरावरूपे तु नरीणा मीखीवधनमिष्यते”।

अध्यापनञ्च वेदानां सावित्री वचनं तथा” ॥

ब्राह्मण शब्द का शार्ङ्गरवादि गण में पाठ है अतः ङीप् को वाचकर ङीप् हुआ ‘ब्राह्मणी’। मुण्डत्वगुणयुक्त के कारण मुण्डा यह जाति वाचक नहीं है। अस्त्री विषय कहने से

बलाकाविसफटिका यद्वां ङीप् न हुवा । क्षत्र से घ इच्—क्षत्रियत्व जातिवाचक स्त्री अर्थ में क्षत्रिय शब्द स्त्रीलिङ्ग है किन्तु योषध है अतः वाप् हुवा—धात्रिया । योषधप्रतिषेध में एयादि शब्दों को छोड़कर निषेध होता है । हर्षा आदि । मनुष्य से ङीप् अलोप 'हलः' से बलोप मनुषी । एाप्रत्यय पर रहते मत्स्य के बकार का लोप होता है—मत्सी ।

शोध गमन कर्ता को इय कहते हैं । गत्यर्थक द्वि धातु से अच् गुण एयः, स्त्री चेत हर्षा । गाय के सदृश जङ्गल में रियत को गवय कहते हैं । चार पैर वाली स्त्रीत्व युक्त पशु विषयक नुबयो कहते हैं । कदप परती मनु स्त्री के सन्तान में रहने वाली जाति मनुष्यत्व है तद्वती स्त्री में मनुषी, मत्स्य जलीय मान्दली वाचक को मत्सी कहते हैं ।

५२० पाककर्णपर्णपुष्पमूलचालोत्तरपदाच्च ४।१।६४।

पाकाद्युत्तरपदाज्जातिवाचिनः स्त्रीविषयादापि ङीप् स्यात् । ओदनपाकी, शङ्खकर्णी, शालपर्णी, शङ्खपुष्पी, दासीफली, दर्भमूली, गोवाली । औपधिगिशेषे लुढा एते ।

पाक-कर्ण-पर्ण-पुष्प-मूल चाल वे हैं उत्तरपद में जिसके ऐसा जातिवाचक प्रातिपदिक से स्त्रीलिङ्ग में ङीप् होता है । अवयव शक्ति रहित वे शब्द हैं । ओदन के पाक समान पाक करने वाली स्त्री को ओदनपाकी कहते हैं । शङ्खकर्णी = औपधियां गदर्श । शाल की तरह पत्ती वाली शालपर्णी = लोक में शालपत्ती प्रसिद्ध है । शङ्ख की तरह पुष्प वाली = शङ्खपुष्पी लोक में प्रसिद्ध है । दासी = दिणी = काकजटा समान फल वाली औपधि । दर्भमूली—दर्भ के समान मूलवाली । गोवाली गोवालसदृश बालवाली सपेठ दूध = दूधा ।

५२१ इतो मनुष्यजातेः ४।१।६५।

ङीप् स्यात् । दाक्षी । योषधादपि—उदमेयस्यापत्यम् स्त्री औदमेयी । मनुष्येति किम्, तित्तिरिः ।

इकारान्त मनुष्यजाति वाचक से स्त्रीलिङ्ग में ङीप् होता है । प्रजापति विशेष—दक्ष है, उसी की ६० कन्या ये हैं । दक्ष की अपत्य कन्या अर्थ में षष्ठ्यन्त दक्ष से 'अत इन्' से इन् प्रत्यय, प्रातिपदिक संज्ञा विभक्ति लुक् आदि वृद्धि अकार लोप से दाक्ष इससे ङीप् इकार लोप दाक्षी । उदक मेघ यस्य अर्थ में समास संज्ञा में उदक को उद आदेश उदमेय से अपत्यार्थक इन् प्रजादिकार्थ औदमेयी से योषध होते हुए भी इससे ङीप् इकार लोप औदमेयी = उदमेय नामक व्यक्ति विशेष की कन्या । तित्तिरिः = पक्षिविशेष है जिसकी तीट कहते । तित्तिरिः=ऋषि भी है ।

४२२ ऊङुतः ४।१।६६।

उकारान्ताद्योषधान्मनुष्यजातिवाचिनः स्त्रियाम् ऊङ् स्यात् । कुरुः । कुरुनादिभ्यो ण्यः । तस्य 'स्त्रियामवन्ति' इत्यादिना लुक् । अयोपधात् किम्, अन्वयुः । ऊ अग्राणिजातेश्चार्ज्यादीनामुपसंख्यानम् ऊङ् । रज्यादिपर्युदास्तादुवर्णान्तेभ्य एव । अलाम्बा कर्कन्ध्या । अनयो दीर्घान्तत्वेऽपि नोङ् धात्वोरिति विभक्त्युदात्तत्वप्रतिषेध ऊङः फलम् । प्राणिजातेस्तु कृकवाङ् । रज्यादेस्तु रज्जुः । इतुः ।

यकार उपधा में न रह ऐसे मनुष्य जाति वाचक उकारान्त प्रातिपदिक ॥ स्त्रीलिङ्ग में ऊष् होता है। यथा—कुरु। सुवत् कुन् से कुरुनादिभ्य से ण्यप्रत्यय उत्तका लुक् ऊष् दीर्घ। अघ्वरुं शायी वग में प्रकट होने वाली अघ्वरुं यहाँ खोपव है अत ऊष् न हुआ है। अध्वर कर्म उपपद में रहते या धातु से कुप्रत्यय आकार का लोप उपपद समाप्त अघ्वरुं। अध्वर का अकार का “यृग्यादयश्च” लोप धातु से कु प्रत्यय है। * रज्जु आदि को जोड़ कर स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान अप्राणि जातिवाची प्रातिपदिक से ऊष् होता है *। रज्जु उकारान्त है तद् भिन्न भी उकारान्त शब्दों का ग्रहण करना उनमें उच्छ होता है। विप्रयोग भी अर्थ निवामक है, अवस्था से वत्सरश्चिन् भेजु का आनयन होता है तबैय यहा भी। अलाम्बु ऊष् आ (टा) दीर्घ यण् अलाम्ब्या। कर्कम्भू टा कर्कम्भवा। यह दोनों शब्द ऊष् की प्रकृतिभूत स्वन दीर्घ उकारान्त है, यहाँ ऊष् की क्या आवश्यकता है, ऊष् या धातु सम्बन्धी यण से पर दास्यदि विभक्तियाँ उदात्त नहीं होती है—सूत्र “नोद्धधारो”। उदात्त प्रतिषेध हा इसका फल है। मोर या मुरगा वाचक कृषवाकु शब्द प्राणि जाति वाचक है अत ऊष् न हुआ। रज्ज्वादिका ग्रहण इस लिए है कि रज्जु। इत्तु। यहा ऊष् न हो। इत्तु = कपोल का अवयव।

५२३ बाह्वन्तात् संज्ञायाम् १।१।६७।

त्वियामूढ् स्यात्। भद्रवाह्। सज्ञायाम् किम्, वृत्तवाह्।

बाहु है अन्न में जिसको ऐसा स्त्रीलिङ्ग में विद्यमानप्रातिपदिक से ऊष् होता।

योगरूढ का उदाहरण भद्रो = कल्याणमयी बाहु यस्या सा भद्रवाह्। कल्याणकारि बाहुयुक्ता स्त्री। वृत्तौ = वृत्तौ (गोळ) बाहु यस्या सा वृत्तवाह्। यहा केवल योगिकार्थ प्रतीतमान है, सज्ञा नहीं भत्त ऊष् न हुआ।

५२४ पङ्क्तौश्च ४।१।६८।

पङ्क्तु। ऋश्चसुरस्योकाराकारलोपश्च ऋ। चादूढ्। पुयोगलक्षणस्य ऋपोऽ-
पवाद। लिङ्गविशिष्टपरिभाषया स्वादय। श्वश्रु।

स्त्रीलिङ्ग में विद्यमान पङ्क्तु शब्द से ऊष् होता है। पङ्क्तु ऊष् पङ्क्तु = पङ्क्तु स्त्री। * श्वश्रु शब्द में स्त्रीलिङ्ग में ऊष् होता है ए० श्वश्रु का अवयव उकारश्च अन्य अकार का लोप होता है। सास अर्थ में श्वश्रु ऊष् उकार अकार लोप से ऋ लू यहाँ लिङ्ग बोधक प्रत्यय ऊष् विशिष्ट की ‘प्रातिपदिकग्रहणे’ परिभाषा से प्रातिपदिकस्व का स्त्रीप्रत्ययान्त में आरोप कर स्वादि विभक्तियाँ करना।

५२५ ऊरुत्तरपदादौपम्ये ४।१।६९।

उपमानवाचि पूर्वपदमूरुत्तरपद यत्प्रातिपदिक तस्मादूढ् स्यात्।
करभोरु।

उपमान वाचक शब्द पूर्वपद हो और उरु शब्द उत्तरपद रहे ऐसे प्रातिपदिक से स्त्रीलिङ्ग में ऊष् होता है। करभ ऊरु उरु सु करभोरु। करभ की समान जड़ा वाली स्त्री। मणिवन्ध से लेकर वनिधिका पर्यन्त हाथ के बाहरी भाग को कल्म कहते हैं।

५२६ संहितशफलक्षणवामादेश ४।१।७०।

अनौपम्यार्थं सूत्रम् । संहितोरुः । सैव शफोरुः । शफी=सुरी ताविव संश्लि-
ष्टत्वादुपचारात् । लक्षणशब्दादर्श आद्यच् । लक्षणोरुः । वामोरुः । ॐ संहित-
सहाभ्यां चेति वक्तव्यम् ॐ हितेन सह संहितौ ऊरु यस्याः सा संहितोरुः ।
सहेते इति सहौ ऊरु यस्याः सा सहोरुः । यद्वा विद्यमानवचनस्य सहशब्दस्य
ऊर्ध्वतिशयप्रतिपादनाय प्रयोगः ।

स्रोत्रिण में वर्तमान संहित, शफ, लक्ष या वाम वे शब्द हैं आदि में जिसको ऐसा अक्षर
प्रातिपदिक से ऊह होता है । उपमावाचक कोई पूर्वपद न हो उसके लिए यह सूत्र है । उपमा
वाचक पूर्वपद रहे वहां तो पूर्व सूत्र से ही कार्य ऊह रूप होता है । संहित ऊरु ऊह सु संहितोरुः
मिली जांबीवाली थी । शफ ऊरु ऊह सु = शफोरुः सुरकी समान मिली जंबावृत्ता थी । अर्ध
आदिभ्योऽच् से अच् प्रत्ययान्त लक्षणधाम् अर्थ में यहां अजन्त लक्षण शब्द है—लक्षण ऊरु ऊह सु=
लक्षणोरुः = जिसकी जट्टा में शुभ लक्षण सूचक तिल आदि का चिह्न है ऐसी थी । वाम ऊरु
ऊह सु वामोरुः सुन्दर जाटोवाली । * स्रोत्रिण में वर्तमान संहित एवं सह शब्द से पर जो ऊरु
तदन्त प्रातिपदिक से ऊह होता है । हित से युक्त को संहित कहते हैं, संहितौ ऊरु यस्याः
सा संहितोरुः । सहेते अर्थ में सहौ यह पद सिद्ध हुआ है सहौ ऊरु यस्याः सा इसमें सहोरुः ।
अथवा विद्यमान वाची सह शब्द है वह ऊरु की अतिशयता प्रतिपादनाय यहां प्रयुक्त है ।

५२७ संज्ञायाम् ४।१।७१।

कटुकमण्डल्योः संज्ञायां स्त्रियामूङ् स्यात् । कटुः । कमण्डलुः । संज्ञायां
किम् , कटुः । कमण्डलुः । अच्छन्दोऽर्थ वचनम् ।

स्रोत्रिण में कटू एवं कमण्डलु शब्द को संज्ञा में ऊह होता है । कटू ऊह सु कटुः । कमण्डलु
ऊह सु कमण्डलुः । चतुष्पाद आतिवाचक है, संज्ञा भिन्न में ऊह का अभाव है छन्द में
'कटुकमण्डल्योः छन्दसि' से संज्ञा एवं असंज्ञा में ऊह सिद्ध है यह सूत्र वेदभिन्न लौकिक
प्रयोगार्थ है ।

५२८ शार्ङ्गरवाद्यनो ङीन् ४।१।७२।

शार्ङ्गरवादेरनो योऽकारस्तदन्ताच्च जातिवाचिनो ङीन् स्यात् । शार्ङ्गरवी ।
वैदी । जातेरित्यनुवृत्तेः पुंयोगे ङीपेव । ॐ नृनरयो वृद्धिश्चेति गणसूत्रम् ॐ ।
नारी ।

जातिवाचक शार्ङ्गरवादि शब्द से एवं अय् का अकार है अन्त में जिनको ऐसे शब्दों से ङीन्
प्रत्यय होता है । शार्ङ्गरव है अकार लोप शार्ङ्गरवी । शृङ्गक मुनि के वंश की कन्या । विद्वत्या-
पत्यम् स्त्री अर्थ में 'अनृत्यान्तर्ये' से अन् प्रत्यय है वैद ङीन् वैदी विदवंश की कन्या । पुंयोग
में जातिवाचक से ङीप् ही होता है । * नृ एवं नर शब्द से ङीन् प्रत्यय होता है एवं नृ एवं नर के
अच् की वृद्धि होती है । नृ शब्द से 'ऋत्रेभ्यः' से ङीप् प्राप्त था, नर से जाति लक्षण ङीप् प्राप्त
था दोनों को वाधकर यहां ङीन् प्रत्यय हुआ है । नृ ङीन् (ई) ऋकी वृद्धि आरु नारी । एवं
नर ङीन् अकार लोप, आदि अकार की आकार वृद्धि नारी = पुरुष की पत्नी ।

५२९ यङश्चाप् ४।१।७४।

यङन्तात् स्त्रिया चाप् स्यात् । यङ्यङो सामान्यग्रहणम् । आम्बुष्ठ्या । कारीपगन्ध्या । ॐ पाद् यन्श्चाप् वाच्य ॐ पौतिमाष्या (शार्कराद्या) ।

यङन्त शब्द से उत्तर स्त्री लिङ्ग में चाप् होता है । यङ्यङ् दोनो क यङ् से ग्रहण है । चाप् में चकार 'पिप्' को बाधकर 'चित्' से अतोदात्ता है । अम्बुष्ठ्य अपत्य कन्या इस अर्थ छन्दकोसल ४।१।१७२ । से व्यङ् आम्बुष्ठ्या । कारीपगन्ध्या—करीषत्य इव गन्धोऽस्य करीष-गन्धि, उपमानाद्य सू० से चकार समासात् आदेश है । उसका गोत्रापत्य अर्थ में 'अणिनी' से यङ् आदेश, यह चाप् कालिङ्ग में विहित नो भी हिन् करणमागर्थ से मन्त से भी होता है दीतिमाष्या यद्वा चकार से पर स्थित यङ् की चाप् । वैश्या में ब्राह्मण से जान छुन = अम्बुष्ठ है । उसका गोत्रापत्य अर्थ में 'यङ्कोसलाद्य' से यङ् व्यङ् वृद्धि कर चाप् प्रत्यय है । छुना छुआ गावर को करीष कहने है । यद्वा कराष शब्द लक्षणा से सुखा गोबर सट्टशरक है, करीष गाधा यस्या सा । शार्कराद्या यह भी उदाहरण है । किन्तु मूलग्रन्थ में प्राचीन पुस्तकों में अनुपलब्ध है ।

५३० आवट्याच्च ४।१।७५।

अम्माद्याप् स्यात् । यञश्चेति ङीपोऽपवाद । अवटशब्दो गर्गादि । आनट्या ।

आवट्या शब्द से स्त्रीलिङ्ग में चाप् होता है । यह ङीप् का अपवाद है । गर्गादिपठित यञन्त हमने 'यञश्च' से ङीप् प्राप्त था । अवट् यञ् चाप् आवट्या ।

३३१ तद्धिताः ४।१।७६।

आपञ्चमपरिसमाप्तेरधिकारोऽयम् ।

पाँचवे अध्याय तक इसका अधिकार है । यहा से आरम्भकर वक्ष्यमाण प्रत्यय तद्धित सञ्च होते हैं । यहा नञा विधायक है । प्रकृतार्थ के लिए हितकारक यह अवर्थ सञा है । इससे ग्रामदिका = छोटा ग्राम इत्यादि का सिद्ध हुई । यहा दिवन् अस्वात्मक है ।

५३२ युनस्तिः ४।१।७७।

युवनशब्दात् तिप्रत्यय स्यात् स च तद्धित । लिङ्गविशिष्टपरिभाषया सिद्धे तद्धिताधिकार उत्तरार्थ । युनस्ति । अनुपसर्जनादित्येव, बहवो युवानो यस्या सा बहुयुना । युनतीन्त यौते शत्रन्तात् ङीपि षोध्यम् ।

इति स्त्रीप्रत्यया ।

कालिङ्ग में युवन् शब्द से तिप्रत्यय होता है, इस तिप्रत्यय की उद्धित सञा होती है । प्रातिपदिकत्व एव प्रातिपदिकत्व का न्याय्य धर्म का लिङ्गबोधक प्रत्यय विशिष्ट में अतिदेश होता है—“प्रातिपदिकग्रहणे लिङ्गविशिष्टस्यापि ग्रहणम्” परिभाषा से यहा युवन् शब्द वृत्ति प्रातिपदि-कत्व रूप धर्म युवति में आरोपित है । अन विभक्ति की उत्पत्ति होती है पुन तद्धिताधिकार नवों

किया ? वह उत्तरार्थ है, उत्तर मूर्धों में इसकी आवश्यकता है। युवन् से ति, नलोप से युवतिः = युवावस्था से युक्त स्त्री।

यहां अनुपसर्जनधिकार है—अनुपसर्जन जो युवन् शब्द तदन्त प्रातिपदिक शीलिङ्ग में विद्यमान रहे वहां प्रातिपदिक से तिप्रत्यय होता है। अनेक नवयुवकों से युक्ता नगरी—यहां अन्य पदार्थ नगरी में युवन् शब्दार्थ युवक विशेषण रूप उपसर्जन है। अतः तिप्रत्यय न होकर बहुयुवा नगरी। यौति = का मिश्रीकरण अर्थ है। पनि के साथ सम्बन्धन करने वाली इस अर्थ में यु पातु से वर्तमान में लट् (ल) उसके स्थान में अट् (अत्) आदेश उचितश्च से लोप् टवट् 'युवतां'। दीर्घ इकारान्ता शब्द है।

काश्मिराजकीय संस्कृत महाविद्यालय—वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय के पूर्व प्राध्यापक
गुजरान प्रान्त निवासार्ता ५० श्री बालकृष्ण पञ्चालि विरचित सविभर्तृ रत्नप्रभा में
स्वीप्रत्यय प्रकरण समाप्त।

इति प्रथमो भागः

—५५५५५५—



अथ कारकप्रकरणम् १५.

५३३ प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा २।३।४६।

नियतोपरिधतिक = प्रातिपदिकार्थ । मात्रशब्दस्य प्रत्येक योग । प्राति-
पदिकार्थमात्रे लिङ्गमात्रायाधिक्ये परिमाणमात्रे सङ्ख्यामात्रे च प्रथमा स्यात् ।
उच्चैः, नीचैः कृष्णः, श्रीः, ज्ञानम् । अलिङ्गा नियतलिङ्गाश्च प्रातिपदिकार्थमात्र
इत्यरयोदाहरणम् ।

अनियतलिङ्गास्तु लिङ्गमात्रायाधिक्यस्य । तट, तटी, तटम् ।

परिमाणमात्रे—द्रोणो ग्रीहि । द्रोणरूप यत्परिमाण तत्परिच्छिन्नो ग्रीहिरि-
त्यर्थ । प्रत्ययार्थे परिमाणे प्रकृत्यर्थोऽभेदेन ससर्गेण विशेषणम् । प्रत्ययार्थस्तु
परिच्छेद्यपरिच्छेदकभावेन ग्रीहौ विशेषणमिति विवेक । वचनम् = सङ्ख्या ।
एकः, द्वौ, बहव । इह उक्तार्थात्वाद् निमित्तेरप्राप्ता वचनम् ।

जिम प्रातिपदिक के उच्चारण करने पर वृत्ति (शक्ति-लक्षणा-व्यञ्जना) ने जिस अर्थ की
प्रतीति देती है उस नियतोपरिधतिक प्रातिपदिकार्थ मात्र में प्रथमा विभक्ति होती है । प्राति-
पदिकार्थ से अतिरिक्त जहाँ केवल लिङ्ग ही अधिक प्रतीति होती है, वहाँ भी प्रथमा विभक्ति होती
है । परिच्छेदक मात्रार्थ से प्रथमा, यत्र केवल सत्त्वा अर्थ के प्रत्यायक शब्दों में प्रथमा विभक्ति
होता है । यहाँ वचनान्तक का द्वन्द्व समास है, द्वन्द्व समास के समीप मात्र शब्द का प्रत्येक के
साथ योग है । यहाँ प्रातिपदिकार्थमात्रे इत्यादि । यहाँ वचन का अर्थ सत्त्वा है ।

परिमाणस्तु सर्वत्र 'यह यहाँ नहीं है केवल परिच्छेदक मात्रार्थक है । अधिकरण शक्ति प्रधान =
उच्चैःविशिष्ट स्थान अर्थवाला उच्चैः से प्रथमा अवचन का अवयव होने से कुछ सवार या हाथ बिसर्ग,
प्रत्यय लक्षण से पदत्व उच्चैः का है । आम उच्चैः ने तब हुआ यहाँ 'सपूर्वाया' से विश्वव आदेश
है । प्रथमेव नीचे । यहाँ केवल प्रातिपदिकार्थ का बोध है । कृष्ण शब्द नियतलिङ्ग पुरुष विशिष्ट
वस्तुत्व के पुत्र रूप अर्थ का प्रत्यायक है प्रथमा—कृष्ण = भक्तजनो के पापों को दूर करने वाला ।
नित्य स्त्रीलिङ्ग किं प्रत्ययान्त दार्ढ्यत्व विशिष्ट विष्णुपत्नी रूप अर्थ वाचक से प्रथमा—श्री ।
वृत्ति की शान कहते हैं यहाँ भावार्थक स्मृत प्रत्ययान्त केवल ज्ञान रूपार्थ नित्य नपुंसक से
प्रथमा—ज्ञानम् । लिङ्ग विषयक प्रतीति जहाँ नहीं होती है वे अव्यय एवं निधत लिङ्ग वाले शब्द
प्रातिपदिकार्थ मात्र के उदाहरण हैं ।

अनेक लिङ्ग युक्त यथा तट शब्द है, वैसे शब्दों में प्रातिपदिकार्थ के अपेक्षा लिङ्ग रूप अर्थ की
प्रताति भी है वे लिङ्गमात्रायाधिक्य के उदाहरण हैं, पुलिङ्ग में तट, स्त्रीलिङ्ग में वृत्ति लक्षण
रहित तटी, नपुंसक में तट की अम् पूर्वस्व से 'तटम्' ।

प्रथम लिङ्ग युक्तों के हैं कि यहाँ परिमाण परिच्छेदक मात्रार्थक है सांकेतिकार्थ नहीं है ।
अतः विस्र, पुरुष, घृतम्, काण्डम्, द्रोण आदि से प्रथमा विभक्ति उत्पन्न हुई है । ५।३।४६।

मूलकार ने परिमाणमात्र का उदाहरण द्रोणो ग्रीहि में द्रोण प्रातिपदिक से परिमाण
रूप अर्थवाचिका प्रथमा उत्पन्न है । द्रोण परिमाणविशेष का वाचक है प्रकृत्यर्थ द्रोणरूपार्थ का

परिमाण रूप प्रत्ययार्थ में विशेष्य विशेषण भाव सम्बन्ध (अभेदो वा) से अन्वय है, वह सम्बन्ध अभेदस्वरूप है ।

वास्तविक परिस्थिति का पर्यालोचन करने पर अभेद सम्बन्ध नहीं है, वह प्रतियोगी अनुयोगी पदार्थ स्वरूप ही होगा, सम्बन्ध इन दोनों से भिन्न होता है, एवं प्रतियोगी में एवं अनुपयोगी में रहता है एवं विशिष्ट ज्ञान का निवामक होता है विशेषण पदार्थ सम्बन्ध का प्रतियोगी एवं विशेष्यपदार्थ सम्बन्ध का अनुपयोगी हुआ करता है । 'राजपुरुषः' में राजपदार्थ स्वस्वामिभावरूप सम्बन्ध का प्रतियोगी है एवं पुरुष रूप अर्थ इस सम्बन्ध का अनुपयोगी है । शिष्टो ने कहा है कि—“सम्बन्धो हि सम्बन्धिभ्यां मित्रो द्वित्रो विशिष्टद्वुडिनिधानकः” इति । प्रकृत में जहां अभेद शब्द है वहां विशेष्य—विशेषण भाव रूप सम्बन्ध ज्ञान मानसिक करना चाहिए । द्रोणाभिन्नं यत् परिमाणम् = अर्थात् द्रोण स्वरूप परिमाण, इस प्रत्ययार्थ = परिमाण का ब्रीहिरूपार्थ में परिच्छेद—परिच्छेदकभावरूप सम्बन्ध से अन्वय है । नापने वाले को परिच्छेदक कहते हैं यथा प्रकृत में द्रोण, जो वस्तु नापी जाय उसे परिच्छेद कहते हैं । यथा—ब्रीहि = धान । ब्रीहपद से उत्तर प्रथमा प्रातिपदिकार्थ ही है, जातिनिर्देश है अतः एकवचन है वस्तुतः 'ग्राह्यः' यह निर्देश उचित था अनेक ब्रीहियों परिच्छेद है । एक नहीं ।

१—द्रोणपदार्थ प्रत्ययार्थ परिमाण में अभेद सम्बन्ध से विशेषण है, परिमाण रूप अर्थ में विशेष्यता है, एवं विशेषणता भी है परिच्छेद परिच्छेदक भाव से ब्रीहि अर्थ में केवल विशेष्यता है = द्रोणाभिन्नं यत् परिमाणं तत्परिच्छेदो ब्रीहिः अर्थ सम्पन्न हुआ ।

यह कहना करने है कि—प्रातिपदिकार्थ में ही द्रोण से प्रथमा सिद्ध थी पुनः परिमाण में प्रथमा करने के लिए सूत्र में परिमाण ग्रहण क्यों किया ? द्रोणार्थ ही प्रातिपदिकार्थ में द्रोण शब्द से प्रथमा विभक्ति आने पर प्रत्ययार्थ भी नामार्थ ही हुआ उसका ब्रीहिरूप नामार्थ के साथ अभेद सम्बन्ध होकर द्रोण स्वरूप ब्रीहि = द्रोणाभिन्न ब्रीहि यह अनिष्टार्थ की प्रतीति होगी । यह अर्थ परस्पर बाधित है परिच्छेदक एवं परिच्छेद का भेद है अभेद नहीं, नामार्थ = प्रातिपदिकार्थका नामार्थ = प्रातिपदिकार्थ के साथ अभेदान्वय ही है—“नामार्थनामार्थयोरभेदान्वयः” ।

यदि नामार्थ का नामार्थ में भेद सम्बन्ध से अन्वय करता है तो प्रत्ययार्थ द्वारा ही होता है अर्थात् नामार्थ का प्रत्ययार्थ में अन्वय एवं प्रत्ययार्थ का नामार्थ में अन्वय, इस लिए सूत्र में परिमाण ग्रहण किया है । 'नामार्थनामार्थयोरभेदान्वयः' नियम अन्वयकार करने पर 'राजा पुरुषः' यहाँ राजपदार्थ का स्वत्वसम्बन्ध से पुरुष में अन्वय होने लगेगा । एवं 'भूतलं घटः' यहाँ भूतल का आधेयता सम्बन्ध से घट में अन्वय होने लगेगा ।

यह परिमाण ग्रहण सार्थक वादी ने कहा, मृणालनवादी कहना है कि पद संस्कार पक्ष में द्रोण से प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा कर द्रोणः सिद्ध कर पश्चात् ब्रीहिः का उसके साथ संयोजन करने पर अभेदान्वय प्राप्त है किन्तु यह बाधित है (असम्भव) अतः यहाँ द्रोण का द्रोणपरिच्छेद में लक्षणा करेंगे (द्रोणपरिच्छेद का अर्थ द्रोणपरिच्छेदक से नहीं हुई वस्तु) द्रोणपरिच्छेद का अभेद से ब्रीहि पदार्थ में अन्वय करेंगे क्यों द्रोण नहीं है, सूत्र में परिमाण ग्रहण क्यों किया ? उत्तर—द्रोणशब्द अनेकार्थ है यथा—मदानारन में प्रसिद्ध द्रोणाचार्य, एवं द्रोण = काक को भी कहते हैं ।

के शवं पतितं दृष्ट्वा द्रोणो हर्षमुपागतः ।

रुदन्ति कौरवाः सर्वे हा हा केशव केशव ! ॥

यहाँ जलस्थित शव को देखकर काक हर्ष से खुश हुआ एवं जलस्थित शव मृत्यु न होने से

सिद्धार रोने लगे। द्रोण परिमाण भी है, अतः निश्चयोपरिस्थितिक नहीं है प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा अत्राप्त है परिमाणग्रहण सूत्र में किया है। वही समाधान उचित है। एवं प्रातिपदिकार्थ सूत्र में सिद्धान्तपक्ष में प्रवृत्तिनिमित्त (धर्म) एवं तदाश्रय (धर्म) दोहो प्रातिपदिकार्थ में गृहीत हैं। द्रोण शब्द द्रोणत्व द्रोण को जिस प्रकार बोधन करता है तथैव वह परिमाणत्व परिमाण का भी बोधन करता है। अतः प्रातिपदिकार्थ से अत्राप्त प्रथमा विधानार्थ सूत्र में परिमाण ग्रहण है।

सूत्र में वचन शब्दार्थ=मख्या है एवं द्वि एवं बहु शब्द से एकत्व द्वित्व एवं बहुत्व स्वरूपा उक्त है, अतः जो अर्थ प्रवृत्तिसे उक्त रहें तदर्थक विभक्ति यहाँ क्रमशः, एकवचन-द्विवचन एवं बहुवचन अत्राप्त रहा है 'उत्तरार्थानामग्रवाग' यह न्याय है। यह 'वाच्य अपुत्र नहीं है कि-तु अनन्यत्वात् अर्थ ही शब्द (या विभक्ति) का वाच्य होता है, अपूर्व अर्थ बोधवता जहां न रहें वहां अर्थबोधक प्रत्ययादिनी उपपत्ति न होना स्वाभाविक ही है। तथापि इस सूत्र में वचनग्रहण सामान्य से एकादि से क्रमशः विभक्ति सदर्थानुवादिका आह है। सर्वथा अनवितार्थक विभक्ति न लाकर प्रवृत्त्यर्थ में अन्वय योग्य विभक्ति की उपपत्ति हुई। यथा एकः । द्वौ । बहुवचन, यहाँ एकत्व द्वित्व-बहुत्व अर्थोंकी वाचिकाप्रकृतियाँ हैं, विभक्तियाँ अनुवादिका हैं, विभक्ति का पल्लु सुबन्त होकर पदसंज्ञा आदि है। एक, तिष्ठति यहाँ अतिशङ्कान्तपद एक उससे परे तिष्ठति बो नि धातु हुआ। यह भाष्य वातिक है—तिष्ठत्वा बोध्य जो कारक उसका बोधक जो रहे उससे प्रथमा विभक्ति होती है यथा रमेश पठति, यहाँ ति कर्तृरूपार्थका वाचक है कर्तृरूप अर्थ वाच्य=बोध्य है उस अर्थ का वाचक रमेश है अतः रमेश से प्रथमा। एवं क्रमवैशेष पठति, मीना पचति, बीणा गच्छति। वसुमता तीर्थयात्रा करोति यहाँ भी प्रथमा है। वार्तिकस्वरूप "तिष्ठ सामानाधिकरणे प्रथमा"। सूत्र में 'अन्यसम्बन्धामात्र' रूप अर्थ का प्रत्यायक मात्र शब्द है एवं मात्र समानार्थक है। यथा पार्थ एवं धनुर्धर पार्थ=अर्जुन में आद्वितीय धनुर्धरात् है, अन्य में नहीं, यहाँ पार्थ से भिन्न अन्य नदभिन्न पार्थ ही है।

उसी प्रकार नियतापस्थितक अर्थ भिन्न अर्थ का अभाव रहे वहाँ प्रथमा प्रातिपदिकार्थ से हुई। इसी प्रकार अन्य तीनों में ज्ञान करना चाहिये) व्या० शब्द-दुर्गेतर में १०० १० भी नित्यानन्दजी पद के क्रोड पत्र में विस्तार इसका है।

५३४ सम्बोधने च २।३।४७

इह प्रथमा स्यात् । हे राम ।

प्रातिपदिकाथ की अपेक्षा जहाँ सम्बोधन रूपकी अधिक प्रतीति रहे वहाँ सम्बोधने में प्रातिपदिक से प्रथमा विभक्ति होती है यथा—हे राम । यहाँ उपपन्न विभक्ति का 'पठ्' उत्त्वात् से जोष हुआ है। जो सम्मुख नहीं हैं उनकी सम्मुख करने के व्यापार की सम्बोधन कहते हैं="अनभिमुख्य अभिमुखीकरण सम्बोधनम्" यहाँ विभक्ति का अर्थ सम्बोधन रूप वह प्रवृत्त्यर्थ के प्रति विशेष है एवं किया के प्रति विशेषण है। सम्बोधनात् का किया में अन्वयबोध होता है यह कारिका भी बोधन करती है—(श्री पञ्चोलि विरचित वै० भूषण की प्रभा में इस विषय की व्याख्या देखिए)।

सम्बोधनपद यच्च तत् क्रियाया विशेषणम् ।

प्रज्ञानि देवदत्तेति निघातोऽत्र तथा सति ॥

सिद्धवरगु ही जहाँ रहें वहाँ यह विभक्ति होती है, वाक्यावस्था में 'राजन् । भव शुद्धस्व' तुम राजा हो जाओ एवं शुद्ध करो' सम्बोध्य रागस्व रूपार्थ प्रयुक्त सिद्ध नहीं है अतः यहाँ सम्बोधन विभक्ति नहीं होती है। सम्बोधनार्थ का क्रिया में अन्वय होकर एक वाक्यरूप सम्पादन द्वारा प्रज्ञानि को निघात हुआ देवदत्त ! मेरे गमन का कालप्राप्त हुआ है इसको तुम जानो—

५३५ कारके १।३।२३।

इत्यधिकृत्य ।

यह अधिकार नृच है । संज्ञाधिकार के मध्य में पठित यह नृच स्वतन्त्रादिरूप अर्थों की संज्ञाएँ होकर वाद में विशेष संज्ञाएँ करना चाहिये । कर्तृ कर्मादि व्यपदेश में निमित्त की कारक कहते हैं—“करोति कर्तृकर्मादिव्यपदेशान् इति कारकम्” । क्रिया जनक एवं क्रिया में साक्षात् अन्ययी के कारक कहने हैं । राशः पुनश्च में पछी में कारक की परिभाषा का समन्वय न होने से पछी कारक विभक्ति नहीं है । कर्ता, कर्म, कर्ण, सम्प्रदान, अपादान एवं अधिकरण के कारक हैं । भर्तृ हरि ने स्वग्रन्थ में इनकी को कारक कहा है । वस्तुतः जिसका स्थाप्य हो नये विग्रहान्नेद से एक यहाँ आगत विभक्ति भक्त में रहे उसको शिष्टगण साधु मानें उसको कारक कहने हैं, यह कारकत्व व्याप्य कर्तृ स्वादि नियत नहीं है, ग्धान्याम् पचति यहाँ ग्धाव्या, ग्धातो उनके विग्रहान्नेद से रूप परिवर्तन में जो उस को साधुत्व है = “विग्रहानः कारकाणि भवन्ति” यह कारक के विषय में सिद्धान्त है कर्ता कर्म करण एवं अधिकरण इन चारों में रूपपरिवर्तन विग्रहान्नेद ने दिव्या गया है किन्तु सम्प्रदान में विग्रहान्नेद ददाति यहाँ विग्र में चतुर्थी विभक्ति रहित अन्य विभक्ति जाने पर यह असाधु एवं अग्रयुक्त होगा, यहाँ वस्तु अपादान में है वृध्वात् एष पचति यहाँ वृक्षसे पजमी भिन्न विभक्ति जाने पर असाधु एवं अग्रयुक्त होगा, इस से कर्ता कर्म करण अधिकरण चार ही कारक हैं, यह मन पण्डितैन्द्र महावैयाकरण प० श्रीरामाष्टा पाण्डेय (रत्नसङ्घ पण्डित) का मत है धात्वर्थे व्यापारसे उत्पन्न जो फल उसका विशेषण जो श्रुत एवं श्रौतादि उन में भी कारकत्व है । अनुत्पन्न घट में बोझ पदार्थ मानकर बुद्धिस्थ घट में कारकत्व है घट करीनि आदि स्थल में । पदार्थ दो प्रकार के हैं बोझ एवं वाय । बोझ पदार्थ सत्ता वैयाकरणों ने मानी है पुनः, महावैयाकरण गुणदेव श्री समापुति जर्मा उपाध्याय विरचित वैयाकरण लघु मञ्जूषा की रत्न प्रभा में इसका विस्तार है ।

५३६ कर्तुरीप्सिततमं कर्म १।४।४९।

कर्तुः क्रियया आप्तुमिष्टतमं कारकं कर्म सर्वं स्यात् । कर्तुः किम्, मापेप्यश्वं चक्षन्ति, कर्मण ईप्सिता माया न कर्तुः । तमग्रहणं किम्, पयसा ओदनं भुङ्क्ते । कर्मैत्यनुवृत्ती पुनः कर्मग्रहणमाधारनिवृत्त्यर्थम् । अन्यथा चेहं प्रविशतीत्यत्रैव स्यात् ।

कर्ता में रहने वाला जो प्रवृत्तधात्वर्थे व्यापार उस व्यापार से उत्पन्न जो फल उस फल का जो फलन(वच्छेदक) सम्बन्ध से आश्रय उससे सम्बन्ध करने को जो अस्यन्त दृष्ट उसकी कारक संज्ञा पूर्वक कर्म संज्ञा होती है । धात्वर्थे दो हैं—फल एवं व्यापार, व्यापार का जनक कर्ता आदि है, व्यापार जन्य है, एवं जनक भी है, फल जन्य है वह व्यापार से उत्पन्न होता है । व्यापार का अनाश्रय होने हुए जो फलाश्रय है उसकी कर्मसंज्ञा होती है । अन्य कारक से अनश्रय व्यापाराश्रय की कर्तृसंज्ञा ।

‘चैत्रो ग्रामं गच्छति’ यहाँ गम् धात्वर्थे व्यापाराश्रय चैत्र है । चैत्र निष्ठ क्रिया जन्य फल संयोग है, संयोगाश्रयत्व से अतिशय सम्बन्ध करने को दृष्ट ग्राम है उसकी कारक संज्ञा पर कर्म संज्ञा हुई, कर्म वाचक प्रातिपदिक से द्वितीया होकर चैत्रो ग्रामं गच्छति व्यापार का अनधिकरण संयोगाश्रय चैत्र नहीं, किन्तु ग्राम ही है । इस प्रकार अन्य ज्ञान करना चाहिये । यहाँ जिस वाक्य का घटक पद के अर्थ को कर्म संज्ञा अभिप्रेत है, उस वाक्य में

उच्चरित जो धातु उसका ही वाच्य व्यापार लेना चाहिए, अब अनुच्चारित धात्वर्थ व्यापार नहीं यहाँ गृहीत होता है।

सूत्र में 'कर्तुं' ग्रहण न करने पर माथेपु अथ वध्नाति, यहाँ अथ निष्ठ मशुग किया जन्म फलाश्रयत्वेन सम्बन्ध करने को इष्ट माथे को कर्म सञ्ज्ञा होकर माथान् अथ वध्नाति यह होने लगेगा। कर्तुं ग्रहण करने पर वहा वधन किया कर्ता क्षेत्र का स्वामी है। उसमें रहने वाली किया वधन है उसका फलाश्रय अथ है, उसकी ही कर्म सञ्ज्ञा हुई है अथ तो यहा कर्म है उसका मावभक्षण इष्ट है। "कर्मण इप्सिताना माथान् कर्तुं" हमने यही सूचित किया।

तमपद्मसूत्र सूत्र में क्यों किया इस प्रश्नकर्ता का यह अभिप्राय है का 'कर्तुं' इष्टेय कर्म' यही मूल करो इप्सित युक्त तमपद्मसूत्र क्यों किया? अर्थात् 'इप्सिततम' क्यों किया? इस प्रश्न के उत्तरदाता "इप्सित एव तमपद्म दोनों को आवश्यकता सिद्ध करें। जन्म कर्ता भोजन पर लुका था कि तु उसका भोजनार्थ पुन प्रवृत्त करने के लिए पयोलाभ की लालच अथ कोई देता है उस स्थल में 'पयसा ओदन भुङ्क्ते' यहाँ भोजन कर्ता का उद्देश्यमूल एव है उसकी कर्म सञ्ज्ञा न हो वदर्थे "इप्सित भक्षण किया है, फलाश्रयत्वे से सम्बन्ध को इष्ट ओदन है एव नहा। तमपद्म ग्रहण न करने पर वारणाधानात् इप्सित एव सूत्र का समान विषय होगा ऐसी परिस्थिति में "अग्ने-माणवक वारयति" यहा अग्नि की कर्म सञ्ज्ञा होगी, यदि अपादान सञ्ज्ञा विशेष से इसका बाध होगा तो माणवक का भी अपादान सञ्ज्ञा कर अग्नेमाणवकात् वारयति यह अनिष्ट रूप रूप आपत्ति होगी, तमपद्म करने पर अतिशय इष्ट का कर्म सञ्ज्ञा, केवल इष्ट की अपादान सञ्ज्ञा यह विषय विभाग हुआ को न दोष नहीं है। यहाँ फल यह में धातु वाच्य फल गृहान है, अब नहीं।

'अभिधीष्ट' सूत्र से कर्म की अनुवृत्ति यहा आती पुन कर्म ग्रहण क्यों किया? वहा से कर्म आधार सङ्कुल आता तो आपार भूत की कर्म सञ्ज्ञा होनी गेह प्रक्षिप्ति वह गेह प्रवृत्तन किया अब सयोग का आधार है। किन्तु हरि भजति, पुस्तक चैत्र पठति वहा हरि एव पुस्तक आधार भूत कर्म नहीं उसकी कर्मसञ्ज्ञा न होगी अत आपारभूत अनाधार भूत फलाश्रय की कर्म सञ्ज्ञार्थ कर्म ग्रहण सार्थक है। नीच कट द्रव्य, परिष्वदि, स्थल में भा कर्मत्वाय यहा वर्तमाननात् इप्सित में अविवक्षित है।

५३७ अनभिहिते २।३।१।

इत्यधिकृत्य।

यह अधिकार सूत्र है, विभक्ति विधायक अभिमत मूर्तों में इसकी अनुवृत्ति होती है। अभिहित वधि को कहते हैं। अभिहित = अनुक्त = अवधि समानार्थक शब्द है। निन स अनुक्तपक्षे इसका दृष्टाकरण आगे किया जायगा।

५३८ कर्मणि द्वितीया २।३।२।

अनुक्ते कर्मणि द्वितीया रयात्। हरि भजति। अभिहिते तु कर्मणि 'प्राति-पदिकार्थमात्रे' इति प्रथमैव। अभिधानन्तु प्रायेण तिङ्कृतद्वितममासै। तिङ्—हरि' सेव्यते। कृन्—लक्ष्म्या सेवित। तद्धित—शतेन क्रीत शत्य। समास—प्रात आनन्दो य स प्राप्तानन्द। कचिन्निपातेनाभिधानम्, यथा—निपवृक्षोऽपि सवर्ध स्वयं द्वेत्तुमसाम्प्रतम्। साम्प्रतमित्यग्य हि युव्यत इत्यर्थः।

यहाँ प्रियत्वं से कर्म उत्पत्ति
विधायक म प्रथमा विभक्ति

अनुक्त कर्म संज्ञा वाचक शब्द से द्वितीया विभक्ति उत्पन्न होती है। भक्त हरि की सेवा करता है भक्तो हरिं भजति, यहां भक्त निष्ठ-व्यापार से उत्पन्न प्रीति रूप फलाश्रय हरि की कर्म संज्ञा है, तद् वाचक हरि शब्द से द्वितीया विभक्ति हुई। कर्तृ-कर्मादि संज्ञाएं अर्थ की होती हैं, उसका वाचक केवल शब्द है, उसी प्रकार कारक संज्ञा भी अर्थ की है शब्द वाचक है (अर्थःचेयं संज्ञा न शब्दस्य)। जहां कर्मादि का अभिधान रहे वहां प्रथमा विभक्ति ही होगी। प्रायः करके अभिधान तिङ् एवं कृष्ट तथा तद्धित एवं समास से होता है एक-एक उदाहरण का यहां प्रदर्शन ज्ञानवृद्ध्यर्थ किया है, अन्यत्र स्वयं जानना चाहिये।

यथा—१ तिङ्—‘हरि सेवते’ (वैशेषेण) यह कर्मणि प्रयोग है। यहां लट् लकार कर्म में है जिस अर्थ में जो होता है, उसका यह अर्थ है, लकार का कर्म रूप अर्थ है उसके स्थान में जायमान ‘त’ प्रत्यय का भी कर्म अर्थ है, स्थानी के अर्थ बोधन करने में समर्थ हो वही आदेश होता है। हरि रूप कर्म त प्रत्यय से उक्त है अतः हरि से प्रथमा, यहाँ कर्ता अनुक्त है अतः कर्तृ वाचक से तृतीया (वैशेषेण)।

२—कृत्—‘लक्ष्म्या सेविता हरिः’ यहां लक्ष्मी कर्त्री है अनुक्त होने से उससे तृतीया सेवित में कृतप्रत्यय क्त कर्म में विहित है उससे हरि रूप कर्म उक्त है अतः कर्म वाचक से प्रथमा।

३—तद्धित—‘शतेन क्रीतः’ शतयः यहां कयण (खरिद करने में) करने में शत प्रकृष्ट उपकारक है यह करण है ‘शतेन’ में करण में तृतीया है, तद्धित प्रत्यय यह कर्मार्थक है उससे कयण कर्म अथादि उक्त है अतः प्रथमा हुई है ‘क्रीतम् अश्वम्’ न हुआ।

४—समास—‘प्राप्तः आनन्दः यं सः’ यहां प्राप्ति कर्म आनन्द समास से उक्त है अतः प्राप्तम् आनन्दम् न हुआ।

५—विपश्चक्षोऽपि यहां सर्वधन क्रिया कर्म विपश्चक्ष से द्वितीया प्राप्त थी ‘विपश्चक्षम्’ होने चाहिये किन्तु अपि निपात अनेकार्थक है उससे यहां कर्मरूप अर्थ उक्त है, अतः प्रथमा विभक्ति हुई है। विपश्चक्ष का पीधा लगाकर यह धृत्वाकार प्रवृद्ध हुआ। उसका स्वयं काटना अनुचित है, यह राक्षस हमसे ही वरदान प्राप्त कर बुद्धिगत हुआ है उसका मैं कैसे नाश करूँ यह तो सर्वथा अनुचित है यह श्री शङ्करोक्ति तारकानुर सन्वन्ध में देवगण समक्ष पुरा कहाँ गई थी। इसी प्रकार “कामादमुं नारद इत्यबोधि सः” इस प्रकार गुजरात प्रान्त के कविवर माध कवि की रचना में शानाश्रय नारद की कर्मसंज्ञा न हुई इति निपात से कर्म अर्थ उक्त है।

५३९ तथायुक्तं चानीप्सितम् १।४।५०।

ईप्सिततमवदनीप्सितमपि कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् । ग्रामं गच्छन् तृणं स्पृशति । ओदनं भुज्जानो विपं मुञ्चे ।

ईप्सिततम के समान क्रिया युक्त अनीप्सित कारक को भी कर्म संज्ञा होती है। यथा गांव को जाता हुआ मार्गस्थ तृण का स्पर्श करता है, यहां तृण स्पर्श ईप्सित नहीं है किन्तु मध्यमार्ग स्थित होने से उसका स्पर्श अनिच्छया भी हो जाता है—यथा ‘ग्रामं गच्छन् तृणं स्पृशति’। शत्रु के घर में धोखे से नाश खाते विप भी खा लेता है, यह विप ईप्सित नहीं है तो भी कर्म संज्ञा हुई, यथा—ओदनं भुज्जानो विपं मुञ्चे। जहां असाध्य रोग से पीड़ित जन मरण को ही अपना श्रेयः साधन मान कर इच्छा से विप का पान करता है वहां तो विपं मुञ्चे में विप ईप्सिततम ही है।

५४० अकथितञ्च १।४।५१। ६°

अपादानादिविशेषैरविवक्षित कारक कर्मसह स्यात् । *इति पाठान्तरं २५५ कीम*

“दुष्टाचपचदण्डरुधिप्रच्छिन्नशुशासुजिमयमुपाम् । *एतत् ६१*

कर्मयुक् स्यादकथित तथा स्यात्तीदृक्पुव्वहाम्” ॥ १ ॥

दुष्टादीनां द्वादशानां नीप्रसृतीनां चतुर्णां कर्मणां यद्युच्यते तदेवाकथित कर्मेति परिगणनं कर्तव्यमित्यर्थः । गां दोषि पयः । बलिं याचते वसुधाम् । अविनीतं विनयं याचते । तण्डुलान् ओदनं पचति । गर्गान् शतं दण्डयति । ब्रजमवरुणद्वि गाम् । माणवकं पन्थानं पृच्छति । वृक्षमवचिनोति फलानि । माणवकं धर्मं ब्रूते शास्ति वा । शतं जयति देवदत्तम् । सुधां क्षीरमिधिं मध्नाति । *॥ १ ॥*
देवदत्तं शतं मुष्णाति । ग्राममजां नयति, हरति, कर्पति, वहति वा ।

अर्थनिबन्धनेयं सज्ञा । बलिं भिक्षते वसुधाम् । माणवकं धर्मं भाषते अभिषेते वक्ति इत्यादि । कारकं किम्, माणवकस्य पितरं पन्थानं पृच्छति । *॥ १ ॥*
अकर्मरूपास्तुभिर्योगे देश कालो भागो गन्तव्योऽप्या च कर्मसहक इति *॥ १ ॥*
वाच्यम् ॥ कुरुन् स्वपिति । माममास्ते । गोबोहमास्ते । क्रोशमास्ते । *॥ १ ॥*

अपादान आदि विशेष से अविवक्षित कारक की कर्म सज्ञा होती है । उन सज्ञाओं की विवक्षा जहां न रह उसको अकथित कहते हैं । कर्ता में लकार करने पर कर्म अनुक्त होने से उस कर्म को भी अकथित कहने हैं उससे द्वितीया विभक्ति होती है । अकथित कर्म प्रदर्शनार्थ यह कारिका है—‘दुष्टाच’ ।

कारिका में उल्लिखित १६ भातुओं की वाच्य क्रियाएँ हैं जिनमें कर्मों के आश्रयभूत अर्थों की कर्म सज्ञा भी ‘कर्तुरीतिगतम्’ करेगा । वह कर्म इन भातु वाच्य व्यापारों का प्रधान कर्म कहा जाता है, उन प्रधान कर्मों से योग रखने वाला अपादादि विशेष से अविवक्षित कारक की कर्मसज्ञा हमने होती है यह गौण = भ्रमप्रधान कर्म कहा जाता है, इस धान की आगे आवश्यकता पड़ेगी, जिस कर्म में किसी लकार हो उस समय ‘गौणे कर्मणि’ । गो दुष्टाचे पयः । अजा ग्रामं नीयते ।

१—गाय से दूध दोहना है यहा अलगाव में पशुमी अपादान से होनी चाहती थी किन्तु कारक विवक्षापीन है अपादानत्वेन गौ की विवक्षा न की इससे कर्म सज्ञा—गा दोषि पयः ।

२—बलिराज से पुखी मागना है यहा वसुधा कर्म से सम्बद्ध बलि की अपादानत्वेन अविवक्षा है, कर्म सज्ञा से द्वितीया बलि याचते वसुधाम् ।

३—अविनीत से विनय की वाचना करना है, यहा अविनीत की अपादानत्वेन अविवक्षा ने इससे कर्म सज्ञा हुयः । अविनीत विनय याचते ।

४—चावल से भोजन पकाता है, यहा तण्डुल की इससे कर्म सज्ञा तण्डुलान् ओदनं पचति ।

५—गर्गों से सौ रुपये दण्ड रूप में ब्रह्मण करना है, यहा गर्ग की अपादानत्वेन अविवक्षा से हमने कर्म सज्ञा कर ‘गर्गान् शतं दण्डयति’ । वास्तविक में महान् पूज्य गर्ग अदण्ड्य है किन्तु वैदुष्यप्रभुत्वं वैमनस्य ने कारण यह उक्ति पर गगनदण्डन न्याय है ।

६—भज में गाय की सेवा है यहा भज वास्तविक में अधिकरण रहा किन्तु अधिकरणत्वेन विवक्षा न करने से हम सूत्र से कर्म सज्ञा होकर भज गाम् अवरुणद्वि ।

७—बालक से मार्ग पूछता है यहा बालक का कर्म सज्ञा—माणवकं पन्थानं पृच्छति ।

१८ पै० सि०

८—वृक्ष से फलों को बटोरता है यहाँ वृक्ष को अपदान संज्ञा की विवक्षा नहीं कर्म संज्ञा से वृक्षम् अवचिनोति फलानि ।

९—बालक के लिए धर्म देता है या उपदेश करता है यहाँ दानार्थं पातु है तो बालक को सम्प्रदानत्व की अविवक्षा, एवं कर्मत्वेन विवक्षा से द्वितीया माणवकं धर्मं भूते श्रारित इति वा ।

१०—देवदत्त को जीत कर उससे सी रुपये लेता है यहाँ देवदत्त की अपादानत्वेन अविवक्षा है, कर्म संज्ञा इससे शतं जयति देवदत्तम् ।

११—मुधा = अमृत के लिए समुद्र का मन्थन करता है यहाँ सम्प्रदानत्वेन मुधा की अविवक्षा से कर्म संज्ञा—मुधां क्षौरनिधिं मन्थाति ।

१२—देवदत्त को ठग कर सी रुपये ग्रहण करता है यहाँ देवदत्त की अपादानत्व से अविवक्षा है इस कर्म संज्ञा—देवदत्तं शतं मुष्णाति मुष्का चारुं करना भी अर्थ है ।

१३, १४, १५, १६—गाव से बकरी को ले जाता है, गांव से बकरी का अपहरण करता है, या कर्षण करता है, या गांव से हरण करता है । यहाँ अधिकरणत्वेन अविवक्षा कर्मत्वेन विवक्षा, अर्वा ग्रामं नयति, हरति आदि ।

पूर्वोक्त १६ पातुओं के अर्थ के समानार्थक (पर्याय वाचक) पातुओं के योग में भी अकस्मिन् सूत्रविहित कर्म संज्ञा होती है ।

इसमें भाष्य प्रमाण है यथा—तद्विराजस्य २।४।६२ सूत्र भाष्य में पृच्छ पातु के पर्याय चूद् पातु की द्विकर्मक कहा गया है । “यो हि उभयोर्दोषो न तर्धकश्चोचो भवति इत प्रसन्न को केवल अचोचं मां त्वं चोचयसि, अहमपि त्वां किमचोचं चोदयामि । यहाँ चूद् धात्वर्थं पृच्छार्थक है इससे याच् समानार्थमिह, भू समानार्थक भाष, अभिपूर्वकवच्, इनके योग में भी इससे कर्म संज्ञा हुई है । माणवकस्य यहाँ पृष्टी कारक विभक्ति नहीं है ।

* अकर्मक पातुओं के योग में देश, काल, क्रिया एवं गमन करने योग्य मार्ग की कर्म संज्ञा होती है ।

१—कुलम् स्वधिति, यहाँ स्वप् पातु श्रयनार्थक अकर्मक है । इसके योग में देश=कुल नामक देश की कर्म संज्ञा हुई एवं कर्म वाचक कुल शब्द से द्वितीया विभक्ति से ‘कुलम्’ । बाल में माम-मारते यहाँ मास की कर्म संज्ञा, वास् पातु अकर्मक है । भाव का उदाहरण गोदोहमारते यहाँ गोदोहन क्रिया से रिक्ति क्रिया का काल ग्रान है । अच्वा का उदाहरण क्रोशमारते यहाँ क्रोश रूप मरु की कर्म संज्ञा ।

५४१ गतिबुद्धिप्रत्ययवसानार्थशब्दकर्मकाणाम् अणि कर्ता स णौ १।४।५२।

गत्याद्यर्थानां शब्दकर्मकाणाम् अकर्मकाणां चार्णो यः कर्ता स णौ कर्म स्यात् ।

“शत्रूनगमयत्स्वर्गं वेदार्थं स्वानवेदयत् ।

आशयन्वासृतं देवान् वेदमध्यापयेद् विधिम् ॥ १ ॥

आसयत्सलिले पृथ्वीं यः स मे श्रीदरिगतिः ।

गतीत्यादि किम् ?, पाचयत्योदनं देवदत्तेन । अण्यन्तानां किम्, गमयति देवदत्तो यद्वा दत्तं तमपरः प्रयुङ्क्ते, गमयति देवदत्तेन यद्वा दत्तं विष्णुमित्रः ।

ॐ नीचद्योर्न ॐ । नाययति वाहयति वा भारं मृत्येन । ॐ नियन्तृकर्तृकस्य
वहेरनिपेध ॐ । वाहयति रथं वाहान् सूतः । ॐ अदिरसाद्योर्न ॐ । आदयति
सादयत्यन्नं चटुना ।

ॐ भत्तेरहिसार्थस्य न ॐ । मक्षयति बलीश्वरान् सस्यम् । ॐ जल्पति-
प्रभृतीनामुपसख्यानम् ॐ । जल्पयति भाषयति पुत्रं देवदत्तः । ॐ हरोश्च ॐ ।
दर्शयति हरिं भक्तान् । सूत्रे ज्ञानसामान्यार्थानामेव ग्रहणम्, न तु तद्विशेषार्था-
नामित्यनेन ज्ञाप्यते । तेन स्मरति जिघ्रति इत्यादीनां न । स्मारयति घ्रापयति
घा देवदत्तेन ।

ॐ शब्दाद्यतेर्न ॐ । शब्दाद्ययति देवदत्तेन । धात्वर्थसंगृहीतकर्मत्वेना-
कर्मकत्वात् प्राप्तिः । येषां देशकालादिभिन्नं कर्म न सम्भवति तेऽत्राकर्मका न
त्यत्रिवक्षितकर्माणोऽपि । तेन मासमासयति देवदत्तमित्यादौ कर्मत्वं भवत्येव ।
देवदत्तेन पाचयतीत्यादौ न ।

गति अर्थे बाले, ज्ञानार्थक, भक्षणार्थक, उष्णरूप कर्मकारक बाले एव अकर्मक इन धातुओं की
क्रियाओं का जो प्रयोज्यकर्ता वह प्यन्त इन धातुओं के योग में कर्म मशक होता है । (विधि
अनुत्पन्ने य कर्ता का अर्थ है शुद्ध धात्वर्थ क्रिया का कर्ता = प्रयोज्य कर्ता) । “शत्रवं स्वर्गं
अगच्छन्, तान् भीहरि स्वर्गं भगमयत्” यहाँ गत्यर्थक गन् धातु वाच्य क्रिया का कर्ता शत्रव
है वे अग्यन्तावस्था के कर्ता हैं, उनको गिजन्त काल में कर्म सञ्चा से शत्रून् ।

स्वे = स्वकीया वेदार्थं अभिदु तान् भीहरिर्वेदार्थं अवेदयत् । यहाँ ज्ञानार्थक धातु के
अप्यन्त कर्ता (स्वे) है उसकी प्यन्त काल में कर्म सञ्चा (स्वान्) हुए है ।

देवा अमृतं आशनं तान् आशयत् । यहाँ भक्षणार्थ धातु के अगिजन्तकर्ता देवा को गिजन्त
काल में कर्म सञ्चा से देवान् ।

विधि वेदमध्यैतत् वेदमध्यापयत् । यहाँ शब्द कर्म कारक बाले धातु के अप्यकर्ता विधि है
उसको प्यन्तकाल में कर्म सञ्चा से ‘विधिम्’ हुआ है । पृथ्वी सलिले आरते ता हरि आशयत् ।
यहाँ अकर्मक आन् धातु के अप्यन्त कर्ता पृथ्वी की प्यन्त काल में कर्म सञ्चा से पृथ्वीम् ।

श्लोकार्थ—शत्रुगण स्वर्ग गये उनको भीहरि ने प्रेरणा दी । आत्मीय पुरुषों ने वेदार्थ का ज्ञान
क्रिया उनको भीहरि ने प्रेरणा दी, देवताओं ने अमृत पान किया उनको पान करवाया हरि ने,
ब्रह्मा ने वेद पढा उसमें जो हरि प्रेरक रहे । पृथ्वी जल में डुबी थी, उसमें प्रेरक हरि थे वे हरि
मेरे रक्षक हैं या मैं उनका शरणागत हूँ ।

१—गन्धात्वर्थं मयोजनक व्यापार है, प्यन्त का सयोगजनक व्यापारजनक व्यापार अर्थ है ।
२—विद् धात्वर्थं ज्ञानजनक व्यापार है, प्यन्त का ज्ञानजनक व्यापारजनक व्यापार अर्थ है ।
३—अद् धात्वर्थं गलविक्षाप मयोजनक व्यापार है, प्यन्त का गलविक्षाप सयोगजनक
व्यापारजनक व्यापार अर्थ है ।

४—इच्छात्वर्थं अध्ययनजनक व्यापार है, प्यन्त का अध्ययन जनक व्यापारानुकूल
व्यापार अर्थ है ।

५—आस्थात्वर्थं स्थित्यनुकूल व्यापार है, प्यन्त का स्थित्यनुकूल व्यापार जनक
व्यापार अर्थ है ।

वहां धात्वर्थ के भीतर अनुकूल शब्द का अर्थ जनक है। शुद्ध गन् धात्वर्थ फल संयोग है। प्यन्त गम् का फल संयोग जनक व्यापार है। विद्धात्वर्थ फल ज्ञान है, प्यन्त विद् का ज्ञानजनक व्यापार जनक व्यापार है। उसका फल ज्ञान जनक व्यापार है। अशुद्धात्वर्थ फल गलविलापः संयोग है। प्यन्त अश् का गलविलापः संयोग जनक व्यापार फल है। इद्धात्वर्थ फल अध्ययन है, प्यन्त इद् धात्वर्थ फल अध्ययन जनक व्यापार है। आस् धातु का फल स्थिति है, प्यन्त अस् का फल स्थित्यनुकूल व्यापार है। प्यन्तरथल ॥ प्रयोजक व्यापार का फल प्रयोज्य निष्ठ व्यापार होता है सर्वत्र ।

वहां शङ्का करते हैं कि निच् रहित शुद्ध धात्वर्थ फल की कर्म संज्ञा 'कर्तुरीप्सिततम्' से होती है उसी प्रकार प्यन्तरथल में द्वितीय व्यापार का प्रथम व्यापार का फल मानकर प्रयोज्य कर्तृ संज्ञक शशु भाटि की कर्म संज्ञा भी 'कर्तुरीप्सिततम्' से हो जायगी पुनः 'गतिबुद्धि' वह सूत्र क्यों किया है, वह व्यर्थ होकर नियमार्थ है, नियम इस प्रकार है प्यन्त व्यापार प्रयोज्य व्यापाराश्रय की कर्म संज्ञा हो तो गत्याधर्थक प्यन्त धातुओं का सूत्र में उद्धरित है इनके योग में ही, अन्यत्र नहीं ।

इस नियम से प्यन्त पाचि धात्वर्थ द्वितीय व्यापार का जो प्रथम व्यापार फल है उसका जो आश्रय प्रयोज्यकर्ता देवदत्तादि है उनकी कर्म संज्ञा न हुई अतः इस प्रकार के प्रयोज्य कर्ता से तृतीया ही होगी यथा देवदत्तः पचति न पचन् देवदत्तं चैवः प्रेरयति यदा पच् धात्वर्थ विहित्यनुकूल-व्यापार अर्थ है प्यन्त का विहित्यनुकूल व्यापार जनक व्यापार अर्थ है, यदा द्वितीय व्यापार का प्रथम व्यापाराश्रय देवदत्त प्रयोज्य कर्ता है नियम से कर्म संज्ञा न हुई 'देवदत्तेन' तृतीयान्त प्रयोग हुआ ।

विमर्श—अप्यन्तानाम् किम्—यद्यदत्त जाता है उसका देवदत्त प्रेरणा करता है प्रेरका देवदत्त को विष्णुमित्र प्रेरणा करता है। इस अर्थ ने अप्यन्तावस्था का कर्ता यद्यदत्त उसकी कर्म संज्ञा होती है किन्तु प्यन्तावस्था का कर्ता देवदत्त का कर्म संज्ञा न हो जाय इसके लिए भूत में अप्यन्त कहा है। यहां दो निच् हैं, अतः तीन व्यापार घटित धात्वर्थ हैं—संयोग जनक व्यापार जनक व्यापार जनक व्यापार यह प्यन्त द्वय युक्त गन् धात्वर्थ हुआ, संयोगरूप फलाश्रय ग्रामादि होता है, द्वितीय देवदत्त निष्ठ व्यापार का फलाश्रय यद्यदत्त है, उसका कर्म संज्ञा हुई है। तृतीय व्यापार का द्वितीय व्यापार रूप फलाश्रय देवदत्त है, किन्तु निच् उत्पन्न होने पर यह कर्ता है, उससे तृतीया हुई, तृतीय व्यापाराश्रय विष्णुमित्र है, उसकी कर्म संज्ञा से प्रथमा हुई इसको सरलतः "यद्यदत्तो गच्छति तं देवदत्तः प्रेरयति तं विष्णुमित्रः प्रेरयति इति यद्यदत्तं देवदत्तेन गमयति विष्णुमित्रः ।

इस सूत्र में ईप्सिततम की अनुवृत्ति है अतः यह भी फलाश्रय की ही कर्म संज्ञा करता है, इस लिए देवदत्तादि को तृतीय व्यापार का द्वितीय व्यापार रूप फलाश्रय बनाने के लिए दो बार प्यन्त-प्यन्त अनुपादन यहां विज्ञा है। एक प्यन्त से देवदत्त फलाश्रय नहीं होगा। विध्यर्थ नियमार्थ का अधिक विवेचन पञ्चोलिखत पै० सि० की० की संस्कृत छद्मी व्याख्या से अवगत करना ।

• प्यन्त नी एवं प्यन्त वह इनके योग में प्रयोज्य कर्ता का गतिबुद्धि से कर्म संज्ञा नहीं होती है गति के बिना प्रापण सम्भव नहीं है अतः इन दोनों को भी गत्याधर्थक मानना आवश्यक है। तबका बार को बरन करता है, उसका चैव प्रेरणा करता है, यहां चैव प्रयोज्य कर्ता की कर्म

सञ्ज्ञा न हुद् भृत्यो भार वहति नयति वा त चैत्र प्रेरयति इति नाययति बाहयति भार भूयेन चैत्र ।

• पशु प्रेरक प्यन्न किया का कर्ता = प्रयोजक कर्ता रहे, वहाँ प्यन्न वह धातु के योग में प्रयोज्य कर्ता की कर्म सञ्ज्ञा का निषेध का निषेध होता है अथात् कर्म सञ्ज्ञा होती है। 'बाह्य रथ वहन्ति तान् मृत = पशुप्रेरण प्रेरयति' = बाह्ययति बाह्यान् रथ सृज् । अथ रथ को वहन करते हैं उनको पशु प्रेरक रथ चलाने वाला प्रेरण करता है ।

• प्यन्न भक्षणार्थक पशु धातु एवं मक्षणार्थ प्यन्त खाद् धातु उनके योग में अप्यन्तावस्था का कर्ता = प्रयोज्य कर्ता उसकी कर्म सञ्ज्ञा नहीं होती है। अतः प्रयोज्य कर्तृ बाधक से तृतीया विभक्ति होती है। बहु अन्नम् अस्मि = खादति त कमलेश प्रेरयति इति आदयति खादयति वा अन्न बटुना कमलेश । • अहिमार्थक भक्षणधाम् प्यन्न के योग में यह प्रतिषेध लगता है अर्थात् प्रयोज्य की कर्म सञ्ज्ञा नहीं होता है। हिंसार्थक प्यन्न मक्ष के योग में प्रयोज्य की कर्म सञ्ज्ञा होती है। अहिमाधक में बटुना ।

हिंसाधक में यथा—बलीवर्दा सत्वम् भक्षणं नान् अन्य प्रेरयति इति इसमें प्रयोज्य कर्ता बलीवर्दा की कर्म सञ्ज्ञा से बलीवर्दान् हुआ है। बैल पास माने हैं उनको दूसरा प्रेरण करता है। • जन्वति सद्गुण प्यन्न धातुओं के योग में प्रयोज्य कर्ता की कर्म सञ्ज्ञा होती है। पुत्र धर्म विषयक बोलना है, या भाषण करता है उसको देवदत्त प्रेरण करता है। यहाँ पुत्र जो प्रयोज्य कर्ता है उसका कर्म सञ्ज्ञा अप्राप्त रही उसका विधान इस वार्तिक ने किया है। • प्यन्त दृशधातु के योग में प्रयोज्य कर्ता की अप्राप्त कर्म सञ्ज्ञा को यह विधान करना है। भक्त हरि को देखन है उनको चत्र प्रेरण करता है। यहाँ प्रयोज्य कर्ता भक्त का कर्म सञ्ज्ञा से 'भक्तान्' हुआ ।

'गतिबुद्धि' सूत्र में बुध्यते = शानार्थक भा जो ग्रहण किया गया है। वहाँ सामान्य धानार्थक धातुओं का ही ग्रहण है विशेष इन्द्रिय जन्य शानार्थक को ग्रहण नहीं है। इस विशेष बचन का यह वार्तिक 'इदोक्ष' शापक है। अन्यथा यह व्यर्थ होगा। हम शापन का यह पद है कि—देवदत्त स्मरति क्षिप्रति वा तन् चैत्र प्रेरयति यहाँ देवदत्त प्रयोज्य कर्ता की शान विशेषार्थक स्मृ एव भा प्यन्न के योग में कर्म सञ्ज्ञा न हुई देवदत्तेन हुआ। स्मरण, एव सूचना का व्यापार विशेष शान स्वरूप है। क्योंकि चिन्तन एव गन्ध ग्रहण विशेष इन्द्रिय से जन्य है। • देवदत्त शब्द करोति यथा क्यञ्च से णिष प्रत्यय से शब्द रूप कर्म 'शब्दावयति' शब्द के कुक्षिप्रविष्ट है, 'शब्दावयति' अकर्मक है उनके योग में प्रयोज्य कर्ता देवदत्त की अकर्मक धातु के योग में गतिबुद्धि से कर्म सञ्ज्ञा प्राप्त थी उसका इस वार्तिक ने निषेध किया—शब्दावयति देवदत्तेन। देवदत्त शब्द की इच्छा करता है। उसको रमेश प्रेरण करता है।

गतिबुद्धि सूत्र में अकर्मक पद से किन धातुओं का ग्रहण करना ? गत्यादि धातु सकर्मक है नियम सजानीय की अपेक्षा कर "सकर्मक प्यन्न धातुओं के योग में प्रयोज्य कर्ता की कर्म सञ्ज्ञा हो तो गत्यादिधक सूत्रोपात्त धातुओं के योग में ही" अकर्मक धातुओं में पूर्वसूत्र से प्यन्न योग में प्रयोज्य की कर्म सञ्ज्ञा हो ही जायेगी। पुन सूत्र में अकर्मक का ग्रहण क्यों किया ? वह व्यर्थ होकर शापन करता है कि देश, काल, भाव, गन्तव्य अथवा इनको छोड़ कर द्रव्य रूप कर्म जिनका न रहे, वे गतिबुद्धि में अकर्मक धातु पद बोध्य है। अन्य नहीं, अतः द्रव्य कर्म है उसकी अविवक्षा करके अकर्मक धातुओं का नहीं ग्रहण नहीं होता है। अतः देवदत्त पचति त चैत्र प्रेरयति यथा तण्डुलादि कर्म की अविवक्षा करने पर भी पच अकर्मक नहीं अतः "देवदत्तेन पाचयति"

यही होता है। मास रूप कर्म रहते हुए भी अकर्मक कहा गया अतः 'मासम् आसयति देवदत्तम्' यह प्रयोग हुआ।

५४२ हृक्रोरन्यतरस्याम् १।४।५३।

हृक्रोरणौ यः कर्ता स जी वा कर्मसंज्ञः स्यात् । हारयति कारयति वा भृत्यं भृत्येन वा कटम् । अमिवादिद्विशोरात्मनेपदे चेति वाच्यम् । अमिवादयते दर्शयते देवं भक्तं भक्तेन वा ।

प्वन्त हृ एवं हृ धातु के योग में अप्यन्तावस्था का कर्ता = प्रयोज्य कर्ता उसकी कर्म संज्ञा विकल्प से होती है। यह प्राप्ताप्राप्त विभाषा है, उत्पत्त्यनुकूल व्यापारानुकूल व्यापारार्थक प्वन्त-कारि के योग में गतिबुद्धि नियम से प्रयोज्य की कर्म संज्ञा अप्राप्त थी उसका यह कर्मत्व विधान करता है। प्रापणा (वहन) अनुकूल व्यापारानुकूल व्यापारार्थक प्वन्त 'हारि' के योग में भी गति-बुद्धि नियम से 'कर्तुरीप्सिततम्' से कर्मत्व अप्राप्त को यह कर्मत्व विधायक है अतः इसको अप्राप्त विनापात्व सिद्ध हुआ। विकारार्थक कृधातु अकर्मक है, एवं अभ्यवहार = भोजन अर्थ में भक्षणार्थत्व होने के कारण 'गति' सूत्र से कर्म संज्ञा प्रयोज्य की प्वन्त योग में प्राप्त है। नियामक शास्त्र की विधि मुख से प्रवृत्ति होती है। निषेधमुखेन प्रवृत्ति काचित्क अगतिकगति स्थल में जहां नियामक शास्त्र की वैधर्म्य सन्भावना होती है वहां ही प्रवृत्ति है।

इस प्रकार यह प्राप्त विभाषा दोनों पक्षों से प्राप्ताप्राप्त विभाषात्व इस सूत्र में सिद्ध हुआ है। उदाहरण हारयति कारयति वा भृत्यं भृत्येन वा कटम् यहां भृत्य की कर्म संज्ञा विकल्प से हुई। वातमनेपदो अविपूर्वक यद् एवं इन्द्र धातु प्वन्त रहे अप्यन्त प्रयोज्य कर्ता की कर्म संज्ञा विकल्प से होती है। भक्तः देवं अभिवदति, पश्यति वा तं चैव प्रेरयति यहां भक्त जो प्रयोज्य कर्ता है उसको प्वन्त धातु के योग में कर्मत्व वैकल्पिक से भक्तम्, भक्तेन हुआ।

५४३ अधिशीङ्स्थासां कर्म १।४।४६।

अधिपूर्वाणामेपासाधारः कर्म स्यात् । अधिशेते, अधितिष्ठति अध्यास्ते वा वैकुण्ठं हरिः ।

अधि उपसर्ग पूर्वक शीङ्, स्था पवन् आसु इन धातुओं की वाच्य क्रियाओं का जो कर्म द्वारा आधार कारक की कर्म संज्ञा होती है सूत्र में तीन धातुओं का इन्द्र सूत्रास है, इन्द्र को पूर्वस्वेन समीप अधि का प्रत्येक धातु से यहां योग है, "इन्द्रान्ते (इन्द्रसमीपे) धृयमाणं पदं प्रत्येवमभि-सन्वध्यते" इससे। स्पष्ट सूत्रार्थ इस प्रकार है—अधि पूर्वक शीङ् अधि पूर्वक स्था एवं अधि पूर्वक आसु इनका वाच्य जो व्यापार उससे उत्पन्न होने वाला जो फल, उसका जो आधारभूत आश्रय उस कारक की अधिकरण संज्ञा को वाच कर यह कर्म संज्ञा करता है। वैकुण्ठ में हरि जयन करते हैं, वा रहते हैं, एवं विपमान हैं, वैकुण्ठ की कर्म संज्ञा हुई है।

५४४ अभिनिविशन्न १।४।४७।

'अभिनि' इत्येतत्सङ्गातपूर्वस्य विशतेराधारः कर्म स्यात् । अभिनिवि-शते सन्मागम् । 'परिक्रयणे सम्प्रदानम्' इति सूत्रादिह मण्डूकप्लुत्याऽन्यतरस्यां ग्रहणमनुवर्त्य व्यवस्थितविभाषाश्रयणात् कचिन्न । पापे अभिनिवेशः ।

‘अभिनिवेश’ इस समूह पूर्वक विश्वात् के आधार की कर्म सज्ञा होती है। अभिनिवेश = आग्रह। स-मार्ग विषयक आग्रह युक्त चैत्र यद्वा अधिकरण कारक सज्ञा न होकर स-मार्ग की कर्म सज्ञा हुई है। यद्वा शङ्का होती है कि पापे अभिनिवेश यद्वा पाप विषयक आग्रहवान् अर्थ में ‘पापम्’ ऐसा क्यों नहीं हुआ ? ‘परिक्लृप्ते’ सूत्र से अयतरस्याम् की अनुवृत्ति एवं व्यवस्थित विभाषा से क्वचित् कर्म सज्ञा का अभाव ही होता है। जल पाप की कर्म सज्ञा न होकर अधिकरण सज्ञा में सप्तमी हुई है। किन्तु यह कथन ठीक नहीं है। भाष्यकार ने केवल छ स्थल पर ही व्यवस्थित विभाषा मानी है।

देशत्रातो गलो ग्राह इतियोगे च सद्विधि ।

मियस्ते न विभापन्ते गवाक्ष सशितव्रत ॥ १ ॥

अन्यत्र नहीं। तब वहाँ कर्म सज्ञा क्यों नहीं हुई ? समाधान—“एषु अर्थेषु अभिनिविष्टानाम्” (इन अर्थों के विषय में आग्रह युक्तों का) यद्वा कर्म सज्ञा न दिव्य कर एवं अधिकरण सज्ञा दिव्य कर यद्वा हापन इस भाष्य प्रयोग से होता है कि—“अभिनिवेश” इस प्रकार की आनुपूर्वी (वर्गमाणा) का जहा अविकृत (विकार रहित) रूप रहे वहा ही इससे कर्म सज्ञा होती है। भाष्य प्रयोग में शकार का वत्त्वद्वय है, पापे अभिनिवेश यद्वा णि के रकार का गुण से एकार रूप विकार है अतः कर्म सज्ञा का अभाव यद्वा हुआ यही समाधान उचित एवं युक्ति सञ्ज्ञत है।

५४५ उपान्यध्याहृतसः १।४।४८।

उपाविर्पूर्वस्य पसतेराधार कर्म स्यात्। उपवसति अनुवसति अधिवसति आनसति वा वैकुण्ठ हरि । ॐ अमुक्त्वर्थस्य न ॐ । वने उपनसति ।

ॐ “उभयसर्वतसो कार्या विगुपर्यादिषु त्रिषु ।

द्वितीयात्रेष्टितान्तेषु ततोऽन्यत्रापि दृश्यते ॥

उभयतः कृष्ण गोपा । सर्वतः कृष्णम् । धिक् कृष्णाभक्तम् । उपरि उपरि लोक हरि । अर्ध्यादि लोकम् । अघोऽघो लोकम् । ॐ अभित परितः समया- निष्पादाप्रतियोगेऽपि ॐ । अभितः कृष्णम् । परितः कृष्णम् । ग्राम समया । निष्पा लङ्काम् । हा कृष्णाभक्तम् । तन्य शोच्यतेत्यर्थः । सुमुक्षित न प्रतिभाति किञ्चित् ।

उप अनु अधि एव आठ पूर्वक वस धातु वाच्य व्यापार अन्य ओ फल तदाग्रय का आधार की कर्म सज्ञा होती है। वैकुण्ठ ओ वासादि अर्थों का फलाग्रय आधार है इसकी कर्म सज्ञा यद्वा हुई है—“वैकुण्ठे” न हुआ। वन में उपवास करता है। यद्वा उपवास रूप अर्थ के वाचक वस् धातु के आधार वन की कर्म सज्ञा न हुई ‘वने’ यद्वा अधिकरण सप्तमी है, इसमें प्रमाण क्या है ?

विमर्श—भाष्य में “वसेरत्यर्थस्य प्रतिषेधो वक्तव्यः” इस वातिक में अर्थ शब्द निवृत्ति परक है, यद्वा मषकार्यो धूम यद्वा मषक की निवृत्ति के लिये धूमों है, उसी प्रकार यद्वा वातिक में भोजन की निवृत्ति अर्थात् उपवास अर्थ में वस् धातु का आधार की कर्म सज्ञा नहीं होती है। उसी का भावार्थ (सारांश) “अमुक्त्वर्थस्य न” यद्वा ससृज्ज वाक्य है। वातिक नहीं है। • उभयतः सर्वतः धिक्, एवं उपरि उपरि, अधः अधः, इन आत्रेष्टितान्तों के योग में द्वितीया विभक्ति होती है। इनसे

अन्यत्र (अन्य शब्दों के योग) भी श्रुत प्रयोगानुसारिणी द्वितीया होती है । उदाहरणों में क्रमशः 'कृष्णम्' 'अभक्तम्' 'लोकम्' यहां इससे द्वितीया है । अभिक्तः परितः समया (समीप में) हा निकषा (समीप में) एवं प्रति इन शब्दों के योग में द्वितीया होती है (शब्द योग = शब्दार्थ सम्बन्ध) । 'कृष्णम्' 'ग्रामम्' 'लोकम्' 'अभक्तम्' यहां इससे द्वितीया है । 'बुभुक्षितम्' यहां प्रति के योग में द्वितीया है = भूख को कुछ भी नहीं अच्छा लगना है । संसार में आकर जो कृष्ण भक्त नहीं वह चिन्तनीय है वह। अभक्त की निन्दा गन्धमान है । येषां धामदयशोदा से आगन्म कर जीर्तनस्यो मृदुः पर्यन्त कविवर ने श्लोक रूप में वर्णन किया है ।

५४६ अन्तराऽन्तरेण युक्ते २।३।४।

आभ्यां योगे द्वितीया स्यात् । अन्तरा त्वां मां हरिः । अन्तरेण हरिं न सुखम् ।

अन्तरा एवं अन्तरेण इनके योग में द्वितीया विभक्ति होती है । यहां अन्तरेण टावन्म भिन्न है अतः साहचर्य से अन्तरा टावन्त भिन्न का ग्रहण है, टावन्त भिन्न अन्तरा शब्द तृतीयान्त भिन्न है अतः अन्तरेण तृतीयान्त भिन्न का ग्रहण यहां करना इस प्रकार परस्पर साहचर्य से दोनों अव्यय है उन्हीं का ग्रहण होता है । अन्तरा आदि के अर्थ से योग रहे यहां ही द्वितीया अन्यत्र नहीं यह 'योगे' शब्द बोधन करता है । अन्तरा त्वां मां वा कृष्णस्य मूर्तिः यहां मध्यात्मक अन्तरा पदार्थ के साथ कृष्णपदार्थ का सम्बन्ध नहीं अतः कृष्ण से द्वितीया न हुई किन्तु पड़ी । 'अन्तरा त्वां मां च कमण्डलुः' यहां प्रथमा । यहां प्रथमा ने इस उपपद विभक्ति का बाध किया है । परम्पर श्रवण खाते हैं कि तुन्दार एवं मेरे मध्य में हरि ही है । हरि साक्षात्कार के बिना संसार में सुख नहीं है ।

५४७ कर्मप्रवचनीयाः १।४।८३।

इत्यधिकृत्य ।

यह अधिकार सूत्र है, उत्तर सूत्रों में जाकर विधेय स्वरूप इस पद को यह वहां समर्पण करता है । 'कर्मप्रवचनीय' शब्द योगरूढ है = कर्म शब्द वहां क्रियाभंग है यथा 'कर्तरि कर्मवृत्तिप्राने' सूत्र में कर्म = क्रिया व्यतिहार = अव्ययसे अर्थ है । कर्म प्रोक्तवन्तः वे ते कर्मप्रवचनीयाः यहां कर्म उपपद रहते प्रपूर्वक वच् पातु से भूत अर्थ में अनीयार् प्रत्यय होता है । भूतकाल में क्रिया को कह चुका हो, सम्प्रति क्रिया का जो वाचक नहीं, यातक भी नहीं एवं सम्बन्ध का वाचक नहीं किन्तु सम्बन्ध विशेष का जो यातक है उसको कर्मप्रवचनीय कहते हैं ।

“क्रियाया द्योतको नायं सम्बन्धस्य न वाचकः ।

नापि क्रियापदाच्चेपी सम्बन्धस्य तु भेदकः” ॥

५४८ अनुलक्षणे १।४।८४।

लक्षणं द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । गत्युपसर्गसंज्ञापवादः ।

यहां लक्षण अर्थ धोत्य रहे, वहां अनु को कर्मप्रवचनीय संज्ञा होती है । यह संज्ञा गति एवं उपसर्ग संज्ञा की वाधिका है । अर्थात् लट्थ-लङ्गण भाव सम्बन्ध में अनु कर्म प्रवचनीय ही है । गतिसंज्ञक एवं उपसर्गसंज्ञक नहीं है । संज्ञाद्वय बाध रूप ही प्रयोजन है । अन्यथा 'लक्षणेऽनुर' से यहां कर्मप्रवचनीय संज्ञा सिद्ध हो या ।

५४९ कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया २।३।८।

एतेन योने द्वितीया स्यात् । उपमनु प्रावर्षत् । हेतुभूतजपोपलक्षित
वर्षणमित्यर्थ । पराऽपि हेतौ इति तृतीयाऽनेन चाध्यते, सश्रणेत्यभूतेत्यादिना
मिद्धे पुन सज्ञापिवानसामर्थ्यात् ।

कर्मप्रवचनीय सङ्ग से धोत्य जो सम्बन्ध उस सम्बन्ध का जो प्रातयोगी तद्वाचक न द्वितीया
विभक्ति होती है । सूत्र में धुत ग्रहण स सम्बन्ध प्रातयोगी अर्थ वा लाभ हुआ है अतः विशेष्य
भूत अर्थ रूप अनुयोगी तद् वाचक में द्वितीया नहीं होती है ।

ज्ञान का जनक जो ज्ञान उस ज्ञान का जो विषय उसको लक्षण कहते हैं—ज्ञानजनकज्ञान-
विषयत्व लक्षणत्वम् ।

यथा वर्ण ज्ञान काल वा उत्पादक ज्ञान जपाधिकरण काल उस ज्ञान का विषय जप है वह
लक्षण हुआ । ज्ञान से अन्य जो ज्ञान उस ज्ञान की विषयता जहा रहे वह लक्ष्य है ।

यथा जप काल ज्ञान से उत्पन्न ज्ञान वर्णकाल का ज्ञान उम ज्ञान में वा समान वर्ण = वृष्टि
वह लक्ष्य है । ज्ञानजन्य ज्ञानविषयत्व लक्ष्यत्वम् ।

इस प्रकार लक्ष्य लक्षण भाव सम्बन्ध का ज्ञान कर यथा 'उपमनु प्रावर्षत्' जप पूर्वोक्त सम्बन्ध
का प्रातयोगी है उमम द्वितीया विभक्ति की उत्पत्ति हुई है । यथा निश्चित जप ज्ञान काल था
उससे अनिश्चित काल में हुई वृष्टि काल का निश्चय भी हुआ है । अवर्णन समय में वृष्टि निमित्तक
जपानुष्ठान हुआ यथा जप वृष्टि में हेतु है यहा हेतु में तृतीया प्राप्त थी किन्तु पर भी तृतीया को
बाध कर 'अनुच्छेद' ने कर्मप्रवचनीय मन्त्र विधान पुन किया अतः यहा कर्मप्रवचनीय सज्ञा
प्रयुक्त द्वितीया ही होगी है । अन्यथा लक्षण-भूत से लक्षण में गन्ना सिद्ध भी पुन 'अनुच्छेद'
व्यर्थ ही होगा ।

५५० तृतीयार्थे १।४।८५।

अस्मिन् द्योत्येऽनुवृत्तसज्ञा स्यात् । नदीमन्थरसिता सेना । नद्या सह
सम्बद्धेत्यर्थ । पिबन् वन्धने क्त ।

तृतीया विभक्त्यर्थ का धोतक अनु की कर्मप्रवचनीय सज्ञा होती है । यथा तृतीयार्थ=सहाय्य है ।
नदी के साथ सम्बद्ध सेना अर्थ में सम्बन्धार्थक अनु के योग में नदी की कर्म प्र० सं० पद द्वितीया ।
नदी प्रातयोगिक साहित्यवती सेना । अनु अब पूर्वक वन्धनार्थक पिबन् धातु से कर्मप्रवचनीय से
अवबन्धन की सिद्धि है ।

५५१ हीने १।४।८६।

हीने द्योत्येऽनु प्राप्नन् । अनु हरि सुरा , हरेर्हीना इत्यर्थ ।

नद्या अनु का हीन = छोटा अर्थ धोत्य रहे यहा अनु की कर्मप्रवचनीय मन्त्र होती है । दबना
हरि से छोटे ह यहा अनु की कर्म प्र० सं० हरि से द्वितीया विभक्ति हुई ।

५५२ उपोऽधिके च १।४।८७।

अधिके हीने च द्योत्येऽनुप्राप्सज्ञा स्यात् । अधिके सप्तमी
चक्षते । हीने—उप हरि सुरा ।

अधिक एवं हीनार्थं धोत्य रहं वहां उप की कर्मप्रवचनाय संज्ञा होती है। अधिकार्थक उप के योग में "वस्मादधिकम्" से सप्तमी कहेंगे। वहां हीन अर्थ में उदाहरण है। हरि से देवगण हीन है। उप की कर्म प्र०, हरि से द्वि०।

५५३ लक्षणेत्यंभूताख्यानभागवीप्सासु प्रतिपर्यन्तवः १।४।९०।

एतदर्थेषु विषयभूतेषु प्रत्यादय उक्तसंज्ञाः स्युः। लक्षणे—वृक्षं प्रति पर्यन्तु वा विद्योतते विद्यन्तु। इत्थंभूताख्याने—भक्तो विष्णुं प्रति पर्यन्तु वा। भागे—लक्ष्मी हरिं प्रति पर्यन्तु वा, हरेर्भाग इत्यर्थः। वीप्सायाम्—वृक्षं वृक्षं प्रति पर्यन्तु वा सिद्ध्यति। अत्रोपसर्गत्वाभावात् पत्वम्। एषु किम्, परिपिच्छति।

प्रथम लक्षणार्थ कह चुके हैं। किसी शान को उत्पन्न करने वाला जो शान उसका विषय लक्षण, इत्थंभूताख्यान = किसी प्रकार को प्राप्त जो हो उसका कहना। वीप्सा भाग = अंश, क्रिया द्वारा सकल अभिप्रेत पदार्थ का सम्बन्ध = व्याप्ति, इन ज्यों के होने पर प्रति परि ज्यों अनु की कर्मप्रवचनाय संज्ञा होती है। लक्षण अर्थ में यथा वृक्षं प्रति पर्यन्तु वा विद्योतते विद्यन्तु यहाँ विकली विद्योतन शान का उत्पन्न करने वाला शान हुआ वृक्षशान, नह् विषय वृक्ष होने से प्रति भावि की कर्म प्रवचनाय संज्ञा हुई है।

वृक्ष के सामने, या ऊपर या पश्चात् विजली चमकती है।

इत्थंभूताख्यान में यथा 'भक्तो विष्णुं प्रति पर्यन्तु वा'। भक्त विष्णु के प्रति किञ्चित्प्रकार भक्ति भावि को पाया हुआ है। भागार्थ लक्ष्मी हरिं प्रति पर्यन्तु वा—लक्ष्मी हरि का अंश है। क्रिया साकल्येन सम्बन्धुन् इच्छा = वीप्सा अर्थ में यथा वृक्षं वृक्षं प्रति पर्यन्तु वा सिद्ध्यति। यहाँ सिद्धन क्रिया द्वारा उद्यान स्थित सकल वृक्षों का सम्बन्ध करना है, 'नित्यवीप्सयोः' सू० से वृक्षन् का द्वित्व यहाँ हुआ है। अर्थात् किसी भी पद को छोड़ता नहीं है सबको जल से मुक्त करता है। जहाँ जहाँ उद्यान स्थित वृक्ष वृत्ति वृक्षत्व है वहाँ वहाँ जल सेकत्व है यद् व्याप्ति को वीप्सा वीप्सात्क मत्वादि का क्रिया के साथ योग नहीं अप्राप्त उपसर्ग संज्ञा यहाँ है अतः परिपिच्छति यहाँ 'उपसर्गात् मुनोति' नृप से पातु के आदि सकार को पकारादेश न हुआ। यहाँ अप्राप्तिमूलक अपवाद सदृश अर्थ है, वास्तविक अपवाद स्थल में प्राप्तिमूलक बाध से उत्पन्न शास्त्र का न होना ही होना है यहाँ अप्राप्त उपसर्ग संज्ञा का न होना यहाँ अर्थ है।

५५४ अमिरभागे १।४।९१।

भागवर्जे लक्षणाद्वाभिरुक्तसंज्ञाः स्यान्। हरिम् अभि वर्तते। भक्तो हरिम् अभि। देवं देवमभिसिद्ध्यति। अभागे किम्। यदत्र समाभिप्यत् तद् दीयताम्।

भाग से मित्रार्थक अर्थात् लक्षण, इत्थंभूताख्यान, और वीप्सा अर्थ में अभि शब्द को कर्म-प्रवचनाय संज्ञा होती है। क्रमिक दोनों अर्थ के उदाहरण हैं। भाग अर्थ में कर्मप्रवचनाय संज्ञा के अभाव में धात्वर्थ क्रिया के साथ योग होने से अभि को कर्मप्रवचनाय संज्ञा हुई है। अतः अभि स्यात् यहाँ आदि सकार का 'उपसर्गात् मुनोति' से पकार हुआ—अभिप्यत्। इसमें दो भेदा अंश = हिस्सा हो वह मुझे दीजिये।

५५५ अधिपरी अनर्थकौ १।४।९६।

उक्तसङ्गो स्तः । कुतोऽध्यागच्छति । कुतः पर्यागच्छति । गतिसङ्गावाधाद् गतिर्गताप्रति निघातो न ।

निरर्थक अधि एव परि की कर्म प्रवचनीय सङ्गा होती है । अधि परि के प्रयोग से जहाँ किसी अर्थ विशेष की प्रतीति नहीं वे निरर्थक बड़े जाते हैं । गतिसङ्गा का कर्म प्रवचनीय सङ्गा ने बाध किया अतः यद्वा निघात = अनुदात्त नहीं होता ।

५५६ सुः पूजायाम् १।४।९४।

सुसिक्तम् । सुस्तुतम् । अनुपसर्गत्वात् न प । पूजाया किम्, सुपिक्त किं सवात्र । क्षेपोऽयम् ।

पूजा अर्थ में कर्ममान सुशब्द की कर्मप्रवचनीय सङ्गा होती है । सुसिक्तम् यद्वा उपसर्ग सङ्गा के अभाव से परब न हुआ । अन्ती तरह सिद्धा हुआ अर्थ है । विद्वा में सुपिक्तम् यद्वा कर्म प्र० का अ० ने उप० सङ्गा कत्व हुआ है ।

५५७ अतिरतिक्रमणे च १।४।९५।

अतिक्रमणे, पूजाया चातिः कर्मप्रवचनीयसङ्गा स्यात् । अतिदेवान् कृण ।

अतिक्रमण एव पूजा अर्थ में अति की कर्मप्रवचनीय सङ्गा होती है । कृण सब देवताओं को अतिक्रमण करने वाले हैं, कृण सब देवताओं का अवेष्टा पूज्य है, उभयार्थ में अति की कर्म प्र० स० कृण से द्वि० वि० हुआ ।

५५८ अपिः पदार्थमम्भावनाऽन्ववसर्गगर्हासमुच्चयेषु १।४।९६।

एषु द्योत्येष्वपिरुक्तसङ्गा स्यात् । सपिपोऽपि स्यात् । अनुपसर्गत्वात् न प । सम्भाषनाया लिङ् । तस्या एव निपयभूते भवने कर्तृदौर्लभ्यप्रयुक्त दौर्लभ्य द्योत्ययन्नपिशब्द स्यादित्यनेन सम्बध्यते । सर्पिष इति पष्ठी तु अपिशब्द-बलेन गम्यमानस्य विन्दोरस्ययाधयविभावसम्बन्धे । इयमेव ह्यपिशब्दस्य पदार्थद्योतकता नाम । द्वितीया तु न प्रवर्तते, सर्पिषो विन्दुना योगो न त्वपिने-त्युक्तत्वात् । अपि स्तुयाद् विष्णुम् । सम्भाषनम् = शक्त्युत्कर्षमाविष्कर्तुमि-त्युक्ति । अपि स्तुहि । अन्ववसर्गः = कामचारानुज्ञा । धिग् देवदत्तम् अपि स्तुयाद् वृषलम् = गर्हा । अपि मिद्ध, अपि स्तुहि = समुच्चये ।

सूत्र में नहीं प्रयुक्त जो पदान्तर उभका आ अर्थ वही यद्वा पदार्थ पद से गृहीत है । पदार्थ = अग्रयुज्यमान पद का अर्थ, अन्ववसर्ग = कामचारानुज्ञा, गर्हा = निन्दा, एव समुच्चय इन अर्थों में विद्यमान अपि की कर्मप्रवचनीय सङ्गा होती है ।

पदार्थ में यथा—“सर्पिषोऽपि स्यात्” “पूत का विन्दु भी हो” यद्वा पदार्थ द्योतक ‘अपि’ की कर्मप्रवचनीय सङ्गा होने से उपसर्गत्व प्रयुक्त कत्व नहीं हुआ, इस स्थल में ‘स्यात्’ में सम्भाषना में लिङ् का प्रयोग हुआ है । सम्भाषना ही का जो विषयीभूत भवन (सङ्गा) उसमें विन्दु इस कर्म की दुर्लभताप्रयुक्त क्रिया का दौर्लभ्य प्रकाश करता हुआ, अपिशब्द स्यात् इस क्रिया के

साथ सम्बन्ध होता है। 'सर्पिष्' यहां जो पर्वी वह अपि शब्द के बल से गन्धमान जो विन्दु उसके साथ सर्पिष् के अवयव-अवयविभाव सम्बन्ध में हुई, यहाँ अपि शब्द की पदार्थ धोतकता है।

इस स्थान में द्वितीया विभक्ति नहीं होती है क्योंकि सर्पिष् का सम्बन्ध (योग) विन्दु के साथ है, अपि के साथ नहीं, यह बात कह दी गई है। अपि स्तुयाद् विष्णुन् यह सम्भावना का उदाहरण है = शक्ति के उत्कर्ष प्रकार के निमित्त जो अत्युक्ति उसको सम्भावना कहते हैं। अपि स्तुहि यह अन्वयसर्ग का उदाहरण है, = स्तुति कर। अभिलाषा के अनुकूल जो अनुशा उसको अन्वयसर्ग कहते हैं। गर्ज = निन्दा शब्द को स्तुति करे तो डेवदत्त को धिक् डेवदत्तम् अपि स्तुयाद् वृषलम्।

समुच्चय—सिञ्चो या स्तुति करो = अपि सिञ्च अपि स्तुहि। यहां कर्मप्रत्ययनाय सत्ता से उपमर्ग सत्ता न होने से धातु के सकार की वकार न हुआ।

५५९ कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे २।३।५।

इह द्वितीया स्यात्। मासं कल्याणी, मासमधीते, मासं गुडधानाः। क्रोशं कुटिला नदी, क्रोशमधीते। क्रोशं गिरिः। अत्यन्तसंयोगे किम्, मासस्य द्विरधीते। क्रोशस्य एकदेशे पर्वतः।

धिराम रहित संयोग को अत्यन्त संयोग कहते हैं। अत्यन्त संयोग में काल वाचक पद मार्ग वाचक शब्द से द्वितीया विभक्ति होती है। मासं कल्याणी यहाँ मास शब्द काल वाचक है इससे द्वि० वि० हुई। मास पर्यन्त निरन्तर दुःख का अभावपूर्वक मुक्त ही है। मासमधीते = एक मास में अध्ययन के उपयोगी काल में व्यवधान रहित निरन्तर अध्ययन करता है। मासं गुडधाना। मुझे हुये जब को पाना कहते हैं, या पान मसाला का प्रसिद्ध हो है। एक मास पर्यन्त भोजन में निरन्तर गुट से दुक्ता पाना की प्राप्ति हो रही है। क्रोशं कुटिला नदी। एक क्रोश तक नदी बह ई लगातार। क्रोश तक अध्ययन करता है। एक क्रोश तक पर्वत है। अत्यन्त संयोग कहने से यहां महाने में दो बार पढ़ना है वह द्वितीया न हुई, यथा—मासस्य द्विरधीते। क्रोशार्थ मार्ग के एक कोने पर पर्वत है यहाँ क्रोशस्त्व हुआ। कालशब्दार्थ विवेचन "कालविमर्श" लक्ष्मी व्या० ८०१, ८०२ में पञ्चोली कृत ४० सि० की० की व्याख्या देखिये। संस्कृत सा० में १७३ ग्रन्थों में कालपदार्थ का विवेचन किया गया है उसका संग्रह एकत्र आवश्यक है, इस विषय में स्वर्गीय महावीरचरण प० श्रीहाराणचन्द्रमहाराज महोदय का प्रयास स्तुत्य है। कर्म सात प्रकार के हैं, १—उत्प्लुत, २—अनीप्सित, ३—उत्प्लुतानीप्सित, ४—उत्ताकथित, ५—अनुत्ताकथित, ६—अनुत्कर्तृकर्म, ७—उत्कर्तृकर्म। और भी चार अधिक हो सकते हैं—यथा, ८—अनुत्प्लुत ९—उत्प्लुत, १०—अनुत्तानीप्सित, ११—उत्तानीप्सित अनुत्प्लुत का उदाहरण—शार्का गच्छति हरिः। उत्प्लुत कर्म का उदाहरण—शारिका गन्धते हरिणा। फल एवं व्यापार भावार्थ एक में रहे उसको अकर्मक धातु कहते हैं—फलसमानाधिकरणव्यापारवाचकत्वं सकर्मकत्वम्। फल अन्यत्र रहे व्यापार अन्यत्र रहे वह धातु अकर्मक है—फलजन्यधिकरणव्यापारवाचकत्वं सकर्मकत्वम्। किसी ने "लज्जासत्तात्विनिजागरणं वृद्धिश्चभयव्यतिमरणम्। श्रवणं क्रीडागन्धिद्रोष्यधं धातुगणं तमकर्मकमाहुः" यह कहा है। अर्थात् इन चार अर्थ वाचक धातु अकर्मक हैं, यह लज्जा टीका नहीं है भूधातु सत्ता में अकर्मक एवं वही भू अनुभव अर्थ में सकर्मक, इसी प्रकार अन्य धातुओं भी हैं। संक्षेप से द्वितीया कारक यहाँ समाप्त हुआ।

५६० स्वतन्त्रः कर्ता १।४।५४।

क्रियाया स्वातन्त्र्येण विवक्षितोऽर्थः कर्ता स्यात् ।

स्वम् = आत्मा तत्रम् = प्रधानम् अथ स्वतन्त्र = स्वाधीन को शोक में कहते हैं । स्वतन्त्र के पौन नाम है । १ स्वतन्त्र २ अथावृत्त ३ रवेरी ४ स्वच्छन्द ५ निवग्रह = बाधन या प्रतिबाध रहित । स्वतन्त्र शब्द का अवयव तन्त्र शब्द भी अनेकार्थक है १ कुटुम्बकार्य २ सिद्धान्त ३ धेष्ट आशय ४ प्रधान ५ जलाहा (तन्तुवाय में) ६ श्यामभेद ७ परिच्छेद । यहा स्वतन्त्र शब्द प्रधानार्थक है । सूत्र में 'कारकम् का अधिकार से क्रिया का यहा लाभ हुआ है क्रिया का प्रधान आशयकी कर्तृ सहा होती है । अन्यकारकों का व्यापार कर्तृ व्यापाराधीन है, कर्ता का व्यापार अन्य कारकों के व्यापार के अधीन नहीं है यहा प्राप्ताय कर्ता में है । अन्य कारकों का व्यापार कर्तृ व्यापाराधीन है उनमें परतन्त्रता = पराधीनता है । कर्ता तीन प्रकार का है । १ शुद्ध २ प्रयोजक हेतु ३ कर्म कर्ता, धातुव्यं व्यापाराधयत् कर्तृत्वम् = धातु का अर्थ जो व्यापार वह जिसमें रहे उन कर्ता कहते हैं । विवक्षितपद से कारण विवक्षार्थी है—विवक्षित कारणानि भवन्ति । त्यागा पक्षति न्याय्या पक्षति, स्थास्या पक्षति, इन प्रधान में कारक के विषय में कोई निश्चित सिद्धान्त प्रदर्शन सम्भव नहीं है । विवक्षार्थान्तर्य कर्तृत्व कर्मत्वादिति है । उदाहरण—कर्मणः पुरुषः पठति । रमेशो निश्चिन्ताधमन्दिर गच्छति । वसुमती सिद्धपुर तिष्ठति, बीणा वदति, सीता पठति आदि कर्तृ-कारक के उदाहरण हैं ।

५६१ माधकतमं करणम् १।४।४२।

क्रियासिद्धौ प्रकृतोपकारकं करणसन्न रयान् । तमग्रहणं किम्, 'गङ्गाया घोषः' ।

यहा क्रियापद धातुव्यं जो व्यापार उसे उत्पन्न जो फल तत्वावक है । अर्थात् फल मिद्धि में जो शरीर उपकारक (जिसके व्यापार के बाद फल मिद्धि होती है । यहा बाण) जो कारक उसकी करण सहा होती है । उदाहरण में रामेण धनुषी बाणेन वाली वृत्त । यहा राम से कर्ता में सुनीया है, बाण से करण में तृतीया है, इत में सप्रत्यय से कर्म वक्त है अतः बाणी से प्रथमा विभक्ति है, बाण का क्रियोग रूप फल मिद्धि में प्रकृत उपकारक बाण है, धनुष नहीं बाण की करण सहा से तृतीया बाणेन । यद् व्यापारानन्तरं फलसिद्धिरित्यवृष्टवम् ।

विमर्श—तमम् ग्रहणम् क्रिमर्थम्—इस सूत्र में कारक का अधिकार है, अब क्रियते अनेक इति करणम्, इस करण महाप्रश्ना में क्रिया सिद्धि में साधक यह अर्थ लाभ हो जायगा पुनः सूत्र में माधक पद व्यर्थ होकर अधिक शब्द अधिक अर्थ का बोधन करता है उससे साधकतम = प्रकृतोपकारक का लाभ हो ही जाना पुनः यहा तमम् ग्रहण व्यर्थ है—क्यों क्रिया ? प्रत्यकार तमम् का फल बताते हैं 'गङ्गाया घोषः' । तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार बहा करण महाप्रश्ना का अवयव मान कर करण से ही साधक का लाभ क्रिया ।

उसी प्रकार "आधारोपनिर्णयः" बहा अधिकरण इस महाप्रश्ना से ही आधार का लाभ होगा, पुनः आधारपद व्यर्थ होकर आधारतमार्थ अर्थात् जिसके सर्व अवयव बहा आधार रहे, वहां ही अधिकरण मज्ञा होगी यहा "तिलेण तैलम्" तिल के यावत् अवयव तैल का आधार है, गीण आधार में सब अधिकरण मज्ञा नहीं होगी तब "पञ्चायां घोषः" वहां शोपडा का आधार तब है उसमें सामीप्य मूलक लक्षणा से गङ्गा पद मुख्यार्थ को त्याग कर तदर्थ बोधक है । शोपडा

का सर्वान्वय से गद्या आधार नहीं है। अधिकरण संज्ञा नहीं भी हो एतदर्थं तमप् प्रश्न व्यर्थ होकर कल्पना (शापन) करता है कि “अरिमन् कारकाधिकारे शब्दसामर्थ्यजन्यार्थप्रक्षर्पो नाधीयते” = इस कारक प्रवर्तन में कोई शब्द व्यर्थ होकर अर्थ गत प्रवर्ध (यथा साधकतम यथा आधारतम) का समाश्रयण नहीं कर सकता है, तथाच मुख्य, गौण वत्किञ्चित् अवयव से आधार सब की अधिकरण संज्ञा हुई यथा—गद्यायां घोषः। तिलेषु तैलम्। वटं गावः। कटे आस्ते आदि।

प्रकृत में साधक पद पूर्व शापन से केवल उपकारक अर्थ को बोधन करेगा। किया सिद्धि में उपकारक धनुष् भी है उसकी भी करण संज्ञा होने लगेगी। उसकी व्यावृत्ति के लिए प्रकृतार्थ लामार्थ तमप् है। फल सिद्धि बाण व्यापारानन्तर ही है उसी की ही करण संज्ञा हुई। धनुष् देश से निकाल कर लक्ष्य देश में गमन रूप व्यापार बाण में है, केचनोत्तर प्राण वियोग उसमें प्रकृतोपकारक बाण। आभीर पक्षी=शुपदी या शोपदा उसको घोष कहते हैं। शक्यार्थ का सम्बन्ध=सामो-प्यादि रहे एवं जहाँ शक्यार्थ बाध रहें वहाँ लक्षणा वृत्ति का समाश्रयण होता है—शक्यसम्बन्धो लक्षणा। अथवा शक्यता में रहने वाले धर्म का आरोप उसे लक्षणा कहते हैं “शक्यतावच्छेदक-धर्मोरोपो लक्षणा” इसी पक्ष में “गद्यायां मोनयोषां स्तः” यहाँ द्वन्द्व समास की सिद्धि हुई है।

५६२ कर्तृकरणयोस्तृतीया २।३।१८।

अनभिहिते कर्तरि करणे च तृतीया स्यात्। रामेण बाणेन हतो वाली।
 ❀प्रकृत्यादिभ्य उपसङ्ख्यानम् ❀। प्रकृत्या चारुः, प्रायेण याज्ञिकः, गोत्रेण गार्ग्यः, समेनैति, विपमेनैति, द्विद्रोणेन धान्यं क्रीणाति, सुखेन दुःखेन वा यातीत्यादि।

अनुक्त कर्ता एवं करण में तृतीया होती है। राम अनुक्त कर्ता है, बाण अनुक्त करण है, दोनों से तृतीया रामेण बाणेन वाली इतः अतः यहाँ वाली कर्म उत्पत्त्य से उक्त है उक्त से प्रथमा। यहाँ धनुषात्वार्थ प्राणवियोग का जनक व्यापार इस अर्थक बोधक है। फलाश्रय राम है। फलासिद्धि में प्र० उ० बाण है। प्रकृति आदि जिनमें ऐसे शब्दों से तृतीया होती है यथा स्वभाव से कोमल अर्थ में प्रकृत्या चारुः। आदि उदाहरणों में तृतीया इसने की है। प्रकृत्या अनिष्टपः यदा कृपात्वार्थ क्रियानिरूपितकृतत्व से ही तृतीया सिद्ध है इसी प्रकार अन्य भी इस याज्ञिक की आवश्यकता नहीं है।

५६३ दिवः कर्म च १।४।४३।

दिवः साधकतमं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात्, चात् करणसंज्ञम्। अक्षैश्चान् वा दीव्यति।

दिव धातु वाच्य व्यापार से उत्पन्न जो फल उसकी सिद्धि में जो प्रकृत उपकारक उसकी कर्म-संज्ञा एवं करण संज्ञा होती है। यहाँ चकार समुच्चार्यार्थक है, अतः एक ही समय में साधक-तम में करणत्व एवं कर्मत्व इन दोनों का समावेश है। पर्व्यायतां नहीं है। मनसादेवः यहाँ समास एवं अनुक्त है यहाँ कर्मण्युप् से अण् प्रत्यय हुआ है। एवं करण में तृतीया भी हुई है।

यथा अक्षैः अक्षान् दीव्यति, यहाँ करण संज्ञा से तृतीया कर्म संज्ञा में द्वितीया। पासों को अक्ष कहते हैं। अक्ष के तीन गेद हैं, देवनाक्ष, शकटाक्ष, विमीतिकाक्ष। यहाँ देवनाक्ष का ग्रहण है।

५६४ अपवर्गे तृतीया २।३।६।

अपवर्ग = फलप्राप्तिस्तस्या स्रोत्याया कालाध्वनोरत्यन्तसयोगे तृतीया स्यात् । अह्ना क्रोधेन वा अनुवाकोऽधीतः । अपवर्गे किम्, मासमधीतो नायात् ।

फलसमाप्ति होने पर काल वाचक एव अघ्न (मार्ग) वाचक से अत्यन्त सयोग में तृतीया होती है । अपवर्ग का अर्थ त्याग वा मोक्ष । क्रिया का समाप्ति में एव साकल्य अर्थ में भा अपवर्ग ईमकोश से है । फल प्राप्ति होने पर क्रिया की समाप्ति होती है । काल वाचक एव मार्ग वाचक से तृतीया का उदाहरण—यथा अह्ना क्रोधेन वा अनुवाक = शब्दयन्त्र समूह, अधीत । यथा अध्ययन जन्य ज्ञान प्राप्तिरूप पर प्राप्त है, अतः अहन् एव क्रोध से तृतीया हुई है ।

मासपर्यन्त अध्ययन करने पर भी अनुवाक के अध्ययन जन्य ज्ञान प्राप्तिरूप फल न हुआ यथा 'कालाध्वनों' से द्वितीया हो गई यथा 'मासमधीतोतो नायात्' ।

५६५ सहयुक्तेऽप्रधाने २।३।१९।

सहार्थेन युक्ते अप्रधाने तृतीया स्यात् । पुत्रेण सहागत पिता । एव साक सार्धं मम योगेऽपि । विनाऽपि तद्व्योग तृतीया, वृद्धो यूनेत्यादिनिर्देशात् ।

सहसम्बन्ध युक्त अप्रधान वर्तु वाचक शब्द से तृतीया विभक्ति होती है । पुत्रा सहित पिता आये । यहा आश्रय क्रिया का प्रधान वर्तु पिता है, क्रिया में अनवयो पुत्र अप्रधान है, पुत्र ने तृतीया, प्रधान वर्तु से प्रथमा कारक विभक्ति हुई है । सह शब्द से समानार्थक शब्दों के योग में भी इस सूत्र का प्रवृत्ति है, यहा अप्रधान न कहते प्रधानवर्तु पिता (पित्र) से तृतीयापत्ति होती । वस्तुतः अप्रधाने व्यर्थ है प्रधान वर्तु वाचक से कारक विभक्ति बलवती है, वह उपपद तृतीया विभक्ति को बाध करेगी 'उपपदविभक्ते कारकविभक्ति बलीयसी' यह परिभाषा है । वृद्धो यूना में तृतीया निर्देश से यह सिद्ध होता है कि सहार्थ योग न भी रहे वहा भी तृतीया विभक्ति इससे होगी है । सह शब्द विद्यमान भी है । "सहैव दशमि पुने मार वजनि गर्दनी" यहा भी तृतीया इससे हुई है ।

५६६ येनाङ्गनिकारः २।३।२०।

येनाङ्गेन विरुतेनाङ्गिनो विकारो लक्ष्यते ततस्तृतीया स्यात् । अङ्गा काण । अक्षिमम्बन्धिकाणत्वविशिष्ट । अङ्गविकार किम्, अक्षि काणमस्य ।

सूत्र में अवयव वाचक अङ्ग शब्द 'अङ्ग आदिम्बोच्' से मत्वर्धीय अर्ध प्रत्ययान्त है । यहा अच् प्रत्ययान्त अङ्ग का अर्थ = अङ्गी = शरीर अर्थ है । 'येन' में यव शब्द से अङ्ग विशिष्ट अङ्गी में विशेषणतया भासमान अङ्ग को बोधन करता है । अर्थ—जिस अङ्ग विकृत से अङ्गी का विकार प्रतीयमान रहे वहा विरुत अवयव वाचक शब्द से तृतीया विभक्ति होगी है । चैत्र सम्बन्ध का—णत्व विशिष्ट में अक्षि शब्द से तृतीया होकर 'अक्ष्या काण' की सिद्धि हुई है । लेशमात्र भी दर्शन राक्षित्य ही काणत्व है । इस पुरुष की आरु कानी है यहा इसकी प्रवृत्ति नहीं है, यहा शरीर रूप अङ्गी का विकार प्रतीयमान नहीं है । यहा प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा ही है ।

५६७ इत्यभूतलक्षणे च २।३।२१।

किञ्चित्प्रकार प्राप्तस्य लक्षणे तृतीया स्यात् । जटाभिस्तापस । जटाज्ञाप्य-तापसत्वविशिष्ट इत्यर्थः ।

इत्थंभूत अर्थात् इस प्रकार का वह है, इस अर्थ का ज्ञानने वाला जो अर्थ उसके बोधक प्रातिपदिक से तृतीया विभक्ति होती है। जटाभिः तापसः यहाँ जटा से तृतीया = जटाओं से वह तपस्वी है, यहाँ लक्षण जटा है।

५६८ संज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि २।३।२२।

सम्पूर्वस्य जानतेः कर्मणि तृतीया वा स्यात्। पित्रा पितरं वा सञ्जानीते।

मन् पूर्वक या भातु के कर्म से तृतीया विकल्प से होती है। या भात्वर्थ कर्म पिता है तृतीया, पक्ष में द्वितीया पित्रा, पितरन्।

५६९ हेतौ २।३।२३।

हेत्वर्थे तृतीया स्यात्। द्रव्यादि साधारणं निर्व्यापार साधारणं च हेतुत्वम्। करणत्वन्तु क्रियामात्रविषयं व्यापारनियतं च। दण्डेन घटः, पुण्येन दृष्टो हरिः। फलमपीह हेतुः। अध्ययनेन वसति। गम्यमानापि क्रिया कारकविभक्तौ प्रयोजिका। अलं श्रमेण, श्रमेण साध्यं नास्तीत्यर्थः। इह साधनक्रियाम्प्रति श्रमः करणम्। शतेन शतेन वत्सान् पाययति पयः, शतेन परिच्छेद्येत्यर्थः। अशिष्टव्यवहारे दाणः प्रयोगे चतुर्थ्यर्थे तृतीया। दास्या न्यच्छते कामुकः। धर्म्ये तु भाव्यायै संयच्छति।

हेतु अर्थ में तृतीया होती है। द्रव्यादि साधारण और निर्व्यापार साधारण का नाम हेतु है। अर्थात् जो द्रव्य, गुण, और कर्म व्यापार रहित होकर क्रिया का सम्पादक है, वह हेतु होता है। और जो द्रव्य गुण और कर्म व्यापार से युक्त होकर क्रिया का जनक हो, वह कारण है। यथा दण्डेन घटः, यहाँ दण्डनिरूपित हेतुत्ववान् दण्ड है इस कारण तृतीया हुई। पुण्येन दृष्टो हरिः— यहाँ हरि दर्शन हेतु पुण्य से तृतीया हुई है। श्रोत्रेण रक्तः यदा रक्तत्व में श्रोत्र हेतु है श्रोत्र से तृतीया हुई। यदा हेतु से फल का भी ग्रहण होता है। अध्ययनेन वसति = अध्ययन हेतु वास करना है, यहाँ वास का फल अध्ययन है यही हेतु है।

शक्य घटक शब्द से अद्याप्य अध्याहारादि से अन्य क्रिया को गम्यमान क्रिया कहते हैं वह भी कारक विभक्ति के उत्पत्ति में हेतु है। यथा अलं श्रमेण = वह कार्य श्रम से साध्य नहीं है, यहाँ क्रिया की ऊँचाई की जाती है इस उद्दिष्ट क्रिया का श्रम कारण है, तद्विध क्रिया साधन है उस साधन क्रिया निरूपित करणत्व श्रम में है श्रमेण यदा तृतीया हुई। शतेन शतेन वत्सान् पाययति पयः = सी सी बछड़ों को जल पिलाता है यहाँ तद्विध परिच्छेदन क्रियानिरूपित-करणत्व शत में है शतेन परिच्छिद्य अर्थ है। शस्त्र एवं धर्म विहित आचारवान् को शिष्ट कहने जो रागादि वश से अन्यथा वादी नहीं है, एवं सकल पदार्थ के तत्त्व को पूर्ण रूप से ज्ञान वह भी शिष्ट है। दुराचारी को अशिष्ट कहने है। * अशिष्ट व्यवहार में दाण् धातु के प्रयोगस्थल में चतुर्थी के अर्थ में तृतीया होती है। यथा दास्या न्यच्छते कामुकः = कामी पुरुष रति फलक दासी को दान देता है, दासी संगम निन्दित्र कर्म है, न्यच्छते में दाण् को चच्छ आदेश है, यहाँ अधर्माथ दान होने से चतुर्थी न हुई किन्तु इस वाकिक से तृतीया हुई है शिष्ट व्यवहार में धर्माथ दान को कहें यहाँ चतुर्थी होती है आर्थाथ संयच्छते। तृतीया समाप्त है।

५७० कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम् १।४।३२।

दानस्य कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानसंज्ञः स्यात्।

लाघवार्थे मग्ना ना करण है, यहा मग्नी सम्प्रदान सञ्चा करने में आचार्य तात्पर्य यह है कि जिसको उद्देश्य करके अच्छी तरह दान दिया जाय उसको सम्प्रदान कहते हैं। इससे मृत्ति में 'दानस्य' का लाभ हुआ है। दा धातु का जो कर्म उससे सम्बन्ध कराने के लिए जो इष्ट है, अर्थात् जिसको उद्देश्य करके दान किया जाय उसको सम्प्रदान सञ्चा होती है। सम्प्रदान तीन प्रकार का है १—प्रत्यक्ष, २—अनुमर्त्यक, ३—अनिराकर्तृक। १—भक्ति द्वारा भक्त राम को प्रेरणा मुक्ति के लिए करता है तब राम भक्त को मुक्ति देते हैं—रामो भक्त्या मुक्तिं ददाति। २—अनुमर्त्यक वह है जिसमें न प्रेरणा की जाय, न निराकरण किया जाय यथा तापस बने रामाय पल्लूले ददाति। यहाँ राम पल्लू एव मूल की प्राप्ति के लिए न प्रेरणा करते हैं न मना करते हैं। ३—अनिराकर्तृक वह है जिसमें प्रेरणा, निराकरण, और अनुमति भी न हो यथा पुरयोत्तमाय पुष्प ददाति, यहाँ प्रेरणा, निषेध, एव ग्रहण विषय निश्चय महा प्रतीयमान है।

५७१ चतुर्थी सम्प्रदाने २।३।१३।

विप्राय गा ददाति। अभिहित इत्येष। दानीयो विप्रः। क्रियया यमभि-
प्रेति सोऽपि सम्प्रदानम् ॥ परये रोते। ॥ कर्मणः करणसदा, सम्प्रदानस्य
च कर्मसञ्ज्ञा ॥ पशुना रुद्र यजते, पशु रुद्राय ददातीत्यर्थः।

सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। विप्र यहाँ दान कर्म का उद्देश्य है, वह कर्म सम्बन्ध से ॥ है, अतः विप्राय यथा अनुधीं दुरः। विप्र को उद्देश्य कर गाय को चैत्र देता है। सम्प्रदान रूप अर्थ कृत्य से अनुत्तर रहे यहा चतुर्थी होती है। दानीयो विप्र यहाँ दान का उद्देश्य विप्र कृत्यायय अनीयर् है। उक्त ॥ अतः विप्र से प्रथमा विभक्ति दुरः। चतुर्थी की यहा प्राप्ति नहीं है।

• क्रिया ने जिसका सम्बन्ध की इच्छा की जाय उसकी भी सम्प्रदान सञ्चा होती है। यथा परये रोते यहा की शयन किया द्वारा पति प्राप्ति की इच्छा करते हैं पति से चतुर्थी। • धन धातु के कर्म की करण मग्ना होती है एव सम्प्रदान की कर्म सञ्चा होती है। यथा पशुना रुद्र यजते, यहाँ रुद्र को पशु देता है, पशु वज्र का कर्म या उसकी करण से पशुना, रुद्र सम्प्रदान था उसकी कर्म सञ्चा दुर रुद्रम्।

५७२ रुच्यर्थानां प्रीयमाणः १।४।३३।

रुच्यर्थानां धातूनां प्रयोगे प्रीयमाणोऽर्थः सम्प्रदानं स्यात्। हरये रोचते
भक्तिः। अन्यकर्तृकोऽभिलाषो रुचिः। हरिनिष्ठप्रीतिर्भक्तिः कर्त्री। प्रीयमाणः
किम्, देवदत्ताय रोचते मोदकं पयि।

रुच्यर्थक धातुओं के प्रयोग में तुष्ट होने वाले कारक की सम्प्रदान सञ्चा होती है। यथा हरये रोचते भक्ति = हरि की भक्ति अच्छी लगती है। अभिलष धातु के कर्ता से भिन्न कर्ता रुच् धातु का होता है अर्थात् अभि पूर्वक लप् धातु का वम जो भक्ति है, वह यहा रुच् धात्वर्थे क्रिया की कर्ता है। इस प्रकार रुच् धातु एव अभिलष धातु में भेद है अतः अभिलष धातु के योग में सम्प्रदान सञ्चा न हुई यथा—हरि भक्तिन् अभिलषति, यथा हरि से प्रथमा, भक्ति से कर्म में द्वितीया दुर है।

यहा किसी को भ्रम था कि दोनों धातु पर्यायक हैं, उस भ्रम को दूर करने के लिए ग्रन्थकार स्वयं लिखते हैं कि अन्यकर्तृकोऽभिलाषो रुचि अ य का अर्थ है भिन्न —भेदवान् = भेदाशय,

भेद अपने प्रतियोगी में नित्य साक्षात् है कि प्रतियोगिक भेद, स्वप्रतियोगिक भेद तो तब में रहता ही नहीं, क्यों कि प्रतियोगी को तत्ता नद् अभाव विषयक बुद्धि में प्रतिबन्धक है, अतः प्रकृत में अभिलषु धातु का जो कर्ता, तत्कर्तृकप्रतियोगिक भेदक जो कर्म उस धातु का वह है कर्ता जिसका ऐसा रुच् धातु है। हरि निष्ठ प्रीति को भक्ति कर्त्री है। प्रीत्याश्रय हरि है, हरि के अन्तःकरण में समवाय सम्बन्ध से प्रीति विद्यमान है। प्रीत्याश्रय पुरुष अभ्यष्ट वरदान होता है। अतः भक्त भक्ति = पूज्य में अनुराग करना है। प्रीत्याश्रय न होने से मार्ग वाचक की सम्प्रदान संज्ञा न हुई 'पथि' यहाँ अधिकरण में सप्तमी हुई = देवदत्त को मार्ग में लट् अच्चा लगता है। हर्षयक मुद् धातु से ण्डल् प्रत्यय से मोदक शब्द = हर्ष देने वाला की सिद्धि हुई है—
 "आक्षेपणो मोदक प्रियः" "अलङ्कारप्रियो विष्णुः" "नमस्कारप्रियो आलुः" जलधाराप्रियः शिवः।

५७३ श्लाघहुड्स्थाशपां ज्ञीप्स्यमानः १।४।३४।

एपां प्रयोगे बोधयितुमिष्टः सम्प्रदानं स्यात्। गोपी स्मरात् कृष्णाय श्लाघते, हुते, तिष्ठते, शपते वा। ज्ञीप्स्यमानः किम्, देवदत्तस्य श्लाघते पथि।

श्लाघ्—हुड्—स्था—एपां शप् इन धातुओं के योग में जिसको जनाया जाय उस की सम्प्रदान संज्ञा होती है। यथा गोपी स्मरात् कृष्णाय श्लाघते हुते, तिष्ठते शपते वा गोपी काम के वश होकर कृष्ण की प्रशंसा करता है, मपरत्ता से दूर करती है, स्थिर होकर अपना अभिप्राय प्रकट कहती है, और कृष्ण की उपालम्भ देती है। इनसे कृष्ण विषयक स्वानुराग को जनाती है, कृष्ण की सम्प्रदान संज्ञा यहाँ हुई। जिसको जनाया जाय = यद् विषयक अनुराग का व्यक्तीकरण किया जाय यह कहने से 'देवदत्तस्य श्लाघते पथि' यहाँ मार्गस्वरूपक की सम्प्रदान संज्ञा न हुई 'पथि' में अधिकरण में सप्तमी हुई।

५७४ धाररुत्तमर्णः १।४।३५।

धारयतेः प्रयोगे उत्तमर्ण उत्तमर्ज्ञः स्यात्। भक्ताय धारयते मोक्षं हरिः। उत्तमर्णः किम्?, देवदत्ताय शतं धारयति ग्रामे।

श्रृणु देने वाला उत्तमर्ण कहाना है एवं श्रृणु का ग्रहीता अधमर्ण कहाना है। एष्यन् धृ धातु का प्रयोग ही यहाँ उत्तमर्ण की सम्प्रदान संज्ञा होती है। भक्त ने प्रथम भक्ति रूपी श्रृणु (कर्त्तृ) हरि को दिया, श्रृणु के धारण करने वाले हरि को अधमर्ण है वे उत्तमर्ण भक्त को श्रृणु सुकान के लिए मोक्ष प्रदान करते हैं। भक्ताय धारयते मोक्षं हरिः = हरि भक्त के लिए मोक्ष को धराने हैं। ग्राम यहाँ उत्तमर्ण नहीं है अतः सम्प्रदान संज्ञा न हुई। किन्तु अधिकरण में सप्तमी है।

५७५ स्पृहेरीप्सितः १।४।३६।

स्पृह्यतेः प्रयोगे इष्टः सम्प्रदानं स्यात्। पुष्पेभ्यः स्पृह्यति। ईप्सितः किम्, पुष्पेभ्यो वने स्पृह्यति। ईप्सितमात्रे इयं संज्ञा, प्रकर्षविचक्षाद्यान्तु परत्वात्कर्मसंज्ञा।—पुष्पाणि स्पृह्यति।

एष्यन् स्पृह धातु के योग में ईप्सित की सम्प्रदान संज्ञा होती है। यथा पुष्पेभ्यः स्पृह्यति = फलों के निमित्त इच्छा करना है। यहाँ ईप्सित पुष्प है। वन की सम्प्रदान संज्ञा न हुई क्यों कि वे ईप्सित नहीं हैं 'वने' यहाँ सप्तमी। वे फल अत्यन्त अच्छे लगते हैं इस प्रकार की इच्छा में

ईप्सिततमत्व की विवेक्षा है यहा परत्व के कारण 'कर्तुरीप्सिततमम्' से कर्म सहा से पुष्प से द्वितीया हो जाता है । यथा—पुष्पाणि स्पृहयति ।

५७५६ क्रुधद्रुहेर्ष्यास्रयार्थानां यं प्रति कोपः १।४।३७।

क्रुधाद्यर्थानां प्रयोगे यं प्रति कोपः स चक्षुस्तज्ज स्यात् । हरये क्रुध्यति, द्रुहयति, ईर्ष्यति, असूयति । यं प्रति कोपः किम्, भार्याम् ईर्ष्यति, मैनामन्योऽद्राक्षीदिति । क्रोध = अमर्ष । द्रोह = अपकार । ईर्ष्या = अक्षमा । असूया = गुणेषु दोषानिष्करणम् । द्रुहादयोऽपि कोपप्रभवा एव गृह्यन्ते । अतो विशेषणं सामान्येन यं प्रति कोप इति ।

क्रुध, द्रुह, ईर्ष्य, असूय, इन धातुओं के प्रयोग में जिसके प्रति क्रोध किया जाय उस कारक की सम्प्रदान मन्दा होती है । यथा हरये क्रुध्यति आदि, = हरि के अथ क्रोध करता है, अपकार करता है, ईर्ष्या करता है, एव गुणों में दोष निकालना है । यहाँ हरि के प्रति क्रोधादि की अभिव्यक्ति है । अतः हरि का सम्प्रदान सहा एव यतुर्थी उसमें होकर 'कृष्णाय' । अन्य पुरुष के दर्शनवली अपनी स्त्री को घमसाना है कि इसको अन्य पुरुष न देखे । यहा वास्तव में स्त्री के प्रति क्रोध की अभिव्यक्ति वह पुरुष नहीं करता है किन्तु उसका अभिप्राय अन्य पुरुष दर्शनाभाव में है अतः 'भार्याम्' यहाँ कर्म में द्वितीया हो चुक है ।

मूलोक्त चारों का निम्नार्थत्व है । परार्पण नहीं है उसका स्पष्ट कर दिया गया है । अमर्ष को क्रोध कहते हैं । अपकार को द्रोह कहते हैं । अक्षमा को ईर्ष्या कहते हैं । गुणों में दोष देखना उसको असूया कहते हैं । द्रुहादि भी क्रोध से उत्पन्न हैं अतः सामान्यतः सभी धातुओं का विशेषण 'यस्मिन् क्रोधः' यथा है, "न हि अकुपितः क्रुध्यति" आदि ।

५७५७ क्रुधद्रुहोरुपस्पृष्टयोः कर्म १।४।३८।

सोपसर्गयोरनयो यं प्रति कोपस्तत्कारकं कर्मसह स्यात् । क्रूरमभिक्रुध्यति अभिद्रुहयति ।

उपसर्ग पूर्वक क्रुध एव द्रुह के योग में जिसके प्रति कोप सम्मान रहे उस कारक की सहा होता है । यह सूत्र पूर्व सूत्र का वाचक है । क्रूरमभिक्रुध्यति द्रुहयति = क्रूर पुरुष पर क्रोध करता है, यहाँ क्रूर को पूर्व सूत्र से प्राप्त सम्प्रदान मन्दा निवेश पूर्वक इससे कर्म मन्दा है ।

५७८ राधीक्ष्योर्यस्य विप्रश्नः १।४।३९।

एतयोः कारकं सम्प्रदानमज्ञ स्यात् । यदीयो विप्रश्नः प्रश्न क्रियते कृष्णाय राध्यति, ईक्ष्मे वा । प्रश्नो मार्गः शुभाशुभ पर्यालोचयतीत्यर्थः ।

राध्य एव ईक्ष्मे धातु के प्रयोग में जिसका विविध (नाना प्रकार) प्रश्न का प्रश्न हो कारक की सम्प्रदान मन्दा होती है । यथा कृष्णाय राध्यति ईक्ष्मे = जन्म द्वारा कृष्ण के विषय कनेय प्रश्न पूछने पर कृष्ण के आभ्य विषयक यहाँ का महादेव विचारण शिरोमणि । आलोचना करते हैं, यहा कृष्ण की सम्प्रदान मन्दा हुआ है ।

५७९ प्रत्याह्म्या श्रुतः पूर्वस्य कर्ता १।४।४०।

आभ्या परस्य शृणातेर्योगे पूर्वस्य प्रवर्तनारूपन्यापारस्य कर्ता सम्भव

स्यात् । विप्राय गां प्रतिशृणोति, आशृणोति वा । विप्रेण मह्यं देहीति प्रवर्तितः प्रतिजानीते इत्यर्थः ।

प्रति पूर्वक एवं आट् पूर्वक श्रुवातु के योग में जो पूर्व प्रेरणा रूप व्यापार का वर्ता है उसकी सम्प्रदान संज्ञा होती है । यथा—'विप्राय गां ददाति' यहाँ यन्मान को ब्राह्मण ने प्रेरणा गोदानार्थ दी थी तदनन्तर वह ब्राह्मण को उद्देश्य कर गाय रूप कर्म का दान करता है । प्रति-जानीते = दान देने की प्रतिज्ञा करता है ।

५८० अनुप्रतिगृणश्च १।४।४१।

आभ्यां गृणातेः कारकं पूर्वव्यापारस्य कर्तृभूतम् उक्तसंज्ञं स्यात् । होत्रेऽनु-गृणाति प्रतिगृणाति=होता प्रथमं शंसति, तम् अध्वर्युः प्रोत्साहयतीत्यर्थः ।

अनुपूर्वक एवं प्रति पूर्वक श्रुधातु के योग में पूर्व व्यापार के कर्तृकारक की सम्प्रदान संज्ञा होती है । यथा होत्रेऽनुगृणाति, प्रतिगृणाति = होता प्रथम कहता है पश्चात् अध्वर्यु उसको उत्साहित करता है । यहाँ पूर्व व्यापार का वर्ता होता है, उसकी सम्प्रदान संज्ञा, चतुर्थी से 'होत्रे' ।

५८१ परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् १।४।४२।

नियतकालं भृत्या स्वीकरणं परिक्रयणं तस्मिन् साधकतमं कारकं सम्प्रदान-संज्ञं वा स्यात् । शतेन शताय वा परिक्रीतः । ॐ तादर्थ्यं चतुर्थी वाच्या ॐ । मुक्तये हरि भजति । ॐ क्लृपि सम्पद्यमाने च ॐ । भक्तिर्ज्ञानाय कल्पते सम्पद्यते जायते इत्यादि । ॐ उत्पातेन ज्ञापिते च ॐ । वाताय कपिला विद्युत् । ॐ हित-योगे च ॐ । ब्राह्मणाय हितम् ।

नियत समय तक भनादि देकर जो भृत्य = सेवक को आरम्भ स्वार्थीन कर लेना वह परिक्रयण कहलाता है, उस परिक्रयण में अत्यन्त साधक की सम्प्रदान संज्ञा विकल्प से होती है । सो रुपये देकर स्वीकार किया हुआ सेवक वहाँ परिक्रयण में प्रकृष्ट उपकारक शत है उसकी सम्प्रदान संज्ञा हुई, चतुर्थी से शनाय, सम्प्रदान के अभाव में करण में तृतीया से शतेन ।

* जिस कार्य के लिए कारण वाचक शब्द का प्रयोग किया हो उसको तादर्थ्य कहते हैं, उससे चतुर्थी होती है । यथा मुक्तये हरि भजति = मुक्ति के लिए हरि का भजन करना है, यहाँ मुक्ति रूप कार्य के निमित्त हरि का भजन है मुक्ति रूप कार्यार्थ मुक्ति की सम्प्रदान संज्ञा से चतुर्थी 'मुक्तये' । * स्वरूप धातु के योग में उत्पन्न होने वाला कारक है उसकी सम्प्रदान संज्ञा होती है । यथा भक्तिर्ज्ञानाय कल्पते सम्पद्यते जायते = भक्ति ज्ञान के अर्थ होती है, यहाँ स्वरूप धातु के समानार्थक संपूर्वक पद धातु और धा धातु है । यातिक में पर्यायवाचक धातुओं के प्रथम निमित्त अर्थ शब्द है । ज्ञानाय यदा चतुर्थी । * अनुम घटना का सूचक को उत्पात कहते हैं । जहाँ उत्पात से जो जाना जाय उद्वाचक से चतुर्थी होती है यथा वानाय कर्षण विद्युत् = पात वर्षा की बिजली से आधी बहुत आती है । यहाँ वात से चतुर्थी हुई है । आनपाय अनित्यदिनां = अत्यधिक जल वर्ष की पिजली वर्ष के निमित्त होती है । कृष्णा सर्वविनाशाय = काली विद्युत् सब के नाश निमित्त है । दुर्मिधाय मिना भवेत् = सफेद वर्ष की (शुभ्र) विद्युत् दुर्मिध (अकाल) के निमित्त होती है । यहाँ उत्पात वाचक से चतुर्थी हुई है । हित शब्द के योग में जिसका हित शरीरमान रहे उससे चतुर्थी विभक्ति होती है । ब्राह्मणाय हितम् (अध्ययनम्) यहाँ ब्राह्मण के

दिये अध्ययनादि शुभ कर्म हित सम्पादक है। चतुर्था से ब्राह्मणाय। यह वार्तिक अशुभ नहीं है। तत्पुरुष समास में 'चतुर्था तदर्थे' सूत्र हित ध्रुवन्त का चतुर्थ्यन्त से साथ समास सहा बोधक है उससे ही शायन होना है कि हित शब्द के योग में वारक से चतुर्था होती है। अन्यथा चतुर्थ्यन्त मिलेगा नहीं हित के भाव समास न होने पर उस सूत्र किया गया हित ग्रहण व्यर्थ होगा अतः उसमें सन्ध्या का यह अनुवादक मात्र ही है। 'हितयोगे च'। यह सस्वरा भाषा में वाक्यमात्र है वात्स्यायनादि की कृति नहीं है।

५८२ क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि स्थानिनः २।३।१४।

क्रियार्था क्रिया उपपद यस्य तस्य स्थानिनोऽप्रयुज्यमानस्य तुमुन कर्मणि चतुर्थी स्यात्। फलेभ्यो याति। फलान्धाहनुं यातीत्यर्थः। नमस्कुर्मो नृसिंहाय। नृसिंहमनुकृत्यनुमित्यर्थः। एष 'स्वयमुवे' नमस्कृत्येत्यादावपि।

गुणव का अनाक्रम्य एव विभाग का असमवायी जो कारण उसको क्रिया कहते हैं। सयोगजन्य-सयोग एव विभागजन्य विभाग उसमें क्रिया लक्षण अतिव्याप्त न हो एतदर्थ यहां विशेषण दिया गया है। यहा क्रिया अर्थ प्रयोजन यस्या सा क्रियार्था = क्रिया के निमित्त क्रिया के अर्थ निमित्त उपपद क्रिया हो देने स्थानी = अप्रयुज्यमान तुमुन् प्रत्याधान्त के कर्म से (तत्प्राचक से) चतुर्था होती है। यथा फलेभ्यो याति = फलों को देने के निमित्त यह जाता है, यहा आहर्तुम् का कर्म फल है। फलों का आहरणार्थ यानक्रिया है। जिस क्रिया का फल कर्म है उस क्रिया वाचक शब्द 'आहर्तुम्' का यहा प्रयोग नहीं है, किन्तु अध्याहारादि से उसकी मानसिक प्रतीति यहां गन्धमान है। क्यों यह जाता है? आहरण के लिये, किस का आहरण?, फलों का। 'नमस्कुर्मो नृसिंहाय' = नृसिंहावधारण करने वाले भगवान् को हम लोग नमस्कार करते हैं।

यहां अप्रयुज्यमान 'अनुकृत्यनुम्' का कर्म नृसिंह है, चतुर्थी हुई। नृसिंहत्व विच्छेद जात्यन्तर है। यह शाब्दिक सिद्धांत है वे० भञ्ज्या में विस्तृत इसका वर्णन रसनप्रमा में है। इसी प्रकार स्वयं भगवान् को अनुकृत्य करणार्थ हम लोग प्रणाम करते हैं यहां भी 'स्वयमुवे' चतुर्था हुई है। यह सूत्र कर्मार्थक द्वितीया का वाचक है।

५८३ तुमर्थाश्च भाववचनात् २।३।१५।

भावरचनाच्च (३-३-११) इति सूत्रेण यो विहितस्त्वन्ताच्चतुर्थी स्यात्। यागाय याति = यष्टु यातीत्यर्थः।

'भाववचनाच्च' इस सूत्र से विहित की प्रत्यय तन्ता से चतुर्था होती है। यागाय याति यह करने के निमित्त यह जाता है, यहा याग शब्द 'यज्ज याग' भाव में धन् प्रत्ययकर उपधा वृद्धि कुत्त से बना है अतः याग से चतुर्थी होकर 'यागाय' बना है भावार्थक प्रत्ययान्त एव भावप्रत्यय का प्रवृत्ति का ही अर्थ है। किन्तु यहां तुम् का अर्थ श्रोतक है।

५८४ नमःस्वस्तिस्वाहास्वाहाऽल्लंघनपङ्क्त्योर्गाच्च २।३।१६।

एभिर्व्योने चतुर्थी स्यात्। हरये नमः। उपपदनिभक्ते कारकविभक्ति-वर्त्तनीयसी। नमस्करोति देवान्। प्रजाभ्य स्वस्ति। अग्नये स्वाहा। पितृभ्यः स्वधा। अलमिनि पर्य्यात्यर्थग्रहणम्। तेन दैत्यभ्यो हरिराजं प्रभु समर्थ

५८६ गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनघ्वनि २।३।१२।

अध्वभिन्ने गत्यर्थानां कर्मणि एते स्वच्छेष्टायाम् । ग्राम ग्रामाय वा गच्छति ।
चेष्टाया किम् मनसा हरि व्रजति । 'अनघ्वनि' इति किम् पन्थानं गच्छति ।
गन्त्राधिष्ठितेऽध्वन्येवाय निषेध । यदा तूत्पत्त्यात्पन्था एवाक्रमितुमिष्यते तदा
चतुर्थी भवत्येव । उत्पत्त्येन पथे गच्छति ।

अध्व वाचक शब्द भिन्न गत्यर्थक धातु के कम से चेष्टा अर्थ में द्वितीया एवं चतुर्थी होती है ।
गाय को जाता है यहा ग्रामाय ग्रामम् हुआ है शरार का व्यापार को हा चेष्टा कहते हैं = प्राणिनां
हिताहितपरिहारार्थं चेष्टा । मनसा हरि व्रजति' यहा चेष्टा अर्थ नहीं, अन यहा केवल हरि से
दिताया कर्म में हुआ है व यानम् यह मार्ग मे केवल द्वितीया ही हुई है गमन पता से
अधिष्ठित मार्ग में वह अनघ्वनि' विषय का प्रवृत्ति है किन्तु जब उत्पत्त = क्रमार्ग से उत्पत्त = श्रेष्ठ
मार्ग में जाने की इच्छा हो तो वहा चतुर्थी ही होगी यथा उत्पत्त्येन सरपथे गच्छति = क्रमार्ग से
क्रमार्ग में जाता है, इस विशेषार्थ बोधन में भाष्यकार का वार्तिक ही प्रमाण है ।

यहा अधिष्ठित शब्द से "दाहप्रयोग काक मे कर्तुं वृत्ति व्यापार में लब्ध जो कल उसका
ग्रहण करना उचित है । कुडोऽव्यापक = सन्धिकोपाध्याय किन्वाय अपेक्षाम् (चप्पत) ददामि,
रजकाय वल ददाति, शिन्वाय मति ददाति, रोगिणे औषध ददाति । सैत्रावकृणाय दण्डप्रदानम्
आदि स्थलों में दावात्वर्थ भिन्न भिन्न है, वेदाकरणभूषण की शीघ्रप्रोलाङ्गुत प्रभा में इन सब विषयों
का विलुप्त वर्णन है । चतुर्था समाप्त ।

५८७ ध्रुवमपायेऽपादानम् १।४।२४।

अपाय = विश्लेषस्तस्मिन् साध्ये ध्रुवम् = अवधिभूत कारकम् अपादानं
स्यात् ।

यहा ध्रुव पद स्थिरार्थक नहीं है, किन्तु विभाग का जनक व्यापार का आशय न रहते द्वये
विभाग का जो आशय तदर्थक है । चल एव अचल से दो प्रकार का अपादान है, "धावनोऽश्वात्
पतति" = दौड़ते हुए घोड़े से गिरता है यह चल अपादान है । अचल अपादान-यथा पर्वतात्
पतति = पर्वत से गिरता है । वृक्षात् पर्ण पतति = वृक्ष से पत्ती गिरती है श्रेष्ठ आपत्त में तद्धर मे
हटने है-नेपौ परस्परत् अपसरण ।

५८८ अपादाने पञ्चमी २।३।२८।

ग्रामादायति । घाततोऽश्वात् पतति । कारक किम्, वृक्षस्य पर्ण पतति ।
ॐ जुगुप्सागिरामप्रमादार्थानामुपसह्रयानम् ॐ । पापाञ्जुगुप्सते, घिरमति ।
धर्मात्प्रमाद्यति ।

अपादान में पञ्चमी विभक्ति प्रातिपदिक से होगी है ग्रामात् आयाति = गाँव से आता है जिस
स्थान से वह चला उम स्थान से चलने वाले का विभाग हुआ विभागाश्रय यहा ग्राम है, विभाग-
जनक क्रिया का आशय वर्ना है, अत विभागाश्रय की अपादानम्भा पूर्वक यहा पञ्चमी है ।
धावनोऽश्वात् पतति = दौड़ते हुए घोड़े से वह गिरता है यहा पतनका विभागाश्रय घोडा है तद्
वाचक अथ से पञ्चमी अथ का विशेषण शतप्रत्ययात्तार्थ है तद् वाचक पावत् से भी पञ्चमी

विशेष्य विशेषण का समान विभक्ति हो अमेदान्वय बोध में धावनक्रियाश्रयाभिन्न अथ यह इन दोनों पदार्थोंका अर्थ है। यह चल् अपादान का उदाहरण है। वृक्षसम्बन्धवत् पर्णकर्मक वर्तमान-कालिक पतन एतदर्थक = वृक्षस्य पर्ण पतति यद्वा वृक्षकारक नहीं है अतः सम्बन्धमें पछां हुई है वहां सम्बन्ध 'अवयव-अवयवो' है। • निन्दा, विरति एवं प्रमाद बोधक धातुओं के कारक की अपादान संज्ञा होती है। यथा पापात् जुगुप्सते = पाप के कारण संसारमें निन्दा का पात्र बढ़ होता है, गुप् धातु से सम्बन्धवत् निन्दा अर्थ में है।

पापात्—विरमति यद्वा पापात् अपादाने पञ्चमी है। पापसे विरति है। धर्मात् प्रमादति वह धर्म कार्य में आलास्य लक्षण प्रमाद करना है। यद्वा इस वार्तिक की आवश्यकता नहीं है यद्वा भी 'ध्रुवमपाये' सूत्र से ही अपादान संज्ञा होकर अपादान कारक से पञ्चमी सिद्ध हो है। यथा जो मनुष्य जिस कार्य से निन्दित लोक में होता है उस कार्य से वह पृथक् होता है यद्वा पापविभागाश्रय है अपादानत्व सिद्ध हो है। पाप से विराम को प्राप्त करने में भी पृथक् वरणार्थ की यद्वा स्पष्टप्रतीति है। जो जिससे प्रमाद करता है। वह उससे अलग होता है अतः धर्म की भी विभागाश्रयत्वेन उसका अपादानत्व सिद्ध हो है वार्तिक अनावश्यक है अतः इसका अनारम्भ हो उचित है। इसी प्रकार उत्तर वर्णितसूत्रोंका भी बुद्धिकृत अपादानत्वका आश्रयण से स्रष्टव्य है।

५८९ भीत्रार्थानां भयहेतुः १।४।२५।

भयार्थानां त्राणार्थानां च प्रयोगे भयहेतुरपादानं स्यात्। चौराद् (चोराद्) विभेति। चौरात् त्रायते। भयहेतुः किम्, अरण्ये विभेति, त्रायते वा।

भय अर्थवाले एवं रक्षा अर्थवाले धातुओं के प्रयोग में भय का जो हेतु = कारण उसकी अपादान संज्ञा होती है। चोर से डरता है, चोर से रक्षा बढ़ अपनी करता है यद्वा चौर से अपादान संज्ञा पूर्वक पञ्चमी हुई है 'चौरात्'। अरण्य = वन उसमें डरता है यद्वा अरण्यभयका कारण नहीं अतः अरण्य से सप्तमी हुई है। यद्वा भी जिससे जो डरता है वा जो जिससे रक्षार्थ अलग होता है यद्वा विभागाश्रय चोर है पूर्व से अपादानत्व सिद्ध है इस सूत्र की आवश्यकता नहीं है।

५९० पराजेरसोढः १।४।२६।

पराजेः प्रयोगेऽसहोऽर्थोऽपादानं स्यात्। अध्ययनात् पराजयते, ग्लायतीत्यर्थः। असोढः किम्, शत्रून् पराजयते = अभिभवतीत्यर्थः।

परा उपसर्ग पूर्वक जिधातु के योग में असह्य कारक की अपादान संज्ञा होती है। यथा अध्ययनात् पराजयते = पढ़ने से ग्लानि = श्रुतिता का अनुभव करता है। अध्ययन से पञ्चमी विभक्ति हुई। यद्वा भी जो जिससे ग्लानि का अनुभव करता है वह उससे अलग होता है सामान्य सूत्र से यद्वा अपादानत्व सिद्ध है इस सूत्र की आवश्यकता नहीं है। शत्रुओं का तिरस्कार करता है यद्वा 'शत्रून् पराजयते' में असाध्य अर्थ शत्रु नहीं अतः कर्मायेंक द्वितीया शत्रु से हुई है। यद्यपि जिधातु परस्मैपदी है किन्तु वि या परा उपसर्ग पूर्वक वह आत्मनेपदी होता है। सूत्र—'विपरान्यां जेः'।

५९१ वारणार्थानामीप्सितः १।४।२७।

प्रवृत्तिविश्रुतः = वारणम्। वारणार्थानां धातूनां प्रयोगे ईप्सितोऽर्थोऽपादानं स्यात्। यवेभ्यो गां वारयति। ईप्सितः किम्?, यवेभ्यो गां वारयति क्षेत्रे।

कुछ काम करने में प्रवृत्त वहां से हटा देना उसकी वारण रहने हैं। वारणार्थ घातुओं के योग में इह कारक की अपादान सत्ता होती है। अर्थात् वारणार्थ धात्वर्थ व्यापार जन्य जो फल उसके आश्रय की अपादान सत्ता होती है। यवेभ्यो गां वारयति = यवमक्षणम् कार्य न वद् गाय का निवारण करता है। यहां इत्सित यव है उसकी अपादान में पञ्चमी 'यवेभ्य'। क्षत्र = खेत इत्सित नहीं है अतः क्षत्र की अपादान सत्ता न हुई, अधिकरण में सप्तमी 'क्षेत्रे' है। धात्वर्थ यद्वा प्रवृत्ति = संयोग जनक व्यापाररूप है। विधान पूर्वोक्त व्यापार का अभाव है।

दोनों अर्थ मिल कर यह अर्थ हुआ कि संयोग का उत्पादक व्यापार का अभाव जनक व्यापार। गाय की इच्छा है का यव मेरे उदरस्थ हो जाय, एतदर्थ गाय की प्रवृत्ति है, खेत के मालिक ने उस व्यापार से गायको अलग बिछा, अलग करने वाले को इत्सित यव है, वह यव रक्षाधीन हो रोकने में प्रवृत्त है। संयोगरूप फलाश्रय गाय है अतः, 'गाय' यद्वा कर्तुरीत्सिततमम् से कर्मत्व प्रयुक्त द्वितीया हुई है।

संयोगजनक व्यापारामात्र रूप फलाश्रय यव है उसका इत्सित अपादान सत्ता से पञ्चमी 'यवेभ्य' अतिशय इत्सित में कर्म सत्ता, सामान्यतः इत्सित की अपादानसत्ता से कर्म एव अपादान का स्रवण नहीं है। विषय विभाग है। अयया विशेषसत्ता = अपादान से कर्मत्व शक्ति का बाध होता इसी लिए कर्म सत्ता में केवल इत्सित न कह कर 'इत्सिततम' का ग्रहण किया है। अनेकों-णवक वारयति यद्वा अग्नि का अपादान सत्ता में पञ्चमी इत्सिततम माणवक कर्मसत्ता हुई है।

५९२ अन्तर्धौ येनादर्शनमिच्छति १।४।२८।

व्यग्रधाने सति यत्कर्तृकस्यात्मनो दर्शनस्याभावमिच्छति तदपादान स्यात्। मातुर्निलीयने कृष्ण। अन्तर्धौ किम्, चौराग्न विद्वज्जते। इच्छति ग्रहण किम्, अदर्शनेच्छाया सत्या मत्यपि दर्शने यद्वा स्यात्।

छिप जाना अर्थ को अन्तर्धौ कहते हैं। छिपा उस से आया जाता है कि जिसको अपने नहीं दिखने को इच्छा हो। अर्थात् व्यवधान रहने पर जिसमें अपना अदर्शन को इच्छा मात्र प्रतीय मान हो उसकी अपादान सत्ता होता है। मातुर्निलीयने कृष्ण = कृष्ण की इच्छा यद्वा यह है कि माता मुझ को न देखे एतदर्थ वह उससे छिपता है। मातु की अपादान से पञ्चमी 'मातु'।

व्यवधान न होने पर अपादान सत्ता नहीं होती है—सापने से तस्कर (चोर) आ रहा है किंतु उसकी भय से देखने की इच्छा वह नहीं करता है यहां चर की कर्म सत्ता से द्वितीया होकर 'चौराद्' यद्वा द्वितीयान्त शब्द प्रयोग हुआ है। सूत्र में इच्छति ग्रहण हम लिए किया है कि देखने की इच्छा न हो और वदचित् दिख भी पड़े वहां भी अपादानार्थ रह है।

५९३ आख्यातोपयोगे १।४।२९।

नियमपूर्वकविद्यास्वीकारे वक्ता प्राक्कमश्च स्यात्। उपाध्यायाद् अधीते। उपयोगे किम्, नटस्य गाथा शृणोति।

नियमपूर्वक विद्याका स्वीकार (उपयोग) में प्रवक्ता को अपादान सत्ता होती है। पढ़ाने वाले को प्रवक्ता कहते हैं। उपाध्यायाद् अधीते = उपाध्यय से पठता वह है। नटसम्बन्धिनो गाथा श्रवण में गुरुशिष्य परम्परा गम्यमान नहीं है अतः नटकी अपादान सत्ता न हुई। इस सूत्र की भी आवश्यकता नहीं है उपाध्याय से नि सरण शब्द को शिष्यग्रहण करता है यद्वा उपाध्याय विभागाश्रय है पूर्व से ही अपादानत्व सिद्ध है। भाष्यवार में कहा आ है—अयमपि योगो वक्तुमशक्य इत्यादिना।

८५९४ जनिकर्तुः प्रकृतिः १।४।३०।

जायमानस्य हेतुरपादानसंज्ञः स्यात् । ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते ।

जन् धातु वाच्यक्रिया के कर्ता का जो हेतु उसकी अपादान संज्ञा होती है । ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते = ब्रह्मा से प्रजा उत्पन्न होती है । यद्वा उत्पत्त्यर्थक जन् धातु के कर्तृभूत प्रजा हैं । इनका उत्पादक ब्रह्मा है अतः पञ्चमी से ब्रह्मणः हुआ ।

८५९५ भवः प्रभवः १।४।३१।

भवन्तं भूः । भूकर्तुः प्रभवस्तथा । हिमवतो गङ्गा प्रभवति । तत्र प्रकारात् । इत्यर्थः । ❀ त्वद्वृत्तौ कर्मण्यधिकरणे च ❀ । प्रासादात्प्रेक्षते, आसनात्प्रेक्षते । प्रासादमारुह्य आसने उपविश्य प्रेक्षत इत्यर्थः । श्वसुराजिह्वेति, श्वसुरं वीक्ष्येत्यर्थः । ❀ गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविभक्तीनां निमित्तम् ❀ । कस्मात्त्वं नद्याः । ❀ यत्तन्नाथ्यकालनिर्माणं तत्र पञ्चमी❀ । तद्युक्ताध्वनः प्रथमासप्तम्यौ । ❀ कालाः सप्तमी वक्तव्या ❀ । वनाद् ग्रामो योजनं योजने वा । कार्तिक्या आग्रहायणी मासे ।

जहां से कोई वस्तु उत्पन्न होती है उसको प्रभव कहते हैं, जो प्रभव भू धातु वाच्य क्रिया कर्ता का कारण हो उस उत्पादक को अपादान संज्ञा होती है । यथा हिमवतः गङ्गा प्रभवति = हिमालय पर्वत से गङ्गा प्रकाशित होती है यद्वा उत्पादक कारण होने से अपादान संज्ञा से 'हिमवतः' हुआ है । जहां त्ववन्तार्थ की प्रतीति रहे किन्तु स्ववन्तार्थ प्रतिपादक क्रिया वाचक शब्द अप्रयुक्त रहे वहां कर्म एवं अधिकरण कारक की अपादान संज्ञा होती है । मरुत् पर चढ़ कर देखना है, आसन पर बैठ कर देखना है यद्वा प्रसादमारुह्य, एवं आसने उपविश्य न कद एव आगच्छ उपविश्य अप्रयुक्त है, उसका कर्म प्रासाद एवं अधिकरण आसन दोनों से अपादान प्रयुक्त पञ्चमी आसनात् एवं प्रासादात् ।

यहां स्ववन्तार्थ क्रिया जन्यफलश्रवस्वरूप कर्मत्व प्रासाद में है, एवं कर्ता के द्वारा प्रेक्षण क्रिया का अधिकरण आसन है यद्वा सम्बन्ध स्व (आसन) वृत्ति (चंद्र) वृत्ति प्रेक्षण स्ववृत्ति-वृत्तित्वस्वरूप-आसन प्रेक्षण का सम्बन्ध है । अधिकरण कारक कर्तृ द्वारा ही क्रिया का आशय है साक्षात् नहीं । पत्नी या पति उसका जनक को श्वसुर कहते हैं । पुरुष के लिए स्त्री का पिता उसका श्वसुर है, पत्नी के लिए पति का पिता उसका श्वसुर है । यहां भी बोध्य स्ववन्त का अप्रयोग है उसका अध्याहारादिना लाभ का उसका अर्थ का कर्म श्वसुर की अपादान संज्ञा से श्वसुरात् अजिह्वेति श्वसुर को ज्ञेयकर लज्जित होता है ।

अध्याहारादि से लब्ध क्रिया भी कारक विभक्ति की उत्पत्ति में कारण है, यथा तुम कहां से आये ? प्रश्न के उत्तर में 'नयाः' यहां गम्यमान क्रिया आगत है जिसका प्रयोग नहीं है । नहीं से पञ्चमी । • यहां से मार्ग एवं कालके निर्माण में पञ्चमी की है उस से युक्त मार्ग पार्श्व शब्द से प्रथमा और सप्तमी होती है उससे युक्त काल वाचक शब्द से केवल सप्तमी होती है । वनाद् ग्रामो योजनं योजने वा । यद्वा अध्वपरिमाण वन से हुआ है, इस कारण वन से पञ्चमी, तथा मार्ग वाचक योजन से प्रथमा एवं सप्तमी 'कार्तिक्याः आग्रहायणी मासे' यहां काल का परिमाण है, इस कारण कार्तिकी से पञ्चमी, और कालवाचक मास से सप्तमी ।

५९६ अन्यारादितरर्तेदिक्शब्दाञ्चत्तरपदाज्जाहियुक्ते २।३।२९। X

एतैर्योगे पञ्चमी स्यात् । अन्य इत्यर्थग्रहणम् । इतरग्रहण प्रपञ्चार्यम् । अन्यो भिन्न इतरो वा कृष्णात् । आराद् वनान् । ऋते कृष्णात् । पूर्वं ग्रामात् । दिशि दृष्ट शब्दो दिक्शब्दः । तेन सम्प्रति देशकालवृत्तिना योगोऽपि भवति । चैत्रात्पूर्वं फाल्गुन ।

अवयवराचियोगे तु न, तरय परमाभेदितमिति निर्देशात् । पूर्वं कायस्य । अञ्चत्तरपदस्य तु दिक्शब्दत्वेऽपि पाठ्यतसर्थेति पृष्ठी याधिलु पृथग्ग्रहणम् । प्राक् प्रत्यग् वा ग्रामात् । आच्—दक्षिणा ग्रामात् । आहि—दक्षिणाहि ग्रामात् । अपादाने पञ्चमीति सूत्रे कातिक्या प्रभृतीति भाग्यप्रयोगात्प्रभृत्यर्थयोगेऽपि पञ्चमी । भयात्प्रभृति आरभ्य वा सेठ्यो हरि । अपपरिवाहरिति समासविधानाज्जापनात् वदियोगे पञ्चमी ग्रामाद् अहि ।

अ-यार्थ, आरात्, इतर, ऋते, दिग्वा वाचक शब्द, अञ्चत्तरपद, आच्प्रत्ययात्, आहि प्रत्ययान्त शब्दों के योग में पञ्चमी विभक्ति प्रातिपदिक से होता है । अन्य में शब्द वृत्ति वर्ण माला ही देखल न लेनी किन्तु अ-याव से उसके पर्याय वाचक शब्दों का भी ग्रहण होता है । यथा अन्य भिन्न इतर आदि ।

सूत्र में इतर ग्रहण व्यर्थ है केवल स्पष्ट लर्थे जापनार्थ है । वस्तुतः इतर रत्नन्यनीचयो " कोण से नीचार्थक इतर के योग में पञ्चमा विधानार्थ इतर ग्रहण आवश्यक है । अर्थ नहीं है, इतर शब्द योगरह है, इ = काम तेन तरणि इति इतर कामप्रधानत्वात् इतरभक्ति वहिर्मुखात्वाद नीच इत्यर्थ । 'घट पटो न' यहा नम् भी भेदार्थ है पञ्चमी निवारणाथ वाचक शब्द योग में पञ्चमी होती है नम् घोनक है, वाचक नहीं है । दिक् शब्द में कभी दिशा में देखा गया शब्द न ग्रहण है । सम्प्रति देश वा काल बोधक दिक् शब्द रहे तभी उसके योग में पञ्चमी होता है । यथा चैत्रात् पूर्वं फाल्गुन । यहा पूर्वं शब्द काल वाचक है । 'तस्मात्परम्' न कह कर सूत्र-कार ने 'तरय परमाभेदितम्' कहा अतः अवयव वाचक दिक् शब्द के योग में पञ्चमी नहीं होती है पूर्व कायरण यहा काया = शरीर उसका पूर्वावयव यहा पूर्व शब्द अवयवार्थक है, अतः पृष्ठी हुन है । प्राक् आदि शब्द दिक् वाचक है वनवा दिक् शब्द से कार्य निवार होता पुन सूत्र में अञ्चत्तर पद ग्रहण इस लिए किया है की पठ्यतसर्थ से प्राप्त पृष्ठी वाचनार्थ है । ग्रामात् प्राक् यहा पृष्ठी न हुन ।

आच्प्रत्ययान्त दक्षिणा के योग में काम से पञ्चमी । यद्यपि प्रभृति शब्द योग में पञ्चमी अप्राप्त थी किन्तु कातिक्या प्रभृति इस भाग्यप्रयोग से प्रभृति पञ्च प्रभृत्यर्थ = पर्याय वाचक शब्द बनने भी योग में पञ्चमी होती है यथा भवात् प्रभृति । पञ्चम्यत्त वा वहि मुञ्ज के साथ म्मास विधान के सामर्थ्य से वहि के योग में पञ्चमी भी होता है, 'यायन प्राप्त यहा तो सिद्ध ही है अतः यहा अपि = भी गमिन व्याख्यान करना उचित है । इसमें 'वरस्य वरमो वहि' यहा पृष्ठी हुन ।

५९७ अपपरी वर्जने १।४।८८।

एतो वर्जने कर्मप्रवचनीयौ स्तः ।

वर्जन अर्थ में अप एव परि शब्द भी कर्मप्रवचनीय सञ्ज्ञा होती है ।

५९८ आङ् मर्यादावचने १।४।८९।

आङ् मर्यादावचनसंज्ञः स्यात् ।

मर्यादा अर्थ में आङ् की कर्मप्रवचनीय संज्ञा होती है । सूत्र में मर्यादावचन कहना था पुनः वचनग्रहण करने से अभिविधि अर्थ में आङ् की भी कर्मप्रवचनीय संज्ञा होती है ।

५९९ पञ्चम्यपाङ्परिमिः २।३।१०।

एतैः कर्मप्रवचनीयै र्योगे पञ्चमी स्यात् । अप हरेः, परि हरेः संसारः । परिरत्र वर्जने । लक्षणाद्वा तु हरिं परि । आ मुक्तेः संसारः । आ सकलाद्वा ब्रह्म ।

कर्म प्रवचनीय संज्ञक अप् आङ् एवं परि के योग में पञ्चमी होती है । अप द्रष्टृ आदि दोनों उदाहरणों में वर्जनार्थक है । जहां लक्षणार्थ परि रहेगा वहां 'लक्षणैर्यभूताख्यान' से कर्मप्रवचनीय एवं द्वितीया ही होगी । आ मुक्तेः संसारः में आङ् मर्यादावचन है । मुक्ति के अव्यवहित पूर्व क्षण तक संसार में स्थिति यहां मुक्ति क्षण छुट गया है अतः 'तेन विना मर्यादा' यहां आङ् मर्यादावचन है । आ सकलाद् मया यहां मया सत्ता की व्याप्ति सर्वत्र है कोई ऐसा स्थल विशेष नहीं जहां मयासत्ता की स्थिति न रहे यहां आङ् अभि विधि में है "तेन सह अभिविधिः" । यहां सकलाद् में पञ्चमी अभिविधि में आङ् योग में है ।

६०० प्रतिः प्रतिनिधिप्रतिदानयोः १।४।९२।

एतयोरर्थयोः प्रतिरुक्तसंज्ञः स्यात् ।

किसी के स्थान में वैसा ही गुण युक्त की स्थापना करना उसको प्रतिनिधि कहते हैं । एक वस्तु के बदले दूसरी वस्तु को देना उसको प्रतिदान कहते हैं । इन अर्थ में इनकी कर्मप्रवचनीय संज्ञा होती है ।

६०१ प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् २।३।११।

अत्र कर्मप्रवचनीयै र्योगे पञ्चमी स्यात् । प्रशुम्नः कृष्णात् प्रति । तिलेभ्यः प्रतिचच्छति मापान् ।

जिस से प्रतिनिधि और प्रतिदान हो उससे कर्मप्रवचनीय योग में पञ्चमी होती है । प्रशुम्नः कृष्णात् प्रति = कृष्ण के प्रशुम्न प्रतिनिधि है, यहां प्रतिनिधि अर्थ होने पर कर्मप्रवचनीय प्रति के योग में कृष्ण से पञ्चमी हुई । प्रतिदान अर्थ में यथा—तिलेभ्यः प्रतिचच्छति मापान् = तिलों से चट्टों को देता है, यहां प्रतिदान अर्थ में प्रति की कर्मप्रवचनीय संज्ञा उसके योग में तिलसे पञ्चमी तिलेभ्यः ।

६०२ अकर्तर्यणे पञ्चमी २।३।२४।

कर्तृवर्जितं यद् अणं हेतुभूतं ततः पञ्चमी स्यात् । शताद् चट्ठः । अकर्तरीति किम्, शतेन वन्धितः ।

कर्तृसंज्ञक से मित्र ओ हेतुभूत शण उससे पञ्चमी होती है ।

शताद् बद्ध = सौ रुपये के कारण बन्धनयुक्त वह हुआ है। यहाँ शत जो श्रण है वह कर्ता नहीं प्रत्युत बन्धन में हेतु है अतः शत से पञ्चमी शतात् । कर्तृसङ्क शत में तृतीया शनेन बन्धित ।

✓ ६०३ विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् २।३।२५। ✓^{२५}

गुणे हेतावस्त्रीलिङ्गे पञ्चमी वा स्यात् । जाड्याजाड्येन वा बद्ध । गुणेति किम्, धनेन कुलम् । अस्त्रिया किम्, बुद्ध्या मुक्त । विभाषेति योगविभागाद्-गुणे स्त्रियाश्च क्वचित् । धूमादग्निमान् । नास्ति घटोऽनुपलब्धे ।

गुण वाचक हेतुभूत पुलिङ्ग या नपुंसक लिङ्ग, में वर्तमान शब्द से निकल्प पञ्चमी होती है। पक्ष में लुगता होगी । जाड्याद् जाड्येन वा बद्ध = जडता से बंधा हुआ । यहाँ गुण वाचक जाड्यशब्द नपुंसक है एवं बन्धन में हेतुभूत भी है पञ्चमी से जाड्याद्, तृतीया से जाड्येन ।

धनेन कुलम् यहाँ धन शब्द गुण वाचक नहीं, द्रव्य वाचक है अतः तृतीया हेतु में है ।

श्रुति में श्रुति हेतुभूत है किन्तु वह स्त्रीलिङ्ग है अतः इसकी अप्रवृत्ति से हटु में तृतीया से हुप्या श्रुत । यहाँ विभाषा योग विभाग कर हेतु अर्थ में तृतीया एवं पञ्चमी होती है यह अर्थ कर गुण-वाचक से मित्र एवं द्रव्यवाचक से भी तृतीया एवं पञ्चमी । धूम हेतुक बहिर्भूत पर्वतादि यहाँ धूम द्रव्य है तो भी पञ्चमी हुई । यहाँ घटा नहीं है, उसकी यहाँ उपलब्धि नहीं है, यदि होता यहाँ तो वह अवश्य मिलता, नहीं मिलता है, अतः नहीं है । इस अर्थ में—अत्र घटो नास्ति अनुपलब्धे । यहाँ अनुपलब्धि शब्द स्त्रीलिङ्ग है तो भी इससे पञ्चमी हुई ।

दार्शनिकलोग ६ प्रमाण मानते हैं—प्रत्यक्ष—अनुमान—उपमाव—शब्द—अर्थापत्ति एवं अनुपलब्धि । नैयायिक चार मानते हैं ।

५—अथस्य आपात्ति पर्यप्ता—अर्थापत्ति = पीनो देवदत्तो दिवा न भुङ्क्ते अर्थात् रात्रि में वह भोजन करता है । उपपाद्य जो पानात्क उत्तम उपपादक जो रात्रि भोजन उसकी वर्यप्ता हुई ।

उपपाद्यज्ञानेनोपपादकज्ञानात्करणम् = अर्थापत्ति ।

६—भूल्ले घटो नास्ति, अनुपलब्धे, यदि स्वात् तर्हि उपलब्धेन, नोपलब्धेन अतो नास्ति=पृथ्वी में घटा नहीं है क्योंकि वह मिलता नहीं है यदि होता तो मिलता, नहीं मिलता है, अतः नहीं है यह अनुपलब्धि वा उदाहरण है । नैयायिक अर्थापत्ति को अनुमान में अन्तर्भाव मान कर उसकी स्वतन्त्र प्रमाण नहीं मानते हैं अनुपलब्धि का अभाव में अतर्थाव है चार ही प्रमाण है । प्रत्यक्ष ज्ञानादि की प्रक्रिया दार्शनिकों की मित्र मित्र है वैवाचकियों की वह प्रक्रिया वे० ल० मध्वा में श्री रामेश भट्ट ने प्रदर्शित कर व्याकरण की स्वतन्त्र दर्शन का महत्त्व पूर्ण स्थान दिया है । आचार्य चरण श्री समाधति शर्मोपाध्याय महोदय ने उसका विशद व्याख्यान रत्नप्रभा में जो किया है वह उत्कृष्टतम वैदुष्य सूचक है उम्हको देखिये—रत्नप्रभा वे० ल० मध्वा की ।

६०४ पृथग्निनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम् २।३।३२। ✓^{३२}

एभिर्योगे तृतीया स्यात् पञ्चमीद्वितीये च । अन्यतरस्या ग्रहण समुच्चयार्थम्, पञ्चमीद्वितीये चानुवर्तते । पृथग् रामेण, रामात् राम वा । एव विना, नाना ।

पृथक्, विना, नाना शब्दों के अर्थ योग में द्वितीया, तृतीया और पञ्चमी होती है। यहाँ अन्यतरस्यान् पद समुच्चयार्थक है, पञ्चमी एवं द्वितीया की यहाँ अनुवृत्ति है। उदाहरण स्पष्ट है एवं रामेण रामात् रामं विना नाना।

६०५ करणे च स्तोकात्पकृच्छ्रकृतिपयस्यासत्त्ववचनस्य २।३।३३।

एभ्योऽद्रव्यवाचकेभ्यः करणे तृतीयापञ्चम्यो स्तः। स्तोकेन स्तोकाद् वा मुक्तः। द्रव्ये तु स्तोकेन विषेण हतः।

अद्रव्यवाची श्लोक, अल्प, कृच्छ्र एवं कृतिपय इन शब्दों से करण में तृतीया एवं पञ्चमी होती है। यथा स्तोकेन यह श्लोक अद्रव्यार्थक है जहाँ श्लोक शब्द विष शब्दार्थ के साथ अभेदाभ्यधी है वहाँ स्तोकात्विशिष्ट विपर्यय द्रव्य का बोधक है वहाँ इसकी अप्रयुक्ति से करण में केवल तृतीया से स्तोकेन विषेण हतः = विनाश गतः।

६०६ दूरान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया च २।३।३५।

एभ्यो द्वितीया स्यात्, चात्पञ्चमीतृतीये। प्रातिपदिकार्थमात्रे विधिरयम्। श्रामस्य दूरं दूरात् दूरेण वा। अन्तिकम्, अन्तिकात्, अन्तिकेन वा। असत्त्ववचनस्येत्यनुवर्तनाच्चेह—दूरः पन्थाः।

दूर एवं अन्तिकार्थ शब्द से द्वितीया विभक्ति होती है, चकार से पञ्चमी एवं तृतीया भी होती है। दूर दूरात् दूरेण, आदि।

इन विभक्तियों का कोई प्रकृत्यर्थ से अनिरिक्त अर्थ नहीं है अतः प्रातिपदिकार्थमात्र में उन्हें है जहाँ दूरशब्द द्रव्यार्थक है यथा दूरः पन्थाः यहाँ इसकी प्रयुक्ति इस छिप नहीं है कि इस मूल में पूर्व मूल में असत्त्ववचन की अनुवृत्ति है।

अपादान तीन प्रकार का है १. निर्दिष्टविषय, २. उपात्तविषय, ३. अपेक्षितक्रियक।

विमर्श—१—जहाँ साक्षात् भातु से यति का निर्देश रहे उसको निर्दिष्ट विषय कहते हैं। यथा अश्वात् पतति। २—जहाँ धात्वन्तरगमिन विषय रहे उसको उपात्तविषय कहते हैं। यथा बलात्कात विघातते, वहाँ निःसरणार्थ विघातन अर्थ है। ३—क्रिया जहाँ साक्षात् गत, यथा कुनो भवान्? पाठालिपुत्रात्। यथा आननका अध्याहार करके अर्थ करना। पञ्चमी समाप्त।

६०७ पष्ठी शेषे २।३।५०।

कारकप्रातिपदिकार्थव्यनिरिक्तः स्वस्वामिभावादिसम्बन्धः शेषस्तत्र पष्ठी स्यात्। राज्ञः पुत्रपः। कर्मादीनामपि सम्बन्धमात्रविषयायां पष्ट्येव। सतां गतम्। सपिपो जानीते। मातुः स्मरति। एवो दकस्योपमकुन्ते। सजेः शम्भो-अरणयोः। फलानां तृप्तः।

कारक एवं प्रातिपदिकार्थ से निम्न अर्थ जो स्वस्वामिभावादि सम्बन्ध है वह शेष है उस शेष अर्थ में प्रातिपदिक से पष्ठी होती है। राज्ञः वहाँ स्वल्प सम्बन्ध में पष्ठी हुई है। राजपदार्थ एवं पुत्रपदार्थ का स्वामि सेवकात् सम्बन्ध है या स्वस्वामिभावसम्बन्ध है यहाँ इस सम्बन्ध का प्रतियोगी राजपदार्थ है। अनुयोगी पुत्रपदार्थ है, सम्बन्ध के प्रतियोगी वाचक

शब्द से पठी होती है, अनुयोगी से नहीं अतः राजा का पुरुष इस अर्थ राज पुरुष या राजपुरुष होता है इसी अर्थ में पुरुषस्य राजा नदी होता है। इससे भिन्न अर्थ में हो सगता है।

प्रकृति का अर्थ एवं प्रत्यय का अर्थ के दोनों जहाँ एक साथ अर्थ वाचन करें वहाँ प्रत्ययार्थ वही प्रधानता=विशेष्यता रहती है—“प्रकृतिप्रत्ययार्थौ सद्धार्यभूतस्त्वयो प्रत्ययार्थे प्रधानम्” अतः राजन् शब्द से ही पठता होता है। यदि पुरुष शब्द से पठती लायेंगे तो प्रकृत्यर्थविशेष्यता प्रत्ययार्थ सम्बन्धार्थ विशेषण होकर पूर्वोक्त नियम भङ्ग होगा। राजपदार्थ का प्रत्ययार्थ स्वत्व में निरूपितत्व सम्बन्ध से अन्वय है, प्रत्ययार्थ स्वत्व का आश्रयता सम्बन्ध से पुरुषार्थ में अवयव है “राजनिरूपित जो स्वत्व, तदाश्रय पुरुष” यह अर्थ है। अथवा स्वस्वामिभाव सम्बन्ध से राजप्रतापकपुरुष विशेष्यक बोध है।

राजपुरुष —निरूपितत्वसम्बन्धावच्छिन्नराजत्वावच्छिन्न प्रकारता निरूपित स्वस्वत्वावच्छिन्न विशेष्यत्वावच्छिन्न स्वस्वत्वावच्छिन्ननाशयस्वत्वमन्त्रपावच्छिन्न प्रकारता निरूपित पुरुषविशिष्ट-स्वत्वविशिष्ट पुरुष यह राजपुरुष से प्रकारतावादि मन में शब्दबोध है। राजपदार्थ का निरूपितत्व सम्बन्ध से स्वत्व में स्वत्व का आश्रयता सम्बन्ध से पुरुष में अवयव है। सम्बन्ध सम्बन्ध से शब्दत्व एवं पुस्तकता पुरुषार्थ में अन्वय है। ससर्गतावादि के मन में स्वस्वामिभाव सम्बन्धेन राजविशिष्टपुरुष यह बोध होता है।

सर्ग का प्रकारता से मान या ससर्गविषया मान एवं उनमें गुण दोष विचयनादि प्रक्रिया की गदाभर मन्त्राचार्य विरचित व्युत्पत्तिवाद में विस्तृतवर्णन है।

कर्मादि कारक की भी सम्बन्ध विषया में पठी होता है, यथा सता गतम् = सज्जन सम्बन्धि पुरुष सम्बन्धि गमनम्। यहाँ कर्म की सम्बन्ध विषया है सर्पिषो जानीते = सर्पि सम्बन्धिज्ञान। मानस स्मरति अर्थ में मानु स्मरति। एषश्च शब्द सात है एक शब्द उक्तार्थक है। एषश्च शब्द का समाहार द्वन्द्व है। एषोदक से सम्बन्ध विषया में पठी है। उपप्लवते यहाँ गुणागान में आरम्भेनपद है।

शङ्कर सम्बन्धि चरण सम्बन्धि मजन यहाँ कर्मत्व की अविवक्षा से पठती। एष सम्बन्धिनो दृष्टि यहाँ चरणत्व की अविवक्षा से फलाना दृष्ट।

यद्यर्थे सम्बन्ध यद्यपि अनेक हैं आवश्यक ने कहा है कि “एकश्च पठ्यमां पठयाम् उच्यते ताया त सर्वे प्राप्नुवन्ति” किन्तु प्रधान सम्बन्ध चार है।

स्वस्वामिजन्यजनकाद्यवाद्भि तृतीयक।

स्थान्यादेशश्च विज्ञेय मन्त्रमोऽसी चतुर्थिध ॥

१ स्वस्वामिभाव २ जन्यजनकभाव ३ अवयववाच्यविभाव ४ स्थान्यादेशभाव।

माघो धनं पितु पुत्र पशो पादो भ्रुवो वचि।

उदाहृतश्चतुर्धा य कविभि परित्सीनित ॥

पूर्वो प्रधान सम्बन्धों के उदाहरण सप्तमें वर्णित हैं १—माघो धनम् = सज्जन का धन यहाँ स्वस्वामिभाव सम्बन्ध है। २—पितु पुत्र = पिता का पुत्र यहाँ जन्यजनकभावसम्बन्ध है। ३—पशो पाद = पशुका चरण यहाँ अवयव-अवयविभाव सम्बन्ध है ४—भ्रुव वचि भ्रू का वक्त्र आदेश होता है यहाँ स्थान्यादेशभाव सम्बन्ध है।

६०८ पृष्ठी हेतुप्रयोगे २।३।२६।

हेतुशब्दप्रयोगे हेतौ स्योत्ये पृष्ठी स्यात्। अत्रस्य हेतो वसति।

हेतु वाचक शब्द के प्रयोग में हेतु बोध्य होने पर पष्ठी विभक्ति होती है। 'अन्नस्य हेतोः वसति' = अन्न के निमित्त निवास करता है। पष्ठी अन्नस्य।

६०९ सर्वनाम्नस्तृतीया च २।३।२७।

सर्वनाम्नो हेतुशब्दस्य च प्रयोगे हेतौ बोध्ये तृतीया स्यात् पष्ठी च। केन हेतुना वसति। कस्य हेतोः। ऋ निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम् ऋ। किं निमित्तं वसति, केन निमित्तेन, कस्मै निमित्तायेत्यादि। एवं किं कारणं को हेतुः किं प्रयोजनमित्यादि। प्रायग्रहणादसर्वनाम्नः प्रथमाद्वितीये न स्तः। ज्ञानेन निमित्तेन हरिः सेव्यः। ज्ञानाय निमित्तायेत्यादि।

हेतु शब्द के प्रयोग में हेतु बोध्य होने पर सर्वनाम शब्द से तृतीया एवं पष्ठी होती है। उदाहरणों में स्पष्ट अर्थ समन्वय है। • निमित्त के पर्याय जो शब्द कारण हेतु उनके प्रयोग में हेतु अर्थ बोध्य होने पर प्रायः सब विभक्तियाँ होती हैं। वार्तिक में प्रायः शब्द से अतसर्वनाम से प्रथमा एवं द्वितीया ही होती है। ज्ञानप्राप्ति के हेतुक हरि का भजन करना चाहिये, या ज्ञानप्राप्ति का आश्रय साधनरूप हरि है।

६१० पष्ठ्यत्तस्यप्रत्ययेन २।३।३०।

एतद्व्योगे पष्ठी स्यात्। दिक्शब्देति पञ्चम्यापवादः। ग्रामस्य दक्षिणतः, पुरः, पुरस्तात्। उपरि, उपरिष्ठात्।

अतस्तुच् प्रत्यय के अर्थ में जो प्रत्यय होते हैं तदन्त के योग में पष्ठी होती है। यह सूत्र 'दिक् शब्देभ्यः' सूत्र से प्राप्त पञ्चमी का वाचक है। यथा 'ग्रामस्य दक्षिणतः' यहाँ 'दक्षिणोत्तराभ्यामतस्तुच् ५।३।२८। से सप्तम्यन्त दक्षिणा शब्द से अतस्तुच् प्रत्यय हुआ है। पुरः में अस्ति प्रत्यय है। पुरस्तात् में अस्त्यस्ति प्रत्यय है उपरि में रिट् प्रत्यय एवं उपरिष्ठात् से उपरिष्ठात् बना हुआ है वे सब अतस्तुच् के समानार्थक प्रत्यय हैं।

६११ एनपा द्वितीया २।३।३१।

एनवन्तेन योगे द्वितीया स्यात्। एनपेति योगविभागात् पष्ठ्यपि। दक्षिणेन ग्रामं ग्रामस्य वा, ग्रामस्योत्तरेण।

एनप् प्रत्ययान्त के योग में द्वितीया होती है। इसमें 'एनपा' सूत्र सूत्र विभक्त कर पष्ठी की अनुवृत्ति से एनप् प्रत्ययान्त के योग में पष्ठी विभक्ति होती है इस अर्थ से ग्रामं ग्रामस्य उत्तरेण प्रयोग की सिद्धि हुई है, उत्तरेण आदि में 'एनवन्त्यतरस्यान्' से एनप् है।

विमर्श—यद्यपि एनप् प्रत्ययान्त के योग में आश्रयार्थ ने द्वितीयांत प्रयोग को ही साधुत्व बोधन किया है तो "तद्वागमरं धर्मेणित्गृहात् उत्तरेणाम्ब्रवीचम्" यद्वा एनप् प्रत्ययान्त उत्तरेण के योग में धन पनि गृहात् यहाँ पञ्चमी विभक्ति किस प्रकार हुई?

द्वाराशब्द श्रुतिधनुशोरणा नोरणेन यहाँ तृतीयांत नोरण का वह समानार्थक तृतीयांत-विशेषण है एनप् प्रत्ययान्त नहीं है 'उत्तरेण नोरणेन' यह अभिप्राय है।

६१२ दूरान्तिकार्थः पष्ठ्यन्यतरस्याम् २।३।३४।

एतौ योगे पष्ठी स्यात् पञ्चमी च। दूरं निकटं ग्रामस्य ग्रामाद् वा। दूर एवं समीप अर्थ वाचक शब्दों के योग में पञ्चमी एवं पष्ठी विभक्ति होती है।

६१३ ज्ञोऽविदर्थस्य करणे २।३।५१।

जानातेरज्ञानार्थस्य करणे शेषत्वेन विवक्षिते षष्ठी स्यात् । सर्पिषो ज्ञानम् ।

अज्ञानार्थक ज्ञा धातु के प्रयोग में शेषत्व विवक्षा हो तब धातु का करण कारक से षष्ठी विभक्ति होती है । यथा सर्पिषो ज्ञानम् करणभूत घृत से अग्नि प्रज्वलित होता है । यद्वा ज्ञा = का ज्ञान अर्थ नहीं है । सर्पिषु रूप करण में शेषत्वविवक्षा से वृत्ताया न हुई इससे सर्पिषु सम्बन्धी अर्थ में षष्ठा हुन है । घृत सम्बन्धि प्रज्वलन अर्थ हुआ है ।

✓ ६१४ अधीगर्थदयेशा कर्मणि २।३।५२।

एषा कर्मणि शेषे षष्ठी स्यात् । मातु स्मरणम् । सर्पिषो दयनम् ईशान वा ।

स्मरणार्थक धातु एव दय, दश इनके कम से शेषत्व विवक्षा में षष्ठी विभक्ति होती है । मातु-कर्मक स्मरणम् अर्थ न कर कथं मातु पदार्थ में मातु सम्बन्ध अर्थ में शेषत्व विवक्षा है अतः षष्ठी । अधिपूर्वक इक् धातु का अर्थ है स्मृति इससे यहाँ स्मरणार्थ का लाभ हुआ है । यद्यपि यहाँ सूत्र में स्मृत्यर्थ लिखा सकते थे किन्तु इक् इक् सदा अपि पूर्वक रहते हैं इस ज्ञान की दृढ़ता सम्पादनार्थ आचार्य ने अधीगर्थ कहा है । दयनम् ईशानम् इनके भी योग में सर्पिषु से षष्ठी विभक्ति हुई है ।

६१५ कृमः प्रतियत्ने २।३।५३।

कृञ्. कर्मणि शेषे षष्ठी गुणाधाने । एषो दक्षस्योपस्कुरुते ।

प्रतियत्न का अर्थ है दूसरे के गुण का ग्रहण करना है । प्रतियत्न = गुणाधानम् । गुणाधान अर्थ में विद्यमान कृञ् धातु का कर्म यदि शेषत्व से विवक्षित रहे तब षष्ठी होती है एषो दक्षस्य उपस्कुरुते = दधन (काष्ठ) जल का गुण हित्ता उसको ग्रहण करता है । यद्वा गुणाधान अर्थ में कृद्वर गन्धनावशेषण से कृञ् को गुणाधान अर्थ में आत्माने षष्ठी बनाया गया है । उदात्तार्थक यहाँ दक्ष वास्तविक कर्म था किन्तु कर्मत्वेन अविवक्षा है एव शेषत्वविवक्षा से षष्ठी होकर दक्षत्व है ।

६१६ रुजार्थानां भागवचनानामज्वरैः २।३।५४।

भावकर्तृकाणां ज्वरिजितानां रुजार्थानां कर्मणि शेषे षष्ठी स्यात् । चौरस्य रोगस्य रुजा । ॐ अज्वरिमन्ताप्योरिति वाच्यम् ॐ । रोगस्य चौरज्वर । चौर-सत्तापो वा । रोगकर्तृक चौरसम्बन्धिवज्जरादिकमित्यर्थः ।

जित धातुओं के कर्ता में धातु का अर्थ विशेषणता से रहता है ऐसे रुजार्थक धातुओं में से ज्वर धातु की छोटकर उनके शेष कर्म में षष्ठी होती है यहाँ भाव वचन शब्द से कर्तृत्व भावक रुजाय धातुओं का ग्रहण है । चौरस्य रोगस्य रुजा, यहाँ रुजा = पीडा उसका कर्ता रोग है रोग शब्द घञन्त है रोग से कर्ता में कर्तृकर्मणो वृत्ति से षष्ठी है । चौरस्य यहाँ इस सूत्र से षष्ठी है । चौर कर्म की यहाँ शेषत्वविवक्षा है । चौर सम्बन्धिनी रोगकर्तृका पीडा यह अर्थ है । * सूत्र में 'अज्वरै' के स्थान में 'अज्वरिसत्ताप्यो,' ऐसा पढ़ना चाहिये । जिससे ज्वर एव सपूर्वक तप् में इस सूत्र की अपवृत्ति हो जाय । जिससे रोगस्य यद्वा तो कर्तरि षष्ठी है किन्तु चौरस्य यहाँ इससे ज्वर के योग में षष्ठी नहीं है किन्तु 'शेषे' सूत्र से षष्ठी कर समास हो गया जिससे चौरज्वर बना है । इससे षष्ठी जहाँ होती है वहाँ षष्ठी विधान सामर्थ्य से समासभाव रहता है । इसी प्रकार सत्ताप के योग में इससे षष्ठी नहीं किन्तु 'शेषे' सूत्र से षष्ठी कर समास से रोगस्य 'चौरसत्ताप' हुआ है । रोग कर्ता है जिसका ऐसा चौरसम्बन्धिव ज्वर वा सत्ताप यह अर्थ है ।

६१७ आशिपि नाथः २।३।५५। ५१

आशीरर्थस्य नाथतेः शेषे कर्मणि पठ्ठी स्यात् । सर्पिपो नाथनम् । आशिपि किम्, माणवकनाथनम् = तत्सम्बन्धिनी याच्नेत्यर्थः ।

आशीवादार्थं नाथ् भातु का कर्म शेषत्व से विवक्षित होतो पठ्ठी होती है । सर्पिपो नाथनम् = घृत सम्बन्धी आशीवाद । आशीवाद न रहे यहाँ इससे पठ्ठी नहीं है किन्तु 'शेषे' से पठ्ठी कर समास होकर माणवकनाथनम् = बालक सम्बन्धिनी याचना यह अर्थ हुआ । यहाँ याच्नार्थक नाथ् भातु है ।

५१८ आसिनिप्रहणनाटक्राथपिपां हिंसायाम् २।३।५६।

हिंसार्थानामेषां शेषे कर्मणि पठ्ठी स्यात् । चौरस्योज्जासनम् । निप्रां संहतौ विपर्यस्तौ व्यस्तौ वा । चौरस्य निप्रहणनम् । प्रणिहणनम् । निहणनम् । प्रहणनं वा । नट अवस्कन्दने चुरादिः, चौरस्योज्जासनम् । चौरस्य क्राथनम् । घृपलस्य पेपणम् । हिंसायां किम्, धानापेपणम् ।

हिंसार्थकनात्, निप्र पूर्वक एन्, (नि पूर्वक, प्रपूर्वक, प्रनि पूर्वक या निप्र पूर्वक इन यथा श्रुत उलटाक्रम, केवल एक एक पूर्वक एन्) नाट्, क्राथ, एवं पिप भातु इनका कर्म यदि शेषत्व से विवक्षित रहे तब पठ्ठी होती है हिंसा अर्थ में । क्रमिक उदाहरण है ।

चौर की मारना = चौरस्योज्जासनम् यहाँ चौर में कर्मत्व अविवक्षित है, सम्बन्धनरूप शेषत्व विवक्षित है, चौरसम्बन्धिनी हिंसा । निप्र संघात, या ठके, या धक्क धक्क इन सब जगह इससे पठ्ठी होती है । घृपलस्य = चद्रस्य पेपणम् = हिंसा । हिंसा कर्म जहाँ न हो वहाँ पठ्ठी इनसे नहीं, किन्तु सामान्य 'शेषे' से पठ्ठी एवं समास = धानापेपणम् ।

६१९ व्यवहृणोः समर्थयोः २।३।५७।

शेषे कर्मणि पठ्ठी स्यात् । शूते, क्रयविक्रयव्यवहारे चानयोस्तुल्यार्थता । शतस्य व्यवहरणं पणनं वा । समर्थयोः किम्, शलाकाव्यवहारः = गणने-त्यर्थः । ब्राह्मणपणनम् = स्तुतिरित्यर्थः ।

तुल्यार्थक वि अत्र उपसर्ग पूर्वक ह् एवं ण इनका कर्म यदि शेषत्व से विवक्षित हो तो पठ्ठी होती है । शत × अर्थ यहाँ शकन्वादि होने से दीर्घको वाचकर पररूप है । शूत = जूतों एवं खेल डैन = कय कियत इन अर्थों में इनकी तुल्यार्थता रहती है, यहाँ गणना = गिनती अर्थ व्यवहार का होता है यहाँ इससे पठ्ठी नहीं होती है—यहाँ शेषे पठ्ठी एवं समास होता है सी कर्पये का व्यवहार करना या ण लगना यहाँ पठ्ठी होती है । ब्राह्मणपणनम् = ब्राह्मण की स्तुति यहाँ इसकी अभ्युक्ति है । शलाका की गणना यहाँ शलकान्यवहारः ही होता है ।

६२० दिवस्तदर्थस्य २।३।५८।

घृतार्थस्य क्रयविक्रयरूपव्यवहारार्थस्य च दिवः कर्मणि पठ्ठी स्यात् । शतस्य दीव्यति । तदर्थस्य किम्, ब्राह्मणं दीव्यति = स्तौतीत्यर्थः ।

घृत एवं क्रयविक्रय व्यवहारार्थक दिव् भातु का शेषत्व से विवक्षित कर्म रहे यहाँ पठ्ठी होती है स्तुति अर्थ यात्रा जहाँ दिव् रहे वहाँ 'ब्राह्मणं दीव्यति' यही होता है ।

६२१ विभाषोपसर्गे २।३।५९।

पूर्वयोगापवाद । शतस्य शत या प्रतिदीव्यति ।

उपसर्ग पूर्वक दिव् वातु का कर्म शेषत्व से निवक्षित रहे एवं पूत या कयविक्रय अर्थ प्रतीय मान रहे यहाँ विकल्प से पड़ी होती है, पहले द्वितीया । यह नित्य प्राप्त पूर्वसूत्र का बाधक है ।

६२२ प्रेष्यब्रुवोर्हविषो देवतासम्प्रदाने २।३।६१।

देवतासम्प्रदानेऽर्थे धर्तमानयो. प्रेष्यब्रुवो कर्मणो = हविर्विशेषस्य पाचकाच्छब्दात् पठ्यी स्यात् । अग्नये छागस्य हविषो वपाया मेदस प्रेष्य अनुब्रूहि या ।

देवताओं को उद्देश्य कर दान अर्थ में प्रेष्य एवं ब्रू धातु का जो हविषाक्ष रूप कर्म उसको वाचक शब्द से पड़ी विभक्ति होती है ।

यहाँ त्यज्यमान आहवनीय इत्य का उद्देश्य अग्नि है वह देवता है उसको उद्देश्य कर वैध अग्नि कुण्ड में हविषाक्ष आदि का प्रक्षेप है, कर्म वाचक सभी से पड़ी हुई है यथा—हविष, वपाया, मेदस । प्र पूर्वक दिवादि इष्का छोट् मध्यम में प्रेष्य रूप है, प्रेष्य एवं ब्रूके योग में ही इसकी प्रवृत्ति होती है । अन्यत्र नहीं कहा “अग्नये छागस्य (वक्त्रा) हवि वपा मेदो जुहुषि” यही प्रयोग होता है । प्रक्षेपणीय इत्य हवि आह्वये कहा पड़ी । अन्यत्र नहीं, यथा ‘गोमयानि’ कर्म रहे वहाँ इससे पड़ी न हुई । जहाँ कमलेशाय पुरोवासात् प्रेष्य अनुब्रूहि है वहाँ देवता सम्प्रदान नहीं है द्वितीया हुई है ।

६२३ कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे २।३।६४।

कृत्वोऽर्थानां प्रयोगे कालवाचिन्यधिकरणे शेषे पठ्यी स्यात् । पञ्चकृत्वोऽहो भोजनम् । द्विरहो भोजनम् । शेषे किम्, द्विरहन्यध्ययनम् ।

क्रिया की आशुति के अर्थ में सख्या वाचक शब्द से विधीयमान कृत्वसुच् एवं उसका बाधक सुच् प्रत्यय वे दोनों अन्त में रहे ऐसा प्रातिपदिक के प्रयोग में काल वाचक या अधिकरण वाचक शेषत्व से निवक्षित रहे वहाँ पड़ी होती है यथा पञ्चकृत्व अह भोजनम् । यहाँ काल अहन् से ‘अहनि’ अधिकरण में प्राप्त सप्तमी थी, किन्तु शेषत्वविवक्षा से पड़ी में ‘अह’ हुआ । दिवससम्बन्धि पाँच बार भोजन यह अर्थ है, यहाँ भोजन क्रिया गत पञ्चत्वप्रत्यायक पञ्चन् में कृत्वसुच् प्रत्यय है—“सख्याया क्रियाम्नावृत्तिगणो कृत्वसुच्” कृत्वोऽर्थ का क्रिया में ही अन्यय होता है । यथा ‘दि अह’ भोजनम् यहाँ कृत्वसुच् का बाधक सुच्प्रत्यय है दि सुजन्त है—“द्वित्रि चतुर्थ्यं सुच्” से सुच् प्रत्यय कृत्वसुच् का बाधक है, अहन् से पड़ी ‘अह’ । दिन सम्बन्धि दो बार भोजनम् । जहाँ काल वाचक अधिकरण कारक बाधक ही है, शेषत्वविवक्षा नहीं है वहाँ सप्तमी यथा दि अहनि अध्ययनम् = दिवस में दो बार पढ़ाई ।

६२४ कर्तृकर्मणोः कृति २।३।६५।

कृद्योगे कर्तरि कर्मणि च पठ्यी स्यात् । कृष्णस्य कृति । जगत कर्ता कृष्ण । ॐ गुणकर्मणि वेप्यते ॐ । नेताऽश्वस्य सुज्जस्य सुज्ज वा । कृति किम्, सद्धिते मा भूत् । कृत्पूर्वी कटम् ।

सूत्र में कृति सत्सप्तमी है, औपपत्त्याधिकरणसप्तमी नहीं है अतः तस्मिन् परिभाषा के विधेयांश अव्ययहितत्व, पूर्णत्व, षष्ठ्यंश, की यहाँ अनुपस्थिति है। सत्सप्तमी में प्रमाणोपन्यास अग्रिम सूत्र में होगा। कृत् यहाँ प्रत्यय बोधक पद है अतः 'प्रत्ययग्रहणे' परिभाषा से तदादि विशेष्यांश की उपस्थिति है, कृत् की विशेषण उदा है, उदन्त विधि से कृदन्त तदादि के योग में वर अर्थ का लाभ हुआ, कर्तृपद कर्तृ संज्ञा का वाचक है, कर्मपद भी कर्म संज्ञकत्वार्थक है।

कृदन्त तदादि के योग में कर्तृ वाचक एवं कर्म वाचक श्रव्यों से पछी विभक्ति होती है। यथा कृष्णस्य कृतिः = इस संसार की रचना के कर्ता कृष्ण है। यहाँ कृ. धातु से चित्त. भावार्थक है 'करणं कृतिः' रचना = कर्ता कृष्ण है। कर्मका उदाहरण यथा—जगतः कृष्णस्य कृतिः = जगत् = संसार यहाँ कर्म है। पछी से जगतः हुआ। यहाँ कर्तृ पदार्थ एवं कर्म पदार्थ धात्वर्थ में भेदात्म्यवर्ती है।

अतः स्तोत्राभिन्न विवृत्ति अर्थ यहाँ प्रतीयमान रहे यहाँ पछी नहीं होती है यथा 'स्तोत्रं पाकः'। यत् सूत्र = गुण कर्म वाचक से चिकित्स्य पछी को करेगा यह कात्यायन नर है 'स्तुत्रम्' कृष्णस्य=अर्थ को कृष्ण देश की ले जाने वाला, यहाँ अर्थ मुख्यकर्म है, उससे नित्य पछी है, वर नी धातु द्विचर्मक है। अधिकृत से कृष्ण को कर्म संज्ञा हुई है अधिकरण की अविवक्षा यहाँ है।

विमर्श—कृति किम् ? इस शब्दा का अभिप्राय वर है कि यहाँ कर्तृ एवं कर्म से क्रिया का आक्षेप अर्थात्पत्ति रूप प्रमाण से होगा। क्रिया वाचक धातु ही है, धातु से द्विविध प्रत्यय होते हैं—
१—कृत्, २—तिष्ठ। तिष्ठन्त तदादि योग में 'न लोकाव्यय' सूत्र से पछी का निषेध होता है, परिग्रह से कृदन्त तदादि का स्वतः लाभ होता ही है पुनः सूत्र में 'कृति' (कृत्) ग्रहण क्यों किया है,—यह व्यर्थ होकर स्थापन करता है कि 'कृदन्त तदादि पश्चात्तं चो समुदायः' इसमें सन्धेय की शक्ति इससे प्रतीयमान को क्रिया उसका कर्ता या कर्म इसके वाचक से पछी" होती है—

मैस्तुत्रात्मकम्—कृदन्ततदादिपश्चात्तगतः उपस्थाप्यक्रियानिरूपितकर्तृकर्मधाचकार पछी। जहाँ तदितान्न तदादि शब्द न्वरूप, इसमें रहने वाली को समुदायार्थ बोधिका समुदाय शक्ति इससे उपस्थापित को क्रिया उसका को कर्ता या कर्म पदवाचक प्रातिपदिक से पछी नहीं होती है। यथा, 'कृतपूर्वी कृदन्' यहाँ 'कृतपूर्वाच्च' सूत्र से कृतपूर्व से इति प्रत्यय है, तदितान्न कृतपूर्विन् में समुदायार्थ बोधक शक्ति है, (वृत्ति बोध में समुदाय शक्ति पक्ष ही प्रामाणिक है, स्वपेक्षा वाचका निरस्कार किया गया है) इससे उपस्थापित—

"पूर्व कालिकवत् कर्मक उत्पत्ति कर्ता" यहाँ उत्पत्ति रूप धात्वर्थ पक्षदेश का कर्म कट से पछी नहीं हुई द्वितीया से—'कृतपूर्वी कृदन्'। यह कृति का पक्ष पछी व्यावृत्ति रूप दिया है। यहाँ पुनः शब्दा करत है कि यहाँ समास, एवं इन् प्रत्यय, एवं पछी प्राप्त हो नहीं है यह वाक्य ही अशुद्ध है।

तथापि—कृषात् सकर्मक है, उसका अर्थ उत्पत्ति जनक व्यापार है, सकर्मक धातु से क प्रत्यय कर्म में होता है 'कृत्' यहाँ कर्मत्वय से कर्म कटस्य एक है, अनुक्त नहीं अतः पछी की अप्राप्ति। एवं कृत् कः ? = विगच्छित कौन ? यह प्रश्न में उत्तर 'कृत्' वही होगा है यहाँ अतः कृत पदार्थ कट पदार्थ में सापेक्ष है, सापेक्ष में प्रकाशोन्मावात्मक शक्तिरूप सामर्थ्य नहीं रहता है = "सापेक्ष-समर्थवत्" अतः सामर्थ्य के अभाव से समास एवं इति प्रत्यय रूप तद्धित वृत्ति की प्राप्ति ही नहीं है।

१—कर्म कट क प्रत्ययार्थ से एक है, २—सापेक्ष में सामर्थ्याभाव से समास की अप्राप्ति है सभी वृत्तियाँ प्रकाशोन्मावरूप शक्ति स्वतः में होती है यहाँ असामर्थ्य से इन् अप्राप्त है। पुनः कृति ग्रहण व्यावृत्ति के अभाव में व्यर्थ है।

समाधान—यह माध्य प्रयोगानुसारी व्याख्यान से प्रथम कट रूप कर्म की अविवक्षा कर कृ पातु को अवर्त्मक मान कर (धरणम् = कृत) भाव में क प्रत्यय कर समास एव इन् प्रत्यय कर कृतपूर्वी बनाकर बाद में कट रूप कर्म की विवक्षा करने से पूर्व कृतीनों शङ्काओं का निरास होकर यहा प्राप्त कट से षष्ठी का निरासाय वृद्धग्रहण सार्थक है । अन्यत्र इस प्रकार की अविवक्षा नहीं होती यहा 'सिद्धस्य गतिस्थितनीया' से एव माध्यकार समर्थ के अनुपपन्न नल में इस की यथाक्यञ्चित् सिद्धि हूँ है । यह पञ्च प्रसिद्ध शास्त्रार्थ का विषय है । याद करें ।

६२५ उभयप्राप्तौ कर्मणि-२।३।६६।

उभयो प्राप्तिर्यस्मिन् कृति तत्र कर्मण्येव पठ्यी स्यात् । आश्रय्यो गवा दोहोऽगोपेन ।

ॐ स्त्रीप्रत्यययोरकाकारयोर्नाय नियम ॐ । भेदिका विभित्सा वा रुद्रस्य जगत । ॐ शेषे विभाषा ॐ स्त्रीप्रत्यय इत्येके । विचित्रा जगत कृतिर्हरहरिणा धा । केचिद्विशेषेण विभाषामिच्छन्ति । शब्दानामनुशासनमाचार्येण आचार्यस्य वा ।

इस सूत्र में प्राप्ति ग्रहण से कर्तृ वाचक कर्म वाचक इन दोनों का एक महावाक्य में सह प्रयोग रहेगा वहाँ ही इसकी प्रवृत्ति होती है यह सूत्र पूर्व से प्राप्त षष्ठी का नियामक है—यथा जहाँ कर्ता एव कर्म दोनों को वृद्धन्तत्वादिति योग में षष्ठी प्राप्त रहे वहाँ कर्म में ही षष्ठी हानी है । अर्थात् कर्तृ वाचक से तृतीया होगी । यथा 'गवा दोह अगोपेन ।' यहाँ अगोप कर्ता है दोहनक्रिया का, एव गो दोहनक्रिया की कर्म है, उभय से पूर्व सूत्र से षष्ठी द्वय प्राप्त हुई किन्तु गो से ही षष्ठी से गवा बना है अगोप से (गोवालभित्र से) तृतीया 'अगोपेन' हुआ है ।

यहा शङ्का होती है कि वृद्धन्तत्वादिति से अन्यनहितकर्ता या कर्म ही रहेगा, दोनों नहीं एक ही से प्राप्त है पुन यह सूत्र व्यर्थ है ? उत्तर—यही सूत्र कृति सरसप्तमी में प्रमाण है अतः सप्तमी परिभाषा की यहाँ प्रसक्ति ही नहीं है ।

• भक या भकार के अन्त में रहे ऐसा शब्द खीलिह यदि रहे वहाँ 'उभयप्राप्तौ' इस नियम की प्रवृत्ति नहीं होती है वहाँ कर्ता एवं कर्म से षष्ठी होगी है । भेदन भिद् से यहा ण्वल् प्रत्यय है पर्यायार्थणोत्पत्तिपु (१।३।१२९) वा 'भात्वर्चनिर्देशे ण्वल् वक्तव्य' से ण्वल् प्रत्ययान्त भेदिका खीलिह में टाप् इव से है । विभित्सा—सम्प्रत्ययान्त हल्न्ताच् (१।३।१०) से कित्त्व है, अतः गुणभाव करके अ प्रत्ययात् (१।३।१०२) में अप्रत्ययान्त खीलिह में है । यहाँ रुद्र कर्ता है जगत् कर्म है इन दोनों से षष्ठी से जगत रुद्रस्य है । रुद्रकर्तृक जगत् कर्मक भेदन जगत् या भेदन विषयिणी इच्छायात्क अर्थ है । शेष कर्ता में 'उभयप्राप्तौ' सूत्र विकल्प से षष्ठी करता है । ऐसा किसी का मत है कि किसी प्रत्ययात् योग में ही शेष कर्ता की विकल्प से षष्ठी । विचित्रा जगत (नित्य षष्ठी) । इदं हरिणा यहा विकल्प से षष्ठी उसके अभाव में अनभिहित कर्ता से तृतीया । कोह सामान्यतः शेष कर्ता से विकल्प षष्ठी यथा आचार्येण, आचार्यस्य वा । यह अप्राप्त विभाषा है, स्त्रीप्रत्ययान्त के योग में कर्तृवाचक से 'उभयप्राप्तौ' से केवल कम 'जगत' को ही षष्ठी प्राप्त थी कर्ता को नहीं अप्राप्त षष्ठी को कर्ता से विकल्प विधायक है ।

६२६ क्तस्य च वर्तमाने २।३।६७।

वर्तमानार्थस्य क्तस्य योगे पष्ठी स्यात् । न लोकेति निषेधस्यापवादः । राज्ञां मतः, बुद्धः, पूजितो वा ।

वर्तमान कालार्थक जो क्तप्रत्यय तदन्त तदादि के योग में सम्बन्ध में पष्ठी होती है । यथा राज्ञां मतः बुद्धः पूजितः । यहाँ मत्वर्थक ज्ञानार्थक एवं पूजार्थक धातु से क्त प्रत्यय वर्तमान काल में होता है—“मतिबुद्धिपूजाभ्यञ्ज” सू० ३।२।१८८। यह सूत्र “न लोक” का अपवाद है । राजन् से पष्ठी हुई है मति से बुद्धि का प्रथक् ग्रहण से । इस से ही पष्ठी कर्तुः ईप्सिततमम् में हुई है किन्तु वहाँ क्तप्रत्ययोपात्त वर्तमानत्व की विवक्षा नहीं है, यदि विवक्षा करेंगे तो ‘कटं कृतवान्’ यहाँ भूत काल की प्रतीति है, कटं करिष्यति यहाँ भविष्यत् काल । वस्तुतः ‘क्तस्य च वर्तमाने’ यहाँ वर्तमानत्व इतरकाल व्यावर्तक भाष्य है वर्तमानत्वका वाचक नहीं है । राजसम्बन्धी पूजित धातु एवं सम्मत यह पुरुष है ।

६२७ अधिकरणवाचिनश्च २।३।६८।

क्तस्य योगे पष्ठी स्यात् । इदमेपावासितं शयितं गतं भुक्तं वा ।

अधिकरण अर्थ में विहित जो क्तप्रत्यय तदन्त तदादि के योग में कर्तृवाचक प्रातिपदिका से पष्ठी होती है । यथा इदम् एषाम् आसितम्, शयितम्, गतम्, भुक्तम्, यहाँ ‘लौघधिकरणे’ से अधिकरण में क्तप्रत्यय होता है । शयित का आधारभूत स्थान यह ‘आसितम्’ का अर्थ है । एवं शयनक्रिया का आधार यह अर्थ शयितम् का है । गमनक्रिया का आधार यह ‘गतम्’ का अर्थ है । भोजन का स्थान यह भुक्तम् का अर्थ है, इनके योग में आसन शयन, गमन, भोजन इन क्रियाओं का कर्ता यहाँ अनेक पुरुष है उनका प्रतिपादक यहाँ इदम् शब्द है पष्ठी विभक्ति कर्तुः वाचक इदम् से हुई पष्ठी के बहुवचन ‘एषाम्’ सूत्रोदाहरण है ।

६२८ न लोकाव्ययनिष्ठाखल्वर्थवृत्ताम् २।३।६९।

एषां प्रयोगे पष्ठी न स्यात् । लादेशाः—कुर्वन् कुर्वाणो वा सृष्टिं हरिः । उः—हरिं विद्वक्षुः, अलङ्कुरिष्णुर्वा । उक्—दैत्यान् घातुको हरिः । क्लमेरनिषेधः क्ल । लक्ष्म्याः कामुको हरिः । अव्ययम्—जगत्सृष्ट्वा, सुखं कर्तुम् । निष्ठा—विष्णुना हता दैत्याः । दैत्यान् हतवान् विष्णुः ।

खल्वर्थः—ईपत्कारः प्रपञ्चो हरिणा । वृत्तिप्रत्याहारः—शतृशानचाविति वृ शब्दादारभ्य आतृनो नकारात् । शानन्—सोमं पधमानः । चानश्—आत्मानं मण्डयमानः । शतृ—वेदमधीयन् । वृन्—कर्ता लोकान् । क्ल द्विपः शतुर्वा क्ल । मुरस्य मुरं वा द्विपन् । सर्वोऽयं कारकपृष्ठ्याः प्रतिषेधः । शेषे पष्ठी तु स्यादेव । ब्राह्मणस्य कुर्वन् । नरकस्य जिष्णुः ।

लकार के स्थान में आदेश, उ, उक्, अव्यय, निष्ठा, (क्त एवं सत्व) खल्वर्थ, एवं वृन् ये हृत् प्रत्यय हैं जिनमें जिनके पक्षे कृदन्ततदादि शब्दों के योग में कर्मवाचक से पष्ठी विभक्ति नहीं होती है । आदेश यथा—कुर्वन् कुर्वाणः सृष्टिं हरिः = जगत् की उत्पत्ति उनका व्यापार कर्ता हरि है । यहाँ हृत्धातु से वर्तमानार्थक कृत् के स्थान में शृ या शानच् से कुर्वन् या कुर्वाणः की सिद्धि

हुं है । यहा सृष्टि कर्म है, उत्पत्ति रूप फलान्तर होने से । हरि कर्ता है, इससे वही का निषेध एव नियम प्राप्त कर्म से वही उसका भी निषेध से द्वितीया एव प्रथमा नमश्च कर्म कर्तृ वाचक से हुई है । यथा हरि दिदृक्षु ।

यहा सत्रन्त दिदृक्षु से 'सनाशसमिक्षु च' से उत्पत्त्य है हरि कर्म से वही का निषेध । हरि को देखने की इच्छा वाला । हरिम् अलङ्घरिष्यु = हरि को आमृषणी से अलङ्घित करने वाला यहाँ 'अलङ्घन' से आदेश रण्युच् प्रत्यय है, कर्म वाचक हरि से वही पूर्वसूत्र से प्राप्त थी उसका निषेध कमणि दिताया से हरिम् । उक्त यथा—दैत्यान् धातुको हरि यहा 'लक्षपत' से उक्तम् प्रत्यय है । यहाँ धातु के योग में दैत्य से वही निषेध है । अनेक राक्षसों के नाशकर्ता हरि है । यदि कम् धातु से उक्तम् कर उक्त प्रत्ययान्त तदादि योग में वही का निषेध न होकर वही होती है यथा लक्ष्म्या कामुय हरि यहा कामुक योग में कर्म वाचक लक्ष्मी से उभयप्राप्ती नियम से कर्म में वही हुई है—लक्ष्म्या । लक्ष्मी की इच्छा करने वाले हरि है ।

अव्यय = जगत् सृष्टा यहा कर्ताप्रत्ययान्त सृष्टा अव्यय है जगत् कर्म है वही का निषेध से द्वितीया होकर एकवचन में जगत् हुआ है । सृष्ट कर्तुम् यहा तुम् प्रत्ययान्त 'कर्तुम्' अव्यय है । निष्ठा—क और कर्तु को निष्ठासहा होती है विष्णुना हता देत्वा यह कमणि प्रयोग है क से दैत्यरूप कर्म उक्त होने से प्रथमा, विष्णुरूपकर्ता अनुक्त से प्राप्त वही का इससे निषेध होने से कर्तारि तृतीया से विष्णुना । हतवान् में कर्तु प्रत्यय वर्ता में होने से यहाँ विष्णुरूप अर्थ उक्त है, दैत्यरूप अर्थ अनुक्त है कर्म वाचक से वही निषेध से दैत्यान् ।

खलर्था—यथा 'श्वत्कर प्रपञ्चो हरिणा' यहा ईषदुस्सु (३।१।२९) से खल् प्रत्यय । श्वत्कर मे क धातु से यहा हरि से प्राप्त वही का निषेध से तृतीया—हरिणा । यहा ससाररूप मायिक यह, प्रपञ्च रूप अर्थ खल् से उक्त है अत अनुक्त कर्म न होने से प्रथमा—प्रपञ्च । यहाँ तुन् केवल शब्द स्वरूप का प्रत्ययक नहीं है किन्तु शब्दविधायक शब्द के तु से लेकर 'तुन्' (३।२।१६५) सूत्र तक प्रत्याहार से मध्य में जितने कृतप्रत्यय है वे सब तुन् प्रत्याहार के सही = बोध्य हुए हैं, अत उन प्रत्ययों के अन्त में रहते भी यह वही का निषेध करता है । यथा 'सोम पद्मान' यहाँ पुण्यजो ज्ञानन् (३।१।२८) से ज्ञानन् प्रत्ययान्त 'पद्मान' के योग में कर्म वाचक सोम से वही का निषेध से द्वितीया । इसी प्रकार ताच्छील्यवयोवचने (३।२।२९) से विहित ज्ञानन् प्रत्यय होने पर तदन्त के योग में भी वही का निषेध है यथा आत्मान मण्डयमान । वेदमधीयन् में शत प्रत्ययान्त इ, वेद से वही का निषेध । कर्ता वदान् यहाँ तुन् प्रत्ययान्त के योग में वदानम् न हुआ । शत प्रत्ययान्त द्विधातु के योग में विकल्प से यहाँ निषेध की प्रवृत्ति होती है वहा कर्म वाचक से वही होती भी है एव निषेध भी, यथा—सुरस्व, सुर वा द्विधन् । यहाँ 'अन-नरस्य' न्याय से कारक वही का ही निषेधक है शेषत्वविध्या में तो शेष सूत्र से निष्कण्टक वही होती ही है यथा—ब्राह्मणसम्बन्धी कार्य करने वाला, या नरक सम्बन्धी लयकर्ता यहाँ ब्राह्मणस्य, एव नरकस्य शेष वही है ।

६२९ अङ्गेनोर्भविष्यदाधमर्ण्ययोः २।३।७०।

भविष्यत्यस्त्य भविष्यदाधमर्ण्यार्थेनश्च योगे पष्ठी न स्यात् । सत. पालकोऽवतरति । ब्रज गामी । शत दायो ।

भविष्यत् अर्थ में विधीयमान अकप्रत्यय एव भविष्यत् तथा आधमर्ण्य अर्थ में विहित श्नु के योग में वही नहीं होती है । यहाँ अकप्रत्ययान्त तदादि एव इ प्रत्ययान्त तदादि अर्थ है । सत

पालकः अवतारति = सबजनों को रखा करने वाला अवतार लेता है, इससे ज्ञात होता है कि अवतार जिस कार्य के लिये है वह पालन रूप कार्य को वह अवश्य सम्पादन करेगा। यहाँ 'पालकः' प्लुल्प्रत्यय को अकादेश से निष्पन्न है—तुमुन्प्लुलौ (३-३-१०) से प्लुल् प्रत्यय है। कर्म यहाँ 'सतः' द्वितीयान्त है। अस् धातु से लकार स्थानिकशतृप्रत्यय एवं अकार लोप से सत शस् सतः। ब्रज गानों यत् 'भविष्यति गम्यादयः' (३।३।९) से गम् से णिनि प्रत्यय, उपधा वृद्धि प्रथमैकवचन में विभक्ति कार्य से गामी इनके योगसे ब्रजकी पद्यों का निषेध कर कर्म में द्वितीया है। शतं दायी = सों रूपसे वह अवश्य देगा, यहाँ 'आवश्यकपमर्ण' (सू० ३।३।१७) से दासे आप-मर्ण्य अर्थ में णिनि प्रत्यय है। ऋणग्रहणोत्तर देने वाला को दायी कहते हैं। भाषा में देनद्वारा कहा जाता है।

६३० कृत्यानां कर्तरि वा २।३।७१।

पठ्ये वा स्वात्। मया मम वा सेव्यो हरिः। कर्तरिेति किम्?, गेयो माणवकः सान्नान्। मन्वगेयेति कर्तरि यद् विधानादनभिहितं कर्म। अत्र योगो विभ-ज्यते—'कृत्यानाम्'। उभयप्राप्ताविति नेति चानुवर्तते। तेन नेतव्या ब्रजं गावः कृष्णेन। ततः 'कर्तरि वा'। उक्तोऽर्थः।

कृत्य प्रत्ययान्त के योग में कर्ता से विकल्प पड़ी होती है। पठ में अनभिहित कर्तृवाचक से तृतीया होती है। यथा मया मम वा सेव्यो हरिः। यहाँ येव धातु सकर्मक से कर्म में ऋएलोप्यत् (३।३।१२३) से ण्यत् प्रत्यय से सेव्यः, यहाँ ण्यत् से हरिरूप कर्म उक्त है अगम्यार्थ कर्ता अनुक्त से पड़ी हुई, पक्ष में तृतीया मम मया। सूत्र में कर्तृ पद इस लिए किया गया कि जहाँ कर्ता में यह प्रत्यय होता है वहाँ कर्म अनुक्त है। उस अनुक्त कर्म वाचक से विकल्प पड़ी न हो। यथा गेयो माणवकः सान्नाम् यहाँ माणवक रूप कर्ता में या धातु से मन्वगेय सू० से यद् प्रत्यय है, कर्ता उक्त है, सामरूप कर्म अनुक्त है, वहाँ कर्म वाचक से नित्य पड़ी होती है, यहाँ योग विभाग है १—'कृत्या-नान्' यहाँ उभयप्राप्तौ एवं न की अनुवृत्ति है, उभयप्राप्ति में इत्य प्रत्यय तदन्त के योग में पड़ी नहीं होती है। यथा नेतव्या ब्रजं गावः कृष्णेन यहाँ कृत्य प्रत्ययान्त नेतव्या है यहाँ उभयप्राप्ता नियम से ब्रज से पड़ी पार्द थी उसका निषेध हुआ।

यत् प्यतं क्यपञ्चैव केलिमरमनीयरम्।

तन्वञ्च तन्वतञ्चैव कृत्यान् सप्त विदुर्बुधाः॥

कृत्यप्रत्यय सात है—यत्, प्यत्, क्यप् केलिम्, अनीयर्, तन्व, तन्वत्। यह विद्वान् लोग कहते हैं।

इसके बाद 'कर्तरि वा' सूत्र विभक्त है, इसका अर्थ पूर्व में कहा गया।

६३१ तुल्यार्थैरतुलोपमाभ्यां तृतीयाऽन्यतरस्याम् २।३।७२।

तुल्यार्थैर्योगे तृतीया वा स्वात्। पक्षे पठ्ये। तुल्यः, सदृशः समो वा कृष्णस्य कृष्णेन वा। अतुलोपमाभ्याम् किम्?, तुला, उपमा वा कृष्णस्य नास्ति।

तुल्यार्थ शब्दों के योग में सादृश्य के प्रतियोगी वाचक शब्द से तृतीया विकल्प से होती है। तुल्यार्थक तुला एवं उपमा के योग को छोटकर पक्ष में पठ्ये। कृष्णेन, पक्षमे कृष्णस्य। कृष्णस्य तुला,

उपमा यहाँ तृतीया न हुई। पूर्व सूत्र से कर्तृ सम्बन्ध एव वाकी अनुवृत्ति आती अतः कर्ता की निवृत्ति के लिए यहाँ 'अन्यतरस्याम्' ग्रहण किया है। उत्तर सूत्र में तृतीया का चकार से अनुकर्षण न हो जाय अतः तृतीया एव उत्तर सूत्र में चतुर्थी इन दोनों का व्यवधान उपरिगत करने के लिए इन दोनों के मध्य में 'अन्यतरस्याम्' पद रक्खा है अतः उत्तर सूत्र में चकार से यहाँ अनुकर्षण हुआ।

६३२ चतुर्थी चाशिप्यायुष्यमद्रमद्रकुशलसुखार्थहितैः २।३।७३।

एतदर्थयोगे चतुर्थी वा स्यात्, पक्षे षष्ठी । आशिपि—आयुष्य चिरञ्जी-
वित कृष्णाय कृष्णस्य वा भूयात् । एव मद्र भद्र कुशल निरामय सुख शम्
अर्थः प्रयोजन हित पथ्य वा भूयात् । आशिपि किम्, देवदत्तस्यायुष्यमस्ति ।
व्याख्यानात्सर्वत्रार्थग्रहणम् । मद्रभद्रयोः पर्यायत्वादन्यतरो न पठनीय ।

आशीर्वाद अर्थ में वर्तमान आयुष्य, मद्र मद्र कुशल, सुख, अर्थ हित एव इन शब्दों के समा-
नार्थक शब्दों के योग में चतुर्थी विषय से होती है एव षष्ठी भी होती है। चकार से षष्ठी का सम्बन्ध
है। शुभवस्तु कथन को आशीर्वाद कहते हैं। जहाँ सत्यकथनमात्र है आशीर्वाद गन्धमान नहीं है
यहाँ यथा देवदत्तस्य आयुष्यम् अस्ति' यहाँ इसकी प्रवृत्ति न हुई शिष्टोक्त व्याख्यान से सर्वत्र
अर्थग्रहण से इनके पर्याय वाचक शब्दों का भी ग्रहण हुआ यहाँ 'एव रूपम्' सूत्र की प्रवृत्ति न हुई
वह महा सूत्र अनित्य है। इस व्याख्यान स्वीकार करने पर मद्र मद्र इसमें विशेषण पक्ष न
बरना। कारक के विषय में दो पक्ष हैं १—शक्ति कारकम् = धर्म कर्तृत्वादि विभक्त्यर्थ है।
२—शक्तिमत् कारकम् धर्मी कर्ता आदि कारकावयव हैं। शेषे सूत्र विहित षष्ठी का केवल धर्म=सम्ब-
न्धत्व—स्वाभिभाव आदि वाच्य है। कारक षष्ठी यथा 'कर्तृकर्मणे कृति' का कर्तृत्वादि धर्म
विशिष्ट धर्मो वाचकत्व है। इहानुरोधे स अन्यतर पक्ष का अवलम्बन करना चाहिए। षष्ठी समाप्त
यहाँ है।

६३३ आधारोऽधिकरणम् १।४।४५।

कर्तृकर्मद्वारा तन्निष्ठक्रियाया आधार कारकमधिकरणसज्ञ स्यात् ।

आत् पूर्वक धृ धातु से अधिकरण अर्थ में वच् प्रत्यय से आधार = आश्रय अर्थ है। जिसका
आश्रय यह आकाङ्क्षा होगी, वह साक्षात् किया का तो आधार नहीं हो सकता है अतः कर्म का
आधार या कर्म का आधार यह सम्भव है।

कर्ता या कर्म द्वारा अर्थात् कर्तृ निष्ठ या कर्म निष्ठ को क्रिया व्यापार या फल उसका जो
आधार कारक उसकी अधिकरण सज्ञा होती है। आधार चार प्रकार का है १—औपक्षेपिक २—विषय
३—सामीप्य ४—अभिनिष्ठापक । १—आधार एव आश्रय का संयोग सम्बन्ध जहाँ रहे। २—सदृशार्थों
स्वपिति । २—धर्म प्रतिष्ठते । ३—समारे विभेदो वर्तते ४—तिलपु तैलम् । यहाँ सामीप्य का
औपक्षेपिक सम्बन्ध में अन्तर्भाव होकर तीन आधार हैं यह न्यूनमत है। 'इको यणचि' में 'अचि'
में भी सप्तमी अधिकरण में है वह भी आधार है जिसका यह आधार यह शङ्का होता है ॥ इक् अन्
पर रहता है अव्ययविशेषणत्व सम्बन्ध से, अतः इत्निष्ठाश्रयतानिरूपिताधारता अच में है अतः
सप्तमी से 'अचि' निर्देश उपपन्न हुआ। कम वैयाकरण इस सूक्ष्म रहस्य को जानते हैं। इसी
प्रकार अन्यत्र जहाँ जहाँ सप्तम्यन्त निर्देश है वहाँ कहा करनी यथासम्भव। आधारोऽप्येव भाव का

नियामक भिन्न भिन्न सम्बन्ध है। वृत्ति नियामक कुछ सम्बन्ध है, कुछ वृत्ति के अनियामक भी है वह विवेचन यहाँ असम्प्रतिक है।

६३४ सप्तम्यधिकरणे च २।३।३६।

अधिकरणे सप्तमी स्यात्। चकाराद् दूरान्तिकार्थेभ्यः। औपश्लेषिको वैषयिकोऽभिव्यापकश्चेत्याधारस्त्रिधा। कटे आस्ते। स्थाल्यां पचति। मोक्षे इच्छाऽस्ति। सर्वस्मिन्नात्माऽस्ति। वनस्य दूरेऽन्तिके वा। दूरान्तिकार्थेभ्य इति विभक्तिप्रयेण सह चतस्रोऽत्र विभक्तयः फलिताः। * कस्येन्विषयस्य कर्मण्युपसङ्ख्यानम् *। अधीतो व्याकरणे।

अधीतमनेनेति विग्रहे 'इष्टादिभ्यश्च' इति कर्तरीनिः। * साध्वसाधुप्रयोगे च *। साधुः कृष्णो मातरि। असाधुर्मातुले। * निमित्तात् कर्मयोगे *। निमित्तमिह फलम्। योगः = संयोगसमवायात्मकः।

चर्मणि द्वीपिनं हन्ति दन्तयोर्हन्ति कुञ्जरम्।

केशेषु चमरीं हन्ति सीम्नि पुष्कलको हतः ॥ १ ॥

हेतोः कृतीयाऽत्र प्राप्ता तन्निवारणार्थम्। सीमा = अण्डकोशः। पुष्कलको गन्धसुराः। योगविशेषे किम्? व्रतनेन धान्यं लुनाति।

अधिकरण संप्रक कारक से सप्तमी होती है। अनुक्त समुच्चयार्थक चकार सूत्र में है, अतः दूरार्थक अन्तिकार्थ शब्दों से भी सप्तमी होती है। आधार के तीन भेद हैं—औपश्लेषिक, वैषयिक एवं अभिव्यापक। उप=समाप्ते क्षेत्रः=सम्बन्धः उपर्येषः=सामीप्यपूलकसम्बन्धः, तत्कृतम् अधिकरणम् औपश्लेषिकम् यथा इक्षो यणचि यदा शब्द का शब्द के साथ सामान्य को छोड़कर अन्य सम्बन्ध नहीं हो सकता है, अतः वहाँ 'अचि' औपश्लेषिक आधार है। भाष्यकार—“शब्दस्य शब्देन सह कोऽन्यः सम्बन्धो भवितुमर्हति ऋते उपर्येषात्” इक् का अच् आधार है, इक्ष अन्यवहितोत्तर सम्बन्ध से अच् पर है इक् साध्य अच् आधार अतः 'अचि' में सप्तमी हुई है। अन्य उदाहरण 'कटे आस्ते' स्थाल्यां पचति, यहाँ कट कतां द्वारा ही क्रिया में सम्बन्धित है वह सम्बन्ध 'स्ववृत्ति-वृत्तित्व' है। स्वम् = कटः तद्वृत्तिः चैत्रः तद्वृत्तिनी स्थितिक्रिया। नटां पर चैत्र है चैत्र में स्थिति क्रिया है। स्थाल्यान् तण्डुलान् पचति यहाँ स्थाल्य समवेत सम्बन्ध स्थाली एवं विह्वलित का है। स्वम् = स्थाली (वट्टी) तद् वृत्ति तण्डुल, तण्डुल समवेत विह्वलित है।

“कर्तृकर्मव्यवहितामसाक्षाद् धारयत् क्रियाम्।

उपकुर्वन् क्रियासिद्धौ शास्त्रेऽधिकरणं स्मृतम्” ॥

कर्ता एवं कर्म द्वारा क्रिया का आधार साक्षात् क्रिया का अनाधार एवं क्रिया सिद्धि में उप-कारक की अधिकरण कहेते हैं आचार्यगण। वैषयिक आधार—मोक्षे इच्छा अस्ति। यहाँ सविषयक इच्छा का विषय मोक्ष है। निर्विषयिणी इच्छा नहीं होती है इच्छा में सासमान पदार्थों में इच्छीया विषयना रहती है वह विषयता अनेकविधा है विशेष्यतात्त्वा, प्रकारतात्त्वा, अवच्छेदकतात्त्वा। अभिव्यापक आधार—सर्वस्मिन् आत्माऽस्ति आत्मसत्ता का अभाव कहीं भी नहीं है। आत्मसत्ता का अभाव केवलान्वयी है, अत्यन्ताभाव का जो अप्रतियोगी रहे उसे केवलान्वयी कहते हैं, आत्मा नास्ति ऐसा नहीं कह सकते हैं विशेष का प्रतियोगी आत्मा सर्वत्र है, प्रतियोगी रहे वहाँ अभाव उसका

नहीं यह सकते हैं, तद्वत्तावृद्धि तदभाववत्ता वृद्धि के प्रति प्रतिबन्धक है। सर्वत्र आत्मकर्तृकसत्ता का विश्वव्यापक ध्यान है अतः सर्वत्रिमन् में अधिकरण में सप्तमी है। एवं तिलेषु तैलम् यद्वा तैल आधार है, तैल का सर्वव्यव स्वरूप तिल आधार है, तिल के बावत अवयवों में तैल की सत्ता है, यही मूल्य आधार है। बड़े गाव, गुरी वसति, गङ्गायां घोष, शिरसि वेदना, अन्त करणे दुःखम्। मधुमध्ये जीवनम् आदि अनेक उदाहरण आधार की अधिकरण सत्ता के हैं। दूरे अन्तिके वा वनस्थ यहाँ चकार बल से इससे अधिकरण सत्ता है। 'दूरान्तिकार्थेभ्य' से द्वितीया तृतीया एवं पञ्चमी एवं इससे सप्तमी से चार विभक्तियां हुई हैं। दूर दूरेण दूरात् दूरे। अन्तिकम् अन्तिकेन अन्तिकात् अन्तिके।

* इन विषयय सप्रत्ययात् के योग में कर्म वाचक से सप्तमी होती है। यथा व्याकरणे अभीती, यहाँ अधिपूर्वक अध्ययनार्थे इच्छा धातु से सप्रत्यय करणसे इच्छादिप्रत्यय से करण अर्थ में इन् प्रत्यय से अभीती की सिद्धि है। यहाँ कान्त से इन् है, अध्ययन का कर्म व्याकरण है, कर्म वाचक से सप्तमी व्याकरणे अभीती। साधु एवं असाधु के योग में सप्तमी होता है। माता में कृष्ण साधु = अच्छे हैं। एवं मामा = कुत्त के विषय में कर कर्म कर्ता है। यहाँ मातरि एवं मातुले सप्तमी इससे हुआ है।

॥ निमित्तात्—यदि कर्म का सयोग हो, एवं किसी निमित्त के लिए कर्म किया जाय तो निमित्तवाची शब्द से सप्तमी होती है। वार्तिक में यहाँ निमित्त से फल जानना। योग शब्द=सयोगार्थक है वह सम्बन्ध यहाँ सयोग या समवाय का ही ग्रहण करना। यथा—चर्मणि क्षपिण इति = चर्म के निमित्त गीडेका मारता है यहाँ चर्मन् शब्द से सप्तमी है। दन्तयोर्दन्ति कुक्षरम् = दाँतों के निमित्त हाथी को मारता है। यहाँ दन्तयो सप्तमी विभक्ति है। केदेषु चमरी इति = चाबूत के लिए चमरी गाय को पूछ वह काटता है। यहाँ केदेषु सप्तमी विभक्ति। सीन्नि पुष्करकी इत = कन्तूरी के निमित्त गन्ध प्रधान हरिण को मारता है। इन सप्तम्यन्तों का कर्म के साथ योग है—दीपिकुक्षर, चमरी एवं पुष्करक यह चार यहाँ कर्म वाचक है। यहाँ हेतु सूत्र से प्राप्त घुनीया का वाचक इस वार्तिक से सप्तमी हुई है। सीमा = अण्डकोश। वेतनेन बाण तुनाति यहाँ उपकार्ये=उपकारकभाव सम्बन्ध यद्यपि है किन्तु वार्तिक में योग से वह सम्बन्ध यहाँ प्राप्त नहीं है अतः यहाँ वेतन से 'हेतु' एताया हुई है। वेतन = नियत द्रव्य लेकर वह कितना के खेल में स्थित भाव को काटता है, कदार के समय पेसे लेकर कुछ व्यक्तियों की नियुक्ति खेल का स्वामी करता है।

६३५ यस्य च भावेन आवलक्षणम् २।३।३७।

यस्य क्रियया क्रियान्तर लक्ष्यते ततः सप्तमी स्यात्। गोपु दुष्टमानासु गतः ॥ अर्हाणा कट्टवेऽनर्हाणामकर्तृत्वे सट्टैपरीत्ये च ॥ १—ससु तरसु असन्त आसते। २—अससु तिष्ठसु सन्तस्तरन्ति। ३—ससु तिष्ठसु असन्तस्तरन्ति। ४—अससु तरसु सन्तस्तरन्ति।

जिसकी निश्चित क्रिया से अन्य क्रिया अनिश्चित लक्षित होती है उससे सप्तमी होती है। सूत्र में भाव शब्द क्रियार्थक है भाव = भावना = क्रिया। सामा यरूप से सभी धातु क्रिया के वाचक हैं सबल क्रिया में रहने वाला एकमात्र भर्मा जो सामा य है वह यह है—क्रियात्व। उसको उन्मादा में शक्यतावच्छेदक कहते हैं। धातु में शक्ति रहने से वह दत्त है, उसमें दत्तता है उसका अवच्छेदक भावित्व है उसको दत्ततावच्छेदक कहते हैं। इस भाव का ध्वनन भूवादयो धातव सूत्र करता है।

प्रकृत में यथा गोपु दुग्गमानासु गतः = गौओं के दूहते समय वह गया। यदा गौओं का दूहने रूप जो किया है उससे समान रूप किया लक्षित होता है।

वस्तुतः यहां समन काल (समय) का ज्ञान करने के लिए उसकी जिज्ञासा थी वह प्रश्न पूछता वह कब गया? अनिश्चय में प्रश्न होना स्वभाविक है, तब उत्तर दिया जाता है, अन्य द्वारा कि गोपु दुग्गमानासु गतः, यहां मोटोमोटो प्रायः निश्चित सा ही है उस समय वह गया तब प्रश्न का समुचित उत्तर प्राप्त हुआ। अथवा प्रथम पक्ष सूत्रमर्यादा के अनुकूल ही है—ज्ञात क्रिया से अज्ञान क्रिया का निश्चय करना।

• १—योग्य कारकों का कर्तृत्व होने पर, २—तथा अयोग्य कारकों का अकर्तृत्व होने पर, तथा ३—योग्य कारकों का अकर्तृत्व होने पर तथा ४—अयोग्य कारकों का कर्तृत्व होने पर, जिसकी क्रिया से अन्य क्रिया विवृति हो उससे सप्तमी होती है क्रमसे उदाहरण है।

१—सज्जनों के तरने पर असज्जन बैठे रहते हैं। २—असज्जनों के बैठने पर सज्जन तरते हैं। ३—सत्पुरुषों के बैठने पर असज्जन तरते हैं। ४—असज्जनों के तरने पर सत्पुरुष बैठे रहते हैं।

६३६ पष्ठी चानादरे २।३।३८।

अनादराधिक्ये भावलक्षणे पष्ठीसप्तम्यौ स्तः। रुदति रुदतो वा प्रात्रा-
जीन्। रुदन्तं पुत्रादिकमनादृत्य संन्यस्तवानित्यर्थः।

तिरस्कार अर्थ में किस क्रिया से अन्य क्रिया लक्षित की जाय यहाँ पष्ठी एवं सप्तमी होती है। यथा रुदति रुदतः यहाँ सप्तमी एवं पष्ठी है, रोति दुष्ट पुत्रादिक का अनादर कर संन्यासी हो गया। यहाँ रोदनरूप क्रिया से प्रव्रजन क्रिया लक्षित है यदा पुत्रादिकलोक रोदनं नदा प्रव्रजन् इति प्रकार की व्याप्ति भी यहाँ बन सकती है।

६३७ स्वामीश्वराधिपतिदायादनाक्षिप्रतिभूप्रसूतैश्च २।४।३९।

एतैः सप्तभिर्योगे पष्ठीसप्तम्यौ स्तः। पष्ठ्यामेव प्राप्रायां पाक्षिकसप्तम्यर्थं चचनम्। गवां गोपु वा स्वामी। गवां गोपु वा प्रसूतः। गा एवानुभयितुं जात इत्यर्थः।

स्वामी, ईश्वर, अधिपति, दायाद, नाक्षि, प्रतिभू, प्रसूत इन शब्दों के योग में पष्ठी एवं सप्तमी होती है। पष्ठी ही यहाँ प्राप्त थी, किन्तु अप्राप्त सप्तमी की पक्ष ने विधानार्थ वह सूत्र है। यथा स्वामी एवं प्रसूत के योग में गौ से पष्ठी एवं सप्तमी छूटेंगे। सम्पूर्ण गौओं के ही अनुमवार्थ वह जन्म कारण किया है।

६३८ आयुक्तकुशलाभ्यां चासेवायाम् २।५।४०।

आभ्यां योगे पष्ठीसप्तम्यौ स्वस्ताः पर्येऽर्थे। आयुक्तो व्यापारितः। आयुक्तः कुशलो वा हरिपूजने हरिपूजनस्य वा। आसेवायां किम्, आयुक्तो गौः शकटे, ईपदयुक्त इत्यर्थः।

आसेवा अर्थ में अर्थात् नात्पर्य अर्थ में वर्तमान आयुक्त एवं कुशल इनके योग में पष्ठी एवं सप्तमी होती है। सर्व प्रकार से सेवा सम्मान वह उसको अमेवा कर्त है। अशक्त = निपुण शुभ कर्म में युक्त को निपुण कहते हैं निपूर्वक पुण से शुभ कर्म ने 'इयप' सूत्र से क प्रत्यय जोना है।

आयुक्त = व्यापारित । हरिपूजने हरिपूजकस्य आयुक्त कुञ्जली वा = हरि के पूजन में सब प्रकार से वह लगा हुआ है, एवं कुञ्जल है । कुञ्जल = निपुण । बेलगाढी = रस में हृष्य युक्त है यहा भासेवा नहीं है ।

६३९ यतश्च निर्धारणम् २।३।४१। ५^{म्}

जातिगुणाक्रियासङ्गाभि समुदायादेकदेशस्य पृथक्करण निर्धारण यतस्तत् पृथीसप्तम्यौ स्त । नृणा नृपु वा ब्राह्मण श्रेष्ठ । गवा गोपु वा कृणा बहुक्षीरा । गच्छता गच्छत्सु वा धावन् शीघ्र । छात्राणा छात्रेषु वा मैत्र पटु ।

जाति, गुण, क्रिया, एवं सत्ता इनसे समूह के एकदेश का पृथक् करना उसको निर्धारण कहते हैं, वह जिससे पृथक् करण होता हो उससे पृथी एवं सप्तमी होती है । नृणा नृपु वा ब्राह्मण श्रेष्ठ = मनुष्य समुदाय से ब्राह्मण उत्तम है ।

यहा मनुष्य समुदाय से एकदेश ब्राह्मण का पृथक् कारण है, पृथक् कारण में कारण श्रेष्ठत्व है । गुण वाचक यथा गवा गोपु वा कृणा बहुक्षीरा = गौओं में काली गाय बहुत दुबारी है । क्रियावाचक का दग्ग गच्छता गच्छत्सु वा धावन् शीघ्र = चलने वालों में धावन् किया धरने वाला शीघ्रगामी है, यहा गच्छत् से पृथी एवं सप्तमी हुई है । सत्ता वाचक में—यथा छात्राणां छात्रेषु वा मैत्र पटु, विद्यार्थियों में मैत्र नामक चतुर है । यहा छात्र समुदाय वाचक छात्र से पृथी एवं सप्तमी हुई है इन सूत्र की प्रवृत्ति यहा होती है—१ जिससे पृथक् करण किया जाय उसका प्रयोग अपेक्षित है । २—जो पृथक् किया जाय उसका भी प्रयोग अपेक्षित है ३—जिस रूप से वह पृथक् किया उस रूप का भी प्रयोग अपेक्षित है—(यस्मात् निर्धार्यते, यत् निर्धार्यते, येन रूपेण निर्धार्यते तत्रैवेद प्रवर्तते) प्रथमोदाहरण में ब्राह्मण शब्द जातिवाचक है = ब्राह्मणत्व । द्वितीय उदाहरण कृष्ण यह गुणोपसर्जन से कृष्णत्व वाचक है तृतीय उदाहरण में धावन् शब्द शीघ्रगमनरूप किया वाचक है विवक्षितता से । चतुर्थ उदाहरण में सत्ता वाचक मैत्र है । वे चार से जातित्वेन गुणत्वेन क्रियात्वेन सत्तात्वेन अर्थ प्रत्यायक है ।

६४० पञ्चमी विभक्ते २।३।४२। ५^{म्}

विभाग—विभक्तम् । निर्धार्यमाणस्य यत्र भेद एव तत्र पञ्चमी स्यात् । माथुरा पाटलिपुत्रेभ्य आहत्यतरा ।

विभक्त का अर्थ है विभाग, विभाग का अर्थ भेद है । निर्धार्यमाण का जिससे भेद गम्यमान रहे उसने पञ्चमी होती है । यथा माथुरा पाटलिपुत्रेभ्य आहत्यतरा = माथुर पटनानिवासियों से अधिक धनयुक्त (धनी) है । यहाँ माथुरा निवासी निर्दोषमण है पटना वासि मनुष्यसमुदाय वाचक से पञ्चमी पाटलिपुत्रेभ्य यहाँ भेद के प्रतियोगी वाचक से पञ्चमी हुई, अनुयोगी वाचक माथुर ने प्रथमा । पाटलिपुत्रप्रतियोगिकभेदाश्रया माथुरा ।

६४१ साधुनिपुणाम्यामर्चायां सप्तम्यप्रतेः २।३।४३।

आभ्या योगे सप्तमी स्यादर्चायां न तु प्रते प्रयोगे । मातरि साधुनिपुणो वा । अर्चाया किम्, निपुणो राज्ञो भृत्य । इह तत्त्वकथने सात्त्विक्यम् । अत्रत्या-दिभिरिति वक्तव्यम् । साधुनिपुणो वा मातर प्रति पर्यनु वा ।

पूजा अर्थ की प्रतीति होने पर साधु एवं निपुण के योग में सप्तमी होती है किन्तु प्रति के योग में नहीं। सत्य कथन मात्र है प्रशंसा की प्रतीति नहीं है वहाँ इसकी प्रवृत्ति नहीं होती है। राजा का मृत्यु कार्य करने में कुशल है वहाँ राजन् से पक्षी है सूत्र में 'अप्रतिः' को निकाल कर उसके स्थान में अप्रत्यादेः पठने से प्रति परि अनु आदि के योग में इससे सप्तमी नहीं होती है।

६४२ प्रसितोत्सुकाम्यां तृतीया च २।३।४४।

आभ्यां योमे तृतीया स्यात्, चात् सप्तमी। प्रसित उत्सुको वा हरिणा हरौ वा।

प्रसित एवं उत्सुक के योग में तृतीया एवं सप्तमी होती है। प्रसित एवं उत्सुक का अर्थ ई = सत्पर। प्रसित उत्सुको वा हरौ हरिणा वा = हरिमें वा तत्पर है।

६४३ नक्षत्रे च लुपि २।३।४५।

नक्षत्रे प्रकृत्यर्थे यो लुप्संज्ञया लुप्यमानस्य प्रत्ययस्यार्थस्तत्र वर्तमानात् तृतीयासप्तम्यौ स्तोऽधिकरणे।

“मूलेनावाहयेद् देवीं श्रवणेन विसर्जयेत्।”

मूले श्रवणे वा लुपि किम्, पुण्ये शनिः ॥

प्रकृत्यर्थ नक्षत्र वाचक है उससे जायमान तद्धित प्रत्यय उसका लुप् संज्ञा से लोप होने पर उस लोप स्थानिक प्रत्ययार्थ का अर्थ में विद्यमान प्रातिपदिक नक्षत्र से तृतीया एवं सप्तमी होती है। शापर्य यह है कि 'नक्षत्रेण युक्तः कालः' सूत्र है वह नक्षत्र वाचक तृतीयान्त से युक्त अर्थ में अण् प्रत्यय फरता है, नक्षत्र युक्त काल अर्थ प्रकृत्यर्थ एवं प्रत्ययार्थ मिलाकर हुआ है। वहाँ एक मूल है 'लुबविशेषे' वह युक्तार्थक पूर्व सूत्र से विहित अण् का लुप् = अदर्शन करता है, प्रत्यय के लोप होने पर नक्षत्र वाचक शब्द अपना एवं प्रत्यय का युक्त इन दोनों को बोधन करता है, यः शिष्येन स लुप्यमानार्थान्निधायी = जो शेष = अवशिष्ट बचा रहता है वह स्वार्थ के साथ लुप्त प्रत्यय के अर्थ का भी बोधक है अब वहाँ मूल शब्द नक्षत्र वाचक से अण् प्रत्यय उसका लुप् शब्द द्वारा लोप होने पर भी 'मूल नक्षत्र युक्त काल' को मूल बोधक है अतः मूलन मूले वहाँ तृतीया एवं सप्तमी हुई है। इसी प्रकार श्रवण नक्षत्रार्थक से अण् लुप् श्रवण नक्षत्रयुक्त काल वाचक से हुई श्रवणेन, सप्तमी में श्रवणे।

मूलेनावाहयेद् देवीं पूर्वायाञ्च प्रपूजयेत्।

उत्तरायां वलिं दद्यात् श्रवणेन विसर्जयेत् ॥ १ ॥

पूर्वाशब्द पूर्वापादा नक्षत्र परक है। उत्तरा शब्द उत्तरापादा नक्षत्र परक है। इन दोनों शब्द अण् प्रत्यय उसका लुप् = अदर्शन है। पूर्व नक्षत्र युक्त काल अर्थ में है, अतः सप्तमी से खोल्झ में पूर्वान्। इसी प्रकार उत्तरान्। शनिशब्द पुण्य नक्षत्र पर है वहाँ अधिकरण में पुण्य से केवल सप्तमी है पुण्ये शनिः। वहाँ तृतीयान्त पुण्य से अण् नहीं आया है, न अण् का लुप् है अतः इसकी प्रवृत्ति वहाँ नहीं है।

६४४ सप्तमीपञ्चम्यौ कारकमध्ये २।३।७।

शक्तिद्वयमध्ये यौ कालाध्यानी ताभ्यामेते स्त । अथ भुक्त्वाऽय दृढ्यहे
द्व्यहाद् वा भोक्ता । कर्तृशक्त्योर्मध्येऽय कालः । इहस्थोऽय क्रोशे क्रोशाद् वा
लक्ष्य विध्येत् । कर्तृकर्मशक्त्योर्मध्ये कालः । अधिकशब्देन योगे सप्तमी-
पञ्चम्याविध्येते । तदस्मिन्नधिकमिति यस्मादधिकमिति च सूत्रनिर्देशात् ।
लोके लोकाद् वाऽधिको हरिः ।

दो शक्तियों के मध्य में जो काल वाचक एवं मार्ग वाचक शब्द उनसे पञ्चमी एवं सप्तमी होती
है । यथा—अथ भुक्त्वा अथ खाहे खाहाद् वा भोक्ता = आज भोजन कर के यह दो दिन पर
भोजन करेगा, इस स्थान में कर्ता एवं शक्ति के मध्य में काल है । यद्यपि यहाँ भोजन कर्ता (भोक्ता)
कारक एक है, कारको का मध्य कहा गया है, हम पर कहते हैं कि शक्ति का भाव्य रूप जो द्रव्य
है, वह कारक कहा नहीं लिया जायगा, किन्तु शक्ति ही कारक माना जायगा, सो आज भोजन
करना फिर दूसरे दिन भोजन करना यह दो शक्ति है ही, उनके मध्यकालवाची यह शब्द से
पञ्चमी एवं सप्तमी ॥ । इहस्थोऽय क्रोशे क्रोशाद् वा लक्ष्य विध्येत् = यहाँ बैठा हुआ यह एक
क्रोश पर लक्ष्य वेध कर सकता है, यहाँ कर्ता एवं कर्म शक्ति के मध्य में मार्गवाची क्रोश शब्द है
इसमें पञ्चमी एवं सप्तमी हुई ।

अधिक शब्द के योग में सप्तमी एवं पञ्चमी विभक्ति रह है । इसमें सीज निर्देश का प्रमाण है ।
यथा तदस्मिन्नधिकम् । इससे अधिक योग में सप्तमी । यस्माद् अधिकम् , इससे अधिक शब्द के
योग में पञ्चमी । आपक सिद्ध वचन का एक यह है—लोके लोकाद् वा अधिको हरिः, यहाँ अधिक
शब्द के योग में लोकशब्द से पञ्चमी एवं सप्तमी हुई है ।

६४५ अघिरीश्वरे १।४।९।

स्वास्वामिभावसम्बन्धेऽधि कर्मप्रवचनीयसज्ञ स्यात् ।

स्वस्वामिभाव सम्बन्ध में अधिकारी कर्मप्रवचनीय सज्ञा होती है ।

६४६ यस्मादधिकं यस्य चेश्वरवचनम् २।३।९।

अत्र कर्मप्रवचनीययुक्ते सप्तमी स्यात् । उप परार्थे हरेगुणा , परार्थादधिका
इत्यर्थः । ऐश्वर्ये तु स्वस्वामिभ्या पर्यायेण सप्तमी । अधि भुवि राम । अधि
रामे भू । सप्तमी शौण्डैरिति समासपक्षे तु रामाधीना, अपहृत्तेत्यादिना च ।

“अपोधिके च” सूत्र से अधिकार्ये उपवी कर्म प्रवचनीय सज्ञा होती है । यह प्रथम वह युक्त है
सू० स ५५१ है । अधिकार्यक कर्म प्रवचनीय सज्ञा वाले शब्द के योगमें एवं ईश्वर अर्थ में वर्तमान
कर्मप्रवचनीय के योग में सप्तमी होती है । ईश्वर अर्थ में रहना अधिक है कि जिसका ईश्वर हो उससे
सप्तमी । अधिकाथे कर्मप्रवचनीय के योग में दया—उप परार्थे हरेगुणा = हरि के गुण पराई से
भी अधिक हैं । यहाँ सप्तमी ऐश्वर्य अर्थ होने पर, स्वस्वामिभावादि अर्थ होने पर अधि भुवि राम ,
अधि रामे भू, यहाँ राम पृथ्वी के ईश्वर है । यहाँ ईश्वर अर्थ में अधिकारी कर्मप्रवचनीय सज्ञा है ।
इस अर्थ में पृथ्वी वाचक शब्द से या पृथ्वी से सप्तमी । द्वितीय पक्ष में राम से ‘सप्तमी शौण्डै’ से
समास एवं स्वप्रत्यय इन से रामाधीना ।

६४७ विभाषाः कृति १।४।९८।

अधिः करोती प्राक् संज्ञो वा स्यादीश्वरेऽर्थे । यदत्र मामधिकरिप्यति=विनि-
योच्यत इत्यर्थः । इह विनियोक्तुरीश्वरत्वं गम्यते । अगतित्वात् तिङि चोदात्तव-
तीति निघातो न । इति सप्तमी ।

इति कारकप्रकरणम् ।

कृषातु के योग में अर्थार्थक अधिकारी कर्म प्रवचनीय संज्ञा निकल्प से होती है । यथा—यदत्र
माम् अधिकरिप्यति = इसमें मुझे जो नियुक्त करेगा वहां विनियोग कर्ता पुष्टप का स्वामित्व =
ईश्वरत्व स्पष्ट प्रतीयमान है । यहां कर्मप्रवचनीय संज्ञा होने से गति संज्ञा नहीं, अतः 'तिङि' सूत्र
से अनुदात्तत्व का अभाव यहां हुआ । 'माम्' में कर्म में द्वितीया है ।

करिप्यतीति—तिङन्त उदात्तत्वं युक्त है । निघात का निषेध निघानैर्यद्यति से है ।

विमर्श—कारक चार हैं, कर्ता, कर्म, करण, अधिकरण, किसी के मत से अपादान एवं
अधिकरण कारक नहीं हैं, वह श्वेपक महोदय कहते हैं कि कारक विवक्षापीन हैं, भिन्न भिन्न
विवक्षा करके विभक्तियों लाने पर भी उनका साधुत्व है, यथा स्थाव्यां पचति स्थायी पचति, स्थाव्या
पचति इत्यादि, एवं कर्ता, कर्म करण अधिकरण में विवक्षा भिन्न-भिन्न होती है ।

किन्तु विषय पुस्तकें देदानी यहां अन्य विवक्षा से चतुर्थी को छोड़कर विभक्ति जाने पर असा-
धुत्व स्पष्ट ही है । एवं वृक्षात् पर्ण पतति यहां पञ्चमी रहित अन्य विभक्त्यन्त प्रयोग असाधु ही है ।
अतः विवक्षातः कारकाणि भवन्ति सिद्धान्त जो माप्यसिद्ध है उससे महार्थवाकरणपण्डितमूर्खन्य पं.
श्री रामाष्टापाण्डेय महोदयकृत ३० प्र० सरकार द्वारा प्रकाशित व्याकरण दर्शन की भूमिका में चार
ही कारक के मानते हैं, वह मत उचित ही प्रतीत होता है वैयाकरण गण विचार इस पर करें ।

गुजरात प्रान्त निकासी वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय पूर्व प्राध्यापक • प० श्री बालकृष्ण
पञ्चोलि विरचित सविमर्श रत्नप्रभा में कारक प्रकरण पूर्ण ।

शुभम्भूषा •

—

कारकान्तान्तर्गत-सूत्रसूची

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
अ		अधिरिषरे	३१०	अभिरमागे	२८२
अ अ	९	अधिशीदस्यासा	२७८	अभि पूर्व	८६
अक मरणे	४१	अधीगयंदयेप्ता	३०५	अम्बार्धनघोर्ह	१२५
अकथित च	२७३	अन उपघालो	२३१	अम् सगुद्धौ	१६२
अकर्तृयुगे पञ्चमी	३००	अनहु सौ	११४	अयवदधानुरम	८१
अकनोर्मधिय	३११	अनचि च	२४	अवर्णस्त्रसाव	१७४
अक्षरय	८८	अनमिहिने	२७१	अलोऽन्त्यस्य	२१
अच	१९७	अनाप्यक्	१६६	अलोऽन्त्यात्पूर्व	११४
अच परस्मिन्पू	२५	अनिदिता हल	१९९	अल्लोपोऽन	१०७
अचक्ष	१८	अनुदात्त मध	१९१	अबद्ध स्फोटायन	४३
अचि र ऋत	१४३	अनुनामिकात्परोऽनु	६२	अभ्यक्तानुकरणस्या	४०
अचि शुभानुधु	१२६	अनुपसर्जमात्	२३५	अभ्ययादाप्सुप	२२४
अचो ङिति	११६	अनुप्रतिगृणक्ष	२९२	अभ्ययीभावश्च	२२४
अथोऽन्त्यादिदि	३९	अनुत्सुगे	२८०	अष्टन आ	१७७
अथो रद्धभ्या द्वे	२९	अनुस्वारस्य ययि	५८	अष्टम्य औश्	१७७
अब घ	११३	अनेकादिस्तु सर्वस्य	२१३	अस्थिदधिसक्य	१५६
अजाघनष्टाप	२२६	अनो बहुर्माहे	२३१	अस्वाङ्गपूर्व	२५६
अट्ठप्वाद्नुग्य	८७	अन्तर बहिर्योगोप	९८	अहल्	२१३
अणुदिस्मरणस्य	११	अन्तरान्तरेण युक्ते	२८७	आ	
अणोऽप्रगृह्यस्या	५२	अन्तर्धा येनादर्श	२९७	आकङ्कारादङ्का	१०६
अण कृकमिऊस	७१	अन्तर्वत्पतिवतो	२४५	आश्यानोपयोगे	२९७
अभिरनिप्रक्रमणे च	२८३	अन्तादिवच्च	३८	आटि चाप	१३८
अतो गुणे	२५	अन्यतो ङीप्	२४९	आडो नास्ति	११३
अतो निस ऐस्	८९	अन्यारादितरसे	२९९	आड्मर्यादान	३००
अतोऽम्	१५१	अपदान्तस्य	९२	आड्माडोश्च	६७
अतो रोरप्पुता	७३	अपपरी यर्जने	२९९	आच्छीनघो	२१७
अथानुनामिस् पू	६२	अपरिमाणयि	२४१	आटश्च	१२५
अत्वमन्तस्य चा	२०१	अपार्दाने पञ्चमी	२९५	आणनघा	१२५
अदर्शन लोप	२७	अपयमौ	२८७	आतो घातो	१११
अदस्य औ सु	२०७	अपादाने पञ्चमी	२९५	आदाचार्याणा	२३५
अदस्यो मात्	४८	अपि पदार्थस्य	२८३	आदिरन्त्येन	४
अदस्योऽस्तेर्नाहु	१९७	अपृक्त प्रकार्य	११४	आदे परस्य	२१
अदेदुण	१३	अपो मि	२१०	आदेशप्रत्यययो	९२
अद्विजतरादिभ्य	१५७	अप्लुतृच्छसु	१३०	आदृगुण	३३
अघ शिरसी पद	७२	अप्लुत्वदुप	४६	आद्यन्तवदेक	१६६
अधिकरणवाची	१६५	अमापितपुस्काश्च	२३५		
अधिपरी अनर्थकौ	२८३	अभिनिविशश्च	२७८		

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
आधननौ टकितौ	१८	उदीचामातः	२३३	ओत्	४९
आधरोऽधि	३१३	उपदेशेऽजनुनासिक	४	ओतो गार्ग्यस्य	७५
आमन्त्रितं	१९५	उपसर्गाः क्रिया	१४	ओमाङोश्च	४०
आमि सर्वनाम्नः	९५	उपसर्गादिति	३७	ओसि च	९१
आयतेर्यानीधियः	२४०	उपान्वध्यालवसः	२७९	ओं	
आयुककुगला	३१६	उपोऽधिके च	२८१	ओळ आपः	१३८
आयव्याद्य	२६५	उभयप्राप्तौ	३०९	ओत्	११७
आशितपि नायः	३०६	उमे अभ्यस्तम्	२०१	ओतोऽग्रसोः	१३६
आ सर्वनाम्नः	२०८	उरण्परः	३३	क	
इको गुणबुद्धौ	१८	ऊ		करणे च	३०२
इकोऽचि विभक्तौ	१५४	ऊँ	५०	कर्तुरीप्पिततमम्	२७०
इको यणचि	२४	ऊकालोऽङ्ग्रस्य	५	कर्तृकरणयोस्तृती	२८६
इकोऽसवर्णे प्राक्	४४	ऊङ्गः	२६२	कर्तृकर्मणोः कृति	३०७
इन्व्यणः संप्रसारण	१६०	ऊचयोऽनङ्	२४३	कर्मणा यमभिप्रैति	२८८
इजः प्राचाम्	६७	ऊरुतरपदादौ	२६३	कर्मणि द्वितीया	२७१
इणः पाः	६९	ऊ		कर्मप्रवचनीययुक्तं	२८१
इणक्तेः	९२	ऊत उत्	१३१	कर्मप्रवचनीयाः	२८०
इतोऽसर्वनाम	१७५	ऊतो डिस्व	१३०	कस्कादिषु च	६६
इतो मनुष्यजातेः	२६२	ऊायकः	४५	काण्टान्ताङ्ग्रे	२४६
इत्यम्भूतलक्षणे	२८७	ऊश्चिद्वदृक्	१७८	कानाङ्ग्रेहिते	६५
इदमोऽन्वादेशे	१६७	ऊदृग्रनस्पृह	१३०	कारक	२७०
इदमो मः	१६५	ऊद्येन्वो ङीप्	१४९	कालाध्वनोरत्यन्त	२८४
इदुदुपचस्य चाग्र	६९	ऊ		किमः कः	१६५
इदुद्व्याम्	१४३	एकः पूर्वपरयोः	३३	कुप्योऽकऽपौ च	६५
इदोऽथ पुंसि	१६५	एकवचनम्	८५	कृनः प्रतियाने	३०५
इन्द्रवरुणभवगर्भ	२५४	एकवचनस्य च	१८८	कृचदित्तरमासाश्च	८१
इष्ट्रे च	४३	एकाचो वयो	१५९	कृस्यानां कर्तरि वा	३१२
इन्द्रनृपार्धर्णनां	१७१	एकाजुतरपदे	१४९	कृषोर्द्वययोगे फा	३०७
इत्सुसोः सामर्थ्यं	७१	एङ्गः पदान्ता	४२	कृदितिङ्	१७९
ई		एङि पररूपम्	३९	कृन्मेजन्तः	२२३
ईदृतां च सप्तम्यर्थे	५१	एङ्स्वात्सम्बुद्धेः	८५	कैचनमामकभागधेय	२४४
ईदृदेद्विवचनं प्रगृह्य	४७	एच इग्रस्वा	१५७	कैरन्यमाण्डका	२४१
ई ३ चाक्रवर्मणस्य	४७	एचोऽयवावाचः	२९	कस्य च वर्तमाने	३१०
उ		एत ईहृवचने	२०७	कादल्पाव्यायाम्	२५७
उगितश्च	२२८	एतत्तदोः	७८	क्यान्तोऽनुक्तमुनः	२२४
उगिदृचां सर्वनाम	१७३	एत्येवत्युट्मु	३५	कव्यस्तदर्थं	३२
उचैरुदात्तः	५	एनपा द्वितीया	३०४	क्रियायोपपदस्य	२०३
उजः	५०	एरुनेकाचोऽन्ययोग	१२६	कीतान्करणपूर्वात्	२५५
उजि च पदे	७५	ओ		कृधदुहेर्प्याम्ब्यायां	२९१
उद् ईत्	१९९	ओः सुपि	१३२		
उदः स्वास्तम्भोः	५७				

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
सुषुप्तद्रोहोपसृष्टयो	२९१	जस शी	९४	वृज्वज्जोष्ट	१२९
विन्प्रत्ययस्य कु	१७९	जसि च	११२	वृतीयार्थे	२८१
संख्यजस्यौ शक्यार्थे	३२	जातेरस्त्रीविष	२६०	वृतीयादिषु भाषित	१५५
ग		जानपदकुण्ड	२५१	वृतीयासमासे	१०१
स्वरवसानयो	३८	जासिनिग्रहण	३०६	तेमयावेकवचनस्य	१९२
स्वरि च	५७	ज्ञोऽत्रिद्वयस्य	३०५	तो पि	५५
रयस्यापरस्य	११६	ग		तोर्लि	५७
ग		ज्ञयो होऽन्यतर	५७	त्यदादिषु दृशोऽना	२०२
शतिषुद्विप्रत्यय	२७७	ज्ञरो स्वरि	३४	त्यदादीनाम्	१२२
शतिश्च	१४	क्षला जश्चक्षि	२६	त्रिचतुरो स्त्रिया	१४३
शत्यर्थकर्मणि	२९५	क्षला जयोऽन्ते	५५, ४१	त्रिभट्टितुषु शाकटा	२८
शुरोरनुतो	४६	ट		त्रेक्षय	१२२
शोतो गित्	१३६	टाडसिद्धमामि	८८	स्वभावेकवचने	१८६
घ		टाडुचि	२३०	स्वामी द्वितीयाया	१९२
घेचिनि	११३	टिड्ढाणम्	२३६	स्वाहौ सौ	१८३
ङ		टे	१५२	थ	
हमो हम्वादिचि	६१	ङ		थो म्य	१७५
हमिहमोश्च	११३	ङ सि पुट्	६०	द	
हमिहमोश्च	११३	ङनि च	११९	द्वय	१६५
हमिहमोश्च स्मात्	९५	ङानुभाष्यामस्य	२३१	दादर्शतोर्थ	१५८
हिच	२१	ढ		दामहायनान्ताच्च	२४४
हिनि हम्बच्च	१४३	ढलोपे पूर्वस्य	७७	दिवपूर्वपदान्कीप्	२५९
हेप्रथमयोरम्	१८३	त		दिव उत्	१६३
हेगङ्गाचाक्षीम्य	१२५	तथायुक्	२७२	दिव औत्	१६३
हेर्ध	९०	तदो स. सावन	१८२	दिव कर्म च	२८६
हणो कुक्कुक्कारि	६०	तद्वितथासर्व	२२३	दिवस्तदर्थस्य	३०६
हयाप्रातिपदिकान्	८२	तदिना	२६५	दीर्घ च	१७
च		तपरस्तकाटस्य	१२	दीर्घाञ्जसि च	११३
चतुरनङ्गोरासु	१६१	तवममी हसि	१८८	दीर्घाद्	६७
चतुर्थी चादिध्या	३१३	तस्माच्चुभो	८६	दीर्घादाचार्याणाम्	२९
चतुर्थी भग्नदाने	२८९	तस्मादित्युत्तरस्य	२१	दूराद्पूने च	४६
चाद्योऽन्तावे	१३	तस्मिन्निति	२०	दूरान्तिकार्येभ्यो	३०२
चुट्	८५	तस्य परमात्रे	४१	दूरान्तिकार्ये	३०३
चो मु	१८०	तस्य लोप	३०	द्वन्द्वे च	१०१
चौ	१९७	तस्यादित उदात्त	६	द्विगो	२४१
छे च	६६	तिरसस्तिर्यलोपे	१९९	द्वितीयादौस्त्वेन	१६७
ज		तिरसोऽन्यतरस्याम्	७०	द्वितीयाया	१८६
जश्चमो दि	१५१	तुभ्यमद्वौ हयि	१८७	द्वित्रिचतुरिति	७०
जसिन्यादय	२०२	तुभ्यार्थाच्च भाव	२९३	द्व्येकयोर्द्विवचनैक	८४
जनिमर्तु प्रकृति	२९८	तुभ्यार्थैरतुलोप	३१२		
जराया अरसन्य	१०३	तुभ्यार्थैरतुलोप स	७		

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
धातोस्तन्निमित्त	३१	नामि	९२	पुरुषात्प्रमाणे	२४३
धारस्तुतमर्णः	२९०	नात्रेहितस्या	४१	पूतक्रतोरं च	२४७
ध्रुवमपायऽपादा	२९५	नासिकदरोष्ठज	२५८	पूर्वत्रासिद्धम्	९
न		नित्यं संज्ञाछ	२४४	पूर्वपरावरदक्षिणो	९७
न क्रोडादिव	२५९	नित्यं सप्तत्या	२४७	पूर्वादिभ्यो नव	९८
नक्षत्रे च लुपि	३१८	नित्यं समासेऽनु	७१	पृथग्वितानानामि	३०१
नखमुखासं	२५९	निपात एकाज	४८	प्रतिः प्रतिनिधि	३००
न हिसम्बुद्धयोः	१६८	नीचैरनुदात्तः	५	प्रतिनिधिप्रति	३००
न चवाहाहि	१९४	नुम्बिसर्जनीयश्च	२०३	प्रत्यभिवादेऽष्टत्रे	४५
न तिसृचतसृ	१४४	नृ च	१३५	प्रत्ययः	८२
न पदान्तद्विवचन	२६	नृन्वे	६५	प्रत्ययलोपे	१२०
न पदान्ताद्वोरनाम्	५३	नेदमदगोरकोः	१६६	प्रत्ययस्यात्कात्	२३१
नपरे नः	६०	नेयहुवङ्स्थानां	१४७	प्रत्ययस्य लुक्लु	११९
नपुंसकस्य झलचः	१५१	नोपधायाः	१७६	प्रत्याङ्म्यां शुबः	२९१
नपुंसकाच्च	१५१	प		प्रथमचरमतया	१०२
न बहुव्रीहौ	९९	पञ्चोश्च	२६३	प्रथमयोः पूर्वस	७३
न भूसुधियोः	१२८	पञ्जमी विभक्ते	३१७	प्रथमायाश्च द्विव	१८५
नमःस्वस्तिस्वाहा	२९३	पञ्चम्यपाङ्परि	३००	प्रसितोत्सुका	३१८
नमस्तुरसो	६९	पञ्चम्या अत्	१८८	प्राग्नीश्वराशिपाताः	१४
न सु ने	२०७	पतिः समाप्त ण्व	११८	प्राचां फ तद्धितः	२४०
न यासयो	२३२	पत्युर्नां यज्ञसं	२४६	प्रातिपदिकार्थ	२६७
न लुमताङ्गस्य	१२१	पथिमप्यभुच्चा	१७५	प्रादयः	१४
न लोपः प्राति	१०६	पदस्य	१९१	प्रेत्यप्रुवोहविपो	३०७
नलोपः सुप्स्वर	१७०	पदात्	१९१	प्नुतप्रगृह्या	४४
न विभक्ती	८५	पदान्तस्य	८७	च	
न वेति विभाषा	१५	पदान्ताद्वा	६७	बहुगणचतुदति	११९
ननेर्वा	२०२	पदशोमास्तद्वि	१०५	बहुवचनस्य	१९१
नश्च	६१	परः सन्निकर्षः	१६	बहुवचने ङ्यत्	९०
नश्चापदान्तस्य	५८	परश्च	८२	बहुर्माहुरुधसो	२४३
नश्चल्यप्रशान्	६४	पराधेरसोढः	२९६	बहुषु बहुवचनम्	८४
न पदस्वस्ता	१५०	परिक्रयणे सम्प्रदा	२९२	बहुव्रीहिश्रान्ता	२५६
न संयोगाद्धम	१७१	पथ्यार्थेश्रानालो	१९४	बह्नादिभ्यश्च	२५४
न सम्प्रसारणे	१७४	पाककर्णपुष्प	२६२	वाह्यन्ताःसंज्ञा	२६३
नहो धः	२०९	पादः पत्	१९६	भ	
नाञ्जलौ	१०	पादोऽन्यतरस्याम्	२३०	भन्नेयाजाज्ञाद्वा	२३४
नाञ्जेः पूजायाम्	२००	पुंयोगादाख्या	२५४	भस्य	१०७
नादिचि	७३	पुंसोऽनुद्	२०६	भस्य टेलोपः	१७५
नादिन्याक्रोत्रे	२८	पुमः खव्यम्परे	३६	भोजार्थानां भय	२९३
नाभ्यस्ताच्छतुः	२०१			शुबः प्रमचः	२९८
नामन्प्रते समा	१९५				

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
भूवादयो धात्व	१३	राधीच्योर्वस्य वि	२९१	विभाषा दिक्प्रभा	१३९
भोभगाजघोअपूर्व	७४	रायो हलि	१३७	विभाषा द्वितीया	१४०
भ्यसो भ्यम्	१८७	रच्यर्थाना प्रीयमा	२८९	विभाषा सपूर्वस्य	२४६
म		रजार्थाना भाव	३०५	विभाषितविनोदवचने	१६९
मघवा बहुलम्	१७२	रो मुणि	१६४	विभाषोपसर्गे	३०७
मन	२३१	रो रि	७७	विरामोऽवसा	१६
मनोरी वा	२४८	रोऽमुणि	७६	विश्वस्य वसु	१८१
मन्यकर्मण्यनादरे	२९४	र्जसुधावा दीर्घं	२०३	विश्वदेवयोश्च	१९७
मपर्यन्तस्य	१८३	ल		विमर्जनीयस्य	६७
मय उजो वो वा	५७	लक्षणे यम्भूनाम्वा	२८२	वृद्धिरादैच्	१३
मिद्वीऽन्त्यात्पर	१९	लशङ्कतदिते	८६	वृद्धिरेचि	३५
मुखनासिकावचनो	७	लोप शाकत्यस्य	३२	वृषाकप्यप्रिहृति	२४७
मोऽनुस्वार	५८	ज		वेरपृक्तस्य	१७९
मो ना धातो	१६४	यनो र च	२२९	वोतो गुणवच	२५२
मो राजि सम द्वौ	५९	ययनि प्रथमे	२४१	व्यवहृणो संम	३०६
य		यर्णादिनुदात्तात्तोप	२४८	व्योर्लक्षुप्रयत्नतर	५५
य सौ	२१०	ययोभ्यश्च	१३३	मन्त्रभस्जसृज	१८२
यङ्ग्याप्	२९५	वसुचमुचस्वनद्	१६२	श	
यचि भम्	१०६	वसो मग्गभारण	२०५	शप्प्रयनोर्नित्यम्	२१८
यजश्च	२३९	वाक्यस्य टे प्लुत	४५	शरोऽङि	१६४
यतश्च निर्धारणम्	३१७	वा द्रुहमुहप्लुहणि	१५९	शर्परे विसर्जनीय	६८
यदासङ्गव्यमनुदे	५९	वा नपुमनस्य	२१७	शरङ्गोऽङि	५७
यरोऽनुनासिकेऽनु	५५	वान्तो वि प्रत्यये	३०	शसो च	१८६
यस्मा प्रत्ययत्रिधि	८७	वा पदान्तस्य	५९	शात्	५३
यस्मादधिक यस्य	३१९	वामि	१४८	शार्ङ्गरवाचनो	२६४
यस्य च भावेन भा	३१५	वाग्गसो	१४६	शि तुक्	६१
यस्पेति च	१५१	वारणार्थानामी	२०६	शि सर्वनामस्या	१५१
याडाप	१३८	वाऽवमाने	९१	शे	४८
युत्रैरसमासे	१७९	वा शरि	६८	शेपे लोप	१८४
युवावी द्विवचने	१८५	वा सुप्यापिशले	३८	शेषो व्यसन्नि	११२
युष्मदस्मदो षष्ठी	१९१	वाह ऊठ्	१६०	शोणात् प्राचाम्	२५२
युष्मदस्मदोरनादेशे	१८७	वाह	२५९	श्लाघन्नुद्ग्या	२९०
युष्मदस्मदज्ञा हसो	१८८	विप्रतिषेधे पर	७८	श्वयुवमयो	१७४
यूनरित	२६५	विभक्तिश्च	८३	प	
यूयवयौ जसि	१८६	विभाषा कृत्रि	३२०	प प्रत्ययस्य	२४०
यू रूपाभ्यौ नदी	१२४	विभाषा गुणेऽङि	३०१	पट्चतुर्थ्यश्च	१६३
येन विधिस्तदन्तस्य	१५	विभाषा द्विरयो	१०६	पट्म्यौ तुक्	१२०
येनाङ्गविकार	२८७	विभाषा जसि	१०१	पटो क सि	१४२
योऽङि	१८७	विभाषा तृतीया	१३१		
र					
रपाभ्या नो ण स	१०८				
रात्सस्य	१३१				

सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्	सूत्रम्	पृष्ठम्
पष्ठी चानादरं	३१६	सर्वनासस्थाने चा	११४	स्पृहरीप्सितः	२९०
पष्ठी शेषं	३०२	सर्वनाम्नः स्मै	९४	स्वं रूपं शब्दस्या	१५
पष्ठी स्थानेयोगा	१९	सर्वनाम्नः स्या	१३९	स्वतन्त्रः कर्ता	२८५
पष्ठी हेतुप्रयोगे	३०३	सर्वनामस्तृतीया	३०४	स्वमज्ञातिधनाख्या	९८
पष्ठयत्सर्धप्रत्य	३०४	सर्वादीनि सर्व	९४	स्वमोर्नपुंसकात्	१५४
पिद्वर्गारादिभ्यश्च	२५०	ससङ्गो रु	७३	स्वरादिनिपातम्	२२०
प्लुता प्लुः	५३	सहनन्विद्यमान	२५९	स्वरितनाधिकारः	२२
प्लान्ता पट्	१७६	सहयुक्तं प्रधाने	२८७	स्वाज्ञाचोपसर्जन	२५६
न		सहस्य सन्निः	१९२	स्वादिष्वसर्वनाम	१०६
संयोगान्तस्य	२७	सहः साङः सः	१६२	स्वामीश्वराधिपति	३१६
संयोगे गुरु	१७	साधकतमं करणम्	२८५	स्वाज्ञसर्मादृष्टान्यां	८३
संहितप्रफलक	२६४	साधुनिपुणाभ्यां	३१७	ह	
संहितायाम्	६६	सान्तनहृतः संयोग	१५२	हन्तेरत्पूर्वस्य	१७२
सङ्ख्यश्रितीति भा	२६०	साम आहम्	१८९	हलन्त्यम्	३१४
सङ्ख्युरसम्बुद्धौ	११६	सामन्त्रितम्	१९५	हलस्तद्धितस्य	२३९
सङ्ख्याविस्वायपूर्व	११०	साधनहुहः	१६१	हलि च	१७०
सङ्ख्याव्ययाद्	२४३	सुः पूजायाम्	२८३	हलि लोपः	१६६
संज्ञायाम्	२६४	सुदनपुंसकस्य	१०५	हलि सर्वेषाम्	७६
संज्ञोऽन्यतरस्यां	२८८	सुपः	८३	हलोऽनन्तराः	१७
सपूर्वायाः प्रथमा	१९४	सुपि च	८८	हलो यमां यमि	२९
सप्तर्मापद्धत्यां	३१९	सुसिद्धन्तं पदम्	१६	हल्ङ्वाभ्यो	११५
सप्तम्यधिकरणे	३१४	सूर्यनिष्यागस्य	२५०	हृषि च	७४
सप्तः समि	१९९	सोऽचि लोपं	७९	हाने	२८१
सप्तः सुदि	६२	सोऽपदादौ	६८	हृक्षोरन्यतर	२७८
सप्ताहारः स्वरितः	६	सौ च	१७१	हेतौ	२८८
सम्प्रसारणाद्य	१६०	स्कोः संयोगाघोर	१८२	हे सपरं वा	५९
सम्बुद्धौ च	१३८	स्तोः श्रुता श्रुः	५३	हे हेप्रयोगे हेहयोः	४६
सम्बुद्धौ आकल्य	४९	स्त्रियाः	१४६	हो टः	१५८
सम्बोधने च	२६९	स्त्रियाम्	२२६	हो हन्तेर्णिग्नं	१७१
सरूपाणामेकशेष	८४	स्त्रियाञ्च	१४८	ह्रस्वं लघु	१७
सर्वत्र लोहितादि	२४०	स्यानिबद्धादंशोऽ	२४	ह्रस्वनघापो नुट्	९१
सर्वत्र विभाषा	४२	स्थानेऽन्तरनमः	२०	ह्रस्वस्य गुणः	११२
सर्वत्र आकल्यन्त्य	२८	स्पृशोऽनुदके क्लिन्	२०३	ह्रस्वो नपुंसकं प्रा	१५४

कारकान्तान्तर्गतवार्तिकमुची

वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्
अ		अदिन्याचोर्न	२७५	अनाज्ञवतिनगरीणा	५३
अजर्मकधातुमिष्योर्ग	२७६	अध्वपरिमाणं च	३०	अन्त्यापूर्वा वा लुम्	२१५
अकादृहिन्यामुपसं	३५	अनपन्याधिकारस्या	२३९	अन्वादेशे नपुंसके	२१३
अजरिसन्ताप्यो	३०५	अनव्ययस्येति वाच्यं	६८	अपुरीति वक्तव्यम्	९५

वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्
अप्रत्यादिभिरिति	३१०	एकाचो न	४०	लुगु-साविराम	२९५
अप्राणिजातेश्च	२६२	एकादेशशाम्भनिमित्त	७०	ह	
धाराभिर्गिन्यपनीय	२९४	एते वानावाद्य	१९२	वाचि बहुल द्वे	४१
अमित परित	२०९	एते चानियोगे	३९	तपरे च	२८
अपिचदिदशोरा	२७८	ओ		तद्युक्ताध्वन	२९८
अमुक्त्यर्थस्य न	२०९	ओतो गिदिति वा	१३६	तादृष्यं चतुर्थी	२९२
अर्थसमिधाम्ना	२५५	ओस्वोद्यो समाम्ने	३९	तारका ज्योतिषि	२३३
अर्हाणा कर्तृत्वे	३१५	ओ		तास्य दोष स १०८, २०४	
अग्निष्टयवहारे	२८८	औड रथा प्रतिपेक्षो	१५१	तिव्यपुष्यमौनचत्राणि	२५०
अष्टका पितृदेवत्वे	२३३	औखप्रतिपेक्ष सा	२०७	त्यकनश्च निपेक्ष	२३२
अमयुक्ता ये हलका	१४०	क		त्यक्त्यपोक्ष	२३१
अमितपलिनयो	२४९	कवरमणिनिपतारेभ्यो	२५८	त्रिचतुर्भा हापन	२४४
अम्य सम्युद्धौ वा	२०६	कमेरनिपेक्ष	३१०	द	
अरवाद्योना पयादिषु	७६	कर्मण करगसत्ता	२८९	हन्करपुत्र पूर्वस्य	१३३
आ		काम्ये होरेवेति	६९	हमेक्ष	२७५
आचापादण व च	२५५	कालात्मसमी वक्तव्या	२९८	द्विपर्यन्तानामेनेष्टि	१२५
आदिप्रायोर्न	२७५	रुदिकारदक्षिण	२५४	द्विप शतुर्वा	३१०
आत्मपटन व्यर्थमिति	२२३	नौकिलानानावपि	२२७	या वन्तपक्षोस्तु	२३३
आमनङ्ग विषाम्	२५०	नस्येन्निष्यस्य	३१४	न	
आशिपि पुनश्च न	२३३	क्रियया वमभिप्रैति	२८९	नन्तरनीककण्यु	२३६
आमुरेरन्मख्यानम्	२४१	औ लुप्त न स्थानिवत्	१२८	न समाम्ने	४४
इ		विषकादीनां च न	२९३	नानर्थक्येऽलोन्व	१३६
इय त्रिद्वि पुयोगे	२३७	य		निमित्तपर्यायप्रयोगे	३०४
उ		परमयोगोपधात्	२५२	निमित्तात्ममयोगे	३१४
उगिद्वर्गग्रहण	१५	गर्भे सारि वा	६८	निपन्कर्तृस्य	२७५
उत्तरपदत्वे चापादि	२१२	गवाम्रादेगे न	६३	नीलदोषधौ	२५१
उत्तरपदलोपे न	२३३	वा		नीत्या अन्व	२५१
उत्पातनं ज्ञापितं च	२९२	गनिकारसेतरपूर्व	१२७	नीवक्षोर्न	२७५
उपमाना पक्षाद्य पु	२५८	गुणकर्मणि वेप्यते	३०७	लुप्तविर	१३१
उभयोऽन्यत्र	९५	गौर्युक्तौ ह्यन्दस्त्वन	३०	प	
उभयसर्वतलो कार्या	२७९	ह		पाणिपृहीमी भाषां	२५६
ऋ		डावुत्तरपदे प्रतिपेक्षो	१३८	पात्कान्तात्	२५४
ऋजुगणयोगिभ्य	९	च		पात्तरेक्षकाम्ये	६८
ऋनि सर्वत्रश्च वा	४१	चयो द्वि	६०	पिशाङ्गादुपसख्यानम्	२४८
ऋते च तुलीया	३५	छ		पुच्छाद्य	२५८
ऋतगांन्तम्य पात्वं	१३४	छत्वममीति वाच्यम्	५८	पूर्वत्रासिद्धे न १०८, २०४	
ऌ		छन्दसि क्रमेण	२४९	प्रकृत्यादिभ्य उपस	२८६
ऌति सर्वत्रे ल वा	४१	ज		प्रत्यये भाषाया	५५
ए		जल्पतिप्रमृतीनाम्	२७५	प्रथमलिङ्गग्रहण च	१२४
एकतराप्रतिपेक्षो	१५२	जातान्तात्	२५६	श्रवसितरकम्बल	३५
एकविद् वाच्यम्	१९२	जातिपूर्वादिभि वक्त	२५६	शणिनि च	२५१

वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्	वार्तिक	पृष्ठम्
प्रादूहोहोहोपैथ्येषु	३५	रत्वात्पूर्वविप्रतिपेधेन	१४४	अथुरस्योकाराकार	२६३
ब		रूपरात्रिरथन्तर	७६	प	
बहुव्रीहौ वा	२२९	त		पाद्यनश्वात्वाच्	२६५
बहुविं नुप्रतिपेधः	२१५	लोभोऽपत्येषु बहुष्वकरो		स	
भ		त्यल्लोपे कर्मण्यधि	१२२	संज्ञाया वा	२५१
भत्तेरहिंसायस्य न	२७५	व	२९८	सदृक्काण्डप्रान्त	२२७
भौराजन्यविधां	४५	वनो न ह्य इति	२२९	समानवाच्ये निघात	१९२
म		वयस्वचरम इति	२४१	समासप्रत्ययविधी	१५
मस्यस्यङ्गाम्	२५०, २६०	वयोवाचकस्यैव	२४४	सम्पुद्धानां सो	६२
मांसपूतना	१४२	वर्णका तान्तवे	२३३	सम्पुद्दौ नपुंसकानां	१७५
मध्यमेति पुंयोगेऽपि	२२७	वर्तमाने वृपन्मह	२००	सम्भञ्जाजिनघाण	२२७
मातरि पिब	२५०	वा हतजन्मयोः	२८	सहितसद्भाष्यां	२६४
मामकनरकयोः	२३१	विभक्तं लिङ्गविशिष्टा	१४४	साध्वसाधुप्रयोगे च	३१४
मासश्छन्दसि	१५३	विभाषाप्रकरणे	१०२	सिति च	४४
मुहुः प्रतिपेधः	७०	विहितविशेषणञ्च	१३६	सुतकापुत्रिका	२३३
मृत्पात्रजः	२२७	वृद्धोऽथवृज्जद्वाव	१५४	सूर्यागस्थयोरदृष्टे	२५०
य		रा		सूर्यादेवतायां चा	२५४
यणः प्रतिपेधो	२७	शकन्ध्वदिषु पररूपम्	३९	स्त्रियां न	४५
यणो मयो द्वे वाच्ये	२७	शब्दाद्यतेर्न	२७५	स्त्रियाम्	२४३
यत्तश्चाध्वकाल	२९८	शरः खयः	६३	स्त्रीप्रत्यययोरकाका	३०९
यवनाह्लिष्याम्	२५४	शुद्धा चामहत्पूर्वा	२२७	स्वादीरेरिणोः	३५
यवलपरे यवला	५९	शेषं विभाषा	३०९	ह	
यवाहोपे	२५४			हयगवयमुकयमनुष्य	२६०
र				हितयोगे च	२९२
रज्ज्वादिपशुं द्वाग्नाहु	२६२			हिमारण्ययोर्महत्वे	२५४

कारकान्तान्तर्गतपरिभाषासूची

परिभाषा	पृष्ठम्	परिभाषा	पृष्ठम्	परिभाषा	पृष्ठम्
अकृतव्यूहाः	२२, १९७, २०५	उपपदविभक्तेः का	२९३	पुरस्तादपवादा	८५
अङ्गकार्यं कृते	१८६	ताच्छ्रीलिके णेऽपि	२३६	प्रकृतिवदनुकरण	१३५
अनन्तरस्य विधिवं	१७२	नानर्थक्यलान्त्य	१६६	प्रत्ययग्रहणे त	९५, २२९
अनिनस्मन्ग्रह	१०२	नानुबन्धकृतमनेका	९४	प्रातिपदिकग्रहणे	८२
अन्त्यवाधेऽन्त्यसदे	१९७	निर्दिश्यमानस्या	१०३	यवानेकविधमान्त्य	२०
अर्थवदग्रहणे नानर्थ	३५	पदाद्गणिकारं	१०३	लाभश्चमनुबन्धकार्यं	२३६
अस्ति च हिरन्मन्त	२२	परनिव्यान्तरद्वा	२२	संज्ञाविधीं प्रत्यग्र	९५
				सञ्ज्ञिपातलक्षणां	९०